

Katedra zpěvu a operní režie

Zajišťované programy a studijní plány

Zpěv (B0215A310038) – bakalářský.....	8
Zpěv (H0N0031A) – navazující magisterský.....	2

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
103ZPEV*	Zpěv	Z-10-2CT 103ZPEV7	ZK-10-2CT 103ZPEV8	Z-12-2CT 103ZPEV9	ZK-12-2CT 103ZPEV0	44
Minimální počet kreditů						44
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
108OSH*	Organizace a struktura hudebního provozu	Z-2-16PS 108OSH1	ZK-3-16PS 108OSH2	Z-2-16PS 108OSH3	ZK-3-16PS 108OSH4	10
110OPZ	Organizace operního provozu pro Zpěv			ZK-2-2PT 110OPZ		2
103PMP	Příprava magisterské práce			Z-2-12SS 103PMP		2
103SZOR*	Seminář zpěvu a operní režie	Z-3-2ST 103SZOR7	Z-3-2ST 103SZOR8	Z-3-2ST 103SZOR9	Z-3-2ST 103SZOR0	12
103IJZ*	Italský jazyk pro Zpěv	Z-1-2ST 103IJZ6	Z-1-2ST 103IJZ7	Z-1-2ST 103IJZ8	ZK-2-2ST 103IJZ9	5
103JEPX*	Jevištní praxe	Z-3-48CS 103JEPX7	Z-3-52CS 103JEPX8	Z-3-48CS 103JEPX9	Z-3-52CS 103JEPX0	12
103KP*	Koncertní praxe - zpěv		Z-1- 103KP3		Z-1- 103KP4	2
103SK*	Sólová korepetice			Z-2-1CT 103SK9	Z-2-1CT 103SK0	4
103SKP*	Sólová korepetice	Z-1-1CT 103SKP7	Z-1-1CT 103SKP8			2
Minimální počet kreditů						57
Volitelné předměty						
100MCDHAMU	Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②					0
103ZPM	Zpěv - pedagogické minimum ④					0
103ZORNZVV	Zpěv (Mg) - Volitelné předměty výběr ⑤					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①					0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ③					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						101
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						19
Celkový počet kreditů						120

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Zpěv 7 (103ZPEV7)	PZ	Absolventským výkonem
Zpěv 8 (103ZPEV8)	PZ	Absolventským výkonem
Zpěv 9 (103ZPEV9)	PZ	Absolventským výkonem

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ④ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.
- ⑤ 101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
- ③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní program: **Zpěv a operní režie**

Specializace: **Zpěv**

Katedra zpěvu a operní režie

Typ studia: **Navazující magisterské**

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Zpěv 10 (103ZPEV0)	PZ	Absolventským výkonem Teoretická ústní zkouška - Organizace a struktura hudebního provozu (S103TUZ)
Organizace a struktura hudebního provozu 1 (108OSHP1)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 2 (108OSHP2)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 3 (108OSHP3)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 4 (108OSHP4)	ZT	

