

## Katedra tance

### Zajišťované programy a studijní plány

|                                                                                   |               |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Dance Education (H0B0041D) – bakalářský.....                                      | 23            |
| Choreografie (B0215A310024) – bakalářský.....                                     | 30            |
| Choreografie a režie (H0N0027A) – navazující magisterský.....                     | 47            |
| Choreology (N0215A310043) – navazující magisterský.....                           | 42            |
| Klasický tanec (H0B0010A) – bakalářský.....                                       | 94            |
| Klasický tanec (H0B0016A) – bakalářský.....                                       | 122           |
| Klasický tanec (H0N0020A) – navazující magisterský.....                           | 146           |
| Lidový tanec (H0B0010C) – bakalářský.....                                         | 101           |
| Lidový tanec (H0B0016C) – bakalářský.....                                         | 138           |
| Lidový tanec (H0N0020C) – navazující magisterský.....                             | 158           |
| Methods of Classical Ballet Technique (H0B0041A) – bakalářský.....                | 2             |
| Methods of Classical Ballet Technique (H0B0037A) – bakalářský.....                | 64            |
| Methods of Classical Ballet Technique (H0N0039A) – navazující magisterský.....    | 79            |
| Methods of Folk Dance (H0B0041C) – bakalářský.....                                | 16            |
| Methods of Folk Dance (H0B0037C) – bakalářský.....                                | 74            |
| Methods of Folk Dance (H0N0039C) – navazující magisterský.....                    | 89            |
| Methods of Modern and Contemporary Dance (H0B0041B) – bakalářský.....             | 9             |
| Methods of Modern and Contemporary Dance (H0B0037B) – bakalářský.....             | 69            |
| Methods of Modern and Contemporary Dance (H0N0039B) – navazující magisterský..... | 84            |
| Moderní a současný tanec (H0B0010B) – bakalářský.....                             | 108           |
| Moderní a současný tanec (H0B0016B) – bakalářský.....                             | 130           |
| Moderní a současný tanec (H0N0020B) – navazující magisterský.....                 | 152           |
| Taneční produkce a organizace (H0N0027B) – navazující magisterský.....            | 56            |
| Taneční věda (B0215A310034) – bakalářský.....                                     | 164           |
| Taneční věda (N0215A310030) – navazující magisterský.....                         | 171           |
| Taneční výchova (H0B0010D) – bakalářský.....                                      | 115           |
| Art of Dance and Nonverbal Theatre (P0215D310017) – doktorský.....                | 183           |
| Taneční umění a nonverbální divadlo (P0215D310011) – doktorský.....               | 178, 180, 186 |

## Studijní plán

| Kód                                             | Název předmětu                         | 1. ročník            |                       | 2. ročník            |                       | 3. ročník            |                       | kredity |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|---------|
|                                                 |                                        | ZS                   | LS                    | ZS                   | LS                    | ZS                   | LS                    |         |
| Povinné předměty hlavní                         |                                        |                      |                       |                      |                       |                      |                       |         |
| 107KKT*                                         | Klasický tanec                         | Z-4-20SS<br>107KKT1  | ZK-4-28SS<br>107KKT2  |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KMKT*                                        | Didaktika a metodika KT                |                      |                       | Z-4-20SS<br>107KMKT1 | ZK-4-28SS<br>107KMKT2 | Z-4-20SS<br>107KMKT3 | ZK-4-28SS<br>107KMKT4 | 16      |
| 107KSKT*                                        | Pedagogický seminář KT                 |                      |                       | Z-4-10SS<br>107KSKT1 | Z-4-14SS<br>107KSKT2  | Z-4-10SS<br>107KSKT3 | Z-4-14SS<br>107KSKT4  | 16      |
| 107KUTP*                                        | Úvod do taneční pedagogiky             | Z-4-10SS<br>107KUTP1 | ZK-4-14SS<br>107KUTP2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPPR*                                        | Pedagogický proseminář                 | Z-4-10SS<br>107KPPR1 | ZK-4-14SS<br>107KPPR2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPDТ*                                        | Přehled dějin tance a baletu           | Z-4-10PS<br>107KPDТ1 | ZK-4-10PS<br>107KPDТ2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPP*                                         | Pedagogická psychologie                | Z-3-10PS<br>107KPP1  | ZK-3-10PS<br>107KPP2  |                      |                       |                      |                       | 6       |
| 107KDBC*                                        | Dějiny tance a baletu v Čechách        |                      |                       | Z-4-10PS<br>107KDBC1 | ZK-4-10PS<br>107KDBC2 |                      |                       | 8       |
| 107KDXХ                                         | Dějiny baletu 20. století              |                      |                       | ZK-3-10PS<br>107KDXХ |                       |                      |                       | 3       |
| 107KMTS                                         | Moderní taneční směry                  |                      |                       |                      | ZK-3-10PS<br>107KMTS  |                      |                       | 3       |
| 107KTVD*                                        | Taneční výchova dětí                   |                      |                       | Z-3-10CS<br>107KTVD1 | Z-3-10CS<br>107KTVD2  |                      |                       | 6       |
| 107KPBP*                                        | Příprava bakalářské práce              |                      |                       |                      |                       | Z-10-5SS<br>107KPBP1 | Z-10-5SS<br>107KPBP2  | 20      |
| 107KTPR*                                        | Tanec po roce 1945                     |                      |                       |                      |                       | Z-3-10PS<br>107KTPR1 | ZK-3-10PS<br>107KTPR2 | 6       |
| Minimální počet kreditů                         |                                        |                      |                       |                      |                       |                      |                       | 116     |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání |                                        |                      |                       |                      |                       |                      |                       |         |
| 107KPKT*                                        | Tanec s partnerem KT                   |                      |                       |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KPKT1 | Z-2-10CS<br>107KPKT2  | 4       |
| 107KDTH*                                        | Dějiny a teorie hudby                  | Z-2-10PS<br>107KDTH1 | ZK-2-10PS<br>107KDTH2 |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KKIN*                                        | Kineziologie                           | Z-2-10CS<br>107KKIN1 | Z-2-10CS<br>107KKIN2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KHVR*                                        | Základy hlasové výchovy a rétoriky     | Z-2-10CS<br>107KHVR1 | Z-2-10CS<br>107KHVR2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KZPP*                                        | Základy pohybové přípravy              | Z-2-10SS<br>107KZPP1 | Z-2-14SS<br>107KZPP2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KHXX*                                        | Hudba pro tanec 20. a 21. století      |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KHXX1 | ZK-2-10PS<br>107KHXX2 |                      |                       | 4       |
| 107KDUT                                         | Dějiny umění pro taneční obory         |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KDUT  |                       |                      |                       | 2       |
| 107KZTE                                         | Základy taneční estetiky               |                      |                       |                      | Z-2-10PS<br>107KZTE   |                      |                       | 2       |
| 107KTI*                                         | Taneční improvizace                    |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KTI1  | Z-2-14CS<br>107KTI2   |                      |                       | 4       |
| 107KTM*                                         | Taneční medicína                       |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KTM1  | ZK-2-10CS<br>107KTM2  |                      |                       | 4       |
| 107KZCH*                                        | Základy choreografie pro pedagogiku    |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KZCH1 | ZK-2-14CS<br>107KZCH2 |                      |                       | 4       |
| 107KTPD*                                        | Základy taneční produkce a dramaturgie |                      |                       |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KTPD1 | Z-2-10PS<br>107KTPD2  | 4       |
| 702HAOU*                                        | Anglický jazyk pro odborné účely       | ZK-3-2ST<br>702HAOU1 | ZK-3-2ST<br>702HAOU2  |                      |                       |                      |                       | 6       |

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 12. 2025

### Studijní plán (pokračování)

| Kód                                                       | Název předmětu                             | 1. ročník |    | 2. ročník |    | 3. ročník |    | kredity |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------|----|-----------|----|-----------|----|---------|
|                                                           |                                            | ZS        | LS | ZS        | LS | ZS        | LS |         |
| Minimální počet kreditů                                   |                                            |           |    |           |    |           |    | 50      |
| Volitelné předměty                                        |                                            |           |    |           |    |           |    |         |
| 107KDHU                                                   | Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①      |           |    |           |    |           |    | 0       |
| 107KPTV                                                   | Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                            |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                                            |           |    |           |    |           |    | 166     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                                            |           |    |           |    |           |    | 14      |
| Celkový počet kreditů                                     |                                            |           |    |           |    |           |    | 180     |

### Předměty profilujícího základu

| Předmět                                      | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován          |
|----------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------|
| Příprava bakalářské práce 1 (107KPBP1)       | ZT  | Bakalářskou prací                                 |
| Příprava bakalářské práce 2 (107KPBP2)       | ZT  | Bakalářskou prací                                 |
| Dějiny baletu 20. století (107KDXX)          | ZT  | Dějiny tance a baletu (S107KDTB)                  |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 1 (107KDBC1) | ZT  |                                                   |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 2 (107KDBC2) | ZT  |                                                   |
| Moderní taneční směry (107KMTS)              | ZT  |                                                   |
| Přehled dějin tance a baletu 1 (107KPDT1)    | ZT  |                                                   |
| Přehled dějin tance a baletu 2 (107KPDT2)    | ZT  |                                                   |
| Tanec po roce 1945 1 (107KTPR1)              | ZT  |                                                   |
| Tanec po roce 1945 2 (107KTPR2)              | ZT  |                                                   |
| Pedagogická psychologie 1 (107KPP1)          | ZT  | Pedagogická psychologie (S107KPP)                 |
| Pedagogická psychologie 2 (107KPP2)          | ZT  |                                                   |
| Úvod do taneční pedagogiky 1 (107KUTP1)      | PZ  |                                                   |
| Úvod do taneční pedagogiky 2 (107KUTP2)      | PZ  |                                                   |
| Didaktika a metodika KT 1 (107KMKT1)         | PZ  | Didaktika a metodika klasického tance (S107KDMKT) |
| Didaktika a metodika KT 2 (107KMKT2)         | PZ  |                                                   |
| Didaktika a metodika KT 3 (107KMKT3)         | PZ  |                                                   |
| Didaktika a metodika KT 4 (107KMKT4)         | PZ  |                                                   |
| Klasický tanec 1 (107KKT1)                   | PZ  |                                                   |
| Klasický tanec 2 (107KKT2)                   | PZ  |                                                   |
| Pedagogický proseminář 1 (107KPPR1)          | PZ  |                                                   |
| Pedagogický proseminář 2 (107KPPR2)          | PZ  |                                                   |
| Pedagogický seminář KT 1 (107KSKT1)          | PZ  |                                                   |
| Pedagogický seminář KT 2 (107KSKT2)          | PZ  |                                                   |
| Pedagogický seminář KT 3 (107KSKT3)          | PZ  |                                                   |
| Pedagogický seminář KT 4 (107KSKT4)          | PZ  |                                                   |
| Taneční výchova dětí 1 (107KTVD1)            | PZ  |                                                   |
| Taneční výchova dětí 2 (107KTVD2)            | PZ  |                                                   |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |          |         |        | LS        |          |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|---------|--------|-----------|----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód       | zakoření | kredity | rozsah | kód       | zakoření | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Klasický tanec                                                                                                   | 107KKT1   | Z        | 4       | 20SS   | 107KKT2   | ZK       | 4       | 28SS   |
| Úvod do taneční pedagogiky                                                                                       | 107KJTP1  | Z        | 4       | 10SS   | 107KJTP2  | ZK       | 4       | 14SS   |
| Pedagogický proseminář                                                                                           | 107KPPR1  | Z        | 4       | 10SS   | 107KPPR2  | ZK       | 4       | 14SS   |
| Přehled dějin tance a baletu                                                                                     | 107KPD1   | Z        | 4       | 10PS   | 107KPD2   | ZK       | 4       | 10PS   |
| Pedagogická psychologie                                                                                          | 107KPP1   | Z        | 3       | 10PS   | 107KPP2   | ZK       | 3       | 10PS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>19</b> |          |         |        | <b>19</b> |          |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Dějiny a teorie hudby                                                                                            | 107KDT1   | Z        | 2       | 10PS   | 107KDT2   | ZK       | 2       | 10PS   |
| Kineziologie                                                                                                     | 107KKIN1  | Z        | 2       | 10CS   | 107KKIN2  | Z        | 2       | 10CS   |
| Základy hlasové výchovy a rétoriky                                                                               | 107KHVR1  | Z        | 2       | 10CS   | 107KHVR2  | Z        | 2       | 10CS   |
| Základy pohybové přípravy                                                                                        | 107KZPP1  | Z        | 2       | 10SS   | 107KZPP2  | Z        | 2       | 14SS   |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br><i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>      | 702HAOU1  | ZK       | 3       | 2ST    | 702HAOU2  | ZK       | 3       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>11</b> |          |         |        | <b>11</b> |          |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                        |           |          |         |        |           |          |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                     |           |          |         |        |           |          |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>0</b>  |          |         |        | <b>0</b>  |          |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>30</b> |          |         |        | <b>30</b> |          |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>0</b>  |          |         |        | <b>0</b>  |          |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |          |         |        | <b>30</b> |          |         |        |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |           |         |        | LS        |           |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód       | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Didaktika a metodika KT<br><i>Václav JANEČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                                           | 107KMK1   | Z         | 4       | 20SS   | 107KMK2   | ZK        | 4       | 28SS   |
| Pedagogický seminář KT<br><i>Václav JANEČEK</i>                                                                  | 107KSK1   | Z         | 4       | 10SS   | 107KSK2   | Z         | 4       | 14SS   |
| Dějiny tance a baletu v Čechách<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                     | 107KDBC1  | Z         | 4       | 10PS   | 107KDBC2  | ZK        | 4       | 10PS   |
| Dějiny baletu 20. století                                                                                        | 107KDXX   | ZK        | 3       | 10PS   |           |           |         |        |
| Moderní taneční směry<br><i>Natalie ERBESOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ</i>                                              |           |           |         |        | 107KMTS   | ZK        | 3       | 10PS   |
| Taneční výchova dětí<br><i>Petra BLAU</i>                                                                        | 107KTV1   | Z         | 3       | 10CS   | 107KTV2   | Z         | 3       | 10CS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>18</b> |           |         |        | <b>18</b> |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Hudba pro tanec 20. a 21. století<br><i>Jitka MAREŠOVÁ</i>                                                       | 107KHXX1  | Z         | 2       | 10PS   | 107KHXX2  | ZK        | 2       | 10PS   |
| Dějiny umění pro taneční obory                                                                                   | 107KDUT   | Z         | 2       | 10PS   |           |           |         |        |
| Základy taneční estetiky<br><i>Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                                               |           |           |         |        | 107KZTE   | Z         | 2       | 10PS   |
| Taneční improvizace<br><i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ</i>                                                                  | 107KT11   | Z         | 2       | 10CS   | 107KT12   | Z         | 2       | 14CS   |
| Taneční medicína<br><i>Sara Marie PUCHOWSKA</i>                                                                  | 107KTM1   | Z         | 2       | 10CS   | 107KTM2   | ZK        | 2       | 10CS   |
| Základy choreografie pro pedagogiku<br><i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ</i>                                                  | 107KZCH1  | Z         | 2       | 10CS   | 107KZCH2  | ZK        | 2       | 14CS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>10</b> |           |         |        | <b>10</b> |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                        |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                     |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>0</b>  |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>28</b> |           |         |        | <b>28</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>2</b>  |           |         |        | <b>2</b>  |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán – 3. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                                                                                                | ZS        |          |         |        | LS        |          |         |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|---------|--------|-----------|----------|---------|--------|
|                                                                                                                                                                                   | kód       | zakoření | kredity | rozsah | kód       | zakoření | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                                                                                    |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Didaktika a metodika KT<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                                                                                                                            | 107KMKT3  | Z        | 4       | 20SS   | 107KMKT4  | ZK       | 4       | 28SS   |
| Pedagogický seminář KT<br><i>Václav JANEČEK</i>                                                                                                                                   | 107KSKT3  | Z        | 4       | 10SS   | 107KSKT4  | Z        | 4       | 14SS   |
| Příprava bakalářské práce<br><i>Lucie HAYASHI, Lucie HLAVÁČKOVÁ, Václav JANEČEK, Mahulena KREMKOVÁ, Jiří LOSSL, Andrea OPRAVSKÁ, Sara Maria PUCHOVSKÁ, Marie VRBATOVÁ FRÍČOVÁ</i> | 107KPBP1  | Z        | 10      | 5SS    | 107KPBP2  | Z        | 10      | 5SS    |
| Tanec po roce 1945<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                                                                                 | 107KTPR1  | Z        | 3       | 10PS   | 107KTPR2  | ZK       | 3       | 10PS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                         | <b>21</b> |          |         |        | <b>21</b> |          |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                                                                                            |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Tanec s partnerem KT<br><i>Jiří HORÁK</i>                                                                                                                                         | 107KPKT1  | Z        | 2       | 10CS   | 107KPKT2  | Z        | 2       | 10CS   |
| Základy taneční produkce a dramaturgie<br><i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK</i>                                                                                                    | 107KTPD1  | Z        | 2       | 10PS   | 107KTPD2  | Z        | 2       | 10PS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                         | <b>4</b>  |          |         |        | <b>4</b>  |          |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                                                                                         |           |          |         |        |           |          |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                                                                                      |           |          |         |        |           |          |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                         | <b>0</b>  |          |         |        | <b>0</b>  |          |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                                                                                          | <b>25</b> |          |         |        | <b>25</b> |          |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>                                                                  | <b>5</b>  |          |         |        | <b>5</b>  |          |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                | <b>30</b> |          |         |        | <b>30</b> |          |         |        |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód       | Název předmětu                                                                          | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|           | Vyučující                                                                               | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 171ITT1   | Intermediální tvorba a technologie 1<br>Sylvie STEJSKALOVÁ                              | ZK         | 3       | 3T     |            |         |        |
| 101IMPMAX | Programing in MAX for composers and music performers<br>Michal RATAJ                    | Z          | 1       | 32CS   |            |         |        |
| 109MUDZ   | Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita<br>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ | Z          | 4       | 40     | Z          | 4       | 40     |
| 100MWOR   | Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU<br>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ         | Z          | 1       | 12S    | Z          | 1       | 12S    |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné 107KPTV

| Kód     | Název předmětu                                                                            | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|         | Vyučující                                                                                 | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 107HT1  | Historické tance 1<br>Veronika REHBERGEROVÁ                                               | Z          | 2       | 2CT    |            |         |        |
| 107HT2  | Historické tance 2<br>Helena KAZÁROVÁ                                                     |            |         |        | Z          | 2       | 2CT    |
| 107INP1 | Interpretační praxe 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ | Z          | 2       | 2T     |            |         |        |
| 107INP2 | Interpretační praxe 2<br>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ                    |            |         |        | ZK         | 2       | 2T     |
| 107KTP1 | Klasický tanec 1 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ               | Z          | 2       | 2T     |            |         |        |
| 107KTP2 | Klasický tanec 2 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK                                     |            |         |        | ZK         | 2       | 2T     |
| 107LAP1 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1<br>Lucie DERCSENYI                     | Z          | 2       | 1T     |            |         |        |
| 107LAP2 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2                                        |            |         |        | Z          | 2       | 1T     |
| 107LTP1 | Lidový tanec 1 (pedagogika tance)                                                         | Z          | 2       | 2T     |            |         |        |
| 107LTP2 | Lidový tanec 2 (pedagogika tance)<br>Eva VLČKOVÁ                                          |            |         |        | ZK         | 2       | 2T     |
| 107PI1  | Pilates 1<br>Renata SABONGUI                                                              | Z          | 2       | 2T     |            |         |        |
| 107PI2  | Pilates 2<br>Renata SABONGUI                                                              |            |         |        | Z          | 2       | 2T     |
| 107PVT1 | Psychologie vnímání tance 1<br>Josef BARTOŠ                                               | Z          | 2       | 10S    |            |         |        |
| 107PVT2 | Psychologie vnímání tance 2                                                               |            |         |        | Z          | 2       | 10S    |
| 107MSFM | Seminář Franklinovy metody<br>Andrea OPAVSKÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ                        | Z          | 1       | 13SS   |            |         |        |
| 107SFM1 | Seminář Franklinovy metody 1<br>Markéta ROTH ELBLOVÁ                                      | Z          | 2       | 2ST    |            |         |        |
| 107SFM2 | Seminář Franklinovy metody 2                                                              |            |         |        | Z          | 2       | 2ST    |
| 107SOKT | Soustředění katedry tance<br>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ                                | Z          | 2       |        | Z          | 2       |        |
| 107TIS1 | Taneční improvizace - seminář 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                      | Z          | 2       | 2T     |            |         |        |
| 107TIS2 | Taneční improvizace - seminář 2<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                      |            |         |        | Z          | 2       | 2T     |
| 107TM   | Taneční medicína<br>Sara Maria PUCHOWSKA                                                  | Z          | 2       | 2T     | Z          | 2       | 2T     |

**Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné 107KPTV (pokračování)**

| Kód      | Název předmětu                                                       | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|----------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                                                      | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107KUPTP | Udržitelnost v pohybu v taneční praxi<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ</i> | Z         | 1       | 1T     | Z         | 1       | 1T     |

### Studijní plán

| Kód                                             | Název předmětu                         | 1. ročník            |                       | 2. ročník            |                       | 3. ročník            |                       | kredity |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|---------|
|                                                 |                                        | ZS                   | LS                    | ZS                   | LS                    | ZS                   | LS                    |         |
| Povinné předměty hlavní                         |                                        |                      |                       |                      |                       |                      |                       |         |
| 107KMMT*                                        | Didaktika a metodika MST               |                      |                       | Z-4-20SS<br>107KMMT1 | ZK-4-28SS<br>107KMMT2 | Z-4-20SS<br>107KMMT3 | ZK-4-28SS<br>107KMMT4 | 16      |
| 107KMST*                                        | Moderní a současný tanec               | Z-4-20SS<br>107KMST1 | ZK-4-28SS<br>107KMST2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KSMT*                                        | Pedagogický seminář MST                |                      |                       | Z-4-10SS<br>107KSMT1 | Z-4-14SS<br>107KSMT2  | Z-4-10SS<br>107KSMT3 | Z-4-14SS<br>107KSMT4  | 16      |
| 107KUTP*                                        | Úvod do taneční pedagogiky             | Z-4-10SS<br>107KUTP1 | ZK-4-14SS<br>107KUTP2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPPR*                                        | Pedagogický proseminář                 | Z-4-10SS<br>107KPPR1 | ZK-4-14SS<br>107KPPR2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPDT*                                        | Přehled dějin tance a baletu           | Z-4-10PS<br>107KPDT1 | ZK-4-10PS<br>107KPDT2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPP*                                         | Pedagogická psychologie                | Z-3-10PS<br>107KPP1  | ZK-3-10PS<br>107KPP2  |                      |                       |                      |                       | 6       |
| 107KDBC*                                        | Dějiny tance a baletu v Čechách        |                      |                       | Z-4-10PS<br>107KDBC1 | ZK-4-10PS<br>107KDBC2 |                      |                       | 8       |
| 107KDXX                                         | Dějiny baletu 20. století              |                      |                       | ZK-3-10PS<br>107KDXX |                       |                      |                       | 3       |
| 107KMTS                                         | Moderní taneční směry                  |                      |                       |                      | ZK-3-10PS<br>107KMTS  |                      |                       | 3       |
| 107KTVD*                                        | Taneční výchova dětí                   |                      |                       | Z-3-10CS<br>107KTVD1 | Z-3-10CS<br>107KTVD2  |                      |                       | 6       |
| 107KPBP*                                        | Příprava bakalářské práce              |                      |                       |                      |                       | Z-10-5SS<br>107KPBP1 | Z-10-5SS<br>107KPBP2  | 20      |
| 107KTPR*                                        | Tanec po roce 1945                     |                      |                       |                      |                       | Z-3-10PS<br>107KTPR1 | ZK-3-10PS<br>107KTPR2 | 6       |
| Minimální počet kreditů                         |                                        |                      |                       |                      |                       |                      |                       | 116     |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání |                                        |                      |                       |                      |                       |                      |                       |         |
| 107KPMT*                                        | Tanec s partnerem MST                  |                      |                       |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KPMT1 | Z-2-10CS<br>107KPMT2  | 4       |
| 107KDTH*                                        | Dějiny a teorie hudby                  | Z-2-10PS<br>107KDTH1 | ZK-2-10PS<br>107KDTH2 |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KKIN*                                        | Kineziologie                           | Z-2-10CS<br>107KKIN1 | Z-2-10CS<br>107KKIN2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KHVR*                                        | Základy hlasové výchovy a rétoriky     | Z-2-10CS<br>107KHVR1 | Z-2-10CS<br>107KHVR2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KZPP*                                        | Základy pohybové průpravy              | Z-2-10SS<br>107KZPP1 | Z-2-14SS<br>107KZPP2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KHXX*                                        | Hudba pro tanec 20. a 21. století      |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KHXX1 | ZK-2-10PS<br>107KHXX2 |                      |                       | 4       |
| 107KDUT                                         | Dějiny umění pro taneční obory         |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KDUT  |                       |                      |                       | 2       |
| 107KZTE                                         | Základy taneční estetiky               |                      |                       |                      | Z-2-10PS<br>107KZTE   |                      |                       | 2       |
| 107KTI*                                         | Taneční improvizace                    |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KTI1  | Z-2-14CS<br>107KTI2   |                      |                       | 4       |
| 107KTM*                                         | Taneční medicína                       |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KTM1  | ZK-2-10CS<br>107KTM2  |                      |                       | 4       |
| 107KZCH*                                        | Základy choreografie pro pedagogiku    |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KZCH1 | ZK-2-14CS<br>107KZCH2 |                      |                       | 4       |
| 107KTPD*                                        | Základy taneční produkce a dramaturgie |                      |                       |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KTPD1 | Z-2-10PS<br>107KTPD2  | 4       |
| 702HAOU*                                        | Anglický jazyk pro odborné účely       | ZK-3-2ST<br>702HAOU1 | ZK-3-2ST<br>702HAOU2  |                      |                       |                      |                       | 6       |

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 30. 12. 2025

### Studijní plán (pokračování)

| Kód                                                       | Název předmětu                             | 1. ročník |    | 2. ročník |    | 3. ročník |    | kredity |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------|----|-----------|----|-----------|----|---------|
|                                                           |                                            | ZS        | LS | ZS        | LS | ZS        | LS |         |
| Minimální počet kreditů                                   |                                            |           |    |           |    |           |    | 50      |
| Volitelné předměty                                        |                                            |           |    |           |    |           |    |         |
| 107KDHV                                                   | Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①      |           |    |           |    |           |    | 0       |
| 107KPTV                                                   | Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                            |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                                            |           |    |           |    |           |    | 166     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                                            |           |    |           |    |           |    | 14      |
| Celkový počet kreditů                                     |                                            |           |    |           |    |           |    | 180     |

PLÁN VZNIKLY KOPÍI Z PLÁNU 107KPTLT

### Předměty profilujícího základu

| Předmět                                      | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován                       |
|----------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------------|
| Příprava bakalářské práce 1 (107KPBP1)       | ZT  | Bakalářskou práci                                              |
| Příprava bakalářské práce 2 (107KPBP2)       | ZT  | Bakalářskou práci                                              |
| Dějiny baletu 20. století (107KDXX)          | ZT  | Dějiny tance a baletu (S107KDTB)                               |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 1 (107KDBC1) | ZT  |                                                                |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 2 (107KDBC2) | ZT  |                                                                |
| Moderní taneční směry (107KMTS)              | ZT  |                                                                |
| Přehled dějin tance a baletu 1 (107KPDT1)    | ZT  |                                                                |
| Přehled dějin tance a baletu 2 (107KPDT2)    | ZT  |                                                                |
| Tanec po roce 1945 1 (107KTPR1)              | ZT  |                                                                |
| Tanec po roce 1945 2 (107KTPR2)              | ZT  |                                                                |
| Pedagogická psychologie 1 (107KPP1)          | ZT  | Pedagogická psychologie (S107KPP)                              |
| Pedagogická psychologie 2 (107KPP2)          | ZT  |                                                                |
| Úvod do taneční pedagogiky 1 (107KUTP1)      | PZ  |                                                                |
| Úvod do taneční pedagogiky 2 (107KUTP2)      | PZ  | Didaktika a metodika moderního a současného tance (S107KDMMST) |
| Didaktika a metodika MST 1 (107KMMT1)        | PZ  |                                                                |
| Didaktika a metodika MST 2 (107KMMT2)        | PZ  |                                                                |
| Didaktika a metodika MST 3 (107KMMT3)        | PZ  |                                                                |
| Didaktika a metodika MST 4 (107KMMT4)        | PZ  |                                                                |
| Moderní a současný tanec 1 (107KMST1)        | PZ  |                                                                |
| Moderní a současný tanec 2 (107KMST2)        | PZ  |                                                                |
| Pedagogický proseminář 1 (107KPPR1)          | PZ  |                                                                |
| Pedagogický proseminář 2 (107KPPR2)          | PZ  |                                                                |
| Pedagogický seminář MST 1 (107KSMT1)         | PZ  |                                                                |
| Pedagogický seminář MST 2 (107KSMT2)         | PZ  |                                                                |
| Pedagogický seminář MST 3 (107KSMT3)         | PZ  |                                                                |
| Pedagogický seminář MST 4 (107KSMT4)         | PZ  |                                                                |
| Taneční výchova dětí 1 (107KTVD1)            | PZ  |                                                                |
| Taneční výchova dětí 2 (107KTVD2)            | PZ  |                                                                |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |           |         |        | LS        |           |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód       | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Moderní a současný tanec<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>                                                          | 107KMST1  | Z         | 4       | 20SS   | 107KMST2  | ZK        | 4       | 28SS   |
| Úvod do taneční pedagogiky                                                                                       | 107KJTP1  | Z         | 4       | 10SS   | 107KJTP2  | ZK        | 4       | 14SS   |
| Pedagogický proseminář                                                                                           | 107KPPR1  | Z         | 4       | 10SS   | 107KPPR2  | ZK        | 4       | 14SS   |
| Přehled dějin tance a baletu                                                                                     | 107K PDT1 | Z         | 4       | 10PS   | 107K PDT2 | ZK        | 4       | 10PS   |
| Pedagogická psychologie                                                                                          | 107KPP1   | Z         | 3       | 10PS   | 107KPP2   | ZK        | 3       | 10PS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>19</b> |           |         |        | <b>19</b> |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Dějiny a teorie hudby                                                                                            | 107KDTH1  | Z         | 2       | 10PS   | 107KDTH2  | ZK        | 2       | 10PS   |
| Kineziologie                                                                                                     | 107KKIN1  | Z         | 2       | 10CS   | 107KKIN2  | Z         | 2       | 10CS   |
| Základy hlasové výchovy a rétoriky                                                                               | 107KHVR1  | Z         | 2       | 10CS   | 107KHVR2  | Z         | 2       | 10CS   |
| Základy pohybové přípravy                                                                                        | 107KZPP1  | Z         | 2       | 10SS   | 107KZPP2  | Z         | 2       | 14SS   |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br><i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>      | 702HAOU1  | ZK        | 3       | 2ST    | 702HAOU2  | ZK        | 3       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>11</b> |           |         |        | <b>11</b> |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                        |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                     |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>0</b>  |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>0</b>  |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

