

Studijní plán – 2. ročník
Hudební produkce (Mg) - od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Angličtina v hudebním průmyslu <i>Klára BICANOVÁ, Robert HANČ, Cody Perk</i>	702HAP3	Z	5	4ST	702HAP4	Z	5	4ST
Autorské právo <i>Michal LAŽŇOVSKÝ, Jiří SRSTKA</i>	206ATR1	Z	2	2PT	206ATR2	ZK	3	2PT
Fundraising a crowdfunding v rámci EU <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	110FCEU	ZK	3	12PS				
Pisemná práce magisterská <i>Roman BĚLOR, Dana JANDÁČKOVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Jiří ŠTILEC, Marek ŠULC</i>	110PMG3	Z	4	1T	110PMG4	Z	6	1T
Svět on-line <i>Marek ŠULC</i>	110SON	ZK	2	2ST				
Minimální počet kreditů za semestr	16				14			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Hudebně producentská organizační praxe <i>Dana JANDÁČKOVÁ, Jiří ŠTILEC</i>	110HPOP9	Z	6	20S	110HPOP0	Z	8	20S
Seminář hudební produkce <i>Roman BĚLOR, Jiří ŠTILEC</i>	110SHP9	Z	4	2ST	110SHP0	Z	4	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	10				12			
Povinné volitelné předměty								
<i>Druhý cizí jazyk - Hudební produkce ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Hudební produkce (Mg) - volitelné předměty výběr ②</i>								
<i>Modulová výuka pro HAMU ③</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	4				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 10. 5. 2024

- ① Student si zvolí jeden jazyk, který absoluje všechny 4 semestry.
- ② Další výběr je v celoškolní nabídce předmětů
- ③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Druhý cizí jazyk - Hudební produkce 110DCJ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
702SFA21	Francouzština - mírně pokročilí <i>Anna LEBEDOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SFA22	Francouzština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Silvia HOMOLYOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SFA11	Francouzština - úplný začátečník <i>Anna LEBEDOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SFA12	Francouzština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Silvia HOMOLYOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SIA21	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SIA22	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SIB11	Italština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SIB12	Italština - středně pokročilí				ZK	2	2ST
702SIA11	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SIA12	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNA21	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNA22	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNB11	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNB12	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNA11	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNA12	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SSA21	Španělština - mírně pokročilí <i>Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE</i>	Z	1	2ST			
702SSA22	Španělština - mírně pokročilí <i>Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SSB11	Španělština - středně pokročilí <i>Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE</i>	Z	1	2ST			
702SSB12	Španělština - středně pokročilí <i>Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SSA11	Španělština - úplný začátečník <i>Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE</i>	Z	1	2ST			
702SSA12	Španělština - úplný začátečník <i>Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2ST

Student si zvolí jeden jazyk, který absoluuje všechny 4 semestry.

Hudební produkce (Mg) - volitelné předměty výběr 110HPNVV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
206DAN1	Daňová problematika a účetnictví 1	ZK	2	2T			
206DAN2	Daňová problematika a účetnictví 2				ZK	2	2T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 10. 5. 2024

Hudební produkce (Mg) - volitelné předměty výběr 110HPNVV (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
206FRA1	Fundraising I.	Z	1	24S			
206FRB1	Fundraising II.				Z	1	24S
206GPO1	Grantová politika 1	Z	3	2T			
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAZANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Lucia Maloveská, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Lucia Maloveská, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Jan DUŠEK, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Jan DUŠEK, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
206MGP1	Management projektu 1	Z	1	24S			
206MGP2	Management projektu 2				Z	3	24S
206MGP3	Management projektu 3	Z	2	24S			
305PR3	Právo 3	ZK	3	2T			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Jan TROJAN, Jana VORŮŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jan TROJAN, Jana VORŮŠOVÁ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Jan TROJAN, Jana VORŮŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Jana VORŮŠOVÁ</i>				Z	1	2T

Další výběr je v celoškolní nabídce předmětů

Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.