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Zpěv <i>Martin BÁRTA, Magdaléna HAJÓŠSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOVÁ, Zuzana MARKOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPEV7	Z	10	2CT	103ZPEV8	ZK	10	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	10				10			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BÍČANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří ŠTÍLEC</i>	108OSH1P	Z	2	16PS	108OSH2P	ZK	3	16PS
Seminář zpěvu a operní režie <i>Martin BÁRTA, Magdaléna HAJÓŠSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOVÁ, Natalija MELNIK</i>	103SZOR7	Z	3	2ST	103SZOR8	Z	3	2ST
Italský jazyk pro Zpěv <i>Sandro Ernesto WILHELM</i>	103IJZ6	Z	1	2ST	103IJZ7	Z	1	2ST
Jevištní praxe <i>Oldřich KRÍŽ, Magdaléna ŠVECOVÁ</i>	103JEPX7	Z	3	48CS	103JEPX8	Z	3	52CS
Koncertní praxe - zpěv <i>Martin BÁRTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓŠSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>					103KP3	Z	1	
Sólová korepetice <i>Ahmad HEDAR, Ladislava KASPRÍKOVÁ, Kristina MARKOVÁ, STEPASJUKOVÁ, Filip MARTINKA, Lenka NAVRÁTILOVÁ, Iryna ROMENSKÁ, Jana VYCHODILOVÁ</i>	103SKP7	Z	1	1CT	103SKP8	Z	1	1CT
Minimální počet kreditů za semestr	13				15			
Volitelné předměty								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Zpěv (Mg) - Volitelné předměty výběr ③</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	23				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	7				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
 ③ 101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
 ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Zpěv <i>Martin BARTA, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Zuzana MARKOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPEV9	Z	12	2CT	103ZPEV0	ZK	12	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří ŠTILEC</i>	108GSHP3	Z	2	16PS	108GSHP4	ZK	3	16PS
Organizace operního provozu pro Zpěv <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	110OPZ	ZK	2	2PT				
Příprava magisterské práce <i>Martin BARTA, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Zuzana MARKOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103PMP	Z	2	12SS				
Seminář zpěvu a operní režie <i>Martin BARTA, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103SZOR9	Z	3	2ST	103SZOR0	Z	3	2ST
Italšský jazyk pro Zpěv <i>Sandro Ernesto WILHELM</i>	103IJZ8	Z	1	2ST	103IJZ9	ZK	2	2ST
Jevištní praxe <i>Oldřich KRÍŽ, Magdaléna ŠVECOVÁ</i>	103JEPX9	Z	3	48CS	103JEPX0	Z	3	52CS
Koncertní praxe - zpěv <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>					103KP4	Z	1	
Sólová korepetice <i>Ahmad HEDAR, Ladislava KASPRÍKOVÁ, Kristína MARKOVÁ, STEPASJUKOVÁ, Filip MARTINKA, Lenka NAVRÁTILOVÁ, Iryna ROMENSKÁ, Jana VYCHODILOVÁ</i>	103SK9	Z	2	1CT	103SK0	Z	2	1CT
Minimální počet kreditů za semestr	15				14			
Volitelné předměty								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Zpěv (Mg) - Volitelné předměty výběr ⑤</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

⑤ 101ISH1.2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 Sylvie STEJSKALOVÁ	ZK	3	3T			
101MPMAX	Programing in MAX for composers and music performers Michal RATAJ	Z	1	32CS			
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ	Z	4	40	Z	4	40
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Zpěv (Mg) - Volitelné předměty výběr 103ZORNZVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 Jaromír HAVLÍK				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe Slavomír HORŇANKA, Iva OPLIŠTILOVÁ	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
103JZ1	Jóga pro obor Zpěv 1 Hana DOBEŠOVÁ	Z	1	2T			
103JZ2	Jóga pro obor Zpěv 2 Hana DOBEŠOVÁ				Z	1	2T
170KP7	Klavírní praxe 7 Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA	Z	1	1T			
170KP8	Klavírní praxe 8 Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA				ZK	1	1T
108KT11	Komunikační techniky pro interpretační obory 1 Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ	Z	1	2T			
108KT12	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ				Z	1	2T
108KT13	Komunikační techniky pro interpretační obory 3 Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ	Z	1	2T			
108KT14	Komunikační techniky pro interpretační obory 4 Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ				ZK	2	2T
171LH	Lidský hlas Marek FRÍČ				Z	2	2T
100STUDIO	Studio N Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108TI1	Teorie interpretace 1 Jiřina MAREŠOVÁ	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 Jiřina MAREŠOVÁ				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky Zdeněk OTČENÁSEK	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 Jana VORŠOVÁ	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 Jan TROJAN, Jana VORŠOVÁ				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 Jana VORŠOVÁ	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 Jana VORŠOVÁ				Z	1	2T

101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Zpěv - pedagogické minimum 103ZPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
103DPZ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 1 <i>Natalija MELNIK</i>	Z	1	1T			
103DPZ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 2 <i>Natalija MELNIK</i>				ZK	1	1T
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Studijní plán Zpěv (BC) - od 2023/24