PLÁN VZNIKLÝ KOPIÍ Z PLÁNU 107KPTLT

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |          |         |        | LS        |          |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|---------|--------|-----------|----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód       | zakoření | kredity | rozsah | kód       | zakoření | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Didaktika a metodika MST                                                                                         | 107KMMT1  | Z        | 4       | 20SS   | 107KMMT2  | ZK       | 4       | 28SS   |
| Pedagogický seminář MST                                                                                          | 107KSMT1  | Z        | 4       | 10SS   | 107KSMT2  | Z        | 4       | 14SS   |
| Dějiny tance a baletu v Čechách<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                     | 107KDBC1  | Z        | 4       | 10PS   | 107KDBC2  | ZK       | 4       | 10PS   |
| Dějiny baletu 20. století                                                                                        | 107KDXX   | ZK       | 3       | 10PS   |           |          |         |        |
| Moderní taneční směry<br><i>Natalie ERBESOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ</i>                                              |           |          |         |        | 107KMTS   | ZK       | 3       | 10PS   |
| Taneční výchova dětí<br><i>Petra BLAU</i>                                                                        | 107KTVD1  | Z        | 3       | 10CS   | 107KTVD2  | Z        | 3       | 10CS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>18</b> |          |         |        | <b>18</b> |          |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Hudba pro tanec 20. a 21. století<br><i>Jirina MAREŠOVÁ</i>                                                      | 107KHXX1  | Z        | 2       | 10PS   | 107KHXX2  | ZK       | 2       | 10PS   |
| Dějiny umění pro taneční obory                                                                                   | 107KDUT   | Z        | 2       | 10PS   |           |          |         |        |
| Základy taneční estetiky<br><i>Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                                               |           |          |         |        | 107KZTE   | Z        | 2       | 10PS   |
| Taneční improvizace<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>                                                                  | 107KT11   | Z        | 2       | 10CS   | 107KT12   | Z        | 2       | 14CS   |
| Taneční medicína<br><i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>                                                                  | 107KTM1   | Z        | 2       | 10CS   | 107KTM2   | ZK       | 2       | 10CS   |
| Základy choreografie pro pedagogiku<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>                                                  | 107KZCH1  | Z        | 2       | 10CS   | 107KZCH2  | ZK       | 2       | 14CS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>10</b> |          |         |        | <b>10</b> |          |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                        |           |          |         |        |           |          |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                     |           |          |         |        |           |          |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>0</b>  |          |         |        | <b>0</b>  |          |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>28</b> |          |         |        | <b>28</b> |          |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>2</b>  |          |         |        | <b>2</b>  |          |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |          |         |        | <b>30</b> |          |         |        |

PLÁN VZNIKLY KÓPIÍ Z PLÁNU 107KPTLT

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán – 3. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                                                                                               | ZS        |           |         |        | LS        |           |         |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                                                                                  | kód       | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                                                                                   |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Didaktika a metodika MST                                                                                                                                                         | 107KMIMT3 | Z         | 4       | 20SS   | 107KMIMT4 | ZK        | 4       | 28SS   |
| Pedagogický seminář MST                                                                                                                                                          | 107KSMT3  | Z         | 4       | 10SS   | 107KSMT4  | Z         | 4       | 14SS   |
| Příprava bakalářské práce<br><i>Lucie HAYASHI, Lucie HLAVÁČKOVÁ, Václav JANEČEK, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří LÖSSL, Andrea OPAVSKÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Marie VRBATOVÁ FRÍČOVÁ</i> | 107KPBP1  | Z         | 10      | 5SS    | 107KPBP2  | Z         | 10      | 5SS    |
| Tanec po roce 1945<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ, Zuzana RAFAJLOVÁ</i>                                                                                               | 107KTPR1  | Z         | 3       | 10PS   | 107KTPR2  | ZK        | 3       | 10PS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                        | <b>21</b> |           |         |        | <b>21</b> |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                                                                                           |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Tanec s partnerem MST                                                                                                                                                            | 107KPM1   | Z         | 2       | 10CS   | 107KPM2   | Z         | 2       | 10CS   |
| Základy taneční produkce a dramaturgie<br><i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK</i>                                                                                                   | 107KTPD1  | Z         | 2       | 10PS   | 107KTPD2  | Z         | 2       | 10PS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                        | <b>4</b>  |           |         |        | <b>4</b>  |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                                                                                        |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                                                                                     |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                        | <b>0</b>  |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                                                                                         | <b>25</b> |           |         |        | <b>25</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>                                                                 | <b>5</b>  |           |         |        | <b>5</b>  |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                               | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

PLÁN VZNIKLÝ KOPIÍ Z PLÁNU 107KPTLT

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

### Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

#### Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód      | Název předmětu                                                                          | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                                               | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 171ITT1  | Intermediální tvorba a technologie 1<br>Sylvia STEJSKALOVÁ                              | ZK       | 3       | 3T     |          |         |        |
| 101MPMAX | Programing in MAX for composers and music performers<br>Michal RATAJ                    | Z        | 1       | 32CS   |          |         |        |
| 109MUDZ  | Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita<br>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ | Z        | 4       | 40     | Z        | 4       | 40     |
| 100MWOR  | Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU<br>Sylvia STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ         | Z        | 1       | 12S    | Z        | 1       | 12S    |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

#### Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné 107KPTV

| Kód     | Název předmětu                                                                            | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|         | Vyučující                                                                                 | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107HT1  | Historické tance 1<br>Veronika REHBERGEROVÁ                                               | Z        | 2       | 2CT    |          |         |        |
| 107HT2  | Historické tance 2<br>Helena KAZÁROVÁ                                                     |          |         |        | Z        | 2       | 2CT    |
| 107INP1 | Interpretační praxe 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107INP2 | Interpretační praxe 2<br>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ                    |          |         |        | ZK       | 2       | 2T     |
| 107KTP1 | Klasický tanec 1 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ               | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107KTP2 | Klasický tanec 2 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK                                     |          |         |        | ZK       | 2       | 2T     |
| 107LAP1 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1<br>Lucie DERCSÉNYI                     | Z        | 2       | 1T     |          |         |        |
| 107LAP2 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2                                        |          |         |        | Z        | 2       | 1T     |
| 107LTP1 | Lidový tanec 1 (pedagogika tance)                                                         | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107LTP2 | Lidový tanec 2 (pedagogika tance)<br>Eva VLČKOVÁ                                          |          |         |        | ZK       | 2       | 2T     |
| 107PI1  | Pilates 1<br>Renata SABONGUI                                                              | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107PI2  | Pilates 2<br>Renata SABONGUI                                                              |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 107PVT1 | Psychologie vnímání tance 1<br>Josef BARTOŠ                                               | Z        | 2       | 10S    |          |         |        |
| 107PVT2 | Psychologie vnímání tance 2                                                               |          |         |        | Z        | 2       | 10S    |
| 107MSFM | Seminář Franklinovy metody<br>Andrea OPAVSKÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ                        | Z        | 1       | 13SS   |          |         |        |
| 107SFM1 | Seminář Franklinovy metody 1<br>Markéta ROTH ELBLOVÁ                                      | Z        | 2       | 2ST    |          |         |        |
| 107SFM2 | Seminář Franklinovy metody 2                                                              |          |         |        | Z        | 2       | 2ST    |
| 107SOKT | Soustředění katedry tance<br>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ                                | Z        | 2       |        | Z        | 2       |        |
| 107TIS1 | Taneční improvizace - seminář 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                      | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107TIS2 | Taneční improvizace - seminář 2<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                      |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 107TM   | Taneční medicína<br>Sara Maria PUCHOWSKA                                                  | Z        | 2       | 2T     | Z        | 2       | 2T     |

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 12. 2025

**Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné 107KPTV (pokračování)**

| Kód      | Název předmětu                                                | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|---------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                     | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107KUPTP | Udržitelnost v pohybu v taneční praxi<br>Helena ARENBERGEROVÁ | Z        | 1       | 1T     | Z        | 1       | 1T     |

## Studijní plán

| Kód                                             | Název předmětu                         | 1. ročník             |                        | 2. ročník            |                       | 3. ročník            |                       | kredity |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------|------------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|---------|
|                                                 |                                        | ZS                    | LS                     | ZS                   | LS                    | ZS                   | LS                    |         |
| Povinné předměty hlavní                         |                                        |                       |                        |                      |                       |                      |                       |         |
| 107KMLT*                                        | Didaktika a metodika LT                |                       |                        | Z-4-20SS<br>107KMLT1 | ZK-4-28SS<br>107KMLT2 | Z-4-20SS<br>107KMLT3 | ZK-4-28SS<br>107KMLT4 | 16      |
| 107KLT*                                         | Lidový tanec                           | Z-4-20SS<br>107KLT1   | ZK-4-28SS<br>107KLT2   |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KSLT*                                        | Pedagogický seminář LT                 |                       |                        | Z-4-10SS<br>107KSLT1 | Z-4-14SS<br>107KSLT2  | Z-4-10SS<br>107KSLT3 | Z-4-14SS<br>107KSLT4  | 16      |
| 107KUTP*                                        | Úvod do taneční pedagogiky             | Z-4-10SS<br>107KUTP1  | ZK-4-14SS<br>107KUTP2  |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPPR*                                        | Pedagogický proseminář                 | Z-4-10SS<br>107KPPR1  | ZK-4-14SS<br>107KPPR2  |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPDPT*                                       | Přehled dějin tance a baletu           | Z-4-10PS<br>107KPDPT1 | ZK-4-10PS<br>107KPDPT2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPP*                                         | Pedagogická psychologie                | Z-3-10PS<br>107KPP1   | ZK-3-10PS<br>107KPP2   |                      |                       |                      |                       | 6       |
| 107KDBC*                                        | Dějiny tance a baletu v Čechách        |                       |                        | Z-4-10PS<br>107KDBC1 | ZK-4-10PS<br>107KDBC2 |                      |                       | 8       |
| 107KDXX                                         | Dějiny baletu 20. století              |                       |                        | ZK-3-10PS<br>107KDXX |                       |                      |                       | 3       |
| 107KMTS                                         | Moderní taneční směry                  |                       |                        |                      | ZK-3-10PS<br>107KMTS  |                      |                       | 3       |
| 107KTVD*                                        | Taneční výchova dětí                   |                       |                        | Z-3-10CS<br>107KTVD1 | Z-3-10CS<br>107KTVD2  |                      |                       | 6       |
| 107KPBP*                                        | Příprava bakalářské práce              |                       |                        |                      |                       | Z-10-5SS<br>107KPBP1 | Z-10-5SS<br>107KPBP2  | 20      |
| 107KTPR*                                        | Tanec po roce 1945                     |                       |                        |                      |                       | Z-3-10PS<br>107KTPR1 | ZK-3-10PS<br>107KTPR2 | 6       |
| Minimální počet kreditů                         |                                        |                       |                        |                      |                       |                      |                       | 116     |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání |                                        |                       |                        |                      |                       |                      |                       |         |
| 107KPLT*                                        | Tanec s partnerem LT                   |                       |                        |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KPLT1 | Z-2-10CS<br>107KPLT2  | 4       |
| 107KDTH*                                        | Dějiny a teorie hudby                  | Z-2-10PS<br>107KDTH1  | ZK-2-10PS<br>107KDTH2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KKIN*                                        | Kineziologie                           | Z-2-10CS<br>107KKIN1  | Z-2-10CS<br>107KKIN2   |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KHVR*                                        | Základy hlasové výchovy a rétoriky     | Z-2-10CS<br>107KHVR1  | Z-2-10CS<br>107KHVR2   |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KZPP*                                        | Základy pohybové přípravy              | Z-2-10SS<br>107KZPP1  | Z-2-14SS<br>107KZPP2   |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KHXX*                                        | Hudba pro tanec 20. a 21. století      |                       |                        | Z-2-10PS<br>107KHXX1 | ZK-2-10PS<br>107KHXX2 |                      |                       | 4       |
| 107KDUT                                         | Dějiny umění pro taneční obory         |                       |                        | Z-2-10PS<br>107KDUT  |                       |                      |                       | 2       |
| 107KZTE                                         | Základy taneční estetiky               |                       |                        |                      | Z-2-10PS<br>107KZTE   |                      |                       | 2       |
| 107KTI*                                         | Taneční improvizace                    |                       |                        | Z-2-10CS<br>107KTI1  | Z-2-14CS<br>107KTI2   |                      |                       | 4       |
| 107KTM*                                         | Taneční medicína                       |                       |                        | Z-2-10CS<br>107KTM1  | ZK-2-10CS<br>107KTM2  |                      |                       | 4       |
| 107KZCH*                                        | Základy choreografie pro pedagogiku    |                       |                        | Z-2-10CS<br>107KZCH1 | ZK-2-14CS<br>107KZCH2 |                      |                       | 4       |
| 107KTPD*                                        | Základy taneční produkce a dramaturgie |                       |                        |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KTPD1 | Z-2-10PS<br>107KTPD2  | 4       |
| 702HAOU*                                        | Anglický jazyk pro odborné účely       | ZK-3-2ST<br>702HAOU1  | ZK-3-2ST<br>702HAOU2   |                      |                       |                      |                       | 6       |

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 12. 2025

### Studijní plán (pokračování)

| Kód                                                       | Název předmětu                             | 1. ročník |    | 2. ročník |    | 3. ročník |    | kredity |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------|----|-----------|----|-----------|----|---------|
|                                                           |                                            | ZS        | LS | ZS        | LS | ZS        | LS |         |
| Minimální počet kreditů                                   |                                            |           |    |           |    |           |    | 50      |
| Volitelné předměty                                        |                                            |           |    |           |    |           |    |         |
| 107KPTV                                                   | Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①      |           |    |           |    |           |    | 0       |
| 107KPTV                                                   | Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                            |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                                            |           |    |           |    |           |    | 166     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                                            |           |    |           |    |           |    | 14      |
| Celkový počet kreditů                                     |                                            |           |    |           |    |           |    | 180     |

PLÁN VZNIKLY KOPIÍ Z PLÁNU 107KPTLT

### Předměty profilujícího základu

| Předmět                                      | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován        |
|----------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------|
| Příprava bakalářské práce 1 (107KPBP1)       | ZT  | Bakalářskou práci                               |
| Příprava bakalářské práce 2 (107KPBP2)       | ZT  | Bakalářskou práci                               |
| Didaktika a metodika LT 1 (107KMLT1)         | PZ  | Didaktika a metodika Lidového tance (S107KDMLT) |
| Didaktika a metodika LT 2 (107KMLT2)         | PZ  |                                                 |
| Didaktika a metodika LT 3 (107KMLT3)         | PZ  |                                                 |
| Didaktika a metodika LT 4 (107KMLT4)         | PZ  |                                                 |
| Lidový tanec 1 (107KLT1)                     | PZ  |                                                 |
| Lidový tanec 2 (107KLT2)                     | PZ  |                                                 |
| Pedagogický proseminář 1 (107KPPR1)          | PZ  |                                                 |
| Pedagogický proseminář 2 (107KPPR2)          | PZ  |                                                 |
| Pedagogický seminář LT 1 (107KSLT1)          | PZ  |                                                 |
| Pedagogický seminář LT 2 (107KSLT2)          | PZ  |                                                 |
| Pedagogický seminář LT 3 (107KSLT3)          | PZ  | Dějiny tance a baletu (S107KDTB)                |
| Pedagogický seminář LT 4 (107KSLT4)          | PZ  |                                                 |
| Taneční výchova dětí 1 (107KTVD1)            | PZ  |                                                 |
| Taneční výchova dětí 2 (107KTVD2)            | PZ  |                                                 |
| Dějiny baletu 20. století (107KDXX)          | ZT  |                                                 |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 1 (107KDBC1) | ZT  |                                                 |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 2 (107KDBC2) | ZT  |                                                 |
| Moderní taneční směry (107KMTS)              | ZT  | Pedagogická psychologie (S107KPP)               |
| Přehled dějin tance a baletu 1 (107KPDT1)    | ZT  |                                                 |
| Přehled dějin tance a baletu 2 (107KPDT2)    | ZT  |                                                 |
| Tanec po roce 1945 1 (107KTTPR1)             | ZT  |                                                 |
| Tanec po roce 1945 2 (107KTTPR2)             | ZT  |                                                 |
| Pedagogická psychologie 1 (107KPP1)          | ZT  |                                                 |
| Pedagogická psychologie 2 (107KPP2)          | ZT  |                                                 |
| Úvod do taneční pedagogiky 1 (107KUTP1)      | PZ  |                                                 |
| Úvod do taneční pedagogiky 2 (107KUTP2)      | PZ  |                                                 |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |          |         |        | LS        |          |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|---------|--------|-----------|----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód       | zakoření | kredity | rozsah | kód       | zakoření | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Lidový tanec                                                                                                     | 107KLT1   | Z        | 4       | 20SS   | 107KLT2   | ZK       | 4       | 28SS   |
| Úvod do taneční pedagogiky                                                                                       | 107KJTP1  | Z        | 4       | 10SS   | 107KJTP2  | ZK       | 4       | 14SS   |
| Pedagogický proseminář                                                                                           | 107KPPR1  | Z        | 4       | 10SS   | 107KPPR2  | ZK       | 4       | 14SS   |
| Přehled dějin tance a baletu                                                                                     | 107KPD1   | Z        | 4       | 10PS   | 107KPD2   | ZK       | 4       | 10PS   |
| Pedagogická psychologie                                                                                          | 107KPP1   | Z        | 3       | 10PS   | 107KPP2   | ZK       | 3       | 10PS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>19</b> |          |         |        | <b>19</b> |          |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Dějiny a teorie hudby                                                                                            | 107KDT1   | Z        | 2       | 10PS   | 107KDT2   | ZK       | 2       | 10PS   |
| Kineziologie                                                                                                     | 107KKIN1  | Z        | 2       | 10CS   | 107KKIN2  | Z        | 2       | 10CS   |
| Základy hlasové výchovy a rétoriky                                                                               | 107KHVR1  | Z        | 2       | 10CS   | 107KHVR2  | Z        | 2       | 10CS   |
| Základy pohybové přípravy                                                                                        | 107KZPP1  | Z        | 2       | 10SS   | 107KZPP2  | Z        | 2       | 14SS   |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br><i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>      | 702HAOU1  | ZK       | 3       | 2ST    | 702HAOU2  | ZK       | 3       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>11</b> |          |         |        | <b>11</b> |          |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                        |           |          |         |        |           |          |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                     |           |          |         |        |           |          |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>0</b>  |          |         |        | <b>0</b>  |          |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>30</b> |          |         |        | <b>30</b> |          |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>0</b>  |          |         |        | <b>0</b>  |          |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |          |         |        | <b>30</b> |          |         |        |

PLÁN VZNIKLÝ KÓPIÍ Z PLÁNU 107KPTLT

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |           |         |        | LS        |           |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód       | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Didaktika a metodika LT<br><i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                            | 107KMLT1  | Z         | 4       | 20SS   | 107KMLT2  | ZK        | 4       | 28SS   |
| Pedagogický seminář LT<br><i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                             | 107KSLT1  | Z         | 4       | 10SS   | 107KSLT2  | Z         | 4       | 14SS   |
| Dějiny tance a baletu v Čechách<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                     | 107KDBC1  | Z         | 4       | 10PS   | 107KDBC2  | ZK        | 4       | 10PS   |
| Dějiny baletu 20. století                                                                                        | 107KDXX   | ZK        | 3       | 10PS   |           |           |         |        |
| Moderní taneční směry<br><i>Natalie ERBESOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ</i>                                              |           |           |         |        | 107KMTS   | ZK        | 3       | 10PS   |
| Taneční výchova dětí<br><i>Petra BLAU</i>                                                                        | 107KTV D1 | Z         | 3       | 10CS   | 107KTV D2 | Z         | 3       | 10CS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>18</b> |           |         |        | <b>18</b> |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Hudba pro tanec 20. a 21. století<br><i>Jitka MAREŠOVÁ</i>                                                       | 107KHXX1  | Z         | 2       | 10PS   | 107KHXX2  | ZK        | 2       | 10PS   |
| Dějiny umění pro taneční obory                                                                                   | 107KDUT   | Z         | 2       | 10PS   |           |           |         |        |
| Základy taneční estetiky<br><i>Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                                               |           |           |         |        | 107KZTE   | Z         | 2       | 10PS   |
| Taneční improvizace<br><i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ</i>                                                                  | 107KTI1   | Z         | 2       | 10CS   | 107KTI2   | Z         | 2       | 14CS   |
| Taneční medicína<br><i>Sara Marie PUCHOWSKA</i>                                                                  | 107KTM1   | Z         | 2       | 10CS   | 107KTM2   | ZK        | 2       | 10CS   |
| Základy choreografie pro pedagogiku<br><i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ</i>                                                  | 107KZCH1  | Z         | 2       | 10CS   | 107KZCH2  | ZK        | 2       | 14CS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>10</b> |           |         |        | <b>10</b> |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                        |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                     |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>0</b>  |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>28</b> |           |         |        | <b>28</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>2</b>  |           |         |        | <b>2</b>  |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

PLÁN VZNIKLÝ KÓPIÍ Z PLÁNU 107KPTLT

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán – 3. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                                                                                                | ZS       |      |     |      | LS       |      |     |      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------|-----|------|----------|------|-----|------|
|                                                                                                                                                                                   | kód      | zako | kre | roz  | kód      | zako | kre | roz  |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                                                                                    |          |      |     |      |          |      |     |      |
| Didaktika a metodika LT<br><i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                                                                                                          | 107KMLT3 | Z    | 4   | 20SS | 107KMLT4 | ZK   | 4   | 28SS |
| Pedagogický seminář LT<br><i>Eva VLČKOVÁ</i>                                                                                                                                      | 107KSLT3 | Z    | 4   | 10SS | 107KSLT4 | Z    | 4   | 14SS |
| Příprava bakalářské práce<br><i>Lucie HAYASHI, Lucie HLAVÁČKOVÁ, Václav JANEČEK, Mahulena KREMKOVÁ, Jiří LÖSSL, Andrea OPRAVSKÁ, Sara Maria PUCHOVSKÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i> | 107KPBP1 | Z    | 10  | 5SS  | 107KPBP2 | Z    | 10  | 5SS  |
| Tanec po roce 1945<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                                                                                 | 107KTPR1 | Z    | 3   | 10PS | 107KTPR2 | ZK   | 3   | 10PS |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                         | 21       |      |     |      | 21       |      |     |      |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                                                                                            |          |      |     |      |          |      |     |      |
| Tanec s partnerem LT<br><i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                                                                                                             | 107KPLT1 | Z    | 2   | 10CS | 107KPLT2 | Z    | 2   | 10CS |
| Základy taneční produkce a dramaturgie<br><i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK</i>                                                                                                    | 107KTPD1 | Z    | 2   | 10PS | 107KTPD2 | Z    | 2   | 10PS |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                         | 4        |      |     |      | 4        |      |     |      |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                                                                                         |          |      |     |      |          |      |     |      |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                                                                                      |          |      |     |      |          |      |     |      |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                         | 0        |      |     |      | 0        |      |     |      |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                                                                                          | 25       |      |     |      | 25       |      |     |      |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>                                                                  | 5        |      |     |      | 5        |      |     |      |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                | 30       |      |     |      | 30       |      |     |      |

PLÁN VZNIKLÝ KÓPIÍ Z PLÁNU 107KPTLT

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód       | Název předmětu                                                                          | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|           | Vyučující                                                                               | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 171ITT1   | Intermediální tvorba a technologie 1<br>Sylvie STEJSKALOVÁ                              | ZK         | 3       | 3T     |            |         |        |
| 101IMPMAX | Programing in MAX for composers and music performers<br>Michal RATAJ                    | Z          | 1       | 32CS   |            |         |        |
| 109MUDZ   | Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita<br>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ | Z          | 4       | 40     | Z          | 4       | 40     |
| 100MWOR   | Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU<br>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ         | Z          | 1       | 12S    | Z          | 1       | 12S    |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné 107KPTV

| Kód     | Název předmětu                                                                            | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|         | Vyučující                                                                                 | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 107HT1  | Historické tance 1<br>Veronika REHBERGEROVÁ                                               | Z          | 2       | 2CT    |            |         |        |
| 107HT2  | Historické tance 2<br>Helena KAZÁROVÁ                                                     |            |         |        | Z          | 2       | 2CT    |
| 107INP1 | Interpretační praxe 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ | Z          | 2       | 2T     |            |         |        |
| 107INP2 | Interpretační praxe 2<br>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ                    |            |         |        | ZK         | 2       | 2T     |
| 107KTP1 | Klasický tanec 1 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ               | Z          | 2       | 2T     |            |         |        |
| 107KTP2 | Klasický tanec 2 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK                                     |            |         |        | ZK         | 2       | 2T     |
| 107LAP1 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1<br>Lucie DERCSENYI                     | Z          | 2       | 1T     |            |         |        |
| 107LAP2 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2                                        |            |         |        | Z          | 2       | 1T     |
| 107LTP1 | Lidový tanec 1 (pedagogika tance)                                                         | Z          | 2       | 2T     |            |         |        |
| 107LTP2 | Lidový tanec 2 (pedagogika tance)<br>Eva VLČKOVÁ                                          |            |         |        | ZK         | 2       | 2T     |
| 107PI1  | Pilates 1<br>Renata SABONGUI                                                              | Z          | 2       | 2T     |            |         |        |
| 107PI2  | Pilates 2<br>Renata SABONGUI                                                              |            |         |        | Z          | 2       | 2T     |
| 107PVT1 | Psychologie vnímání tance 1<br>Josef BARTOŠ                                               | Z          | 2       | 10S    |            |         |        |
| 107PVT2 | Psychologie vnímání tance 2                                                               |            |         |        | Z          | 2       | 10S    |
| 107MSFM | Seminář Franklinovy metody<br>Andrea OPAVSKÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ                        | Z          | 1       | 13SS   |            |         |        |
| 107SFM1 | Seminář Franklinovy metody 1<br>Markéta ROTH ELBLOVÁ                                      | Z          | 2       | 2ST    |            |         |        |
| 107SFM2 | Seminář Franklinovy metody 2                                                              |            |         |        | Z          | 2       | 2ST    |
| 107SOKT | Soustředění katedry tance<br>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ                                | Z          | 2       |        | Z          | 2       |        |
| 107TIS1 | Taneční improvizace - seminář 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                      | Z          | 2       | 2T     |            |         |        |
| 107TIS2 | Taneční improvizace - seminář 2<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                      |            |         |        | Z          | 2       | 2T     |
| 107TM   | Taneční medicína<br>Sara Maria PUCHOWSKA                                                  | Z          | 2       | 2T     | Z          | 2       | 2T     |

**Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné 107KPTV (pokračování)**

| Kód      | Název předmětu                                                       | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|----------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                                                      | zakoňčení | kredity | rozsah | zakoňčení | kredity | rozsah |
| 107KUPTP | Udržitelnost v pohybu v taneční praxi<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ</i> | Z         | 1       | 1T     | Z         | 1       | 1T     |