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
103ZPV*	Zpěv	Z-5-3CT 103ZPV1	ZK-5-3CT 103ZPV2			Z-6-2CT 103ZPV5	Z-7-2CT 103ZPV6	23
103ZPE*	Zpěv			Z-5-2CT 103ZPE3	ZK-5-2CT 103ZPE4			10
Minimální počet kreditů								33
Povinné předměty								
103DLIZ*	Dějiny a literatura zpěvu			Z2-1PT+1ST 103DLIZ1	ZK2-1PT+1ST 103DLIZ2	Z2-1PT+1ST 103DLIZ3	ZK2-1PT+1ST 103DLIZ4	8
103SZP*	Seminář zpěvu	Z-3-2ST 103SZP1	Z-3-2ST 103SZP2	Z-3-2ST 103SZP3	Z-3-2ST 103SZP4	Z-3-2ST 103SZP5	Z-3-2ST 103SZP6	18
Minimální počet kreditů								26
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
103ASZP*	Ansámblový a sborový zpěv	Z-3-4CT 103ASZP1	Z-3-4CT 103ASZP2	Z-3-3CT 103ASZP3	Z-3-3CT 103ASZP4	Z-3-2CT 103ASZP5	Z-3-2CT 103ASZP6	18
108DHB*	Dějiny hudby	Z-3-2PT 108DHB1	ZK-3-2PT 108DHB2	Z-3-2PT 108DHB3	ZK-3-2PT 108DHB4	ZK-3-2PT 108DHB5		15
108HUES*	Hudební estetika					Z2-1PT+1ST 108HUES1	ZK2-1PT+1ST 108HUES2	4
103IJZ*	Italský jazyk pro Zpěv	Z-1-2ST 103IJZ1	Z-1-2ST 103IJZ2	Z-1-2ST 103IJZ3	Z-1-2ST 103IJZ4	ZK-2-2ST 103IJZ5		6
103JP*	Jevištní pohyb	Z-1-2CT 103JP1	Z-1-2CT 103JP2	Z-1-2CT 103JP3	Z-1-2CT 103JP4	Z-1-2CT 103JP5	Z-1-2CT 103JP6	6
103JEPX*	Jevištní praxe	Z-3-4CT 103JEPX1	Z-3-4CT 103JEPX2	Z-3-4CT 103JEPX3	Z-3-4CT 103JEPX4	Z-3-4CT 103JEPX5	Z-3-4CT 103JEPX6	18
103JER*	Jevištní řeč	Z-1-2CT 103JER1	Z-1-2CT 103JER2	Z-1-2CT 103JER3	Z-1-2CT 103JER4	Z-1-1CT 103JER5	Z-1-1CT 103JER6	6
103KP*	Koncertní praxe - zpěv				Z-1-14CS 103KP1		Z-1-14CS 103KP2	2
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce				Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP		1
108RSPZ*	Rozbor skladeb pro Zpěv	Z-2-2ST 108RSPZ1	ZK-2-2ST 108RSPZ2	Z-2-2ST 108RSPZ3	ZK-2-2ST 108RSPZ4			8
103SK*	Sólová korepetice	Z-1-1CT 103SK1	Z-1-1CT 103SK2	Z-1-1CT 103SK3	Z-1-1CT 103SK4	Z-1-2CT 103SK5	Z-1-2CT 103SK6	6
103VI*	Vokální intonace	Z-1-2CT 103VI1	Z-1-2CT 103VI2	Z-1-2CT 103VI3	Z-1-2CT 103VI4			4
Minimální počet kreditů								100
Povinné volitelné předměty								
103ZORB*	Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ①	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity						2
103ZPEBP*	Zpěv (BC) - PV Němčina ②	V této skupině musíte získat alespoň 9 kreditů V této skupině musíte absolvovat alespoň 6 předmětů						9
Minimální počet kreditů								11

① Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět ve kterém pokračuje i v letním semestru.

② Student si musí každý semestr zapsat jeden předmět. Výstupní úroveň není stanovena.