## Studijní plán

| Kód                                             | Název předmětu                         | 1. ročník            |                       | 2. ročník            |                       | 3. ročník            |                       | kredity |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|---------|
|                                                 |                                        | ZS                   | LS                    | ZS                   | LS                    | ZS                   | LS                    |         |
| Povinné předměty hlavní                         |                                        |                      |                       |                      |                       |                      |                       |         |
| 107KUTP*                                        | Úvod do taneční pedagogiky             | Z-4-10SS<br>107KUTP1 | ZK-4-14SS<br>107KUTP2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPPR*                                        | Pedagogický proseminář                 | Z-4-10SS<br>107KPPR1 | ZK-4-14SS<br>107KPPR2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPDT*                                        | Přehled dějin tance a baletu           | Z-4-10PS<br>107KPDT1 | ZK-4-10PS<br>107KPDT2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPP*                                         | Pedagogická psychologie                | Z-3-10PS<br>107KPP1  | ZK-3-10PS<br>107KPP2  |                      |                       |                      |                       | 6       |
| 107KDBC*                                        | Dějiny tance a baletu v Čechách        |                      |                       | Z-4-10PS<br>107KDBC1 | ZK-4-10PS<br>107KDBC2 |                      |                       | 8       |
| 107KDXX                                         | Dějiny baletu 20. století              |                      |                       | ZK-3-10PS<br>107KDXX |                       |                      |                       | 3       |
| 107KMTS                                         | Moderní taneční směry                  |                      |                       |                      | ZK-3-10PS<br>107KMTS  |                      |                       | 3       |
| 107KTVD*                                        | Taneční výchova dětí                   |                      |                       | Z-3-10CS<br>107KTVD1 | Z-3-10CS<br>107KTVD2  |                      |                       | 6       |
| 107KPBP*                                        | Příprava bakalářské práce              |                      |                       |                      |                       | Z-10-5SS<br>107KPBP1 | Z-10-5SS<br>107KPBP2  | 20      |
| 107KTPR*                                        | Tanec po roce 1945                     |                      |                       |                      |                       | Z-3-10PS<br>107KTPR1 | ZK-3-10PS<br>107KTPR2 | 6       |
| 107KMTV*                                        | Didaktika a metodika TaV               |                      |                       | Z-4-20SS<br>107KMTV1 | ZK-4-28SS<br>107KMTV2 | Z-4-20SS<br>107KMTV3 | ZK-4-28SS<br>107KMTV4 | 16      |
| 107KSTV*                                        | Pedagogický seminář TaV                |                      |                       | Z-4-10SS<br>107KSTV1 | Z-4-14SS<br>107KSTV2  | Z-4-10SS<br>107KSTV3 | Z-4-14SS<br>107KSTV4  | 16      |
| 107KTV*                                         | Taneční výchova                        | Z-4-20SS<br>107KTV1  | ZK-4-28SS<br>107KTV2  |                      |                       |                      |                       | 8       |
| Minimální počet kreditů                         |                                        |                      |                       |                      |                       |                      |                       | 116     |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání |                                        |                      |                       |                      |                       |                      |                       |         |
| 107KDTH*                                        | Dějiny a teorie hudby                  | Z-2-10PS<br>107KDTH1 | ZK-2-10PS<br>107KDTH2 |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KKIN*                                        | Kineziologie                           | Z-2-10CS<br>107KKIN1 | Z-2-10CS<br>107KKIN2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KHVR*                                        | Základy hlasové výchovy a rétoriky     | Z-2-10CS<br>107KHVR1 | Z-2-10CS<br>107KHVR2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KZPP*                                        | Základy pohybové průpravy              | Z-2-10SS<br>107KZPP1 | Z-2-14SS<br>107KZPP2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KHXX*                                        | Hudba pro tanec 20. a 21. století      |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KHXX1 | ZK-2-10PS<br>107KHXX2 |                      |                       | 4       |
| 107KDUT                                         | Dějiny umění pro taneční obory         |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KDUT  |                       |                      |                       | 2       |
| 107KZTE                                         | Základy taneční estetiky               |                      |                       |                      | Z-2-10PS<br>107KZTE   |                      |                       | 2       |
| 107KTI*                                         | Taneční improvizace                    |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KTI1  | Z-2-14CS<br>107KTI2   |                      |                       | 4       |
| 107KTM*                                         | Taneční medicína                       |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KTM1  | ZK-2-10CS<br>107KTM2  |                      |                       | 4       |
| 107KZCH*                                        | Základy choreografie pro pedagogiku    |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KZCH1 | ZK-2-14CS<br>107KZCH2 |                      |                       | 4       |
| 107KTPD*                                        | Základy taneční produkce a dramaturgie |                      |                       |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KTPD1 | Z-2-10PS<br>107KTPD2  | 4       |
| 702HAOU*                                        | Anglický jazyk pro odborné účely       | ZK-3-2ST<br>702HAOU1 | ZK-3-2ST<br>702HAOU2  |                      |                       |                      |                       | 6       |
| 107KPTV*                                        | Tanec s partnerem TaV                  |                      |                       |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KPTV1 | Z-2-10CS<br>107KPTV2  | 4       |

Náhled vyříštěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 12. 2025

### Studijní plán (pokračování)

| Kód                                                       | Název předmětu                             | 1. ročník |    | 2. ročník |    | 3. ročník |    | kredity |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------|----|-----------|----|-----------|----|---------|
|                                                           |                                            | ZS        | LS | ZS        | LS | ZS        | LS |         |
| Minimální počet kreditů                                   |                                            |           |    |           |    |           |    | 50      |
| Volitelné předměty                                        |                                            |           |    |           |    |           |    |         |
| 10MCHAM                                                   | Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①      |           |    |           |    |           |    | 0       |
| 107KPTV                                                   | Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                            |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                                            |           |    |           |    |           |    | 166     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                                            |           |    |           |    |           |    | 14      |
| Celkový počet kreditů                                     |                                            |           |    |           |    |           |    | 180     |

PLÁN VZNIKLY KOPÍI Z PLÁNU 107KPTTAV

### Předměty profilujícího základu

| Předmět                                      | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován          |
|----------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------|
| Příprava bakalářské práce 1 (107KPBP1)       | ZT  | Bakalářskou práci                                 |
| Příprava bakalářské práce 2 (107KPBP2)       | ZT  | Bakalářskou práci                                 |
| Didaktika a metodika TaV 1 (107KMTV1)        | PZ  | Didaktika a metodika Taneční výchovy (S107KDMTAV) |
| Didaktika a metodika TaV 2 (107KMTV2)        | PZ  |                                                   |
| Didaktika a metodika TaV 3 (107KMTV3)        | PZ  |                                                   |
| Didaktika a metodika TaV 4 (107KMTV4)        | PZ  |                                                   |
| Pedagogický proseminář 1 (107KPPR1)          | PZ  |                                                   |
| Pedagogický proseminář 2 (107KPPR2)          | PZ  |                                                   |
| Pedagogický seminář TaV 1 (107KSTV1)         | PZ  |                                                   |
| Pedagogický seminář TaV 2 (107KSTV2)         | PZ  |                                                   |
| Pedagogický seminář TaV 3 (107KSTV3)         | PZ  |                                                   |
| Pedagogický seminář TaV 4 (107KSTV4)         | PZ  |                                                   |
| Taneční výchova 1 (107KTV1)                  | PZ  | Dějiny tance a baletu (S107KDTB)                  |
| Taneční výchova 2 (107KTV2)                  | PZ  |                                                   |
| Taneční výchova dětí 1 (107KTVD1)            | PZ  |                                                   |
| Taneční výchova dětí 2 (107KTVD2)            | PZ  |                                                   |
| Dějiny baletu 20. století (107KDXX)          | ZT  | Dějiny tance a baletu (S107KDTB)                  |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 1 (107KDBC1) | ZT  |                                                   |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 2 (107KDBC2) | ZT  |                                                   |
| Moderní taneční směry (107KMST)              | ZT  |                                                   |
| Přehled dějin tance a baletu 1 (107KPD1)     | ZT  |                                                   |
| Přehled dějin tance a baletu 2 (107KPD2)     | ZT  |                                                   |
| Tanec po roce 1945 1 (107KTPR1)              | ZT  |                                                   |
| Tanec po roce 1945 2 (107KTPR2)              | ZT  |                                                   |
| Pedagogická psychologie 1 (107KPP1)          | ZT  | Pedagogická psychologie (S107KPP)                 |
| Pedagogická psychologie 2 (107KPP2)          | ZT  |                                                   |
| Úvod do taneční pedagogiky 1 (107KUTP1)      | PZ  |                                                   |
| Úvod do taneční pedagogiky 2 (107KUTP2)      | PZ  |                                                   |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |           |         |        | LS        |           |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód       | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Úvod do taneční pedagogiky                                                                                       | 107KJTP1  | Z         | 4       | 10SS   | 107KJTP2  | ZK        | 4       | 14SS   |
| Pedagogický proseminář                                                                                           | 107KPPR1  | Z         | 4       | 10SS   | 107KPPR2  | ZK        | 4       | 14SS   |
| Přehled dějin tance a baletu                                                                                     | 107KPDT1  | Z         | 4       | 10PS   | 107KPDT2  | ZK        | 4       | 10PS   |
| Pedagogická psychologie                                                                                          | 107KPP1   | Z         | 3       | 10PS   | 107KPP2   | ZK        | 3       | 10PS   |
| Taneční výchova                                                                                                  | 107KTV1   | Z         | 4       | 20SS   | 107KTV2   | ZK        | 4       | 28SS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>19</b> |           |         |        | <b>19</b> |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Dějiny a teorie hudby                                                                                            | 107KDTH1  | Z         | 2       | 10PS   | 107KDTH2  | ZK        | 2       | 10PS   |
| Kineziologie                                                                                                     | 107KKIN1  | Z         | 2       | 10CS   | 107KKIN2  | Z         | 2       | 10CS   |
| Základy hlasové výchovy a rétoriky                                                                               | 107KHVR1  | Z         | 2       | 10CS   | 107KHVR2  | Z         | 2       | 10CS   |
| Základy pohybové přípravy                                                                                        | 107KZPP1  | Z         | 2       | 10SS   | 107KZPP2  | Z         | 2       | 14SS   |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br><i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>      | 702-HAQU1 | ZK        | 3       | 2ST    | 702-HAQU2 | ZK        | 3       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>11</b> |           |         |        | <b>11</b> |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                        |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                     |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>0</b>  |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>0</b>  |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

PLÁN VZNIKLÝ KOPIÍ Z PLÁNU 107KPTTAV

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu                                                                                            | ZS       |      |    |    | LS   |          |     |     |      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------|----|----|------|----------|-----|-----|------|
| vyučující                                                                                                 | kód      | zako | ne | ch | kred | ity      | roz | sah |      |
| Povinné předměty hlavní                                                                                   |          |      |    |    |      |          |     |     |      |
| Dějiny tance a baletu v Čechách<br>Dorota GREMLICOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ                                     | 107KDBC1 | Z    |    | 4  | 10PS | 107KDBC2 | ZK  | 4   | 10PS |
| Dějiny baletu 20. století                                                                                 | 107KDXX  | ZK   |    | 3  | 10PS |          |     |     |      |
| Moderní taneční směry<br>Natalie ERBESOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ                                              |          |      |    |    |      | 107KMTS  | ZK  | 3   | 10PS |
| Taneční výchova dětí<br>Petra BLAU                                                                        | 107KTVD1 | Z    |    | 3  | 10CS | 107KTVD2 | Z   | 3   | 10CS |
| Didaktika a metodika TaV<br>Lucie HLAVÁČKOVÁ, Jiří LÖSSL                                                  | 107KMTV1 | Z    |    | 4  | 20SS | 107KMTV2 | ZK  | 4   | 28SS |
| Pedagogický seminář TaV<br>Petra BLAU                                                                     | 107KSTV1 | Z    |    | 4  | 10SS | 107KSTV2 | Z   | 4   | 14SS |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 18       |      |    |    | 18   |          |     |     |      |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání                                                           |          |      |    |    |      |          |     |     |      |
| Hudba pro tanec 20. a 21. století<br>Jitřina MAREŠOVÁ                                                     | 107KHXX1 | Z    |    | 2  | 10PS | 107KHXX2 | ZK  | 2   | 10PS |
| Dějiny umění pro taneční obory                                                                            | 107KDUT  | Z    |    | 2  | 10PS |          |     |     |      |
| Základy taneční estetiky<br>Zuzana RAFAJOVÁ                                                               |          |      |    |    |      | 107KZTE  | Z   | 2   | 10PS |
| Taneční improvizace<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                                                  | 107KT11  | Z    |    | 2  | 10CS | 107KT12  | Z   | 2   | 14CS |
| Taneční medicína<br>Sara Maria PUCHOWSKA                                                                  | 107KTM1  | Z    |    | 2  | 10CS | 107KTM2  | ZK  | 2   | 10CS |
| Základy choreografie pro pedagogiku<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                                  | 107KZCH1 | Z    |    | 2  | 10CS | 107KZCH2 | ZK  | 2   | 14CS |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 10       |      |    |    | 10   |          |     |     |      |
| Volitelné předměty                                                                                        |          |      |    |    |      |          |     |     |      |
| Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①                                                                     |          |      |    |    |      |          |     |     |      |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 0        |      |    |    | 0    |          |     |     |      |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                         |          |      |    |    |      |          |     |     |      |
|                                                                                                           | 28       |      |    |    | 28   |          |     |     |      |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů |          |      |    |    |      |          |     |     |      |
|                                                                                                           | 2        |      |    |    | 2    |          |     |     |      |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                               |          |      |    |    |      |          |     |     |      |
|                                                                                                           | 30       |      |    |    | 30   |          |     |     |      |

PLÁN VZNIKLÝ KÓPIÍ Z PLÁNU 107KPPTAV

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán – 3. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                                                                                               | ZS        |           |         |        | LS        |           |         |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                                                                                  | kód       | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                                                                                   |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Příprava bakalářské práce<br><i>Lucie HAYASHI, Lucie HLAVÁČKOVÁ, Václav JANEČEK, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří LÖSSL, Andrea OPAVSKÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Marie VRBATOVÁ FRÍČOVÁ</i> | 107KPBP1  | Z         | 10      | 5SS    | 107KPBP2  | Z         | 10      | 5SS    |
| Tanec po roce 1945<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Evlira NĚMEČKOVÁ, Zuzana RAFAJJOVÁ</i>                                                                                               | 107KTPR1  | Z         | 3       | 10PS   | 107KTPR2  | ZK        | 3       | 10PS   |
| Didaktika a metodika TaV<br><i>Lucie HLAVÁČKOVÁ</i>                                                                                                                              | 107KMTV3  | Z         | 4       | 20SS   | 107KMTV4  | ZK        | 4       | 28SS   |
| Pedagogický seminář TaV<br><i>Petra BLAU</i>                                                                                                                                     | 107KSTV3  | Z         | 4       | 10SS   | 107KSTV4  | Z         | 4       | 14SS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                        | <b>21</b> |           |         |        | <b>21</b> |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                                                                                           |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Základy taneční produkce a dramaturgie<br><i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK</i>                                                                                                   | 107KTPD1  | Z         | 2       | 10PS   | 107KTPD2  | Z         | 2       | 10PS   |
| Tanec s partnerem TaV<br><i>Lucie HLAVÁČKOVÁ</i>                                                                                                                                 | 107KPTV1  | Z         | 2       | 10CS   | 107KPTV2  | Z         | 2       | 10CS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                        | <b>4</b>  |           |         |        | <b>4</b>  |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                                                                                        |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                                                                                     |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                        | <b>0</b>  |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                                                                                         | <b>25</b> |           |         |        | <b>25</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>                                                                 | <b>5</b>  |           |         |        | <b>5</b>  |           |         |        |
| <b>Čekový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

PLÁN VZNIKLY KOPIJ Z PLÁNU 107KPTTAV

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód      | Název předmětu                                                                          | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                                               | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 171ITT1  | Intermediální tvorba a technologie 1<br>Sylvia STEJSKALOVÁ                              | ZK       | 3       | 3T     |          |         |        |
| 101MPMAX | Programing in MAX for composers and music performers<br>Michal RATAJ                    | Z        | 1       | 32CS   |          |         |        |
| 109MUDZ  | Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita<br>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ | Z        | 4       | 40     | Z        | 4       | 40     |
| 100MWOR  | Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU<br>Sylvia STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ         | Z        | 1       | 12S    | Z        | 1       | 12S    |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné 107KPTV

| Kód     | Název předmětu                                                                            | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|         | Vyučující                                                                                 | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107HT1  | Historické tance 1<br>Veronika REHBERGEROVÁ                                               | Z        | 2       | 2CT    |          |         |        |
| 107HT2  | Historické tance 2<br>Helena KAZÁROVÁ                                                     |          |         |        | Z        | 2       | 2CT    |
| 107INP1 | Interpretační praxe 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107INP2 | Interpretační praxe 2<br>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ                    |          |         |        | ZK       | 2       | 2T     |
| 107KTP1 | Klasický tanec 1 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ               | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107KTP2 | Klasický tanec 2 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK                                     |          |         |        | ZK       | 2       | 2T     |
| 107LAP1 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1<br>Lucie DERCSÉNYI                     | Z        | 2       | 1T     |          |         |        |
| 107LAP2 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2                                        |          |         |        | Z        | 2       | 1T     |
| 107LTP1 | Lidový tanec 1 (pedagogika tance)                                                         | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107LTP2 | Lidový tanec 2 (pedagogika tance)<br>Eva VLČKOVÁ                                          |          |         |        | ZK       | 2       | 2T     |
| 107PI1  | Pilates 1<br>Renata SABONGUI                                                              | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107PI2  | Pilates 2<br>Renata SABONGUI                                                              |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 107PVT1 | Psychologie vnímání tance 1<br>Josef BARTOŠ                                               | Z        | 2       | 10S    |          |         |        |
| 107PVT2 | Psychologie vnímání tance 2                                                               |          |         |        | Z        | 2       | 10S    |
| 107MSFM | Seminář Franklinovy metody<br>Andrea OPAVSKÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ                        | Z        | 1       | 13SS   |          |         |        |
| 107SFM1 | Seminář Franklinovy metody 1<br>Markéta ROTH ELBLOVÁ                                      | Z        | 2       | 2ST    |          |         |        |
| 107SFM2 | Seminář Franklinovy metody 2                                                              |          |         |        | Z        | 2       | 2ST    |
| 107SOKT | Soustředění katedry tance<br>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ                                | Z        | 2       |        | Z        | 2       |        |
| 107TIS1 | Taneční improvizace - seminář 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                      | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107TIS2 | Taneční improvizace - seminář 2<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                      |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 107TM   | Taneční medicína<br>Sara Maria PUCHOWSKA                                                  | Z        | 2       | 2T     | Z        | 2       | 2T     |

**Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné 107KPTV (pokračování)**

| Kód      | Název předmětu                                                | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|---------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                     | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107KUPTP | Udržitelnost v pohybu v taneční praxi<br>Helena ARENBERGEROVÁ | Z        | 1       | 1T     | Z        | 1       | 1T     |

**Studijní plán**  
Choreografie (Bc) od 2022/23

| Kód                                             | Název předmětu                                 | 1. ročník               |                          | 2. ročník            |                      | 3. ročník           |                      | kredity |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------|----------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------|
|                                                 |                                                | ZS                      | LS                       | ZS                   | LS                   | ZS                  | LS                   |         |
| Povinné předměty hlavní                         |                                                |                         |                          |                      |                      |                     |                      |         |
| 107CHPRO*                                       | Choreografický proseminář                      | Z-3-2ST<br>107CHPRO1    | Z-3-2ST<br>107CHPRO2     |                      |                      |                     |                      | 6       |
| 107CHOS*                                        | Choreografický seminář                         |                         |                          | Z-3-2ST<br>107CHOS1  | Z-3-2ST<br>107CHOS2  | Z-3-2ST<br>107CHOS3 | Z-3-2ST<br>107CHOS4  | 12      |
| 107UCHO*                                        | Úvod do choreografie                           | Z-3-2ST<br>107UCHO1     | ZK-3-2ST<br>107UCHO2     |                      |                      |                     |                      | 6       |
| 107ZCHO*                                        | Základy choreografie                           |                         |                          | Z-3-2ST<br>107ZCHO1  | ZK-3-2ST<br>107ZCHO2 | Z-3-2ST<br>107ZCHO3 | ZK-3-2ST<br>107ZCHO4 | 12      |
| Minimální počet kreditů                         |                                                |                         |                          |                      |                      |                     |                      | 36      |
| Povinné předměty                                |                                                |                         |                          |                      |                      |                     |                      |         |
| 107BS*                                          | Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce |                         |                          |                      |                      | Z-3-5SS<br>107BS1   | Z-3-5SS<br>107BS2    | 6       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                |                         |                          |                      |                      |                     |                      | 6       |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání |                                                |                         |                          |                      |                      |                     |                      |         |
| 107ANT*                                         | Analýza tance                                  |                         |                          |                      |                      | Z-2-2ST<br>107ANT1  | ZK-2-2ST<br>107ANT2  | 4       |
| 702HAOU*                                        | Anglický jazyk pro odborné účely               | ZK-3-2ST<br>702HAOU1    | ZK-3-2ST<br>702HAOU2     |                      |                      |                     |                      | 6       |
| 107CHPRA*                                       | Choreografická praxe                           | Z-2-12P<br>107CHPRA1    | Z-2-14P<br>107CHPRA2     | Z-2-12P<br>107CHPRA3 | Z-2-14P<br>107CHPRA4 |                     |                      | 8       |
| 107DTHU*                                        | Dějiny a teorie hudby                          |                         |                          | Z-2-2PT<br>107DTHU1  | ZK-2-2PT<br>107DTHU2 |                     |                      | 4       |
| 107DBXX*                                        | Dějiny baletu 20. století                      |                         |                          | Z-3-2PT<br>107DBXX1  | ZK-3-2PT<br>107DBXX2 |                     |                      | 6       |
| 107DBC*                                         | Dějiny tance a baletu v Čechách                |                         |                          | Z-3-2PT<br>107DBC1   | ZK-3-2PT<br>107DBC2  |                     |                      | 6       |
| 107DU*                                          | Dějiny umění pro taneční obory                 | Z-2-2PT<br>107DU1       | Z-2-2PT<br>107DU2        |                      |                      |                     |                      | 4       |
| 107HXX*                                         | Hudba pro tanec 20. a 21. století              |                         |                          |                      |                      | Z-2-2PT<br>107HXX1  | ZK-2-2PT<br>107HXX2  | 4       |
| 107JET*                                         | Jevištní technologie                           | Z-2-1ST<br>107JET1      | Z-2-1ST<br>107JET2       |                      |                      |                     |                      | 4       |
| 107MOTS*                                        | Moderní taneční směry                          |                         |                          |                      |                      | Z-3-2PT<br>107MOTS1 | ZK-3-2PT<br>107MOTS2 | 6       |
| 107SJT*                                         | Praktický seminář jevištní technologie         |                         |                          | Z-1-1ST<br>107SJT1   | Z-1-1ST<br>107SJT2   | Z-1-1ST<br>107SJT3  | Z-1-1ST<br>107SJT4   | 4       |
| 107PDTB*                                        | Přehled dějin tance a baletu                   | Z-3-2PT+2ST<br>107PDTB1 | ZK-3-2PT+2ST<br>107PDTB2 |                      |                      |                     |                      | 6       |
| 108ROP*                                         | Rozbor partitur - pro taneční obory            |                         |                          |                      |                      | Z-2-2ST<br>108ROP1  | ZK-2-2ST<br>108ROP2  | 4       |
| 107SK*                                          | Scénografie a kostým                           |                         |                          |                      |                      | Z-2-2T<br>107SK1    | ZK-2-2T<br>107SK2    | 4       |
| 107SKTA                                         | Soustředění katedry tance                      |                         | Z-1-10PS<br>107SKTA      |                      |                      |                     |                      | 1       |
| 107TIN*                                         | Taneční improvizace                            |                         |                          | Z-1-2CT<br>107TIN1   | Z-1-2CT<br>107TIN2   |                     |                      | 2       |
| 107TKLT*                                        | Trénink klasického tance                       | Z-2-2CT<br>107TKLT1     | Z-2-2CT<br>107TKLT2      |                      |                      |                     |                      | 4       |
| 107TLIT*                                        | Trénink lidového tance                         | Z-2-2CT<br>107TLIT1     | Z-2-2CT<br>107TLIT2      |                      |                      |                     |                      | 4       |
| 107TMS*                                         | Trénink moderního a současného tance           | Z-2-2CT<br>107TMS1      | Z-2-2CT<br>107TMS2       |                      |                      |                     |                      | 4       |

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 12. 2025

**Studijní plán (pokračování)**  
Choreografie (Bc) od 2022/23

| Kód                                                              | Název předmětu                                                                  | 1. ročník                                      |                     | 2. ročník           |                     | 3. ročník          |                     | kredity    |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------|---------------------|---------------------|--------------------|---------------------|------------|
|                                                                  |                                                                                 | ZS                                             | LS                  | ZS                  | LS                  | ZS                 | LS                  |            |
| 107UTT*                                                          | Úvod do taneční teorie                                                          | Z-2-1PT<br>107UTT1                             | ZK-2-1PT<br>107UTT2 |                     |                     |                    |                     | 4          |
| 107VIS*                                                          | Videoseminář                                                                    | Z-2-2ST<br>107VIS1                             | ZK-2-2ST<br>107VIS2 | Z-2-2ST<br>107VIS3  | ZK-2-2ST<br>107VIS4 | Z-2-2ST<br>107VIS5 | ZK-2-2ST<br>107VIS6 | 12         |
| 107ZD*                                                           | Základy dramaturgie                                                             |                                                |                     |                     |                     | Z-2-2ST<br>107ZD1  | ZK-2-2ST<br>107ZD2  | 4          |
| 107ZTPR*                                                         | Základy taneční produkce                                                        |                                                |                     | Z-2-2ST<br>107ZTPR1 | Z-2-2ST<br>107ZTPR2 |                    |                     | 4          |
| <b>Minimální počet kreditů</b>                                   |                                                                                 |                                                |                     |                     |                     |                    |                     | <b>109</b> |
| <b>Povinné volitelné předměty</b>                                |                                                                                 |                                                |                     |                     |                     |                    |                     |            |
| <del>107PVB1</del>                                               | <del>Choreografie BC - PV B - Výběrový tanec s partnerem 1 pro 5. semestr</del> | V této skupině musíte získat alespoň 1 kredit  |                     |                     |                     |                    |                     | 1          |
| <del>107PVB2</del>                                               | <del>Choreografie BC - PV B - Výběrový tanec s partnerem 2 pro 6. semestr</del> | V této skupině musíte získat alespoň 1 kredit  |                     |                     |                     |                    |                     | 1          |
| <del>107PVB3</del>                                               | <del>Choreografie BC - PV B - Výběrový trénink 3 pro 3. semestr</del>           | V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity |                     |                     |                     |                    |                     | 4          |
| <del>107PVB4</del>                                               | <del>Choreografie BC - PV B - Výběrový trénink 4 pro 4. semestr</del>           | V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity |                     |                     |                     |                    |                     | 4          |
| <del>107PVB5</del>                                               | <del>Choreografie BC - PV B - Výběrový trénink 5 pro 5. semestr</del>           | V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity |                     |                     |                     |                    |                     | 4          |
| <del>107PVB6</del>                                               | <del>Choreografie BC - PV B - Výběrový trénink 6 pro 6. semestr</del>           | V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity |                     |                     |                     |                    |                     | 4          |
| <b>Minimální počet kreditů</b>                                   |                                                                                 |                                                |                     |                     |                     |                    |                     | <b>18</b>  |
| <b>Volitelné předměty</b>                                        |                                                                                 |                                                |                     |                     |                     |                    |                     |            |
| 107CHPM                                                          | Choreografie - pedagogické minimum ①                                            |                                                |                     |                     |                     |                    |                     | 0          |
| 107HBCV                                                          | Choreografie (Bc) - volitelné předměty - výběr                                  |                                                |                     |                     |                     |                    |                     | 0          |
| <del>107CHMU</del>                                               | <del>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ③</del>                                |                                                |                     |                     |                     |                    |                     | 0          |
| 702CJ                                                            | Cizí jazyk - výběr ②                                                            |                                                |                     |                     |                     |                    |                     | 0          |
| 703PTRV                                                          | Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ④                                 |                                                |                     |                     |                     |                    |                     | 0          |
| <b>Minimální počet kreditů</b>                                   |                                                                                 |                                                |                     |                     |                     |                    |                     | <b>0</b>   |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                         |                                                                                 |                                                |                     |                     |                     |                    |                     | <b>169</b> |
| <b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b> |                                                                                 |                                                |                     |                     |                     |                    |                     | <b>11</b>  |
| <b>Celkový počet kreditů</b>                                     |                                                                                 |                                                |                     |                     |                     |                    |                     | <b>180</b> |

PLÁN VZNIKLÝ KOPIÍ Z PLÁNU 107CH-B

**Předměty profilujícího základu**

| Předmět                                                   | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován |
|-----------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------|
| Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce 1 (107BS1) | ZT  | Bakalářskou práci                        |
| Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce 2 (107BS2) | ZT  | Bakalářskou práci                        |

① Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán pokračuje na další straně...

| Předmět                                     | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován             |
|---------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------|
| Choreografický proseminář 1 (107CHPRO1)     | PZ  | Obhajoba absolventského uměleckého výkonu (S107OAUV) |
| Choreografický proseminář 2 (107CHPRO2)     | PZ  |                                                      |
| Choreografický seminář 1 (107CHOS1)         | PZ  |                                                      |
| Choreografický seminář 2 (107CHOS2)         | PZ  |                                                      |
| Choreografický seminář 3 (107CHOS3)         | PZ  |                                                      |
| Choreografický seminář 4 (107CHOS4)         | PZ  |                                                      |
| Úvod do choreografie 1 (107UCHO1)           | PZ  |                                                      |
| Úvod do choreografie 2 (107UCHO2)           | PZ  |                                                      |
| Základy choreografie 1 (107ZCHO1)           | PZ  |                                                      |
| Základy choreografie 2 (107ZCHO2)           | PZ  |                                                      |
| Základy choreografie 3 (107ZCHO3)           | PZ  |                                                      |
| Základy choreografie 4 (107ZCHO4)           | PZ  |                                                      |
| Dějiny baletu 20. století 1 (107DBXX1)      | ZT  | Dějiny tance a baletu (S107DTBCH)                    |
| Dějiny baletu 20. století 2 (107DBXX2)      | ZT  |                                                      |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 1 (107DBC1) | ZT  |                                                      |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 2 (107DBC2) | ZT  |                                                      |
| Moderní taneční směry 1 (107MOTS1)          | ZT  |                                                      |
| Moderní taneční směry 2 (107MOTS2)          | ZT  |                                                      |
| Přehled dějin tance a baletu 1 (107PDTB1)   | ZT  |                                                      |
| Přehled dějin tance a baletu 2 (107PDTB2)   | ZT  |                                                      |