Studijní plán (pokračování)

Zpěv (BC) - od 2023/24

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty								
103ZPM	Zpěv - pedagogické minimum ③							0
103PESM	Zpěv (Bc) - volitelné předměty - výběr							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								170
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								10
Celkový počet kreditů								180

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Zpěv 3 (103ZPE3)	PZ	Absolventským výkonem
Zpěv 4 (103ZPE4)	PZ	Absolventským výkonem
Zpěv 5 (103ZPV5)	PZ	Absolventským výkonem
Zpěv 6 (103ZPV6)	PZ	Absolventským výkonem
Zpěv 1 (103ZPV1)	PZ	Absolventským výkonem
Zpěv 2 (103ZPV2)	PZ	Absolventským výkonem
Dějiny a literatura zpěvu 1 (103DLIZ1)	ZT	Dějiny a literatura zpěvu (S103DLIZ)
Dějiny a literatura zpěvu 2 (103DLIZ2)	ZT	
Dějiny a literatura zpěvu 3 (103DLIZ3)	ZT	
Dějiny a literatura zpěvu 4 (103DLIZ4)	ZT	

③ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Studijní plán – 1. ročník

Zpěv (BC) - od 2023/24

Název předmětu	ZS					LS				
vyučující	kód	zako	ncení	kredity	rozsah	kód	zako	ncení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní										
Zpěv Martin BARTA, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOVÁ, Zuzana MARKOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ	103ZPV1	Z		5	3CT	103ZPV2	ZK		5	3CT
Minimální počet kreditů za semestr						5				
Povinné předměty										
Seminář zpěvu Martin BARTA, Pavel HORÁČEK	103SZP1	Z		3	2ST	103SZP2	Z		3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr						3				
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání										
Anglický jazyk pro odborné účely Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ	702HAOU1	ZK		3	2ST	702HAOU2	ZK		3	2ST
Ansámbový a sborový zpěv Adolf MELICHAR	103ASZP1	Z		3	4CT	103ASZP2	Z		3	4CT
Dějiny hudby Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ	108DHB1	Z		3	2PT	108DHB2	ZK		3	2PT
Italský jazyk pro Zpěv Sandro Ernesto WILHELM	103IJZ1	Z		1	2ST	103IJZ2	Z		1	2ST
Jevištní pohyb Jan ADAM	103JJP1	Z		1	2CT	103JJP2	Z		1	2CT
Jevištní praxe Oldřich KRÍŽ, Magdalena ŠVECOVÁ	103JEPX1	Z		3	4CT	103JEPX2	Z		3	4CT
Jevištní řeč Miroslav DVORÁK, Kamila ŠPRÁCHALOVÁ	103JER1	Z		1	2CT	103JER2	Z		1	2CT
Rozbor skladeb pro Zpěv Vít HAVLÍČEK	108RSPZ1	Z		2	2ST	108RSPZ2	ZK		2	2ST
Sólová korepetice Ahmad HEDAR, Ladislava KASPRÍKOVÁ, Kristina MARKOVÁ, STEPASJUKOVÁ, Filip MARTINKA, Lenka NAVRÁTILOVÁ, Iryna ROMENSKÁ, Jana VYCHODILOVÁ	103SK1	Z		1	1CT	103SK2	Z		1	1CT
Vokální intonace Martin HYBLER	103VI1	Z		1	2CT	103VI2	Z		1	2CT
Minimální počet kreditů za semestr						19				
Povinné volitelné předměty										
Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ①						V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity				
Zpěv (BC) - PV Němčina ②						V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 9 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 6 předměty				
Minimální počet kreditů za semestr						0				
Volitelné předměty										
Zpěv (Bc) - volitelné předměty - výběr										
Minimální počet kreditů za semestr						0				

① Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět ve kterém pokračuje i v letním semestru.

② Student si musí každý semestr zapsat jeden předmět. Výstupní úroveň není stanovena.

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Zpěv (BC) - od 2023/24

Název předmětu	ZS				LS			
<i>vyučující</i>	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	27				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Zpěv (BC) - od 2023/24

Název předmětu	ZS					LS				
vyučující	kód	zako	čeni	kredity	rozsah	kód	zako	čeni	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní										
Zpěv Martin BARTA, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOVÁ, Zuzana MARKOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ	103ZPE3	Z		5	2CT	103ZPE4	ZK		5	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	5					5				
Povinné předměty										
Dějiny a literatura zpěvu Martin BARTA, Ivan RUML	103DLI1	Z		2	1PT+1ST	103DLI2	ZK		2	1PT+1ST
Seminář zpěvu Martin BARTA, Pavel HORÁČEK	103SZP3	Z		3	2ST	103SZP4	Z		3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	5					5				
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání										
Ansámblový a sborový zpěv Adolf MELICHAR	103ASZP3	Z		3	3CT	103ASZP4	Z		3	3CT
Dějiny hudby Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ	108DHB3	Z		3	2PT	108DHB4	ZK		3	2PT
Italský jazyk pro Zpěv Sandro Ernesto WILHELM	103IJZ3	Z		1	2ST	103IJZ4	Z		1	2ST
Jevištní pohyb Jan ADAM	103JP3	Z		1	2CT	103JP4	Z		1	2CT
Jevištní praxe Oldřich KRÍŽ, Magdaléna ŠVECOVÁ	103JEPX3	Z		3	4CT	103JEPX4	Z		3	4CT
Jevištní řeč Miroslav DVOŘÁK, Kamila ŠPRÁCHALOVÁ	103JER3	Z		1	2CT	103JER4	Z		1	2CT
Koncertní praxe - zpěv Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ						103KP1	Z		1	14CS
Proseminář tvorby kvalifikační práce Miloš HONŠ						108PTKP	Z		1	1PT
Rozbor skladeb pro Zpěv Vít HAVLÍČEK	108RSPZ3	Z		2	2ST	108RSPZ4	ZK		2	2ST
Sólová korepetice Ahmad HEDAR, Ladislava KASPRÍKOVÁ, Kristína MARKOVÁ STEPÁŠJUKOVÁ, Filip MARTINKA, Lenka NAVRÁTILOVÁ, Iryna ROMENSKÁ, Miroslav SEKERA, Jana VYCHODILOVÁ	103SK3	Z		1	1CT	103SK4	Z		1	1CT
Vokální intonace Martin HYBLER	103VI3	Z		1	2CT	103VI4	Z		1	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	16					17				
Povinné volitelné předměty										
Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ①										
V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity										
Zpěv (BC) - PV Němčina ②										
V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 9 kreditů										
V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 6 předmětů										
Minimální počet kreditů za semestr	0					0				
Volitelné předměty										
Zpěv (Bc) - volitelné předměty - výběr										
Minimální počet kreditů za semestr	0					0				

① Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět ve kterém pokračuje i v letním semestru.

② Student si musí každý semestr zapsat jeden předmět. Výstupní úroveň není stanovena.

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Zpěv (BC) - od 2023/24

Název předmětu	ZS				LS			
<i>vyučující</i>	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	26				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	4				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník
Zpěv (BC) - od 2023/24