**Studijní plán – 1. ročník**  
Choreografie (Bc) od 2022/23

| Název předmětu                                                                                       | ZS                                                                 |           |         |         | LS        |           |         |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|---------|-----------|-----------|---------|---------|
| vyučující                                                                                            | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah  | kód       | zakončení | kredity | rozsah  |
| Povinné předměty hlavní                                                                              |                                                                    |           |         |         |           |           |         |         |
| Choreografický proseminář<br>Markéta VAJDOVÁ                                                         | 107CHF01                                                           | Z         | 3       | 2ST     | 107CHF02  | Z         | 3       | 2ST     |
| Úvod do choreografie<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                                            | 107UCH01                                                           | Z         | 3       | 2ST     | 107UCH02  | ZK        | 3       | 2ST     |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                   | 6                                                                  |           |         |         | 6         |           |         |         |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání                                                      |                                                                    |           |         |         |           |           |         |         |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ | 702HAOU1                                                           | ZK        | 3       | 2ST     | 702HAOU2  | ZK        | 3       | 2ST     |
| Choreografická praxe<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                                            | 107CHPRA1                                                          | Z         | 2       | 12P     | 107CHPRA2 | Z         | 2       | 14P     |
| Dějiny umění pro taneční obory<br>Natalie ERBESOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ                                | 107DU1                                                             | Z         | 2       | 2PT     | 107DU2    | Z         | 2       | 2PT     |
| Jevištní technologie<br>Štěpán HEJZLAR, Věra ONDRAŠÍKOVÁ                                             | 107JET1                                                            | Z         | 2       | 1ST     | 107JET2   | Z         | 2       | 1ST     |
| Přehled dějin tance a baletu<br>Zuzana RAFAJOVÁ                                                      | 107PDTB1                                                           | Z         | 3       | 2PT+2ST | 107PDTB2  | ZK        | 3       | 2PT+2ST |
| Soustředění katedry tance<br>Andrea OPAVSKÁ                                                          |                                                                    |           |         |         | 107SKTA   | Z         | 1       | 10PS    |
| Trénink klasického tance<br>Václav JANEČEK                                                           | 107TKLT1                                                           | Z         | 2       | 2CT     | 107TKLT2  | Z         | 2       | 2CT     |
| Trénink lidového tance<br>Eva VLČKOVÁ                                                                | 107TLIT1                                                           | Z         | 2       | 2CT     | 107TLIT2  | Z         | 2       | 2CT     |
| Trénink moderního a současného tance<br>Helena ARENBERGEROVÁ                                         | 107TMS1                                                            | Z         | 2       | 2CT     | 107TMS2   | Z         | 2       | 2CT     |
| Úvod do taneční teorie<br>Lucie HAYASHI, Helena KAZÁROVÁ                                             | 107UTT1                                                            | Z         | 2       | 1PT     | 107UTT2   | ZK        | 2       | 1PT     |
| Videoseminář<br>Elvira NĚMEČKOVÁ                                                                     | 107VIS1                                                            | Z         | 2       | 2ST     | 107VIS2   | ZK        | 2       | 2ST     |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                   | 22                                                                 |           |         |         | 23        |           |         |         |
| Povinné volitelné předměty                                                                           |                                                                    |           |         |         |           |           |         |         |
| Choreografie BC - PV B - Výběrový tanec s partnerem 1 pro 5. semestr                                 | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit  |           |         |         |           |           |         |         |
| Choreografie BC - PV B - Výběrový tanec s partnerem 2 pro 6. semestr                                 | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit  |           |         |         |           |           |         |         |
| Choreografie BC - PV B - Výběrový trénink 3 pro 3. semestr                                           | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity |           |         |         |           |           |         |         |
| Choreografie BC - PV B - Výběrový trénink 4 pro 4. semestr                                           | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity |           |         |         |           |           |         |         |
| Choreografie BC - PV B - Výběrový trénink 5 pro 5. semestr                                           | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity |           |         |         |           |           |         |         |
| Choreografie BC - PV B - Výběrový trénink 6 pro 6. semestr                                           | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity |           |         |         |           |           |         |         |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                   | 0                                                                  |           |         |         | 0         |           |         |         |

Náhled vyříznutý ze studijního informačního systému AMU dne 30. 12. 2025

**Studijní plán – 1. ročník (pokračování)**  
Choreografie (Bc) od 2022/23

| Název předmětu                                                                                            | ZS  |           |         |        | LS  |           |         |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------|--------|-----|-----------|---------|--------|
| vyučující                                                                                                 | kód | zakončení | kredity | rozsah | kód | zakončení | kredity | rozsah |
| Volitelné předměty                                                                                        |     |           |         |        |     |           |         |        |
| Modulová a volitelná výuka pro HAMU ③                                                                     |     |           |         |        |     |           |         |        |
| Cizí jazyk - výběr ②                                                                                      |     |           |         |        |     |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 0   |           |         |        | 0   |           |         |        |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                         | 28  |           |         |        | 29  |           |         |        |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů | 2   |           |         |        | 1   |           |         |        |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                               | 30  |           |         |        | 30  |           |         |        |

PLÁN VZNIKLÝ KOPÍÍ Z PLÁNU 107CH-B

- ③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.  
 ② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

**Studijní plán – 2. ročník**  
Choreografie (Bc) od 2022/23

| Název předmětu                                                         | ZS                                                                 |      |      |         | LS     |          |      |      |         |         |
|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------|------|---------|--------|----------|------|------|---------|---------|
| vyučující                                                              | kód                                                                | zako | čení | kredity | rozsah | kód      | zako | čení | kredity | rozsah  |
| Povinné předměty hlavní                                                |                                                                    |      |      |         |        |          |      |      |         |         |
| Choreografický seminář<br>Markéta VAJDOVÁ                              | 107CHOS1                                                           | Z    |      | 3       | 2ST    | 107CHOS2 | Z    |      | 3       | 2ST     |
| Základy choreografie<br>Jan KODET                                      | 107ZCHO1                                                           | Z    |      | 3       | 2ST    | 107ZCHO2 | ZK   |      | 3       | 2ST     |
| Minimální počet kreditů za semestr                                     | 6                                                                  |      |      |         |        | 6        |      |      |         |         |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání                        |                                                                    |      |      |         |        |          |      |      |         |         |
| Choreografická praxe<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                              | 107CHPA3                                                           | Z    |      | 2       | 12P    | 107CHPA4 | Z    |      | 2       | 14P     |
| Dějiny a teorie hudby<br>Jiřina MAREŠOVÁ                               | 107DTHU1                                                           | Z    |      | 2       | 2PT    | 107DTHU2 | ZK   |      | 2       | 2PT     |
| Dějiny baletu 20. století<br>Helena KAZÁROVÁ, Zuzana RAFAJLOVÁ         | 107DBXX1                                                           | Z    |      | 3       | 2PT    | 107DBXX2 | ZK   |      | 3       | 2PT     |
| Dějiny tance a baletu v Čechách<br>Dorota GREMLICOVÁ, Zuzana RAFAJLOVÁ | 107DBC1                                                            | Z    |      | 3       | 2PT    | 107DBC2  | ZK   |      | 3       | 2PT     |
| Praktický seminář jevištní technologie<br>Tomáš PŘÍKRÝ                 | 107SJT1                                                            | Z    |      | 1       | 1ST    | 107SJT2  | Z    |      | 1       | 1ST     |
| Taneční improvizace<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                               | 107TIN1                                                            | Z    |      | 1       | 2CT    | 107TIN2  | Z    |      | 1       | 2CT     |
| Videoseminář<br>Elvira NĚMEČKOVÁ                                       | 107VIS3                                                            | Z    |      | 2       | 2ST    | 107VIS4  | ZK   |      | 2       | 2ST     |
| Základy taneční produkce<br>Lucie HAYASHI                              | 107ZTPR1                                                           | Z    |      | 2       | 2ST    | 107ZTPR2 | Z    |      | 2       | 2ST+2CT |
| Minimální počet kreditů za semestr                                     | 16                                                                 |      |      |         |        | 16       |      |      |         |         |
| Povinné volitelné předměty                                             |                                                                    |      |      |         |        |          |      |      |         |         |
| Choreografie BC - PV B - Výběrový tanec s partnerem 1 pro 5. semestr   | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit  |      |      |         |        |          |      |      |         |         |
| Choreografie BC - PV B - Výběrový tanec s partnerem 2 pro 6. semestr   | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit  |      |      |         |        |          |      |      |         |         |
| Choreografie BC - PV B - Výběrový trénink 3 pro 3. semestr             | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity |      |      |         |        |          |      |      |         |         |
| Choreografie BC - PV B - Výběrový trénink 4 pro 4. semestr             | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity |      |      |         |        |          |      |      |         |         |
| Choreografie BC - PV B - Výběrový trénink 5 pro 5. semestr             | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity |      |      |         |        |          |      |      |         |         |
| Choreografie BC - PV B - Výběrový trénink 6 pro 6. semestr             | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity |      |      |         |        |          |      |      |         |         |
| Minimální počet kreditů za semestr                                     | 0                                                                  |      |      |         |        | 0        |      |      |         |         |
| Volitelné předměty                                                     |                                                                    |      |      |         |        |          |      |      |         |         |
| Modulová a volitelná výuka pro HAMU ③                                  |                                                                    |      |      |         |        |          |      |      |         |         |
| Cizí jazyk - výběr ②                                                   |                                                                    |      |      |         |        |          |      |      |         |         |
| Minimální počet kreditů za semestr                                     | 0                                                                  |      |      |         |        | 0        |      |      |         |         |

③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

**Studijní plán – 2. ročník (pokračování)**  
Choreografie (Bc) od 2022/23

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                        | ZS  |      |     |    | LS |    |    |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|-----|----|----|----|----|-----|
|                                                                                                           | kód | zako | kon | ch | re | di | ty | roz |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                         | 22  |      |     |    | 22 |    |    |     |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů | 8   |      |     |    | 8  |    |    |     |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                               | 30  |      |     |    | 30 |    |    |     |

PLÁN VZNIKLÝ KOPIÍ Z PLÁNU 107CH-B

**Studijní plán – 3. ročník**  
Choreografie (Bc) od 2022/23

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                                                                                                                                                                            | ZS                                                                 |           |         |        | LS       |           |         |        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                                                                                                                                                               | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód      | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                                                                                                                                                                |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Choreografický seminář<br><i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Jan KODET</i>                                                                                                                                                                                                 | 107CHOS3                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107CHOS4 | Z         | 3       | 2ST    |
| Základy choreografie<br><i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Jan KODET</i>                                                                                                                                                                                                   | 107ZCHO3                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107ZCHO4 | ZK        | 3       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                     | 6                                                                  |           |         |        | 6        |           |         |        |
| <b>Povinné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ, Lucie DERCSÉNYI, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Zuzana RAFAJOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i> | 107BS1                                                             | Z         | 3       | 5SS    | 107BS2   | Z         | 3       | 5SS    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                     | 3                                                                  |           |         |        | 3        |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                                                                                                                                                                        |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Analýza tance<br><i>Dorota GREMLICOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                     | 107ANT1                                                            | Z         | 2       | 2ST    | 107ANT2  | ZK        | 2       | 2ST    |
| Hudba pro tanec 20. a 21. století<br><i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                   | 107HXX1                                                            | Z         | 2       | 2PT    | 107HXX2  | ZK        | 2       | 2PT    |
| Moderní taneční směry<br><i>Dorota GREMLICOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                             | 107MOTS1                                                           | Z         | 3       | 2PT    | 107MOTS2 | ZK        | 3       | 2PT    |
| Praktický seminář jevištní technologie<br><i>Tomáš HUBÁČEK, Tomáš PŘÍKRÝ</i>                                                                                                                                                                                  | 107SJT3                                                            | Z         | 1       | 1ST    | 107SJT4  | Z         | 1       | 1ST    |
| Rozbor partitūr - pro taneční obory<br><i>Iva OPLŠTILOVÁ, Tomáš REINDL</i>                                                                                                                                                                                    | 108ROP1                                                            | Z         | 2       | 2ST    | 108ROP2  | ZK        | 2       | 2ST    |
| Scénografie a kostým<br><i>Pavel KNOLLE, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>                                                                                                                                                                                               | 107SK1                                                             | Z         | 2       | 2T     | 107SK2   | ZK        | 2       | 2T     |
| Videoseminář<br><i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                       | 107VIS5                                                            | Z         | 2       | 2ST    | 107VIS6  | ZK        | 2       | 2ST    |
| Základy dramaturgie<br><i>Jan KODET</i>                                                                                                                                                                                                                       | 107ZD1                                                             | Z         | 2       | 2ST    | 107ZD2   | ZK        | 2       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                     | 16                                                                 |           |         |        | 16       |           |         |        |
| <b>Povinné volitelné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                             |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Choreografie BC - PV B - Výběrový tanec s partnerem 1 pro 5. semestr</i>                                                                                                                                                                                   | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit  |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Choreografie BC - PV B - Výběrový tanec s partnerem 2 pro 6. semestr</i>                                                                                                                                                                                   | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit  |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Choreografie BC - PV B - Výběrový trénink 3 pro 3. semestr</i>                                                                                                                                                                                             | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Choreografie BC - PV B - Výběrový trénink 4 pro 4. semestr</i>                                                                                                                                                                                             | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Choreografie BC - PV B - Výběrový trénink 5 pro 5. semestr</i>                                                                                                                                                                                             | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Choreografie BC - PV B - Výběrový trénink 6 pro 6. semestr</i>                                                                                                                                                                                             | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                     | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 30. 12. 2025

**Studijní plán – 3. ročník (pokračování)**  
Choreografie (Bc) od 2022/23

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS  |      |     |    | LS   |     |     |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|-----|----|------|-----|-----|-----|
|                                                                                                                  | kód | zako | kon | ch | kred | ity | roz | sah |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                        |     |      |     |    |      |     |     |     |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ③</i>                                                                     |     |      |     |    |      |     |     |     |
| <i>Cizí jazyk - výběr ②</i>                                                                                      |     |      |     |    |      |     |     |     |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | 0   |      |     |    | 0    |     |     |     |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | 25  |      |     |    | 25   |     |     |     |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b> | 5   |      |     |    | 5    |     |     |     |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | 30  |      |     |    | 30   |     |     |     |

PLÁN VZNIKLÝ KOPIÍ Z PLÁNU 107CH-B

- ③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.  
 ② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Choreografie (Bc) - volitelné předměty - výběr 107CHBCVV

| Kód      | Název předmětu                                                                            | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                                                 | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107CHD1  | Choreografie 20. století 1                                                                | Z         | 3       | 2T     |           |         |        |
| 107CHD2  | Choreografie 20. století 2                                                                |           |         |        | ZK        | 3       | 2T     |
| 107CT    | Cunningham technika                                                                       | Z         | 2       | 2T     | Z         | 2       | 2T     |
| 107HT1   | Historické tance 1<br>Veronika REHBERGEROVÁ                                               | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107HT2   | Historické tance 2<br>Helena KAZÁROVÁ                                                     |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107INP1  | Interpretační praxe 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107INP2  | Interpretační praxe 2<br>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ                    |           |         |        | ZK        | 2       | 2T     |
| 107LAP1  | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1<br>Lucie DERCESENYI                    | Z         | 2       | 1T     |           |         |        |
| 107LAP2  | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2                                        |           |         |        | Z         | 2       | 1T     |
| 107LTK1  | Lidová taneční kultura 1                                                                  | Z         | 3       | 2PT    |           |         |        |
| 107LTK2  | Lidová taneční kultura 2<br>Kateřina DRTINOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ                          |           |         |        | ZK        | 3       | 2PT    |
| 107PSST1 | Pedagogický seminář současného tance 1                                                    | Z         | 3       | 1T     |           |         |        |
| 107PSST2 | Pedagogický seminář současného tance 2<br>Andrea OPAVSKÁ                                  |           |         |        | Z         | 3       | 1T     |
| 107PI1   | Pilates 1<br>Renata SABONGUI                                                              | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107PI2   | Pilates 2<br>Renata SABONGUI                                                              |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107PSJT  | Praktický seminář - jevištní technologie                                                  | Z         | 2       | 1T     | Z         | 2       | 1T     |
| 107SPD1  | Seminář praktické dramaturgie 1                                                           | Z         | 2       | 1T     |           |         |        |
| 107SPD2  | Seminář praktické dramaturgie 2<br>Václav JANEČEK                                         |           |         |        | Z         | 2       | 1T     |
| 107SOKT  | Soustředění katedry tance<br>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ                                | Z         | 2       |        | Z         | 2       |        |
| 107TAK1  | Tanec a kamera 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Markéta VAJDOVÁ                                    | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107TAK2  | Tanec a kamera 2<br>Markéta VAJDOVÁ                                                       |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107TNS1  | Tanec na špičkách 1<br>Markéta ROTH ELBLOVÁ                                               | Z         | 2       | 1T     |           |         |        |
| 107TNS2  | Tanec na špičkách 2                                                                       |           |         |        | Z         | 2       | 1T     |
| 107TA1   | Taneční antropologie 1<br>Daniela STAVĚLOVÁ                                               | Z         | 3       | 2PT    |           |         |        |
| 107TA2   | Taneční antropologie 2<br>Daniela STAVĚLOVÁ                                               |           |         |        | ZK        | 3       | 2PT    |
| 107TIS1  | Taneční improvizace - seminář 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                      | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107TIS2  | Taneční improvizace - seminář 2<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                      |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107TM    | Taneční medicína<br>Sara Maria PUCHOWSKA                                                  | Z         | 2       | 2T     | Z         | 2       | 2T     |
| 107TKT1  | Trénink klasického tance 1<br>Mahulena KŘENKOVÁ                                           | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107TKT2  | Trénink klasického tance 2<br>Mahulena KŘENKOVÁ                                           |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107TLT1  | Trénink lidového tance 1                                                                  | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |

**Choreografie (Bc) - volitelné předměty - výběr 107CHBCVV (pokračování)**

| Kód     | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                  | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|---------|-----------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|         |                                                     | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107TLT2 | Trénink lidového tance 2<br><i>Eva VLČKOVÁ</i>      |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 107TST1 | Trénink současného tance 1<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i> | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107TST2 | Trénink současného tance 2<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i> |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |

**Choreografie - pedagogické minimum 107CHPM**

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                                                                       | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          |                                                                                                                          | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107VPTV1 | Didaktika / Vyučovatelská praxe taneční výchovy a tvorby 1<br><i>Renata BARTOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HLAVÁČKOVÁ</i> |          |         |        |          |         |        |
| 107VPTV2 | Didaktika / Vyučovatelská praxe taneční výchovy a tvorby 2<br><i>Renata BARTOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HLAVÁČKOVÁ</i> |          |         |        |          |         |        |
| 107PPS1  | Pedagogická psychologie 1<br><i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i>                                                      | Z        | 2       | 2PT    |          |         |        |
| 107PPS2  | Pedagogická psychologie 2<br><i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i>                                                      |          |         |        | ZK       | 2       | 2PT    |
| 107PEDA1 | Pedagogika 1<br><i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i>                                                                   | Z        | 2       | 2PT    |          |         |        |
| 107PEDA2 | Pedagogika 2<br><i>Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří TRUNDA</i>                                                                    |          |         |        | ZK       | 2       | 2PT    |

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

**Choreografie BC - PV B - Výběrový tanec s partnerem 1 pro 5. semestr 107CHPVPBTP1**

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                                                     | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          |                                                                                                        | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107PKT1  | Tanec s partnerem KT 1<br><i>Jiří HORÁK</i>                                                            | Z        | 1       | 2CT    |          |         |        |
| 107PLT1  | Tanec s partnerem LT 1<br><i>Marie VRBATOVÁ FRÍČOVÁ</i>                                                | Z        | 1       | 2CT    |          |         |        |
| 107PMST1 | Tanec s partnerem MST 1<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i> | Z        | 1       | 2CT    |          |         |        |

**Choreografie BC - PV B - Výběrový tanec s partnerem 2 pro 6. semestr 107CHPVPBTP2**

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                                                     | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          |                                                                                                        | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107PKT2  | Tanec s partnerem KT 2<br><i>Jiří HORÁK</i>                                                            |          |         |        | Z        | 1       | 2CT    |
| 107PLT2  | Tanec s partnerem LT 2<br><i>Marie VRBATOVÁ FRÍČOVÁ</i>                                                |          |         |        | Z        | 1       | 2CT    |
| 107PMST2 | Tanec s partnerem MST 2<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i> |          |         |        | Z        | 1       | 2CT    |

**Choreografie BC - PV B - Výběrový trénink 3 pro 3. semestr 107CHPVPB3**

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                              | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|-----------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                                                 | zakončení | kredity | rozsah | zakončení | kredity | rozsah |
| 107TRKT3 | Trénink klasického tance 3<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>       | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107TLTA3 | Trénink lidového tance 3<br><i>Eva VLČKOVÁ</i>                  | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107TMS3  | Trénink moderního a současného tance 3<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i> | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |

**Choreografie BC - PV B - Výběrový trénink 4 pro 4. semestr 107CHPVPB4**

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                              | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|-----------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                                                 | zakončení | kredity | rozsah | zakončení | kredity | rozsah |
| 107TRKT4 | Trénink klasického tance 4<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>       |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107TLTA4 | Trénink lidového tance 4<br><i>Eva VLČKOVÁ</i>                  |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107TMS4  | Trénink moderního a současného tance 4<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i> | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |

**Choreografie BC - PV B - Výběrový trénink 5 pro 5. semestr 107CHPVPB5**

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                              | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|-----------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                                                 | zakončení | kredity | rozsah | zakončení | kredity | rozsah |
| 107TRKT5 | Trénink klasického tance 5<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>       | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107TLTA5 | Trénink lidového tance 5<br><i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>       | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107TMS5  | Trénink moderního a současného tance 5<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i> | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |

**Choreografie BC - PV B - Výběrový trénink 6 pro 6. semestr 107CHPVPB6**

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                              | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|-----------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                                                 | zakončení | kredity | rozsah | zakončení | kredity | rozsah |
| 107TRKT6 | Trénink klasického tance 6<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>       |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107TLTA6 | Trénink lidového tance 6<br><i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>       |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107TMS6  | Trénink moderního a současného tance 6<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i> |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |

**Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU**

| Kód       | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                                             | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|           |                                                                                                | zakončení | kredity | rozsah | zakončení | kredity | rozsah |
| 171ITT1   | Intermediální tvorba a technologie 1<br><i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>                              | ZK        | 3       | 3T     |           |         |        |
| 101IMPMAX | Programing in MAX for composers and music performers<br><i>Michal RATAJ</i>                    | Z         | 1       | 32CS   |           |         |        |
| 109MUDZ   | Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita<br><i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ</i> | Z         | 4       | 4O     | Z         | 4       | 4O     |
| 100MWOR   | Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU<br><i>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>         | Z         | 1       | 12S    | Z         | 1       | 12S    |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

**Studijní plán**  
**Choreology (MA) - from 2023/24**

| Kód                                                       | Název předmětu                                                                            | 1. ročník                                      |                      | 2. ročník            |                      | kredity |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|---------|
|                                                           |                                                                                           | ZS                                             | LS                   | ZS                   | LS                   |         |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání           |                                                                                           |                                                |                      |                      |                      |         |
| 702HAOU*                                                  | Anglický jazyk pro odborné účely                                                          | ZK-3-2ST<br>702HAOU3                           | ZK-3-2ST<br>702HAOU4 |                      |                      | 6       |
| 107BODM*                                                  | Basics of Dance Management                                                                | Z-3-1ST<br>107BODM1                            | Z-3-1ST<br>107BODM2  |                      |                      | 6       |
| 107CHSEM*                                                 | Choreology Seminar                                                                        | Z-3-1ST<br>107CHSEM1                           | Z-3-1ST<br>107CHSEM2 | Z-3-1ST<br>107CHSEM3 | Z-3-1ST<br>107CHSEM4 | 12      |
| 107DAE*                                                   | Dance Aesthetics                                                                          | Z-3-1ST<br>107DAE1                             | ZK-3-1ST<br>107DAE2  |                      |                      | 6       |
| 107AOFD*                                                  | Dance Anthropology                                                                        | Z-3-1PT<br>107AOFD1                            | ZK-3-1PT<br>107AOFD2 |                      |                      | 6       |
| 107EDA*                                                   | Dance in Europe after 1945                                                                | Z-3-1PT<br>107EDA1                             | ZK-3-1PT<br>107EDA2  |                      |                      | 6       |
| 107MDTS*                                                  | Master Diploma Thesis Seminar                                                             | Z-5-1ST<br>107MDTS1                            | Z-5-1ST<br>107MDTS2  | Z-15-1ST<br>107MDTS3 | Z-15-1ST<br>107MDTS4 | 40      |
| 107SDW*                                                   | Seminar on Dance Writing                                                                  | Z-2-1ST<br>107SDW1                             | Z-2-1ST<br>107SDW2   |                      |                      | 4       |
| 107SOD*                                                   | Sociology of Dance                                                                        |                                                |                      | Z-3-1PT<br>107SOD1   | ZK-3-1PT<br>107SOD2  | 6       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                                                           |                                                |                      |                      |                      | 92      |
| Povinně volitelné předměty                                |                                                                                           |                                                |                      |                      |                      |         |
| 107CHMAPVTV                                               | Choreology (MA) - required elective subjects from Choreology for 2nd year ①               | V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů |                      |                      |                      | 6       |
| 107CHMAPDIE                                               | Choreology (MA) - required elective subjects from Dance History and Ballet for 2nd year ② | V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů |                      |                      |                      | 6       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                                                           |                                                |                      |                      |                      | 12      |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                                                                                           |                                                |                      |                      |                      | 104     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                                                                                           |                                                |                      |                      |                      | 16      |
| Celkový počet kreditů                                     |                                                                                           |                                                |                      |                      |                      | 120     |

**Předměty profilujícího základu**

| Předmět                                                      | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován  |
|--------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------|
| Master Diploma Thesis Seminar 1 (107MDTS1)                   | ZT  | Diplomovou práci                          |
| Master Diploma Thesis Seminar 2 (107MDTS2)                   | ZT  | Diplomovou práci                          |
| Master Diploma Thesis Seminar 3 (107MDTS3)                   | ZT  | Diplomovou práci                          |
| Master Diploma Thesis Seminar 4 (107MDTS4)                   | ZT  | Diplomovou práci                          |
| Dance in Europe after 1945 1 (107EDA1)                       | ZT  | History of Dance and Ballet (S107HDBCHMA) |
| Dance in Europe after 1945 2 (107EDA2)                       | ZT  |                                           |
| Dance in Religion and Philosophy 1 (107DRP1)                 | ZT  |                                           |
| Dance in Religion and Philosophy 2 (107DRP2)                 | ZT  |                                           |
| Jiří Kylián and his Choreographic Work 1 (107JKCW1)          | ZT  |                                           |
| Jiří Kylián and his Choreographic Work 2 (107JKCW2)          | ZT  |                                           |
| Traditional Ballet Repertory - past and present 1 (107TBRP1) | ZT  |                                           |
| Traditional Ballet Repertory - past and present 2 (107TBRP2) | ZT  |                                           |

① The student chooses from this group in the 2nd year.

② The student chooses from this group in the 2nd year.

| Předmět                                                                | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován            |
|------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------|
| Basics of Dance Management 1 (107BODM1)                                | ZT  | Choreological Theories and Methods<br>(S107CHTCHMA) |
| Basics of Dance Management 2 (107BODM2)                                | ZT  |                                                     |
| Dance Aesthetics 1 (107DAE1)                                           | ZT  |                                                     |
| Dance Aesthetics 2 (107DAE2)                                           | ZT  |                                                     |
| Dance Anthropology 1 (107AOFD1)                                        | ZT  |                                                     |
| Dance Anthropology 2 (107AOFD2)                                        | ZT  |                                                     |
| Choreology Seminar 1 (107CHSEM1)                                       | ZT  |                                                     |
| Choreology Seminar 2 (107CHSEM2)                                       | ZT  |                                                     |
| Choreology Seminar 3 (107CHSEM3)                                       | ZT  |                                                     |
| Choreology Seminar 4 (107CHSEM4)                                       | ZT  |                                                     |
| Interpretation and Analysis of Folk Dance Recording 1 (107IAFD1)       | ZT  |                                                     |
| Interpretation and Analysis of Folk Dance Recording 2 (107IAFD2)       | ZT  |                                                     |
| New Contexts of the Traditional Dance Culture and Revival 1 (107NCFD1) | ZT  |                                                     |
| New Contexts of the Traditional Dance Culture and Revival 2 (107NCFD2) | ZT  |                                                     |
| Sociology of Dance 1 (107SOD1)                                         | ZT  |                                                     |
| Sociology of Dance 2 (107SOD2)                                         | ZT  |                                                     |

**Studijní plán – 1. ročník**  
**Choreology (MA) - from 2023/24**

| Název předmětu                                                                                                            | ZS                                                                 |           |         |        | LS          |           |         |        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-------------|-----------|---------|--------|
| vyučující                                                                                                                 | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód         | zakončení | kredity | rozsah |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání                                                                           |                                                                    |           |         |        |             |           |         |        |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br>Klára BÍČANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ | 702HAOU3                                                           | ZK        | 3       | 2ST    | 702HAOU4    | ZK        | 3       | 2ST    |
| Basics of Dance Management                                                                                                | 107BODM1                                                           | Z         | 3       | 1ST    | 107BODM2    | Z         | 3       | 1ST    |
| Choreology Seminar                                                                                                        | 107CH-SEMI1                                                        | Z         | 3       | 1ST    | 107CH-SEMI2 | Z         | 3       | 1ST    |
| Dance Aesthetics                                                                                                          | 107DAE1                                                            | Z         | 3       | 1ST    | 107DAE2     | ZK        | 3       | 1ST    |
| Dance Anthropology                                                                                                        | 107AOFD1                                                           | Z         | 3       | 1PT    | 107AOFD2    | ZK        | 3       | 1PT    |
| Dance in Europe after 1945                                                                                                | 107EDA1                                                            | Z         | 3       | 1PT    | 107EDA2     | ZK        | 3       | 1PT    |
| Master Diploma Thesis Seminar                                                                                             | 107MDTS1                                                           | Z         | 5       | 1ST    | 107MDTS2    | Z         | 5       | 1ST    |
| Seminar on Dance Writing                                                                                                  | 107SDW1                                                            | Z         | 2       | 1ST    | 107SDW2     | Z         | 2       | 1ST    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                        | 25                                                                 |           |         |        | 25          |           |         |        |
| Povinné volitelné předměty                                                                                                |                                                                    |           |         |        |             |           |         |        |
| Choreology (MA) - required elective subjects from Choreology for 2nd year ①                                               | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů |           |         |        |             |           |         |        |
| Choreology (MA) - required elective subjects from Dance History and Ballet for 2nd year ②                                 | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů |           |         |        |             |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                        | 0                                                                  |           |         |        | 0           |           |         |        |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                                         | 25                                                                 |           |         |        | 25          |           |         |        |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů                 | 5                                                                  |           |         |        | 5           |           |         |        |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                                               | 30                                                                 |           |         |        | 30          |           |         |        |

① The student chooses from this group in the 2nd year.