Název předmětu	ZS				LS					
vyučující	kód	zako	ncení	kredity	rozsah	kód	zako	ncení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní										
Zpěv Martin BARTA, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOVÁ, Zuzana MARKOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ	103ZPV5	Z		6	2CT	103ZPV6	Z		7	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	6					7				
Povinné předměty										
Dějiny a literatura zpěvu Martin BARTA, Ivan RUMIL	103DLIZ3	Z		2	1PT+1ST	103DLIZ4	ZK		2	1PT+1ST
Seminář zpěvu Martin BARTA, Pavel HORÁČEK	103SZP5	Z		3	2ST	103SZP6	Z		3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	5					5				
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání										
Ansámblový a sborový zpěv Adolf MELICHAR	103ASZP5	Z		3	2CT	103ASZP6	Z		3	2CT
Dějiny hudby Jaromír HAVLIK, Jiří KOPECKÝ	108DHB5	ZK		3	2PT					
Hudební estetika Jan VIČAR	108HUES1	Z		2	1PT+1ST	108HUES2	ZK		2	1PT+1ST
Italský jazyk pro Zpěv Sandro Ernesto WILHELM	103IJZ5	ZK		2	2ST					
Jevištní pohyb Jan ADAM	103JP5	Z		1	2CT	103JP6	Z		1	2CT
Jevištní praxe Oldřich KRŽIŽ, Magdaléna ŠVECOVÁ	103JEPX5	Z		3	4CT	103JEPX6	Z		3	4CT
Jevištní řeč Miroslav DVORÁK, Kamila ŠPRÁCHALOVÁ	103JER5	Z		1	1CT	103JER6	Z		1	1CT
Koncertní praxe - zpěv Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ						103KP2	Z		1	14CS
Proseminář tvorby kvalifikační práce Miloš HONS	108PTKP	Z		1	1PT					
Sólová korepetice Ahmad HEDAR, Ladislava KASPRÍKOVÁ, Kristina MARKOVÁ STEPASJUKOVÁ, Filip MARTINKA, Lenka NAVRÁTILOVÁ, Iryna ROMENSKÁ, Jana VYCHODILOVÁ	103SK5	Z		1	2CT	103SK6	Z		1	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	16					12				
Povinné volitelné předměty										
Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ①	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity									
Zpěv (BC) - PV Němčina ②	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 9 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 6 předměty									
Minimální počet kreditů za semestr	0					0				
Volitelné předměty										
Zpěv (Bc) - volitelné předměty - výběr										
Minimální počet kreditů za semestr	0					0				

- ① Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět ve kterém pokračuje i v letním semestru.
② Student si musí každý semestr zapsat jeden předmět. Výstupní úroveň není stanovena.

Studijní plán – 3. ročník (pokračování)

Zpěv (BC) - od 2023/24

Název předmětu	ZS				LS			
<i>vyučující</i>	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	27				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia 103ZORBCPV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108HP1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HP2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět ve kterém pokračuje i v letním semestru.

Zpěv (BC) - PV Němčina 103ZPEBPV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
702SNA21	Němčina - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNA22	Němčina - mírně pokročilí				ZK	2	2ST
702SNB11	Němčina - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNB12	Němčina - středně pokročilí				ZK	2	2ST
702SNA11	Němčina - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNA12	Němčina - úplný začátečník				ZK	2	2ST

Student si musí každý semestr zapsat jeden předmět. Výstupní úroveň není stanovena.

Zpěv (Bc) - volitelné předměty - výběr 103ZORBZVV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ, Tomáš REINDL</i>	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ, Tomáš REINDL</i>				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Iva OPLŠTILOVÁ, Tomáš REINDL</i>	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORINKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
103JZ1	Jóga pro obor Zpěv 1 <i>Hana DOBEŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
103JZ2	Jóga pro obor Zpěv 2 <i>Hana DOBEŠOVÁ</i>				Z	1	2T
170KP1	Klavírní praxe 1 <i>Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			

Zpěv (Bc) - volitelné předměty - výběr 103ZORBZVV (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
170KP2	Klavírní praxe 2 <i>Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T
170KP3	Klavírní praxe 3	Z	1	1T			
170KP4	Klavírní praxe 4 <i>Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T
170KP5	Klavírní praxe 5 <i>Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			
170KP6	Klavírní praxe 6 <i>Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T
108KT11	Komunikační techniky pro interpretační obory 1 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KT12	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				Z	1	2T
108KT13	Komunikační techniky pro interpretační obory 3 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KT14	Komunikační techniky pro interpretační obory 4 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	2	2T
171LH	Lidský hlas <i>Marek FRIČ</i>				Z	2	2T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTCENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Jana VORŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jan TROJAN, Jana VORŠOVÁ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Jana VORŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Jana VORŠOVÁ</i>				Z	1	2T

Zpěv - pedagogické minimum 103ZPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
103DPZ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 1 <i>Natalija MELNIK</i>	Z	1	1T			
103DPZ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 2 <i>Natalija MELNIK</i>				ZK	1	1T
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.