② The student chooses from this group in the 2nd year.

**Studijní plán – 2. ročník**  
**Choreology (MA) - from 2023/24**

| Název předmětu                                                                                            | ZS                                                                 |           |         |        | LS        |           |         |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
| vyučující                                                                                                 | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání                                                           |                                                                    |           |         |        |           |           |         |        |
| Choreology Seminar                                                                                        | 107CHSEM3                                                          | Z         | 3       | 1ST    | 107CHSEM4 | Z         | 3       | 1ST    |
| Master Diploma Thesis Seminar                                                                             | 107MDTS3                                                           | Z         | 15      | 1ST    | 107MDTS4  | Z         | 15      | 1ST    |
| Sociology of Dance                                                                                        | 107SOD1                                                            | Z         | 3       | 1PT    | 107SOD2   | ZK        | 3       | 1PT    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 21                                                                 |           |         |        | 21        |           |         |        |
| Povinně volitelné předměty                                                                                |                                                                    |           |         |        |           |           |         |        |
| Choreology (MA) - required elective subjects from Choreology for 2nd year ①                               | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů |           |         |        |           |           |         |        |
| Choreology (MA) - required elective subjects from Dance History and Ballet for 2nd year ②                 | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů |           |         |        |           |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 0                                                                  |           |         |        | 0         |           |         |        |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                         | 21                                                                 |           |         |        | 21        |           |         |        |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů | 9                                                                  |           |         |        | 9         |           |         |        |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                               | 30                                                                 |           |         |        | 30        |           |         |        |

① The student chooses from this group in the 2nd year.

② The student chooses from this group in the 2nd year.

**Skupiny volitelných předmětů pro obor**

**Choreology (MA) - required elective subjects from Choreology for 2nd year 107CHMAPVTV**

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                          | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|-------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                                             | zakoňčení | kredity | rozsah | zakoňčení | kredity | rozsah |
| 107IAFD1 | Interpretation and Analysis of Folk Dance Recording 1       | Z         | 2       | 1ST    |           |         |        |
| 107IAFD2 | Interpretation and Analysis of Folk Dance Recording 2       |           |         |        | Z         | 2       | 1ST    |
| 107NCFD1 | New Contexts of the Traditional Dance Culture and Revival 1 |           |         |        | Z         | 3       | 1PT    |
| 107NCFD2 | New Contexts of the Traditional Dance Culture and Revival 2 |           |         |        | ZK        | 3       | 1PT    |

The student chooses from this group in the 2nd year.

**Choreology (MA) - required elective subjects from Dance History and Ballet for 2nd year 107CHMA-PVDTB**

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|---------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                                   | zakoňčení | kredity | rozsah | zakoňčení | kredity | rozsah |
| 107DRP1  | Dance in Religion and Philosophy 1                | Z         | 3       | 1PT    |           |         |        |
| 107DRP2  | Dance in Religion and Philosophy 2                |           |         |        | ZK        | 3       | 1PT    |
| 107JKCW1 | Jiří Kylián and his Choreographic Work 1          | Z         | 3       | 1PT    |           |         |        |
| 107JKCW2 | Jiří Kylián and his Choreographic Work 2          |           |         |        | ZK        | 3       | 1PT    |
| 107TBRP1 | Traditional Ballet Repertory - past and present 1 | Z         | 3       | 1PT    |           |         |        |
| 107TBRP2 | Traditional Ballet Repertory - past and present 2 |           |         |        | ZK        | 3       | 1PT    |

The student chooses from this group in the 2nd year.

## Studijní plán

| Kód                                             | Název předmětu                                                              | 1. ročník                                      |                      | 2. ročník            |                       | kredity |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------|----------------------|-----------------------|---------|
|                                                 |                                                                             | ZS                                             | LS                   | ZS                   | LS                    |         |
| Povinné předměty hlavní                         |                                                                             |                                                |                      |                      |                       |         |
| 107CHOR*                                        | Choreografie a režie                                                        | Z-3-2ST<br>107CHOR1                            | ZK-3-2ST<br>107CHOR2 | Z-3-2ST<br>107CHOR3  | ZK-3-2ST<br>107CHOR4  | 12      |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                             |                                                |                      |                      |                       | 12      |
| Povinné předměty                                |                                                                             |                                                |                      |                      |                       |         |
| 107MSE*                                         | Magisterský seminář - Příprava diplomové práce                              | Z-2-6SS<br>107MSE1                             | Z-2-6SS<br>107MSE2   | Z-5-6SS<br>107MSE3   | Z-5-6SS<br>107MSE4    | 14      |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                             |                                                |                      |                      |                       | 14      |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání |                                                                             |                                                |                      |                      |                       |         |
| 107CHOS*                                        | Choreografický seminář                                                      | Z-3-2ST<br>107CHOS5                            | Z-3-2ST<br>107CHOS6  | Z-3-2ST<br>107CHOS7  | Z-3-2ST<br>107CHOS8   | 12      |
| 107ANT*                                         | Analýza tance                                                               | Z-3-2PT<br>107ANT3                             | ZK-3-2PT<br>107ANT4  |                      |                       | 6       |
| 702HAOU*                                        | Anglický jazyk pro odborné účely                                            | ZK-3-2ST<br>702HAOU3                           | ZK-3-2ST<br>702HAOU4 |                      |                       | 6       |
| 107JCHP*                                        | Jevištní choreografická praxe                                               | Z-2-24CS<br>107JCHP1                           | Z-2-28CS<br>107JCHP2 | Z-2-24CS<br>107JCHP3 | ZK-2-28CS<br>107JCHP4 | 8       |
| 107TPR*                                         | Tanec po roce 1945                                                          | Z-3-2PT<br>107TPR1                             | ZK-3-2PT<br>107TPR2  |                      |                       | 6       |
| 107TTP*                                         | Taneční trendy a popkultura                                                 |                                                |                      | Z-2-2ST<br>107TTP1   | Z-2-2ST<br>107TTP2    | 4       |
| 107ZTAE*                                        | Základy taneční estetiky                                                    | Z-2-2ST<br>107ZTAE1                            | ZK-2-2ST<br>107ZTAE2 |                      |                       | 4       |
| 107ZM*                                          | Základy tanečního managementu                                               | Z-3-2ST<br>107ZM1                              | Z-3-2ST<br>107ZM2    |                      |                       | 6       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                             |                                                |                      |                      |                       | 52      |
| Povinné volitelné předměty                      |                                                                             |                                                |                      |                      |                       |         |
| 107CHMGATP                                      | Choreografie (Mg) - choreografie a režie - Tanec s partnerem                | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                      |                       | 2       |
| 107CHMGPPV                                      | Choreografie (Mg) - společný základ - výběrová přednáška ze systematické TV | V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů |                      |                      |                       | 6       |
| 107CHMGAPV                                      | Choreografie (Mg) - společný základ - výběrový praktický kurz               | V této skupině musíte získat alespoň 8 kreditů |                      |                      |                       | 8       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                             |                                                |                      |                      |                       | 16      |
| Volitelné předměty                              |                                                                             |                                                |                      |                      |                       |         |
| 107CHPM                                         | Choreografie - pedagogické minimum ①                                        |                                                |                      |                      |                       | 0       |
| 107CHNVV                                        | Choreografie (Mg) - volitelné předměty - výběr- ②                           |                                                |                      |                      |                       | 0       |
| 100MCHAMU                                       | Modulová a volitelná výuka pro HAMU ④                                       |                                                |                      |                      |                       | 0       |
| 702CJ                                           | Cizí jazyk - výběr ③                                                        |                                                |                      |                      |                       | 0       |
| 703PTRV                                         | Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ⑤                             |                                                |                      |                      |                       | 0       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                             |                                                |                      |                      |                       | 0       |

① Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

② 107CHBCVV #

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán pokračuje na další straně...

### Studijní plán (pokračování)

| Kód                                                       | Název předmětu | 1. ročník |    | 2. ročník |    | kredity |
|-----------------------------------------------------------|----------------|-----------|----|-----------|----|---------|
|                                                           |                | ZS        | LS | ZS        | LS |         |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                |           |    |           |    | 94      |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                |           |    |           |    | 26      |
| Celkový počet kreditů                                     |                |           |    |           |    | 120     |

### Předměty profilujícího základu

| Předmět                                                    | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován |
|------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------|
| Choreografie a režie 1 (107CHOR1)                          | PZ  | Absolventským výkonem                    |
| Choreografie a režie 2 (107CHOR2)                          | PZ  | Absolventským výkonem                    |
| Choreografie a režie 3 (107CHOR3)                          | PZ  | Absolventským výkonem                    |
| Choreografie a režie 4 (107CHOR4)                          | PZ  | Absolventským výkonem                    |
| Choreografický seminář 5 (107CHOS5)                        | PZ  | Absolventským výkonem                    |
| Choreografický seminář 6 (107CHOS6)                        | PZ  | Absolventským výkonem                    |
| Choreografický seminář 7 (107CHOS7)                        | PZ  | Absolventským výkonem                    |
| Choreografický seminář 8 (107CHOS8)                        | PZ  | Absolventským výkonem                    |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 1 (107MSE1) | ZT  | Diplomovou práci                         |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 2 (107MSE2) | ZT  | Diplomovou práci                         |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 3 (107MSE3) | ZT  | Diplomovou práci                         |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 4 (107MSE4) | ZT  | Diplomovou práci                         |
| Tanec po roce 1945 1 (107TPR1)                             | ZT  | Dějiny tance a baletu (S107DTBMGCH)      |
| Tanec po roce 1945 2 (107TPR2)                             | ZT  |                                          |

### Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ZS                                                                 |           |         |        | LS       |           |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód      | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Choreografie a režie<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Jan KODET</i>                                                                                                                                                                                                                                                                  | 107CHOR1                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107CHOR2 | ZK        | 3       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3                                                                  |           |         |        | 3        |           |         |        |
| <b>Povinné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Mahulena KŘENKOVÁ, Andrea OPÁVSKÁ, Zuzana RAFAJOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ, Viktorie SCHMORANZOVÁ, Daniela STAŘELOVÁ, Markéta VAJDOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRČÍČOVÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i> | 107MSE1                                                            | Z         | 2       | 6SS    | 107MSE2  | Z         | 2       | 6SS    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2                                                                  |           |         |        | 2        |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Choreografický seminář<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Jan KODET</i>                                                                                                                                                                                                                                                                | 107CHOS5                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107CHOS6 | Z         | 3       | 2ST    |
| Analýza tance<br><i>Dorota GREMLICOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 107ANT3                                                            | Z         | 3       | 2PT    | 107ANT4  | ZK        | 3       | 2PT    |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br><i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>                                                                                                                                                                                             | 702HAOU3                                                           | ZK        | 3       | 2ST    | 702HAOU4 | ZK        | 3       | 2ST    |
| Jevištní choreografická praxe<br><i>Lucie HAYASHI</i>                                                                                                                                                                                                                                                                        | 107JCHP1                                                           | Z         | 2       | 24CS   | 107JCHP2 | Z         | 2       | 28CS   |
| Tanec po roce 1945<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                                             | 107TPR1                                                            | Z         | 3       | 2PT    | 107TPR2  | ZK        | 3       | 2PT    |
| Základy taneční estetiky<br><i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                                           | 107ZTAE1                                                           | Z         | 2       | 2ST    | 107ZTAE2 | ZK        | 2       | 2ST    |
| Základy tanečního managementu<br><i>Lucie HAYASHI</i>                                                                                                                                                                                                                                                                        | 107ZM1                                                             | Z         | 3       | 2ST    | 107ZM2   | Z         | 3       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 19                                                                 |           |         |        | 19       |           |         |        |
| <b>Povinné volitelné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Choreografie (Mg) - choreografie a režie - Tanec s partnerem                                                                                                                                                                                                                                                                 | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Choreografie (Mg) - společný základ - výběrová přednáška ze systematické TV                                                                                                                                                                                                                                                  | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů |           |         |        |          |           |         |        |
| Choreografie (Mg) - společný základ - výběrový praktický kurz                                                                                                                                                                                                                                                                | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů |           |         |        |          |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Choreografie (Mg) - volitelné předměty - výběr- ②                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Modulová a volitelná výuka pro HAMU ④                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Cizí jazyk - výběr ③                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |

② 107CHBCVV #

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán pokračuje na další straně...

**Studijní plán – 1. ročník (pokračování)**

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                        | ZS  |      |     |    | LS   |     |     |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|-----|----|------|-----|-----|-----|
|                                                                                                           | kód | zako | kon | ch | kred | ity | roz | sah |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                         | 24  |      |     |    | 24   |     |     |     |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů | 6   |      |     |    | 6    |     |     |     |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                               | 30  |      |     |    | 30   |     |     |     |

## Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ZS                                                                 |           |         |        | LS       |           |         |        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|----------|-----------|---------|--------|
| vyučující                                                                                                                                                                                                                                                                                              | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód      | zakončení | kredity | rozsah |
| Povinné předměty hlavní                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Choreografie a režie<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                                       | 107CHOR3                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107CHOR4 | ZK        | 3       | 2ST    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                                                                     | 3                                                                  |           |         |        | 3        |           |         |        |
| Povinné předměty                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Mahulena KŘENKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Zuzana RAFAJOVÁ, Viktorie SCHMORANZOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ, Kristýna TÁBĚLOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRČOVÁ, Lucie ŠIMUNKOVÁ</i> | 107MSE3                                                            | Z         | 5       | 6SS    | 107MSE4  | Z         | 5       | 6SS    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                                                                     | 5                                                                  |           |         |        | 5        |           |         |        |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Choreografický seminář<br><i>Jan KODET</i>                                                                                                                                                                                                                                                             | 107CHOS7                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107CHOS8 | Z         | 3       | 2ST    |
| Jevištní choreografická praxe<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI</i>                                                                                                                                                                                                                               | 107JCHP3                                                           | Z         | 2       | 24CS   | 107JCHP4 | ZK        | 2       | 28CS   |
| Taneční trendy a popkultura<br><i>Josef BARTOŠ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                    | 107TTP1                                                            | Z         | 2       | 2ST    | 107TTP2  | Z         | 2       | 2ST    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                                                                     | 7                                                                  |           |         |        | 7        |           |         |        |
| Povinné volitelné předměty                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Choreografie (Mg) - choreografie a režie - Tanec s partnerem                                                                                                                                                                                                                                           | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Choreografie (Mg) - společný základ - výběrová přednáška ze systematické TV                                                                                                                                                                                                                            | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů |           |         |        |          |           |         |        |
| Choreografie (Mg) - společný základ - výběrový praktický kurz                                                                                                                                                                                                                                          | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů |           |         |        |          |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| Volitelné předměty                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Choreografie (Mg) - volitelné předměty - výběr- ②                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Modulová a volitelná výuka pro HAMU ④                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Cizí jazyk - výběr ③                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                                                                                                                                                                                                                      | 15                                                                 |           |         |        | 15       |           |         |        |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů                                                                                                                                                                                              | 15                                                                 |           |         |        | 15       |           |         |        |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                                                            | 30                                                                 |           |         |        | 30       |           |         |        |

② 107CHBCVV #

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Choreografie (Mg) - choreografie a režie - Tanec s partnerem 107CHMGATP

| Kód      | Název předmětu                                                                                  | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                                                       | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107PKT1  | Tanec s partnerem KT 1<br>Jiří HORÁK                                                            | Z        | 1       | 2CT    |          |         |        |
| 107PKT2  | Tanec s partnerem KT 2<br>Jiří HORÁK                                                            |          |         |        | Z        | 1       | 2CT    |
| 107PLT1  | Tanec s partnerem LT 1<br>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ                                                | Z        | 1       | 2CT    |          |         |        |
| 107PLT2  | Tanec s partnerem LT 2<br>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ                                                |          |         |        | Z        | 1       | 2CT    |
| 107PMST1 | Tanec s partnerem MST 1<br>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ | Z        | 1       | 2CT    |          |         |        |
| 107PMST2 | Tanec s partnerem MST 2<br>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ |          |         |        | Z        | 1       | 2CT    |

## Choreografie (Mg) - společný základ - výběrová přednáška ze systematické TV 107CHMGPPV

| Kód      | Název předmětu                                        | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|-------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                             | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107KS1   | Kritický seminář 1<br>Lucie DERCSÉNYI                 | Z        | 2       | 2ST    |          |         |        |
| 107KS2   | Kritický seminář 2<br>Lucie DERCSÉNYI                 |          |         |        | Z        | 2       | 2ST    |
| 107NKL1  | Nové kontexty lidové taneční kultury a folklorismus 1 | Z        | 3       | 2PT    |          |         |        |
| 107NKL2  | Nové kontexty lidové taneční kultury a folklorismus 2 |          |         |        | ZK       | 3       | 2PT    |
| 107STA1  | Sociologie tance 1                                    | Z        | 3       | 2PT    |          |         |        |
| 107STA2  | Sociologie tance 2                                    |          |         |        | ZK       | 3       | 2PT    |
| 107TNF1  | Tanec v náboženství a filosofii 1                     | Z        | 3       | 2PT    |          |         |        |
| 107TNF2  | Tanec v náboženství a filosofii 2                     |          |         |        | ZK       | 3       | 2PT    |
| 107TA1   | Taneční antropologie 1<br>Daniela STAVĚLOVÁ           | Z        | 3       | 2PT    |          |         |        |
| 107TA2   | Taneční antropologie 2<br>Daniela STAVĚLOVÁ           |          |         |        | ZK       | 3       | 2PT    |
| 107TBR1  | Tradiční baletní repertoár - minulost a současnost 1  | Z        | 3       | 2PT    |          |         |        |
| 107TBR2  | Tradiční baletní repertoár - minulost a současnost 2  |          |         |        | ZK       | 3       | 2PT    |
| 107ZALT1 | Zápis a analýza lidového tance 1                      | Z        | 2       | 2ST    |          |         |        |
| 107ZALT2 | Zápis a analýza lidového tance 2                      |          |         |        | Z        | 2       | 2ST    |

## Choreografie (Mg) - společný základ - výběrový praktický kurz 107CHMGKAPV

| Kód     | Název předmětu                                                        | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|---------|-----------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|         | Vyučující                                                             | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107LAP1 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1<br>Lucie DERCSÉNYI | Z        | 2       | 1T     |          |         |        |
| 107LAP2 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2                    |          |         |        | Z        | 2       | 1T     |
| 107PKT1 | Tanec s partnerem KT 1<br>Jiří HORÁK                                  | Z        | 1       | 2CT    |          |         |        |
| 107PKT2 | Tanec s partnerem KT 2<br>Jiří HORÁK                                  |          |         |        | Z        | 1       | 2CT    |
| 107PLT1 | Tanec s partnerem LT 1<br>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ                      | Z        | 1       | 2CT    |          |         |        |
| 107PLT2 | Tanec s partnerem LT 2<br>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ                      |          |         |        | Z        | 1       | 2CT    |

**Choreografie (Mg) - společný základ - výběrový praktický kurz 107CHMGKAPV (pokračování)**

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                                                     | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          |                                                                                                        | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107PMST1 | Tanec s partnerem MST 1<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Lucie ŠIMÚNKOVÁ</i> | Z        | 1       | 2CT    |          |         |        |
| 107PMST2 | Tanec s partnerem MST 2<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Lucie ŠIMÚNKOVÁ</i> |          |         |        | Z        | 1       | 2CT    |
| 107TIS1  | Taneční improvizace - seminář 1<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>                                            | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107TIS2  | Taneční improvizace - seminář 2<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>                                            |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 107TME1  | Taneční medicína 1<br><i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>                                                      | Z        | 2       | 2ST    |          |         |        |
| 107TME2  | Taneční medicína 2<br><i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>                                                      |          |         |        | Z        | 2       | 2ST    |
| 107TVD1  | Taneční výchova dětí 1<br><i>Renata BARTOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HLAVÁČKOVÁ</i>                   | Z        | 2       | 2ST    |          |         |        |
| 107TVD2  | Taneční výchova dětí 2<br><i>Lucie HLAVÁČKOVÁ</i>                                                      |          |         |        | ZK       | 2       | 2ST    |
| 107TRKT0 | Trénink klasického tance 10<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                                             |          |         |        | Z        | 2       | 2CT    |
| 107TRKT7 | Trénink klasického tance 7<br><i>Mahulena KŘENKOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                           | Z        | 2       | 2CT    |          |         |        |
| 107TRKT8 | Trénink klasického tance 8<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                                              |          |         |        | Z        | 2       | 2CT    |
| 107TRKT9 | Trénink klasického tance 9<br><i>Mahulena KŘENKOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                           | Z        | 2       | 2CT    |          |         |        |
| 107TLTA0 | Trénink lidového tance 10<br><i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                             |          |         |        | Z        | 2       | 2CT    |
| 107TLTA7 | Trénink lidového tance 7<br><i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                 | Z        | 2       | 2CT    |          |         |        |
| 107TLTA8 | Trénink lidového tance 8<br><i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                              |          |         |        | Z        | 2       | 2CT    |
| 107TLTA9 | Trénink lidového tance 9<br><i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                 | Z        | 2       | 2CT    |          |         |        |
| 107TMS0  | Trénink moderního a současného tance 10<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                       |          |         |        | Z        | 2       | 2CT    |
| 107TMS7  | Trénink moderního a současného tance 7<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Lucie ŠIMÚNKOVÁ</i> | Z        | 2       | 2CT    |          |         |        |
| 107TMS8  | Trénink moderního a současného tance 8<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                        |          |         |        | Z        | 2       | 2CT    |
| 107TMS9  | Trénink moderního a současného tance 9                                                                 | Z        | 2       | 2CT    |          |         |        |
| 107ZCHP1 | Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu 1<br><i>Jan KODET</i>                               | Z        | 2       | 2CT    |          |         |        |
| 107ZCHP2 | Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu 2<br><i>Jan KODET</i>                               |          |         |        | ZK       | 2       | 2CT    |

**Choreografie (Mg) - volitelné předměty - výběr- 107CHNVV**

| Kód     | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                 | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|---------|----------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|         |                                                    | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107CHD1 | Choreografie 20. století 1                         | Z        | 3       | 2T     |          |         |        |
| 107CHD2 | Choreografie 20. století 2                         |          |         |        | ZK       | 3       | 2T     |
| 107CT   | Cunningham technika                                | Z        | 2       | 2T     | Z        | 2       | 2T     |
| 107HT1  | Historické tance 1<br><i>Veronika REHBERGEROVÁ</i> | Z        | 2       | 2CT    |          |         |        |
| 107HT2  | Historické tance 2<br><i>Helena KAZAROVÁ</i>       |          |         |        | Z        | 2       | 2CT    |

**Choreografie (Mg) - volitelné předměty - výběr- 107CHNVV (pokračování)**

| Kód      | Název předmětu                                                                                   | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                                                        | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107INP1  | Interpretační praxe 1<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i> | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107INP2  | Interpretační praxe 2<br><i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i>                    |           |         |        | ZK        | 2       | 2T     |
| 107LTK1  | Lidová taneční kultura 1                                                                         | Z         | 3       | 2PT    |           |         |        |
| 107LTK2  | Lidová taneční kultura 2<br><i>Kateřina DRTINOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>                          |           |         |        | ZK        | 3       | 2PT    |
| 107PSST1 | Pedagogický seminář současného tance 1                                                           | Z         | 3       | 1T     |           |         |        |
| 107PSST2 | Pedagogický seminář současného tance 2<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                  |           |         |        | Z         | 3       | 1T     |
| 107PI1   | Pilates 1<br><i>Renata SABONGUI</i>                                                              | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107PI2   | Pilates 2<br><i>Renata SABONGUI</i>                                                              |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107PSJT  | Praktický seminář - jevištní technologie                                                         | Z         | 2       | 1T     | Z         | 2       | 1T     |
| 107SPD1  | Seminář praktické dramaturgie 1                                                                  | Z         | 2       | 1T     |           |         |        |
| 107SPD2  | Seminář praktické dramaturgie 2<br><i>Václav JANEČEK</i>                                         |           |         |        | Z         | 2       | 1T     |
| 107SOKT  | Soustředění katedry tance<br><i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i>                                | Z         | 2       |        | Z         | 2       |        |
| 107TAK1  | Tanec a kamera 1<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Markéta VAJDOVÁ</i>                                    | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107TAK2  | Tanec a kamera 2<br><i>Markéta VAJDOVÁ</i>                                                       |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107TNS1  | Tanec na špičkách 1<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                                               | Z         | 2       | 1T     |           |         |        |
| 107TNS2  | Tanec na špičkách 2                                                                              |           |         |        | Z         | 2       | 1T     |
| 107TM    | Taneční medicína<br><i>Sara Maria PUCHOVSKA</i>                                                  | Z         | 2       | 2T     | Z         | 2       | 2T     |
| 107TKT1  | Trénink klasického tance 1<br><i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>                                           | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107TKT2  | Trénink klasického tance 2<br><i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>                                           |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107TLT1  | Trénink lidového tance 1                                                                         | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107TLT2  | Trénink lidového tance 2<br><i>Eva VLČKOVÁ</i>                                                   |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107TST1  | Trénink současného tance 1<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                              | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107TST2  | Trénink současného tance 2<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                              |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |

107CHBCVV #

## Choreografie - pedagogické minimum 107CHPM

| Kód      | Název předmětu<br>Vyučující                                                                                              | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          |                                                                                                                          | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107VPTV1 | Didaktika / Vyučovatelská praxe taneční výchovy a tvorby 1<br><i>Renata BARTOVÁ, Bohumíra ELIAŠOVÁ, Lucie HLAVÁČKOVÁ</i> |          |         |        |          |         |        |
| 107VPTV2 | Didaktika / Vyučovatelská praxe taneční výchovy a tvorby 2<br><i>Renata BARTOVÁ, Bohumíra ELIAŠOVÁ, Lucie HLAVÁČKOVÁ</i> |          |         |        |          |         |        |
| 107PPS1  | Pedagogická psychologie 1<br><i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i>                                                      | Z        | 2       | 2PT    |          |         |        |
| 107PPS2  | Pedagogická psychologie 2<br><i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i>                                                      |          |         |        | ZK       | 2       | 2PT    |
| 107PEDA1 | Pedagogika 1<br><i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i>                                                                   | Z        | 2       | 2PT    |          |         |        |
| 107PEDA2 | Pedagogika 2<br><i>Mahulena KŘENKOVÁ, Jirí TRUNDA</i>                                                                    |          |         |        | ZK       | 2       | 2PT    |

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

## Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód      | Název předmětu<br>Vyučující                                                                    | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          |                                                                                                | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 171ITT1  | Intermediální tvorba a technologie 1<br><i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>                              | ZK       | 3       | 3T     |          |         |        |
| 101MPMAX | Programing in MAX for composers and music performers<br><i>Michal RATAJ</i>                    | Z        | 1       | 32CS   |          |         |        |
| 109MUDZ  | Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita<br><i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ</i> | Z        | 4       | 4O     | Z        | 4       | 4O     |
| 100MWOR  | Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU<br><i>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠASINKOVÁ</i>         | Z        | 1       | 12S    | Z        | 1       | 12S    |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Studijní plán

| Kód                                             | Název předmětu                                                                        | 1. ročník                                      |                      | 2. ročník            |                       | kredity |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------|----------------------|-----------------------|---------|
|                                                 |                                                                                       | ZS                                             | LS                   | ZS                   | LS                    |         |
| Povinné předměty                                |                                                                                       |                                                |                      |                      |                       |         |
| 107MSE*                                         | Magisterský seminář - Příprava diplomové práce                                        | Z-2-6SS<br>107MSE1                             | Z-2-6SS<br>107MSE2   | Z-5-6SS<br>107MSE3   | Z-5-6SS<br>107MSE4    | 14      |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                       |                                                |                      |                      |                       | 14      |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání |                                                                                       |                                                |                      |                      |                       |         |
| 107ANT*                                         | Analýza tance                                                                         | Z-3-2PT<br>107ANT3                             | ZK-3-2PT<br>107ANT4  |                      |                       | 6       |
| 702HAOU*                                        | Anglický jazyk pro odborné účely                                                      | ZK-3-2ST<br>702HAOU3                           | ZK-3-2ST<br>702HAOU4 |                      |                       | 6       |
| 107JCHP*                                        | Jevištní choreografická praxe                                                         | Z-2-24CS<br>107JCHP1                           | Z-2-28CS<br>107JCHP2 | Z-2-24CS<br>107JCHP3 | ZK-2-28CS<br>107JCHP4 | 8       |
| 107TPR*                                         | Tanec po roce 1945                                                                    | Z-3-2PT<br>107TPR1                             | ZK-3-2PT<br>107TPR2  |                      |                       | 6       |
| 107TTP*                                         | Taneční trendy a popkultura                                                           |                                                |                      | Z-2-2ST<br>107TTP1   | Z-2-2ST<br>107TTP2    | 4       |
| 107ZTAE*                                        | Základy taneční estetiky                                                              | Z-2-2ST<br>107ZTAE1                            | ZK-2-2ST<br>107ZTAE2 |                      |                       | 4       |
| 107ZM*                                          | Základy tanečního managementu                                                         | Z-3-2ST<br>107ZM1                              | Z-3-2ST<br>107ZM2    |                      |                       | 6       |
| 206ATR*                                         | Autorské právo                                                                        |                                                |                      | Z-2-2PT<br>206ATR1   | ZK-3-2PT<br>206ATR2   | 5       |
| 107FRF*                                         | Finanční řízení a fundraising v tanci                                                 |                                                |                      | Z-3-2ST<br>107FRF1   | ZK-3-2ST<br>107FRF2   | 6       |
| 107KM*                                          | Komunikace a média                                                                    | Z-2-2ST<br>107KM1                              | Z-2-2ST<br>107KM2    |                      |                       | 4       |
| 206MKOP*                                        | Marketing kulturních organizací a projektů                                            | Z-2-2T<br>206MKOP1                             | ZK-3-2T<br>206MKOP2  |                      |                       | 5       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                       |                                                |                      |                      |                       | 60      |
| Povinné volitelné předměty                      |                                                                                       |                                                |                      |                      |                       |         |
| 107CHMGFPV                                      | Choreografie (Mg) - společný základ - výběrová přednáška ze systematické TV           | V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů |                      |                      |                       | 6       |
| 107CHMGKAPV                                     | Choreografie (Mg) - společný základ - výběrový praktický kurz                         | V této skupině musíte získat alespoň 8 kreditů |                      |                      |                       | 8       |
| 107CHMGBPV                                      | Choreografie (Mg.) - Taneční produkce a organizace - výběrová přednáška z dějin tance | V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity |                      |                      |                       | 4       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                       |                                                |                      |                      |                       | 18      |
| Volitelné předměty                              |                                                                                       |                                                |                      |                      |                       |         |
| 107CHPM                                         | Choreografie - pedagogické minimum ②                                                  |                                                |                      |                      |                       | 0       |
| 107CHNVV                                        | Choreografie (Mg) - volitelné předměty - výběr- ③                                     |                                                |                      |                      |                       | 0       |
| 100MODHAMU                                      | Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤                                                 |                                                |                      |                      |                       | 0       |
| 702CJ                                           | Cizí jazyk - výběr ④                                                                  |                                                |                      |                      |                       | 0       |
| 703PTRV                                         | Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ⑥                                       |                                                |                      |                      |                       | 0       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                       |                                                |                      |                      |                       | 0       |

② Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

③ 107CHBCVV #

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

④ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

⑥ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

### Studijní plán (pokračování)

| Kód                                                       | Název předmětu | 1. ročník |    | 2. ročník |    | kredity |
|-----------------------------------------------------------|----------------|-----------|----|-----------|----|---------|
|                                                           |                | ZS        | LS | ZS        | LS |         |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                |           |    |           |    | 92      |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                |           |    |           |    | 28      |
| Celkový počet kreditů                                     |                |           |    |           |    | 120     |

### Předměty profilujícího základu

| Předmět                                                    | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován       |
|------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------|
| Marketing kulturních organizací a projektů 1 (206MKO1)     | PZ  | Absolventským výkonem                          |
| Marketing kulturních organizací a projektů 2 (206MKO2)     | PZ  | Absolventským výkonem                          |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 1 (107MSE1) | ZT  | Diplomovou prací                               |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 2 (107MSE2) | ZT  | Diplomovou prací                               |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 3 (107MSE3) | ZT  | Diplomovou prací                               |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 4 (107MSE4) | ZT  | Diplomovou prací                               |
| Finanční řízení a fundraising v tanci 1 (107FRF1)          | ZT  | Organizace řízení a produkce tance (S107ORGMG) |
| Finanční řízení a fundraising v tanci 2 (107FRF2)          | ZT  |                                                |
| Marketing kulturních organizací a projektů 1 (206MKO1)     | PZ  |                                                |
| Marketing kulturních organizací a projektů 2 (206MKO2)     | PZ  |                                                |
| Základy tanečního managementu 1 (107ZM1)                   | ZT  |                                                |
| Základy tanečního managementu 2 (107ZM2)                   | ZT  |                                                |
| Tanec po roce 1945 1 (107TPR1)                             | ZT  | Dějiny tance a baletu (S107DTBMGCH)            |
| Tanec po roce 1945 2 (107TPR2)                             | ZT  |                                                |

### Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ZS                                                                 |           |         |        | LS       |           |         |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|----------|-----------|---------|--------|
| vyučující                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód      | zakončení | kredity | rozsah |
| Povinné předměty                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Mahulena KRENKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Zuzana RAFAJOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ, Viktorie SCHMORANZOVA, Daniela STAVĚLOVÁ, Markéta VAJDOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ, Lucie ŠIMUNKOVÁ</i> | 107MSE1                                                            | Z         | 2       | 6SS    | 107MSE2  | Z         | 2       | 6SS    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2                                                                  |           |         |        | 2        |           |         |        |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Analýza tance<br><i>Dorota GREMLICOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 107ANT3                                                            | Z         | 3       | 2PT    | 107ANT4  | ZK        | 3       | 2PT    |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br><i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>                                                                                                                                                                                            | 702HAOU3                                                           | ZK        | 3       | 2ST    | 702HAOU4 | ZK        | 3       | 2ST    |
| Jevištní choreografická praxe<br><i>Lucie HAYASHI</i>                                                                                                                                                                                                                                                                       | 107JCHP1                                                           | Z         | 2       | 24CS   | 107JCHP2 | Z         | 2       | 28CS   |
| Tanec po roce 1945<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Eivira NĚMEČKOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                                            | 107TPR1                                                            | Z         | 3       | 2PT    | 107TPR2  | ZK        | 3       | 2PT    |
| Základy taneční estetiky<br><i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                                          | 107ZTAE1                                                           | Z         | 2       | 2ST    | 107ZTAE2 | ZK        | 2       | 2ST    |
| Základy tanečního managementu<br><i>Lucie HAYASHI</i>                                                                                                                                                                                                                                                                       | 107ZM1                                                             | Z         | 3       | 2ST    | 107ZM2   | Z         | 3       | 2ST    |
| Komunikace a média<br><i>Václav JANEČEK</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 107KM1                                                             | Z         | 2       | 2ST    | 107KM2   | Z         | 2       | 2ST    |
| Marketing kulturních organizací a projektů<br><i>Jiří SULZENKO</i>                                                                                                                                                                                                                                                          | 206MKOP1                                                           | Z         | 2       | 2T     | 206MKOP2 | ZK        | 3       | 2T     |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 20                                                                 |           |         |        | 21       |           |         |        |
| Povinné volitelné předměty                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Choreografie (Mg) - společný základ - výběrová přednáška ze systematické TV                                                                                                                                                                                                                                                 | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů |           |         |        |          |           |         |        |
| Choreografie (Mg) - společný základ - výběrový praktický kurz                                                                                                                                                                                                                                                               | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů |           |         |        |          |           |         |        |
| Choreografie (Mg.) - Taneční produkce a organizace - výběrová přednáška z dějin tance                                                                                                                                                                                                                                       | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| Volitelné předměty                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Choreografie (Mg) - volitelné předměty - výběr- ③                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Cizí jazyk - výběr ④                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 22                                                                 |           |         |        | 23       |           |         |        |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů                                                                                                                                                                                                                   | 8                                                                  |           |         |        | 7        |           |         |        |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 30                                                                 |           |         |        | 30       |           |         |        |

③ 107CHBCVV #

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

④ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

### Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                                                                                                                                                                                                                       | ZS                                                                 |           |         |        | LS       |           |         |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód      | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce<br><i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Mahulena KŘENKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Zuzana RAFAJOVÁ, Viktorie SCHMORANZOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ, Kristýna TÁUBELOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRÍČOVÁ, Lucie ŠIMUNKOVÁ</i> | 107MSE3                                                            | Z         | 5       | 6SS    | 107MSE4  | Z         | 5       | 6SS    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | 5                                                                  |           |         |        | 5        |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Jevištní choreografická praxe<br><i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI</i>                                                                                                                                                                                                                                 | 107JCHP3                                                           | Z         | 2       | 24CS   | 107JCHP4 | ZK        | 2       | 28CS   |
| Taneční trendy a popkultura<br><i>Josef BARTOŠ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                      | 107TTP1                                                            | Z         | 2       | 2ST    | 107TTP2  | Z         | 2       | 2ST    |
| Autorské právo<br><i>Jiří SRSTKA</i>                                                                                                                                                                                                                                                                     | 206ATR1                                                            | Z         | 2       | 2PT    | 206ATR2  | ZK        | 3       | 2PT    |
| Finanční řízení a fundraising v tanci<br><i>Lucie HAYASHI</i>                                                                                                                                                                                                                                            | 107FRF1                                                            | Z         | 3       | 2ST    | 107FRF2  | ZK        | 3       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | 9                                                                  |           |         |        | 10       |           |         |        |
| <b>Povinné volitelné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Choreografie (Mg) - společný základ - výběrová přednáška ze systematické TV</i>                                                                                                                                                                                                                       | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Choreografie (Mg) - společný základ - výběrový praktický kurz</i>                                                                                                                                                                                                                                     | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Choreografie (Mg.) - Taneční produkce a organizace - výběrová přednáška z dějin tance</i>                                                                                                                                                                                                             | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Choreografie (Mg) - volitelné předměty - výběr- ③</i>                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤</i>                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Cizí jazyk - výběr ④</i>                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 | 14                                                                 |           |         |        | 15       |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>                                                                                                                                                                                         | 16                                                                 |           |         |        | 15       |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                       | 30                                                                 |           |         |        | 30       |           |         |        |

③ 107CHBCVV #

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

④ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Choreografie (Mg) - společný základ - výběrová přednáška ze systematické TV 107CHMGPPV

| Kód      | Název předmětu                                        | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|-------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                             | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107KS1   | Kritický seminář 1<br><i>Lucie DERCSÉNYI</i>          | Z        | 2       | 2ST    |          |         |        |
| 107KS2   | Kritický seminář 2<br><i>Lucie DERCSÉNYI</i>          |          |         |        | Z        | 2       | 2ST    |
| 107NKL1  | Nové kontexty lidové taneční kultury a folklorismus 1 | Z        | 3       | 2PT    |          |         |        |
| 107NKL2  | Nové kontexty lidové taneční kultury a folklorismus 2 |          |         |        | ZK       | 3       | 2PT    |
| 107STA1  | Sociologie tance 1                                    | Z        | 3       | 2PT    |          |         |        |
| 107STA2  | Sociologie tance 2                                    |          |         |        | ZK       | 3       | 2PT    |
| 107TNF1  | Tanec v náboženství a filosofii 1                     | Z        | 3       | 2PT    |          |         |        |
| 107TNF2  | Tanec v náboženství a filosofii 2                     |          |         |        | ZK       | 3       | 2PT    |
| 107TA1   | Taneční antropologie 1<br><i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>    | Z        | 3       | 2PT    |          |         |        |
| 107TA2   | Taneční antropologie 2<br><i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>    |          |         |        | ZK       | 3       | 2PT    |
| 107TBR1  | Tradiční baletní repertoár - minulost a současnost 1  | Z        | 3       | 2PT    |          |         |        |
| 107TBR2  | Tradiční baletní repertoár - minulost a současnost 2  |          |         |        | ZK       | 3       | 2PT    |
| 107ZALT1 | Zápis a analýza lidového tance 1                      | Z        | 2       | 2ST    |          |         |        |
| 107ZALT2 | Zápis a analýza lidového tance 2                      |          |         |        | Z        | 2       | 2ST    |

## Choreografie (Mg) - společný základ - výběrový praktický kurz 107CHMGKAPV

| Kód      | Název předmětu                                                                                         | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                                                              | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107LAP1  | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1<br><i>Lucie DERCSÉNYI</i>                           | Z        | 2       | 1T     |          |         |        |
| 107LAP2  | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2                                                     |          |         |        | Z        | 2       | 1T     |
| 107PKT1  | Tanec s partnerem KT 1<br><i>Jiří HORÁK</i>                                                            | Z        | 1       | 2CT    |          |         |        |
| 107PKT2  | Tanec s partnerem KT 2<br><i>Jiří HORÁK</i>                                                            |          |         |        | Z        | 1       | 2CT    |
| 107PLT1  | Tanec s partnerem LT 1<br><i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                                | Z        | 1       | 2CT    |          |         |        |
| 107PLT2  | Tanec s partnerem LT 2<br><i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                                |          |         |        | Z        | 1       | 2CT    |
| 107PMST1 | Tanec s partnerem MST 1<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i> | Z        | 1       | 2CT    |          |         |        |
| 107PMST2 | Tanec s partnerem MST 2<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i> |          |         |        | Z        | 1       | 2CT    |
| 107TIS1  | Taneční improvizace - seminář 1<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>                                            | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107TIS2  | Taneční improvizace - seminář 2<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>                                            |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 107TME1  | Taneční medicína 1<br><i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>                                                      | Z        | 2       | 2ST    |          |         |        |
| 107TME2  | Taneční medicína 2<br><i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>                                                      |          |         |        | Z        | 2       | 2ST    |
| 107TVD1  | Taneční výchova dětí 1<br><i>Renata BARTOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HLAVÁČKOVÁ</i>                   | Z        | 2       | 2ST    |          |         |        |
| 107TVD2  | Taneční výchova dětí 2<br><i>Lucie HLAVÁČKOVÁ</i>                                                      |          |         |        | ZK       | 2       | 2ST    |

**Choreografie (Mg) - společný základ - výběrový praktický kurz 107CHMGKAPV (pokračování)**

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                                                     | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                                                                                        | zakončení | kredity | rozsah | zakončení | kredity | rozsah |
| 107TRKT0 | Trénink klasického tance 10<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                                             |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107TRKT7 | Trénink klasického tance 7<br><i>Mahulena KŘENKOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                           | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107TRKT8 | Trénink klasického tance 8<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                                              |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107TRKT9 | Trénink klasického tance 9<br><i>Mahulena KŘENKOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                           | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107TLTA0 | Trénink lidového tance 10<br><i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                             |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107TLTA7 | Trénink lidového tance 7<br><i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                 | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107TLTA8 | Trénink lidového tance 8<br><i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                              |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107TLTA9 | Trénink lidového tance 9<br><i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                 | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107TMS0  | Trénink moderního a současného tance 10<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                       |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107TMS7  | Trénink moderního a současného tance 7<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Lucie ŠIMÚNKOVÁ</i> | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107TMS8  | Trénink moderního a současného tance 8<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                        |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107TMS9  | Trénink moderního a současného tance 9                                                                 | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107ZCHP1 | Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu 1<br><i>Jan KODET</i>                               | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107ZCHP2 | Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu 2<br><i>Jan KODET</i>                               |           |         |        | ZK        | 2       | 2CT    |

**Choreografie (Mg) - volitelné předměty - výběr-107CHNVV**

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                                              | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                                                                                 | zakončení | kredity | rozsah | zakončení | kredity | rozsah |
| 107CHD1  | Choreografie 20. století 1                                                                      | Z         | 3       | 2T     |           |         |        |
| 107CHD2  | Choreografie 20. století 2                                                                      |           |         |        | ZK        | 3       | 2T     |
| 107CT    | Cunningham technika                                                                             | Z         | 2       | 2T     | Z         | 2       | 2T     |
| 107HT1   | Historické tance 1<br><i>Veronika REHBERGEROVÁ</i>                                              | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107HT2   | Historické tance 2<br><i>Helena KAZÁROVÁ</i>                                                    |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107INP1  | Interpretační praxe 1<br><i>Bohumila ELÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i> | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107INP2  | Interpretační praxe 2<br><i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i>                   |           |         |        | ZK        | 2       | 2T     |
| 107LTK1  | Lidová taneční kultura 1                                                                        | Z         | 3       | 2PT    |           |         |        |
| 107LTK2  | Lidová taneční kultura 2<br><i>Kateřina DRTINOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>                         |           |         |        | ZK        | 3       | 2PT    |
| 107PSST1 | Pedagogický seminář současného tance 1                                                          | Z         | 3       | 1T     |           |         |        |
| 107PSST2 | Pedagogický seminář současného tance 2<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                 |           |         |        | Z         | 3       | 1T     |
| 107PI1   | Pilates 1<br><i>Renata SABONGUI</i>                                                             | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107PI2   | Pilates 2<br><i>Renata SABONGUI</i>                                                             |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107PSJT  | Praktický seminář - jevištní technologie                                                        | Z         | 2       | 1T     | Z         | 2       | 1T     |
| 107SPD1  | Seminář praktické dramaturgie 1                                                                 | Z         | 2       | 1T     |           |         |        |

**Choreografie (Mg) - volitelné předměty - výběr- 107CHNVV (pokračování)**

| Kód     | Název předmětu<br>Vyučující                                | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|---------|------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|         |                                                            | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107SPD2 | Seminář praktické dramaturgie 2<br>Václav JANEČEK          |           |         |        | Z         | 2       | 1T     |
| 107SOKT | Soustředění katedry tance<br>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ | Z         | 2       |        | Z         | 2       |        |
| 107TAK1 | Tanec a kamera 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Markéta VAJDOVÁ     | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107TAK2 | Tanec a kamera 2<br>Markéta VAJDOVÁ                        |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107TNS1 | Tanec na špičkách 1<br>Markéta ROTH ELBLOVÁ                | Z         | 2       | 1T     |           |         |        |
| 107TNS2 | Tanec na špičkách 2                                        |           |         |        | Z         | 2       | 1T     |
| 107TM   | Taneční medicína<br>Sara Maria PUCHOWSKA                   | Z         | 2       | 2T     | Z         | 2       | 2T     |
| 107TKT1 | Trénink klasického tance 1<br>Mahulena KŘENKOVÁ            | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107TKT2 | Trénink klasického tance 2<br>Mahulena KŘENKOVÁ            |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107TLT1 | Trénink lidového tance 1                                   | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107TLT2 | Trénink lidového tance 2<br>Eva VLČKOVÁ                    |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107TST1 | Trénink současného tance 1<br>Andrea OPAVSKÁ               | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107TST2 | Trénink současného tance 2<br>Andrea OPAVSKÁ               |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |

107CHBCVV #

**Choreografie (Mg.) - Taneční produkce a organizace - výběrová přednáška z dějin tance 107CHMGBP**

| Kód      | Název předmětu<br>Vyučující                                                 | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                                                             | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107CHPO1 | Choreografické postupy 16. - 18. století 1                                  | Z         | 3       | 2PT    |           |         |        |
| 107CHPO2 | Choreografické postupy 16. - 18. století 2                                  |           |         |        | ZK        | 3       | 2PT    |
| 107DBXX1 | Dějiny baletu 20. století 1<br>Zuzana RAFAJLOVÁ                             | Z         | 3       | 2PT    |           |         |        |
| 107DBXX2 | Dějiny baletu 20. století 2<br>Helena KAZÁROVÁ                              |           |         |        | ZK        | 3       | 2PT    |
| 107JKT1  | Jiří Kylián a jeho tvorba 1                                                 | Z         | 3       | 2PT    |           |         |        |
| 107JKT2  | Jiří Kylián a jeho tvorba 2                                                 |           |         |        | ZK        | 3       | 2PT    |
| 107MOTS1 | Moderní taneční směry 1<br>Dorota GREMLICOVÁ                                |           |         |        | Z         | 3       | 2PT    |
| 107MOTS2 | Moderní taneční směry 2<br>Dorota GREMLICOVÁ                                |           |         |        | ZK        | 3       | 2PT    |
| 107TVA1  | Tanec v asijských kulturách 1                                               | Z         | 3       | 2PT    |           |         |        |
| 107TVA2  | Tanec v asijských kulturách 2                                               |           |         |        | ZK        | 3       | 2PT    |
| 107TBR1  | Tradiční baletní repertoár - minulost a současnost 1                        | Z         | 3       | 2PT    |           |         |        |
| 107TBR2  | Tradiční baletní repertoár - minulost a současnost 2                        |           |         |        | ZK        | 3       | 2PT    |
| 107BDR1  | Vývoj baletní dramaturgie v Rusku po roce 1917 a její vliv na český balet 1 | Z         | 2       | 1PT    |           |         |        |
| 107BDR2  | Vývoj baletní dramaturgie v Rusku po roce 1917 a její vliv na český balet 2 |           |         |        | ZK        | 2       | 1PT    |

**Choreografie - pedagogické minimum 107CHPM**

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                                                                       | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          |                                                                                                                          | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107VPTV1 | Didaktika / Vyučovatelská praxe taneční výchovy a tvorby 1<br><i>Renata BARTOVÁ, Bohumíra ELIAŠOVÁ, Lucie HLAVÁČKOVÁ</i> |          |         |        |          |         |        |
| 107VPTV2 | Didaktika / Vyučovatelská praxe taneční výchovy a tvorby 2<br><i>Renata BARTOVÁ, Bohumíra ELIAŠOVÁ, Lucie HLAVÁČKOVÁ</i> |          |         |        |          |         |        |
| 107PPS1  | Pedagogická psychologie 1<br><i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i>                                                      | Z        | 2       | 2PT    |          |         |        |
| 107PPS2  | Pedagogická psychologie 2<br><i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i>                                                      |          |         |        | ZK       | 2       | 2PT    |
| 107PEDA1 | Pedagogika 1<br><i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i>                                                                   | Z        | 2       | 2PT    |          |         |        |
| 107PEDA2 | Pedagogika 2<br><i>Mahulena KŘENKOVÁ, Jirí TRUNDA</i>                                                                    |          |         |        | ZK       | 2       | 2PT    |

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

**Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU**

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                                             | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          |                                                                                                | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 171ITT1  | Intermediální tvorba a technologie 1<br><i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>                              | ZK       | 3       | 3T     |          |         |        |
| 101MPMAX | Programing in MAX for composers and music performers<br><i>Michal RATAJ</i>                    | Z        | 1       | 32CS   |          |         |        |
| 109MUDZ  | Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita<br><i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ</i> | Z        | 4       | 4O     | Z        | 4       | 4O     |
| 100MWOR  | Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU<br><i>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠASINKOVÁ</i>         | Z        | 1       | 12S    | Z        | 1       | 12S    |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán

| Kód                                             | Název předmětu                                                       | 1. ročník               |                          | 2. ročník           |                      | 3. ročník           |                      | kredity |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------|---------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------|
|                                                 |                                                                      | ZS                      | LS                       | ZS                  | LS                   | ZS                  | LS                   |         |
| Povinné předměty hlavní                         |                                                                      |                         |                          |                     |                      |                     |                      |         |
| 107EDMC*                                        | Didactics and Methodology of Classical Ballet Technique              | Z-3-2ST<br>107EDMC1     | ZK-3-2ST<br>107EDMC2     | Z-4-4ST<br>107EDMC3 | ZK-4-4ST<br>107EDMC4 | Z-4-4ST<br>107EDMC5 | ZK-4-4ST<br>107EDMC6 | 22      |
| 107EPSC*                                        | Pedagogical Seminar of Classical Ballet Technique                    |                         |                          | Z-2-1ST<br>107EPSC1 | Z-2-1ST<br>107EPSC2  | Z-2-1ST<br>107EPSC3 | Z-2-1ST<br>107EPSC4  | 8       |
| 107PEPR*                                        | Pedagogical Pre-Seminar                                              | Z-2-2ST<br>107PEPR1     | ZK-2-2ST<br>107PEPR2     |                     |                      |                     |                      | 4       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                      |                         |                          |                     |                      |                     |                      | 34      |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání |                                                                      |                         |                          |                     |                      |                     |                      |         |
| 107DPCB*                                        | Dance Partnering in Classical Ballet Technique                       |                         |                          |                     |                      | Z-1-2CT<br>107DPCB1 | Z-1-2CT<br>107DPCB2  | 2       |
| 702HAOU*                                        | Anglický jazyk pro odborné účely                                     | ZK-3-2ST<br>702HAOU1    | ZK-3-2ST<br>702HAOU2     |                     |                      |                     |                      | 6       |
| 107BDTS*                                        | Bachelor Diploma Thesis Seminar                                      |                         |                          |                     |                      | Z-3-5SS<br>107BDTS1 | Z-3-5SS<br>107BDTS2  | 6       |
| 107BCH*                                         | Basics of Choreography for Students of Dance Pedagogy and Choreology |                         |                          |                     |                      | Z-2-2CT<br>107BCH1  | ZK-2-2CT<br>107BCH2  | 4       |
| 107BOPT*                                        | Basics of Physical Training                                          | Z-2-1ST<br>107BOPT1     | ZK-2-1ST<br>107BOPT2     |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107VTR*                                         | Basics of Voice Training and Rhetoric                                | Z-2-2CT<br>107VTR1      | Z-2-2CT<br>107VTR2       |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107DEFC*                                        | Dance Education for Children                                         |                         |                          | Z-2-2ST<br>107DEFC1 | ZK-2-2ST<br>107DEFC2 |                     |                      | 4       |
| 107DIM*                                         | Dance Improvisation                                                  |                         |                          | Z-1-2CT<br>107DIM1  | Z-1-2CT<br>107DIM2   |                     |                      | 2       |
| 107DME*                                         | Dance Medicine                                                       | Z-2-2ST<br>107DME1      | ZK-2-2ST<br>107DME2      |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107FDT*                                         | Folk Dance Training                                                  | Z-2-2CT<br>107FDT1      | Z-2-2CT<br>107FDT2       | Z-2-2CT<br>107FDT3  | Z-2-2CT<br>107FDT4   | Z-2-2CT<br>107FDT5  | Z-2-2CT<br>107FDT6   | 12      |
| 107HTM*                                         | History and Theory of Music                                          |                         |                          | Z-2-1PT<br>107HTM1  | ZK-2-1PT<br>107HTM2  |                     |                      | 4       |
| 107HTCB*                                        | History od 20th Century Ballet                                       |                         |                          | Z-3-1PT<br>107HTCB1 | ZK-3-1PT<br>107HTCB2 |                     |                      | 6       |
| 107HOA*                                         | History of Arts for Students of Dance                                | Z-2-1PT<br>107HOA1      | Z-2-1PT<br>107HOA2       |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107HDBB*                                        | History of Dance and Ballet in Bohemia                               |                         |                          | Z-3-1PT<br>107HDBB1 | ZK-3-1PT<br>107HDBB2 |                     |                      | 6       |
| 107IDW                                          | Intensive Dance Workshop                                             |                         | Z-1-10PS<br>107IDW       |                     |                      |                     |                      | 1       |
| 107IDP*                                         | Introduction to Dance Pedagogy                                       | Z-2-1ST<br>107IDP1      | ZK-2-1ST<br>107IDP2      |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107MCDT*                                        | Modern and Contemporary Dance Training                               | Z-2-2CT<br>107MCDT1     | Z-2-2CT<br>107MCDT2      | Z-2-2CT<br>107MCDT3 | Z-2-2CT<br>107MCDT4  | Z-2-2CT<br>107MCDT5 | Z-2-2CT<br>107MCDT6  | 12      |
| 107MDEA*                                        | Modern Dance in Europe and America                                   |                         |                          |                     |                      | Z-3-1PT<br>107MDEA1 | ZK-3-1PT<br>107MDEA2 | 6       |
| 107MDC*                                         | Music for Dance in 20th and 21st Centuries                           |                         |                          |                     |                      | Z-2-1PT<br>107MDC1  | ZK-2-1PT<br>107MDC2  | 4       |
| 107OHDB*                                        | Overview of History of Dance and Ballet                              | Z-3-1PT+1ST<br>107OHDB1 | ZK-3-1PT+1PT<br>107OHDB2 |                     |                      |                     |                      | 6       |
| 107PSY*                                         | Pedagogical Psychology                                               |                         |                          |                     |                      | Z-2-1PT<br>107PSY1  | ZK-2-1PT<br>107PSY2  | 4       |
| 107SDM*                                         | Selective Didactics and Methodology                                  | Z-2-4ST<br>107SDM1      | ZK-2-4ST<br>107SDM2      | Z-3-4ST<br>107SDM3  | ZK-3-4ST<br>107SDM4  | Z-3-3ST<br>107SDM5  | ZK-3-3ST<br>107SDM6  | 16      |
| 107TCBT*                                        | Training of Classical Ballet Technique                               | Z-2-2CT<br>107TCBT1     | Z-2-2CT<br>107TCBT2      | Z-2-2CT<br>107TCBT3 | Z-2-2CT<br>107TCBT4  | Z-2-2CT<br>107TCBT5 | Z-2-2CT<br>107TCBT6  | 12      |

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 12. 2025

### Studijní plán (pokračování)

| Kód                                                       | Název předmětu | 1. ročník |    | 2. ročník |    | 3. ročník |    | kredity |
|-----------------------------------------------------------|----------------|-----------|----|-----------|----|-----------|----|---------|
|                                                           |                | ZS        | LS | ZS        | LS | ZS        | LS |         |
| Minimální počet kreditů                                   |                |           |    |           |    |           |    | 133     |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                |           |    |           |    |           |    | 167     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                |           |    |           |    |           |    | 13      |
| Celkový počet kreditů                                     |                |           |    |           |    |           |    | 180     |

### Předměty profilujícího základu

| Předmět                                                              | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován                                |
|----------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------|
| Bachelor Diploma Thesis Seminar 1 (107BDTS1)                         | ZT  | Bakalářskou práci                                                       |
| Bachelor Diploma Thesis Seminar 2 (107BDTS2)                         | ZT  | Bakalářskou práci                                                       |
| Dance Education for Children 1 (107DEFC1)                            | PZ  | Didactics and Methodology of Classical Ballet Technique (S107DMCBTBAAJ) |
| Dance Education for Children 2 (107DEFC2)                            | PZ  |                                                                         |
| Didactics and Methodology of Classical Ballet Technique 1 (107EDMC1) | PZ  |                                                                         |
| Didactics and Methodology of Classical Ballet Technique 2 (107EDMC2) | PZ  |                                                                         |
| Didactics and Methodology of Classical Ballet Technique 3 (107EDMC3) | PZ  |                                                                         |
| Didactics and Methodology of Classical Ballet Technique 4 (107EDMC4) | PZ  |                                                                         |
| Didactics and Methodology of Classical Ballet Technique 5 (107EDMC5) | PZ  |                                                                         |
| Didactics and Methodology of Classical Ballet Technique 6 (107EDMC6) | PZ  |                                                                         |
| Pedagogical Pre-Seminar 1 (107PEPR1)                                 | PZ  |                                                                         |
| Pedagogical Pre-Seminar 2 (107PEPR2)                                 | PZ  |                                                                         |
| Pedagogical Seminar of Classical Ballet Technique 1 (107EPSC1)       | PZ  | Pedagogical Psychology (S107PPSY)                                       |
| Pedagogical Seminar of Classical Ballet Technique 2 (107EPSC2)       | PZ  |                                                                         |
| Pedagogical Seminar of Classical Ballet Technique 3 (107EPSC3)       | PZ  |                                                                         |
| Pedagogical Seminar of Classical Ballet Technique 4 (107EPSC4)       | PZ  |                                                                         |
| Introduction to Dance Pedagogy 1 (107IDP1)                           | PZ  | History of Dance and Ballet (S107HDBAJ)                                 |
| Introduction to Dance Pedagogy 2 (107IDP2)                           | PZ  |                                                                         |
| Pedagogical Psychology 1 (107PSY1)                                   | ZT  |                                                                         |
| Pedagogical Psychology 2 (107PSY2)                                   | ZT  |                                                                         |
| History od 20th Century Ballet 1 (107HTCB1)                          | ZT  |                                                                         |
| History od 20th Century Ballet 2 (107HTCB2)                          | ZT  |                                                                         |
| History of Dance and Ballet in Bohemia 1 (107HDBB1)                  | ZT  |                                                                         |
| History of Dance and Ballet in Bohemia 2 (107HDBB2)                  | ZT  |                                                                         |
| Modern Dance in Europe and America 1 (107MDEA1)                      | ZT  |                                                                         |
| Modern Dance in Europe and America 2 (107MDEA2)                      | ZT  |                                                                         |
| Overview of History of Dance and Ballet 1 (107OHDB1)                 | ZT  |                                                                         |
| Overview of History of Dance and Ballet 2 (107OHDB2)                 | ZT  |                                                                         |

### Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |      |    |         | LS        |      |    |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|----|---------|-----------|------|----|---------|
|                                                                                                                  | kód       | zako | ne | ch      | kód       | zako | ne | ch      |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |      |    |         |           |      |    |         |
| Didactics and Methodology of Classical Ballet Technique                                                          | 107EDMC1  | Z    | 3  | 2ST     | 107EDMC2  | ZK   | 3  | 2ST     |
| Pedagogical Pre-Seminar                                                                                          | 107PEPR1  | Z    | 2  | 2ST     | 107PEPR2  | ZK   | 2  | 2ST     |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>5</b>  |      |    |         | <b>5</b>  |      |    |         |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |      |    |         |           |      |    |         |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br><i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>      | 702HAOU1  | ZK   | 3  | 2ST     | 702HAOU2  | ZK   | 3  | 2ST     |
| Basics of Physical Training                                                                                      | 107BOPT1  | Z    | 2  | 1ST     | 107BOPT2  | ZK   | 2  | 1ST     |
| Basics of Voice Training and Rhetoric                                                                            | 107VTR1   | Z    | 2  | 2CT     | 107VTR2   | Z    | 2  | 2CT     |
| Dance Medicine                                                                                                   | 107DME1   | Z    | 2  | 2ST     | 107DME2   | ZK   | 2  | 2ST     |
| Folk Dance Training                                                                                              | 107FDT1   | Z    | 2  | 2CT     | 107FDT2   | Z    | 2  | 2CT     |
| History of Arts for Students of Dance                                                                            | 107HOA1   | Z    | 2  | 1PT     | 107HOA2   | Z    | 2  | 1PT     |
| Intensive Dance Workshop                                                                                         |           |      |    |         | 107IDW    | Z    | 1  | 10PS    |
| Introduction to Dance Pedagogy                                                                                   | 107IDP1   | Z    | 2  | 1ST     | 107IDP2   | ZK   | 2  | 1ST     |
| Modern and Contemporary Dance Training                                                                           | 107MCDT1  | Z    | 2  | 2CT     | 107MCDT2  | Z    | 2  | 2CT     |
| Overview of History of Dance and Ballet                                                                          | 107CHDB1  | Z    | 3  | 1PT+1ST | 107CHDB2  | ZK   | 3  | 1ST+1PT |
| Selective Didactics and Methodology                                                                              | 107SDM1   | Z    | 2  | 4ST     | 107SDM2   | ZK   | 2  | 4ST     |
| Training of Classical Ballet Technique                                                                           | 107TCBT1  | Z    | 2  | 2CT     | 107TCBT2  | Z    | 2  | 2CT     |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>24</b> |      |    |         | <b>25</b> |      |    |         |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>29</b> |      |    |         | <b>30</b> |      |    |         |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>1</b>  |      |    |         | <b>0</b>  |      |    |         |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |      |    |         | <b>30</b> |      |    |         |

### Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |           |         |        | LS        |           |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód       | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Didactics and Methodology of Classical Ballet Technique                                                          | 107EDMC3  | Z         | 4       | 4ST    | 107EDMC4  | ZK        | 4       | 4ST    |
| Pedagogical Seminar of Classical Ballet Technique                                                                | 107EPSC1  | Z         | 2       | 1ST    | 107EPSC2  | Z         | 2       | 1ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>6</b>  |           |         |        | <b>6</b>  |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Dance Education for Children                                                                                     | 107DEFC1  | Z         | 2       | 2ST    | 107DEFC2  | ZK        | 2       | 2ST    |
| Dance Improvisation                                                                                              | 107DIM1   | Z         | 1       | 2CT    | 107DIM2   | Z         | 1       | 2CT    |
| Folk Dance Training                                                                                              | 107FDT3   | Z         | 2       | 2CT    | 107FDT4   | Z         | 2       | 2CT    |
| History and Theory of Music                                                                                      | 107HTM1   | Z         | 2       | 1PT    | 107HTM2   | ZK        | 2       | 1PT    |
| History od 20th Century Ballet                                                                                   | 107HTCB1  | Z         | 3       | 1PT    | 107HTCB2  | ZK        | 3       | 1PT    |
| History of Dance and Ballet in Bohemia                                                                           | 107HDBB1  | Z         | 3       | 1PT    | 107HDBB2  | ZK        | 3       | 1PT    |
| Modern and Contemporary Dance Training                                                                           | 107MCDT3  | Z         | 2       | 2CT    | 107MCDT4  | Z         | 2       | 2CT    |
| Selective Didactics and Methodology                                                                              | 107SDM3   | Z         | 3       | 4ST    | 107SDM4   | ZK        | 3       | 4ST    |
| Training of Classical Ballet Technique                                                                           | 107TCBT3  | Z         | 2       | 2CT    | 107TCBT4  | Z         | 2       | 2CT    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>20</b> |           |         |        | <b>20</b> |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>26</b> |           |         |        | <b>26</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>4</b>  |           |         |        | <b>4</b>  |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

### Studijní plán – 3. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |          |         |        | LS        |          |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|---------|--------|-----------|----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód       | zakoření | kredity | rozsah | kód       | zakoření | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Didactics and Methodology of Classical Ballet Technique                                                          | 107EDMC5  | Z        | 4       | 4ST    | 107EDMC6  | ZK       | 4       | 4ST    |
| Pedagogical Seminar of Classical Ballet Technique                                                                | 107EPSC3  | Z        | 2       | 1ST    | 107EPSC4  | Z        | 2       | 1ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>6</b>  |          |         |        | <b>6</b>  |          |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Dance Partnering in Classical Ballet Technique                                                                   | 107DPCB1  | Z        | 1       | 2CT    | 107DPCB2  | Z        | 1       | 2CT    |
| Bachelor Diploma Thesis Seminar                                                                                  | 107BDTS1  | Z        | 3       | 5SS    | 107BDTS2  | Z        | 3       | 5SS    |
| Basics of Choreography for Students of Dance Pedagogy and Choreology                                             | 107BCH1   | Z        | 2       | 2CT    | 107BCH2   | ZK       | 2       | 2CT    |
| Folk Dance Training                                                                                              | 107FDT5   | Z        | 2       | 2CT    | 107FDT6   | Z        | 2       | 2CT    |
| Modern and Contemporary Dance Training                                                                           | 107MCDT5  | Z        | 2       | 2CT    | 107MCDT6  | Z        | 2       | 2CT    |
| Modern Dance in Europe and America                                                                               | 107MDEA1  | Z        | 3       | 1PT    | 107MDEA2  | ZK       | 3       | 1PT    |
| Music for Dance in 20th and 21st Centuries                                                                       | 107MDC1   | Z        | 2       | 1PT    | 107MDC2   | ZK       | 2       | 1PT    |
| Pedagogical Psychology                                                                                           | 107PSY1   | Z        | 2       | 1PT    | 107PSY2   | ZK       | 2       | 1PT    |
| Selective Didactics and Methodology                                                                              | 107SDM5   | Z        | 3       | 3ST    | 107SDM6   | ZK       | 3       | 3ST    |
| Training of Classical Ballet Technique                                                                           | 107TCBT5  | Z        | 2       | 2CT    | 107TCBT6  | Z        | 2       | 2CT    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>22</b> |          |         |        | <b>22</b> |          |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>28</b> |          |         |        | <b>28</b> |          |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>2</b>  |          |         |        | <b>2</b>  |          |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |          |         |        | <b>30</b> |          |         |        |

### Studijní plán

| Kód                                             | Název předmětu                                                       | 1. ročník               |                      | 2. ročník           |                      | 3. ročník           |                      | kredity |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------|
|                                                 |                                                                      | ZS                      | LS                   | ZS                  | LS                   | ZS                  | LS                   |         |
| Povinné předměty hlavní                         |                                                                      |                         |                      |                     |                      |                     |                      |         |
| 107EDMD*                                        | Didactics and Methodology for Modern and Contemporary Dance          | Z-3-2ST<br>107EDMD1     | ZK-3-2ST<br>107EDMD2 | Z-4-4ST<br>107EDMD3 | ZK-4-4ST<br>107EDMD4 | Z-4-4ST<br>107EDMD5 | ZK-4-4ST<br>107EDMD6 | 22      |
| 107EPSM*                                        | Pedagogical Seminar for Modern and Contemporary Dance                |                         |                      | Z-2-1ST<br>107EPSM1 | Z-2-1ST<br>107EPSM2  | Z-2-1ST<br>107EPSM3 | Z-2-1ST<br>107EPSM4  | 8       |
| 107PEPR*                                        | Pedagogical Pre-Seminar                                              | Z-2-2ST<br>107PEPR1     | ZK-2-2ST<br>107PEPR2 |                     |                      |                     |                      | 4       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                      |                         |                      |                     |                      |                     |                      | 34      |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání |                                                                      |                         |                      |                     |                      |                     |                      |         |
| 107DPMC*                                        | Dance Partnering in Modern and Contemporary Dance                    |                         |                      |                     |                      | Z-1-2CT<br>107DPMC1 | Z-1-2CT<br>107DPMC2  | 2       |
| 702HAOU*                                        | Anglický jazyk pro odborné účely                                     | ZK-3-2ST<br>702HAOU1    | ZK-3-2ST<br>702HAOU2 |                     |                      |                     |                      | 6       |
| 107BDTS*                                        | Bachelor Diploma Thesis Seminar                                      |                         |                      |                     |                      | Z-3-5SS<br>107BDTS1 | Z-3-5SS<br>107BDTS2  | 6       |
| 107BCH*                                         | Basics of Choreography for Students of Dance Pedagogy and Choreology |                         |                      |                     |                      | Z-2-2CT<br>107BCH1  | ZK-2-2CT<br>107BCH2  | 4       |
| 107BOPT*                                        | Basics of Physical Training                                          | Z-2-1ST<br>107BOPT1     | ZK-2-1ST<br>107BOPT2 |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107VTR*                                         | Basics of Voice Training and Rhetoric                                | Z-2-2CT<br>107VTR1      | Z-2-2CT<br>107VTR2   |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107DEFC*                                        | Dance Education for Children                                         |                         |                      | Z-2-2ST<br>107DEFC1 | ZK-2-2ST<br>107DEFC2 |                     |                      | 4       |
| 107DIM*                                         | Dance Improvisation                                                  |                         |                      | Z-1-2CT<br>107DIM1  | Z-1-2CT<br>107DIM2   |                     |                      | 2       |
| 107DME*                                         | Dance Medicine                                                       | Z-2-2ST<br>107DME1      | ZK-2-2ST<br>107DME2  |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107FDT*                                         | Folk Dance Training                                                  | Z-2-2CT<br>107FDT1      | Z-2-2CT<br>107FDT2   | Z-2-2CT<br>107FDT3  | Z-2-2CT<br>107FDT4   | Z-2-2CT<br>107FDT5  | Z-2-2CT<br>107FDT6   | 12      |
| 107HTM*                                         | History and Theory of Music                                          |                         |                      | Z-2-1PT<br>107HTM1  | ZK-2-1PT<br>107HTM2  |                     |                      | 4       |
| 107HTCB*                                        | History od 20th Century Ballet                                       |                         |                      | Z-3-1PT<br>107HTCB1 | ZK-3-1PT<br>107HTCB2 |                     |                      | 6       |
| 107HOA*                                         | History of Arts for Students of Dance                                | Z-2-1PT<br>107HOA1      | Z-2-1PT<br>107HOA2   |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107HDBB*                                        | History of Dance and Ballet in Bohemia                               |                         |                      | Z-3-1PT<br>107HDBB1 | ZK-3-1PT<br>107HDBB2 |                     |                      | 6       |
| 107IDW                                          | Intensive Dance Workshop                                             |                         | Z-1-10PS<br>107IDW   |                     |                      |                     |                      | 1       |
| 107IDP*                                         | Introduction to Dance Pedagogy                                       | Z-2-1ST<br>107IDP1      | ZK-2-1ST<br>107IDP2  |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107MCDT*                                        | Modern and Contemporary Dance Training                               | Z-2-2CT<br>107MCDT1     | Z-2-2CT<br>107MCDT2  | Z-2-2CT<br>107MCDT3 | Z-2-2CT<br>107MCDT4  | Z-2-2CT<br>107MCDT5 | Z-2-2CT<br>107MCDT6  | 12      |
| 107MDEA*                                        | Modern Dance in Europe and America                                   |                         |                      |                     |                      | Z-3-1PT<br>107MDEA1 | ZK-3-1PT<br>107MDEA2 | 6       |
| 107MDC*                                         | Music for Dance in 20th and 21st Centuries                           |                         |                      |                     |                      | Z-2-1PT<br>107MDC1  | ZK-2-1PT<br>107MDC2  | 4       |
| 107OHDB*                                        | Overview of History of Dance and Ballet                              | Z-3-1PT+1ST<br>107OHDB1 | ZK-3-1PT<br>107OHDB2 |                     |                      |                     |                      | 6       |
| 107PSY*                                         | Pedagogical Psychology                                               |                         |                      |                     |                      | Z-2-1PT<br>107PSY1  | ZK-2-1PT<br>107PSY2  | 4       |
| 107SDM*                                         | Selective Didactics and Methodology                                  | Z-2-4ST<br>107SDM1      | ZK-2-4ST<br>107SDM2  | Z-3-4ST<br>107SDM3  | ZK-3-4ST<br>107SDM4  | Z-3-3ST<br>107SDM5  | ZK-3-3ST<br>107SDM6  | 16      |
| 107TCBT*                                        | Training of Classical Ballet Technique                               | Z-2-2CT<br>107TCBT1     | Z-2-2CT<br>107TCBT2  | Z-2-2CT<br>107TCBT3 | Z-2-2CT<br>107TCBT4  | Z-2-2CT<br>107TCBT5 | Z-2-2CT<br>107TCBT6  | 12      |

Náhled vyříštěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 12. 2025

### Studijní plán (pokračování)

| Kód                                                       | Název předmětu | 1. ročník |    | 2. ročník |    | 3. ročník |    | kredity |
|-----------------------------------------------------------|----------------|-----------|----|-----------|----|-----------|----|---------|
|                                                           |                | ZS        | LS | ZS        | LS | ZS        | LS |         |
| Minimální počet kreditů                                   |                |           |    |           |    |           |    | 133     |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                |           |    |           |    |           |    | 167     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                |           |    |           |    |           |    | 13      |
| Celkový počet kreditů                                     |                |           |    |           |    |           |    | 180     |

### Předměty profilujícího základu

| Předmět                                                                  | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován                                 |
|--------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------|
| Bachelor Diploma Thesis Seminar 1 (107BDTS1)                             | ZT  | Bakalářskou práci                                                        |
| Bachelor Diploma Thesis Seminar 2 (107BDTS2)                             | ZT  | Bakalářskou práci                                                        |
| Dance Education for Children 1 (107DEFC1)                                | PZ  | Didactics and Methodology of Modern and Contemporary Dance (S107DMMCBAJ) |
| Dance Education for Children 2 (107DEFC2)                                | PZ  |                                                                          |
| Didactics and Methodology for Modern and Contemporary Dance 1 (107EDMD1) | PZ  |                                                                          |
| Didactics and Methodology for Modern and Contemporary Dance 2 (107EDMD2) | PZ  |                                                                          |
| Didactics and Methodology for Modern and Contemporary Dance 3 (107EDMD3) | PZ  |                                                                          |
| Didactics and Methodology for Modern and Contemporary Dance 4 (107EDMD4) | PZ  |                                                                          |
| Didactics and Methodology for Modern and Contemporary Dance 5 (107EDMD5) | PZ  |                                                                          |
| Didactics and Methodology for Modern and Contemporary Dance 6 (107EDMD6) | PZ  |                                                                          |
| Pedagogical Pre-Seminar 1 (107PEPR1)                                     | PZ  |                                                                          |
| Pedagogical Pre-Seminar 2 (107PEPR2)                                     | PZ  |                                                                          |
| Pedagogical Seminar for Modern and Contemporary Dance 1 (107EPSM1)       | PZ  |                                                                          |
| Pedagogical Seminar for Modern and Contemporary Dance 2 (107EPSM2)       | PZ  |                                                                          |
| Pedagogical Seminar for Modern and Contemporary Dance 3 (107EPSM3)       | PZ  |                                                                          |
| Pedagogical Seminar for Modern and Contemporary Dance 4 (107EPSM4)       | PZ  |                                                                          |
| Introduction to Dance Pedagogy 1 (107IDP1)                               | PZ  | Pedagogical Psychology (S107PPSY)                                        |
| Introduction to Dance Pedagogy 2 (107IDP2)                               | PZ  |                                                                          |
| Pedagogical Psychology 1 (107PSY1)                                       | ZT  |                                                                          |
| Pedagogical Psychology 2 (107PSY2)                                       | ZT  |                                                                          |
| History of 20th Century Ballet 1 (107HTCB1)                              | ZT  | History of Dance and Ballet (S107HDBAJ)                                  |
| History of 20th Century Ballet 2 (107HTCB2)                              | ZT  |                                                                          |
| History of Dance and Ballet in Bohemia 1 (107HDBB1)                      | ZT  |                                                                          |
| History of Dance and Ballet in Bohemia 2 (107HDBB2)                      | ZT  |                                                                          |
| Modern Dance in Europe and America 1 (107MDEA1)                          | ZT  |                                                                          |
| Modern Dance in Europe and America 2 (107MDEA2)                          | ZT  |                                                                          |
| Overview of History of Dance and Ballet 1 (107OHDB1)                     | ZT  |                                                                          |
| Overview of History of Dance and Ballet 2 (107OHDB2)                     | ZT  |                                                                          |

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 12. 2025

### Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |           |         |         | LS        |           |         |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|---------|-----------|-----------|---------|---------|
|                                                                                                                  | kód       | zakončení | kredity | rozsah  | kód       | zakončení | kredity | rozsah  |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |           |         |         |           |           |         |         |
| Didactics and Methodology for Modern and Contemporary Dance                                                      | 107EDMD1  | Z         | 3       | 2ST     | 107EDMD2  | ZK        | 3       | 2ST     |
| Pedagogical Pre-Seminar                                                                                          | 107PEPR1  | Z         | 2       | 2ST     | 107PEPR2  | ZK        | 2       | 2ST     |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>5</b>  |           |         |         | <b>5</b>  |           |         |         |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |           |         |         |           |           |         |         |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br><i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>      | 702HAQU1  | ZK        | 3       | 2ST     | 702HAQU2  | ZK        | 3       | 2ST     |
| Basics of Physical Training                                                                                      | 107BOPT1  | Z         | 2       | 1ST     | 107BOPT2  | ZK        | 2       | 1ST     |
| Basics of Voice Training and Rhetoric                                                                            | 107VTR1   | Z         | 2       | 2CT     | 107VTR2   | Z         | 2       | 2CT     |
| Dance Medicine                                                                                                   | 107DME1   | Z         | 2       | 2ST     | 107DME2   | ZK        | 2       | 2ST     |
| Folk Dance Training                                                                                              | 107FDT1   | Z         | 2       | 2CT     | 107FDT2   | Z         | 2       | 2CT     |
| History of Arts for Students of Dance                                                                            | 107HOA1   | Z         | 2       | 1PT     | 107HOA2   | Z         | 2       | 1PT     |
| Intensive Dance Workshop                                                                                         |           |           |         |         | 107IDW    | Z         | 1       | 10PS    |
| Introduction to Dance Pedagogy                                                                                   | 107IDP1   | Z         | 2       | 1ST     | 107IDP2   | ZK        | 2       | 1ST     |
| Modern and Contemporary Dance Training                                                                           | 107MCDT1  | Z         | 2       | 2CT     | 107MCDT2  | Z         | 2       | 2CT     |
| Overview of History of Dance and Ballet                                                                          | 107OCHDB1 | Z         | 3       | 1PT+1ST | 107OCHDB2 | ZK        | 3       | 1ST+1PT |
| Selective Didactics and Methodology                                                                              | 107SDM1   | Z         | 2       | 4ST     | 107SDM2   | ZK        | 2       | 4ST     |
| Training of Classical Ballet Technique                                                                           | 107TCBT1  | Z         | 2       | 2CT     | 107TCBT2  | Z         | 2       | 2CT     |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>24</b> |           |         |         | <b>25</b> |           |         |         |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>29</b> |           |         |         | <b>30</b> |           |         |         |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>1</b>  |           |         |         | <b>0</b>  |           |         |         |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |           |         |         | <b>30</b> |           |         |         |

### Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |          |         |        | LS        |          |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|---------|--------|-----------|----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód       | zakoření | kredity | rozsah | kód       | zakoření | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Didactics and Methodology for Modern and Contemporary Dance                                                      | 107EDMD3  | Z        | 4       | 4ST    | 107EDMD4  | ZK       | 4       | 4ST    |
| Pedagogical Seminar for Modern and Contemporary Dance                                                            | 107EPSM1  | Z        | 2       | 1ST    | 107EPSM2  | Z        | 2       | 1ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>6</b>  |          |         |        | <b>6</b>  |          |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Dance Education for Children                                                                                     | 107DEFC1  | Z        | 2       | 2ST    | 107DEFC2  | ZK       | 2       | 2ST    |
| Dance Improvisation                                                                                              | 107DIM1   | Z        | 1       | 2CT    | 107DIM2   | Z        | 1       | 2CT    |
| Folk Dance Training                                                                                              | 107FDT3   | Z        | 2       | 2CT    | 107FDT4   | Z        | 2       | 2CT    |
| History and Theory of Music                                                                                      | 107HTM1   | Z        | 2       | 1PT    | 107HTM2   | ZK       | 2       | 1PT    |
| History of 20th Century Ballet                                                                                   | 107HTCB1  | Z        | 3       | 1PT    | 107HTCB2  | ZK       | 3       | 1PT    |
| History of Dance and Ballet in Bohemia                                                                           | 107HDBB1  | Z        | 3       | 1PT    | 107HDBB2  | ZK       | 3       | 1PT    |
| Modern and Contemporary Dance Training                                                                           | 107MCDT3  | Z        | 2       | 2CT    | 107MCDT4  | Z        | 2       | 2CT    |
| Selective Didactics and Methodology                                                                              | 107SDM3   | Z        | 3       | 4ST    | 107SDM4   | ZK       | 3       | 4ST    |
| Training of Classical Ballet Technique                                                                           | 107TCBT3  | Z        | 2       | 2CT    | 107TCBT4  | Z        | 2       | 2CT    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>20</b> |          |         |        | <b>20</b> |          |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>26</b> |          |         |        | <b>26</b> |          |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>4</b>  |          |         |        | <b>4</b>  |          |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |          |         |        | <b>30</b> |          |         |        |

### Studijní plán – 3. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |          |         |        | LS        |          |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|---------|--------|-----------|----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód       | zakoření | kredity | rozsah | kód       | zakoření | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Didactics and Methodology for Modern and Contemporary Dance                                                      | 107EDMD5  | Z        | 4       | 4ST    | 107EDMD6  | ZK       | 4       | 4ST    |
| Pedagogical Seminar for Modern and Contemporary Dance                                                            | 107EPSM3  | Z        | 2       | 1ST    | 107EPSM4  | Z        | 2       | 1ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>6</b>  |          |         |        | <b>6</b>  |          |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zápsání</b>                                                           |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Dance Partnering in Modern and Contemporary Dance                                                                | 107DPMC1  | Z        | 1       | 2CT    | 107DPMC2  | Z        | 1       | 2CT    |
| Bachelor Diploma Thesis Seminar                                                                                  | 107BDTS1  | Z        | 3       | 5SS    | 107BDTS2  | Z        | 3       | 5SS    |
| Basics of Choreography for Students of Dance Pedagogy and Choreology                                             | 107BCH1   | Z        | 2       | 2CT    | 107BCH2   | ZK       | 2       | 2CT    |
| Folk Dance Training                                                                                              | 107FDT5   | Z        | 2       | 2CT    | 107FDT6   | Z        | 2       | 2CT    |
| Modern and Contemporary Dance Training                                                                           | 107MCDT5  | Z        | 2       | 2CT    | 107MCDT6  | Z        | 2       | 2CT    |
| Modern Dance in Europe and America                                                                               | 107MDEA1  | Z        | 3       | 1PT    | 107MDEA2  | ZK       | 3       | 1PT    |
| Music for Dance in 20th and 21st Centuries                                                                       | 107MDC1   | Z        | 2       | 1PT    | 107MDC2   | ZK       | 2       | 1PT    |
| Pedagogical Psychology                                                                                           | 107PSY1   | Z        | 2       | 1PT    | 107PSY2   | ZK       | 2       | 1PT    |
| Selective Didactics and Methodology                                                                              | 107SDM5   | Z        | 3       | 3ST    | 107SDM6   | ZK       | 3       | 3ST    |
| Training of Classical Ballet Technique                                                                           | 107TCBT5  | Z        | 2       | 2CT    | 107TCBT6  | Z        | 2       | 2CT    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>22</b> |          |         |        | <b>22</b> |          |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>28</b> |          |         |        | <b>28</b> |          |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>2</b>  |          |         |        | <b>2</b>  |          |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |          |         |        | <b>30</b> |          |         |        |

### Studijní plán

| Kód                                             | Název předmětu                                                       | 1. ročník               |                          | 2. ročník           |                      | 3. ročník           |                      | kredity |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------|---------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------|
|                                                 |                                                                      | ZS                      | LS                       | ZS                  | LS                   | ZS                  | LS                   |         |
| Povinné předměty hlavní                         |                                                                      |                         |                          |                     |                      |                     |                      |         |
| 107EDMF*                                        | Didactics and Methodology for Folk Dance                             | Z-3-2ST<br>107EDMF1     | ZK-3-2ST<br>107EDMF2     | Z-4-4ST<br>107EDMF3 | ZK-4-4ST<br>107EDMF4 | Z-4-4ST<br>107EDMF5 | ZK-4-4ST<br>107EDMF6 | 22      |
| 107EPSF*                                        | Pedagogical Seminar for Folk Dance                                   |                         |                          | Z-2-1ST<br>107EPSF1 | Z-2-1ST<br>107EPSF2  | Z-2-1ST<br>107EPSF3 | Z-2-1ST<br>107EPSF4  | 8       |
| 107PEPR*                                        | Pedagogical Pre-Seminar                                              | Z-2-2ST<br>107PEPR1     | ZK-2-2ST<br>107PEPR2     |                     |                      |                     |                      | 4       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                      |                         |                          |                     |                      |                     |                      | 34      |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání |                                                                      |                         |                          |                     |                      |                     |                      |         |
| 107DPFD*                                        | Dance Partnering in Folk Dance                                       |                         |                          |                     |                      | Z-1-2CT<br>107DPFD1 | Z-1-2CT<br>107DPFD2  | 2       |
| 702HAOU*                                        | Anglický jazyk pro odborné účely                                     | ZK-3-2ST<br>702HAOU1    | ZK-3-2ST<br>702HAOU2     |                     |                      |                     |                      | 6       |
| 107BDTS*                                        | Bachelor Diploma Thesis Seminar                                      |                         |                          |                     |                      | Z-3-5SS<br>107BDTS1 | Z-3-5SS<br>107BDTS2  | 6       |
| 107BCH*                                         | Basics of Choreography for Students of Dance Pedagogy and Choreology |                         |                          |                     |                      | Z-2-2CT<br>107BCH1  | ZK-2-2CT<br>107BCH2  | 4       |
| 107BOPT*                                        | Basics of Physical Training                                          | Z-2-1ST<br>107BOPT1     | ZK-2-1ST<br>107BOPT2     |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107VTR*                                         | Basics of Voice Training and Rhetoric                                | Z-2-2CT<br>107VTR1      | Z-2-2CT<br>107VTR2       |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107DEFC*                                        | Dance Education for Children                                         |                         |                          | Z-2-2ST<br>107DEFC1 | ZK-2-2ST<br>107DEFC2 |                     |                      | 4       |
| 107DIM*                                         | Dance Improvisation                                                  |                         |                          | Z-1-2CT<br>107DIM1  | Z-1-2CT<br>107DIM2   |                     |                      | 2       |
| 107DME*                                         | Dance Medicine                                                       | Z-2-2ST<br>107DME1      | ZK-2-2ST<br>107DME2      |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107FDT*                                         | Folk Dance Training                                                  | Z-2-2CT<br>107FDT1      | Z-2-2CT<br>107FDT2       | Z-2-2CT<br>107FDT3  | Z-2-2CT<br>107FDT4   | Z-2-2CT<br>107FDT5  | Z-2-2CT<br>107FDT6   | 12      |
| 107HTM*                                         | History and Theory of Music                                          |                         |                          | Z-2-1PT<br>107HTM1  | ZK-2-1PT<br>107HTM2  |                     |                      | 4       |
| 107HTCB*                                        | History od 20th Century Ballet                                       |                         |                          | Z-3-1PT<br>107HTCB1 | ZK-3-1PT<br>107HTCB2 |                     |                      | 6       |
| 107HOA*                                         | History of Arts for Students of Dance                                | Z-2-1PT<br>107HOA1      | Z-2-1PT<br>107HOA2       |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107HDBB*                                        | History of Dance and Ballet in Bohemia                               |                         |                          | Z-3-1PT<br>107HDBB1 | ZK-3-1PT<br>107HDBB2 |                     |                      | 6       |
| 107IDW                                          | Intensive Dance Workshop                                             |                         | Z-1-10PS<br>107IDW       |                     |                      |                     |                      | 1       |
| 107IDP*                                         | Introduction to Dance Pedagogy                                       | Z-2-1ST<br>107IDP1      | ZK-2-1ST<br>107IDP2      |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107MCDT*                                        | Modern and Contemporary Dance Training                               | Z-2-2CT<br>107MCDT1     | Z-2-2CT<br>107MCDT2      | Z-2-2CT<br>107MCDT3 | Z-2-2CT<br>107MCDT4  | Z-2-2CT<br>107MCDT5 | Z-2-2CT<br>107MCDT6  | 12      |
| 107MDEA*                                        | Modern Dance in Europe and America                                   |                         |                          |                     |                      | Z-3-1PT<br>107MDEA1 | ZK-3-1PT<br>107MDEA2 | 6       |
| 107MDC*                                         | Music for Dance in 20th and 21st Centuries                           |                         |                          |                     |                      | Z-2-1PT<br>107MDC1  | ZK-2-1PT<br>107MDC2  | 4       |
| 107OHDB*                                        | Overview of History of Dance and Ballet                              | Z-3-1PT+1ST<br>107OHDB1 | ZK-3-1PT+1PT<br>107OHDB2 |                     |                      |                     |                      | 6       |
| 107PSY*                                         | Pedagogical Psychology                                               |                         |                          |                     |                      | Z-2-1PT<br>107PSY1  | ZK-2-1PT<br>107PSY2  | 4       |
| 107SDM*                                         | Selective Didactics and Methodology                                  | Z-2-4ST<br>107SDM1      | ZK-2-4ST<br>107SDM2      | Z-3-4ST<br>107SDM3  | ZK-3-4ST<br>107SDM4  | Z-3-3ST<br>107SDM5  | ZK-3-3ST<br>107SDM6  | 16      |
| 107TCBT*                                        | Training of Classical Ballet Technique                               | Z-2-2CT<br>107TCBT1     | Z-2-2CT<br>107TCBT2      | Z-2-2CT<br>107TCBT3 | Z-2-2CT<br>107TCBT4  | Z-2-2CT<br>107TCBT5 | Z-2-2CT<br>107TCBT6  | 12      |

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 12. 2025

### Studijní plán (pokračování)

| Kód                                                       | Název předmětu | 1. ročník |    | 2. ročník |    | 3. ročník |    | kredity |
|-----------------------------------------------------------|----------------|-----------|----|-----------|----|-----------|----|---------|
|                                                           |                | ZS        | LS | ZS        | LS | ZS        | LS |         |
| Minimální počet kreditů                                   |                |           |    |           |    |           |    | 133     |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                |           |    |           |    |           |    | 167     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                |           |    |           |    |           |    | 13      |
| Celkový počet kreditů                                     |                |           |    |           |    |           |    | 180     |

### Předměty profilujícího základu

| Předmět                                               | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován               |
|-------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------|
| Bachelor Diploma Thesis Seminar 1 (107BDTS1)          | ZT  | Bakalářskou práci                                      |
| Bachelor Diploma Thesis Seminar 2 (107BDTS2)          | ZT  | Bakalářskou práci                                      |
| Introduction to Dance Pedagogy 1 (107IDP1)            | PZ  | Pedagogical Psychology (S107PPSY)                      |
| Introduction to Dance Pedagogy 2 (107IDP2)            | PZ  |                                                        |
| Pedagogical Psychology 1 (107PSY1)                    | ZT  |                                                        |
| Pedagogical Psychology 2 (107PSY2)                    | ZT  |                                                        |
| History od 20th Century Ballet 1 (107HTCB1)           | ZT  | History of Dance and Ballet (S107HDBAJ)                |
| History od 20th Century Ballet 2 (107HTCB2)           | ZT  |                                                        |
| History of Dance and Ballet in Bohemia 1 (107HDBB1)   | ZT  |                                                        |
| History of Dance and Ballet in Bohemia 2 (107HDBB2)   | ZT  |                                                        |
| Modern Dance in Europe and America 1 (107MDEA1)       | ZT  |                                                        |
| Modern Dance in Europe and America 2 (107MDEA2)       | ZT  |                                                        |
| Overview of History of Dance and Ballet 1 (107OHDB1)  | ZT  |                                                        |
| Overview of History of Dance and Ballet 2 (107OHDB2)  | ZT  |                                                        |
| Dance Education for Children 1 (107DEFC1)             | PZ  | Didactics and Methodology of Folk Dance (S107DMFDBAAJ) |
| Dance Education for Children 2 (107DEFC2)             | PZ  |                                                        |
| Didactics and Methodology for Folk Dance 1 (107EDMF1) | PZ  |                                                        |
| Didactics and Methodology for Folk Dance 2 (107EDMF2) | PZ  |                                                        |
| Didactics and Methodology for Folk Dance 3 (107EDMF3) | PZ  |                                                        |
| Didactics and Methodology for Folk Dance 4 (107EDMF4) | PZ  |                                                        |
| Didactics and Methodology for Folk Dance 5 (107EDMF5) | PZ  |                                                        |
| Didactics and Methodology for Folk Dance 6 (107EDMF6) | PZ  |                                                        |
| Pedagogical Pre-Seminar 1 (107PEPR1)                  | PZ  |                                                        |
| Pedagogical Pre-Seminar 2 (107PEPR2)                  | PZ  |                                                        |
| Pedagogical Seminar for Folk Dance 1 (107EPSF1)       | PZ  |                                                        |
| Pedagogical Seminar for Folk Dance 2 (107EPSF2)       | PZ  |                                                        |
| Pedagogical Seminar for Folk Dance 3 (107EPSF3)       | PZ  |                                                        |
| Pedagogical Seminar for Folk Dance 4 (107EPSF4)       | PZ  |                                                        |

### Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |      |    |         | LS        |      |    |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|----|---------|-----------|------|----|---------|
|                                                                                                                  | kód       | zako | ne | ch      | kód       | zako | ne | ch      |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |      |    |         |           |      |    |         |
| Didactics and Methodology for Folk Dance                                                                         | 107EDMF1  | Z    | 3  | 2ST     | 107EDMF2  | ZK   | 3  | 2ST     |
| Pedagogical Pre-Seminar                                                                                          | 107PEPR1  | Z    | 2  | 2ST     | 107PEPR2  | ZK   | 2  | 2ST     |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>5</b>  |      |    |         | <b>5</b>  |      |    |         |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |      |    |         |           |      |    |         |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br><i>Klára BÍCANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>      | 702HAOU1  | ZK   | 3  | 2ST     | 702HAOU2  | ZK   | 3  | 2ST     |
| Basics of Physical Training                                                                                      | 107BOP11  | Z    | 2  | 1ST     | 107BOP12  | ZK   | 2  | 1ST     |
| Basics of Voice Training and Rhetoric                                                                            | 107VTR1   | Z    | 2  | 2CT     | 107VTR2   | Z    | 2  | 2CT     |
| Dance Medicine                                                                                                   | 107DME1   | Z    | 2  | 2ST     | 107DME2   | ZK   | 2  | 2ST     |
| Folk Dance Training                                                                                              | 107FDT1   | Z    | 2  | 2CT     | 107FDT2   | Z    | 2  | 2CT     |
| History of Arts for Students of Dance                                                                            | 107HOA1   | Z    | 2  | 1PT     | 107HOA2   | Z    | 2  | 1PT     |
| Intensive Dance Workshop                                                                                         |           |      |    |         | 107IDW    | Z    | 1  | 10PS    |
| Introduction to Dance Pedagogy                                                                                   | 107IDP1   | Z    | 2  | 1ST     | 107IDP2   | ZK   | 2  | 1ST     |
| Modern and Contemporary Dance Training                                                                           | 107MCDT1  | Z    | 2  | 2CT     | 107MCDT2  | Z    | 2  | 2CT     |
| Overview of History of Dance and Ballet                                                                          | 107OHDB1  | Z    | 3  | 1PT+1ST | 107OHDB2  | ZK   | 3  | 1ST+1PT |
| Selective Didactics and Methodology                                                                              | 107SDM1   | Z    | 2  | 4ST     | 107SDM2   | ZK   | 2  | 4ST     |
| Training of Classical Ballet Technique                                                                           | 107TCBT1  | Z    | 2  | 2CT     | 107TCBT2  | Z    | 2  | 2CT     |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>24</b> |      |    |         | <b>25</b> |      |    |         |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>29</b> |      |    |         | <b>30</b> |      |    |         |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>1</b>  |      |    |         | <b>0</b>  |      |    |         |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |      |    |         | <b>30</b> |      |    |         |

### Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS       |          |         |        | LS       |          |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|---------|--------|----------|----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód      | zakoření | kredity | rozsah | kód      | zakoření | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |          |          |         |        |          |          |         |        |
| Didactics and Methodology for Folk Dance                                                                         | 107EDMF3 | Z        | 4       | 4ST    | 107EDMF4 | ZK       | 4       | 4ST    |
| Pedagogical Seminar for Folk Dance                                                                               | 107EPSF1 | Z        | 2       | 1ST    | 107EPSF2 | Z        | 2       | 1ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | 6        |          |         |        | 6        |          |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |          |          |         |        |          |          |         |        |
| Dance Education for Children                                                                                     | 107DEFC1 | Z        | 2       | 2ST    | 107DEFC2 | ZK       | 2       | 2ST    |
| Dance Improvisation                                                                                              | 107DIM1  | Z        | 1       | 2CT    | 107DIM2  | Z        | 1       | 2CT    |
| Folk Dance Training                                                                                              | 107FDT3  | Z        | 2       | 2CT    | 107FDT4  | Z        | 2       | 2CT    |
| History and Theory of Music                                                                                      | 107HTM1  | Z        | 2       | 1PT    | 107HTM2  | ZK       | 2       | 1PT    |
| History od 20th Century Ballet                                                                                   | 107HTCB1 | Z        | 3       | 1PT    | 107HTCB2 | ZK       | 3       | 1PT    |
| History of Dance and Ballet in Bohemia                                                                           | 107HDBB1 | Z        | 3       | 1PT    | 107HDBB2 | ZK       | 3       | 1PT    |
| Modern and Contemporary Dance Training                                                                           | 107MCDT3 | Z        | 2       | 2CT    | 107MCDT4 | Z        | 2       | 2CT    |
| Selective Didactics and Methodology                                                                              | 107SDM3  | Z        | 3       | 4ST    | 107SDM4  | ZK       | 3       | 4ST    |
| Training of Classical Ballet Technique                                                                           | 107TCBT3 | Z        | 2       | 2CT    | 107TCBT4 | Z        | 2       | 2CT    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | 20       |          |         |        | 20       |          |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | 26       |          |         |        | 26       |          |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b> | 4        |          |         |        | 4        |          |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | 30       |          |         |        | 30       |          |         |        |

### Studijní plán – 3. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |          |         |        | LS        |          |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|---------|--------|-----------|----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód       | zakoření | kredity | rozsah | kód       | zakoření | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Didactics and Methodology for Folk Dance                                                                         | 107EDMF5  | Z        | 4       | 4ST    | 107EDMF6  | ZK       | 4       | 4ST    |
| Pedagogical Seminar for Folk Dance                                                                               | 107EPSF3  | Z        | 2       | 1ST    | 107EPSF4  | Z        | 2       | 1ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>6</b>  |          |         |        | <b>6</b>  |          |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Dance Partnering in Folk Dance                                                                                   | 107DPFD1  | Z        | 1       | 2CT    | 107DPFD2  | Z        | 1       | 2CT    |
| Bachelor Diploma Thesis Seminar                                                                                  | 107BDTS1  | Z        | 3       | 5SS    | 107BDTS2  | Z        | 3       | 5SS    |
| Basics of Choreography for Students of Dance Pedagogy and Choreology                                             | 107BCH1   | Z        | 2       | 2CT    | 107BCH2   | ZK       | 2       | 2CT    |
| Folk Dance Training                                                                                              | 107FDT5   | Z        | 2       | 2CT    | 107FDT6   | Z        | 2       | 2CT    |
| Modern and Contemporary Dance Training                                                                           | 107MCDT5  | Z        | 2       | 2CT    | 107MCDT6  | Z        | 2       | 2CT    |
| Modern Dance in Europe and America                                                                               | 107MDEA1  | Z        | 3       | 1PT    | 107MDEA2  | ZK       | 3       | 1PT    |
| Music for Dance in 20th and 21st Centuries                                                                       | 107MDC1   | Z        | 2       | 1PT    | 107MDC2   | ZK       | 2       | 1PT    |
| Pedagogical Psychology                                                                                           | 107PSY1   | Z        | 2       | 1PT    | 107PSY2   | ZK       | 2       | 1PT    |
| Selective Didactics and Methodology                                                                              | 107SDM5   | Z        | 3       | 3ST    | 107SDM6   | ZK       | 3       | 3ST    |
| Training of Classical Ballet Technique                                                                           | 107TCBT5  | Z        | 2       | 2CT    | 107TCBT6  | Z        | 2       | 2CT    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>22</b> |          |         |        | <b>22</b> |          |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>28</b> |          |         |        | <b>28</b> |          |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>2</b>  |          |         |        | <b>2</b>  |          |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |          |         |        | <b>30</b> |          |         |        |

## Studijní plán

| Kód                                                       | Název předmětu                                                                  | 1. ročník                                      |                      | 2. ročník           |                      | kredity |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------|
|                                                           |                                                                                 | ZS                                             | LS                   | ZS                  | LS                   |         |
| Povinné předměty hlavní                                   |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107EDMC*                                                  | Didactics and Methodology of Classical Ballet Technique                         | Z-3-2ST<br>107EDMC7                            | ZK-3-2ST<br>107EDMC8 | Z-3-2ST<br>107EDMC9 | ZK-3-2ST<br>107EDMC0 | 12      |
| 107EPSC*                                                  | Pedagogical Seminar of Classical Ballet Technique                               | Z-3-2ST<br>107EPSC5                            | Z-3-2ST<br>107EPSC6  | Z-3-2ST<br>107EPSC7 | Z-3-2ST<br>107EPSC8  | 12      |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      | 24      |
| Povinné předměty                                          |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107EDDE*                                                  | Didactics of Dance Education                                                    | Z-2-2ST<br>107EDDE1                            | ZK-2-2ST<br>107EDDE2 |                     |                      | 4       |
| 107EMDS*                                                  | Master Diploma Thesis Seminar                                                   | Z-2-6SS<br>107EMDS1                            | Z-2-6SS<br>107EMDS2  | Z-5-6SS<br>107EMDS3 | Z-5-6SS<br>107EMDS4  | 14      |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      | 18      |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání           |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107ERC*                                                   | Repertory of Classical Ballet Technique                                         | Z-2-2CT<br>107ERC1                             | Z-2-2CT<br>107ERC2   | Z-2-2CT<br>107ERC3  | Z-2-2CT<br>107ERC4   | 8       |
| 107ECDT*                                                  | Training of Classical Ballet Technique                                          | Z-2-2CT<br>107ECDT7                            | Z-2-2CT<br>107ECDT8  | Z-2-2CT<br>107ECDT9 | Z-2-2CT<br>107ECDT0  | 8       |
| 702HAOU*                                                  | Anglický jazyk pro odborné účely                                                | ZK-3-2ST<br>702HAOU3                           | ZK-3-2ST<br>702HAOU4 |                     |                      | 6       |
| 107EBDA*                                                  | Basics of Dance Aesthetics                                                      |                                                |                      | Z-2-1ST<br>107EBDA1 | ZK-2-1ST<br>107EBDA2 | 4       |
| 107EDA*                                                   | Dance in Europe after 1945                                                      | Z-3-1PT<br>107EDA1                             | ZK-3-1PT<br>107EDA2  |                     |                      | 6       |
| 107EKin*                                                  | Kinesiology                                                                     | Z-2-1ST<br>107EKin1                            | ZK-2-1ST<br>107EKin2 |                     |                      | 4       |
| 107EOM*                                                   | Organisation and Management in Dance Education                                  |                                                |                      | Z-3-1PT<br>107EOM1  | ZK-3-1PT<br>107EOM2  | 6       |
| 107EPE*                                                   | Pedagogy                                                                        | Z-3-1PT<br>107EPE1                             | ZK-3-1PT<br>107EPE2  |                     |                      | 6       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      | 48      |
| Povinné volitelné předměty                                |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107DPPVPA7                                                | Dance Pedagogy (MA) - PV B for spec. A - optional training 7, for 1st semester  | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| 107DPPVPA8                                                | Dance Pedagogy (MA) - PV B for spec. A - optional training 8, for 2nd semester  | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| 107DPPVPA9                                                | Dance Pedagogy (MA) - PV B for spec. A - optional training 9, for 3rd semester  | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| 107DPPVPA10                                               | Dance Pedagogy (MA) - PV B for spec. A - optional training 10, for 4th semester | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      | 8       |
| Volitelné předměty                                        |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107DPMAYV                                                 | Elective subjects for Dance Pedagogy (MA)                                       |                                                |                      |                     |                      | 0       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      | 0       |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      | 98      |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      | 22      |
| Celkový počet kreditů                                     |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      | 120     |

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 30. 12. 2025

**Předměty profilujícího základu**

| Předmět                                                               | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován                               |
|-----------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------|
| Master Diploma Thesis Seminar 1 (107EMDS1)                            | ZT  | Diplomovou práci                                                       |
| Master Diploma Thesis Seminar 2 (107EMDS2)                            | ZT  | Diplomovou práci                                                       |
| Master Diploma Thesis Seminar 3 (107EMDS3)                            | ZT  | Diplomovou práci                                                       |
| Master Diploma Thesis Seminar 4 (107EMDS4)                            | ZT  | Diplomovou práci                                                       |
| Dance in Europe after 1945 1 (107EDA1)                                | ZT  | Didactics and Methodology of Classical Ballet Technique (S107DMCDMAAJ) |
| Dance in Europe after 1945 2 (107EDA2)                                | ZT  |                                                                        |
| Didactics and Methodology of Classical Ballet Technique 10 (107EDMC0) | PZ  |                                                                        |
| Didactics and Methodology of Classical Ballet Technique 7 (107EDMC7)  | PZ  |                                                                        |
| Didactics and Methodology of Classical Ballet Technique 8 (107EDMC8)  | PZ  |                                                                        |
| Didactics and Methodology of Classical Ballet Technique 9 (107EDMC9)  | PZ  |                                                                        |
| Didactics of Dance Education 1 (107EDDE1)                             | PZ  |                                                                        |
| Didactics of Dance Education 2 (107EDDE2)                             | PZ  |                                                                        |
| Pedagogical Seminar of Classical Ballet Technique 5 (107EPSC5)        | PZ  |                                                                        |
| Pedagogical Seminar of Classical Ballet Technique 6 (107EPSC6)        | PZ  |                                                                        |
| Pedagogical Seminar of Classical Ballet Technique 7 (107EPSC7)        | PZ  |                                                                        |
| Pedagogical Seminar of Classical Ballet Technique 8 (107EPSC8)        | PZ  |                                                                        |
| Pedagogy 1 (107EPE1)                                                  | ZT  | Pedagogy (S107PEDAJ)                                                   |
| Pedagogy 2 (107EPE2)                                                  | ZT  |                                                                        |

### Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu                                                                                                              | ZS                                                                 |           |         |        | LS       |           |         |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|----------|-----------|---------|--------|
| vyučující                                                                                                                   | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód      | zakončení | kredity | rozsah |
| Povinné předměty hlavní                                                                                                     |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Didactics and Methodology of Classical Ballet Technique                                                                     | 107EDMC7                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107EDMC8 | ZK        | 3       | 2ST    |
| Pedagogical Seminar of Classical Ballet Technique                                                                           | 107EPSC5                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107EPSC6 | Z         | 3       | 2ST    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                          | 6                                                                  |           |         |        | 6        |           |         |        |
| Povinné předměty                                                                                                            |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Didactics of Dance Education                                                                                                | 107EDDE1                                                           | Z         | 2       | 2ST    | 107EDDE2 | ZK        | 2       | 2ST    |
| Master Diploma Thesis Seminar                                                                                               | 107EMDS1                                                           | Z         | 2       | 6SS    | 107EMDS2 | Z         | 2       | 6SS    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                          | 4                                                                  |           |         |        | 4        |           |         |        |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání                                                                             |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Repertory of Classical Ballet Technique                                                                                     | 107ERC1                                                            | Z         | 2       | 2CT    | 107ERC2  | Z         | 2       | 2CT    |
| Training of Classical Ballet Technique                                                                                      | 107ECDT7                                                           | Z         | 2       | 2CT    | 107ECDT8 | Z         | 2       | 2CT    |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVERCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ | 702HAOU3                                                           | ZK        | 3       | 2ST    | 702HAOU4 | ZK        | 3       | 2ST    |
| Dance in Europe after 1945                                                                                                  | 107EDA1                                                            | Z         | 3       | 1PT    | 107EDA2  | ZK        | 3       | 1PT    |
| Kinesiology                                                                                                                 | 107EKIN1                                                           | Z         | 2       | 1ST    | 107EKIN2 | ZK        | 2       | 1ST    |
| Pedagogy                                                                                                                    | 107EPE1                                                            | Z         | 3       | 1PT    | 107EPE2  | ZK        | 3       | 1PT    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                          | 15                                                                 |           |         |        | 15       |           |         |        |
| Povinné volitelné předměty                                                                                                  |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Dance Pedagogy (MA) - PV B for spec. A - optional training 7, for 1st semester                                              | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Dance Pedagogy (MA) - PV B for spec. A - optional training 8, for 2nd semester                                              | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Dance Pedagogy (MA) - PV B for spec. A - optional training 9, for 3rd semester                                              | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Dance Pedagogy (MA) - PV B for spec. A - optional training 10, for 4th semester                                             | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                          | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| Volitelné předměty                                                                                                          |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Elective subjects for Dance Pedagogy (MA)                                                                                   |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                          | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                                           | 25                                                                 |           |         |        | 25       |           |         |        |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů                   | 5                                                                  |           |         |        | 5        |           |         |        |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                                                 | 30                                                                 |           |         |        | 30       |           |         |        |

### Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS                                                                 |           |         |        | LS        |           |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |                                                                    |           |         |        |           |           |         |        |
| Didactics and Methodology of Classical Ballet Technique                                                          | 107EDMC9                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107EDMC0  | ZK        | 3       | 2ST    |
| Pedagogical Seminar of Classical Ballet Technique                                                                | 107EPSC7                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107EPSC8  | Z         | 3       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>6</b>                                                           |           |         |        | <b>6</b>  |           |         |        |
| <b>Povinné předměty</b>                                                                                          |                                                                    |           |         |        |           |           |         |        |
| Master Diploma Thesis Seminar                                                                                    | 107EMDS3                                                           | Z         | 5       | 6SS    | 107EMDS4  | Z         | 5       | 6SS    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>5</b>                                                           |           |         |        | <b>5</b>  |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zápsání</b>                                                           |                                                                    |           |         |        |           |           |         |        |
| Repertory of Classical Ballet Technique                                                                          | 107ERC3                                                            | Z         | 2       | 2CT    | 107ERC4   | Z         | 2       | 2CT    |
| Training of Classical Ballet Technique                                                                           | 107ECDT9                                                           | Z         | 2       | 2CT    | 107ECDT0  | Z         | 2       | 2CT    |
| Basics of Dance Aesthetics                                                                                       | 107EBDA1                                                           | Z         | 2       | 1ST    | 107EBDA2  | ZK        | 2       | 1ST    |
| Organisation and Management in Dance Education                                                                   | 107EOM1                                                            | Z         | 3       | 1PT    | 107EOM2   | ZK        | 3       | 1PT    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>9</b>                                                           |           |         |        | <b>9</b>  |           |         |        |
| <b>Povinně volitelné předměty</b>                                                                                |                                                                    |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Dance Pedagogy (MA) - PV B for spec. A - optional training 7, for 1st semester</i>                            | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Dance Pedagogy (MA) - PV B for spec. A - optional training 8, for 2nd semester</i>                            | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Dance Pedagogy (MA) - PV B for spec. A - optional training 9, for 3rd semester</i>                            | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Dance Pedagogy (MA) - PV B for spec. A - optional training 10, for 4th semester</i>                           | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>0</b>                                                           |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                        |                                                                    |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Elective subjects for Dance Pedagogy (MA)</i>                                                                 |                                                                    |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>0</b>                                                           |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>20</b>                                                          |           |         |        | <b>20</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>10</b>                                                          |           |         |        | <b>10</b> |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b>                                                          |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Dance Pedagogy (MA) - PV B for spec. A - optional training 7, for 1st semester 107DPPVPA7

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>       | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                          | zakoňčení | kredity | rozsah | zakoňčení | kredity | rozsah |
| 107EFD7  | Folk Dance Training 7                    | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107EMCD7 | Modern and Contemporary Dance Training 7 | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |

## Dance Pedagogy (MA) - PV B for spec. A - optional training 8, for 2nd semester 107DPPVPA8

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>       | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                          | zakoňčení | kredity | rozsah | zakoňčení | kredity | rozsah |
| 107EFD8  | Folk Dance Training 8                    |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107EMCD8 | Modern and Contemporary Dance Training 8 |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |

## Dance Pedagogy (MA) - PV B for spec. A - optional training 9, for 3rd semester 107DPPVPA9

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>       | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                          | zakoňčení | kredity | rozsah | zakoňčení | kredity | rozsah |
| 107EFD9  | Folk Dance Training 9                    | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107EMCD9 | Modern and Contemporary Dance Training 9 | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |

## Dance Pedagogy (MA) - PV B for spec. A - optional training 10, for 4th semester 107DPPVPA10

| Kód       | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>        | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|-----------|-------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|           |                                           | zakoňčení | kredity | rozsah | zakoňčení | kredity | rozsah |
| 107EFD10  | Folk Dance Training 10                    |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107EMCD10 | Modern and Contemporary Dance Training 10 |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |

### Studijní plán

| Kód                                             | Název předmětu                                                                  | 1. ročník                                      |                      | 2. ročník           |                      | kredity |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------|
|                                                 |                                                                                 | ZS                                             | LS                   | ZS                  | LS                   |         |
| Povinné předměty hlavní                         |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107EDMD*                                        | Didactics and Methodology for Modern and Contemporary Dance                     | Z-3-2ST<br>107EDMD7                            | ZK-3-2ST<br>107EDMD8 | Z-3-2ST<br>107EDMD9 | ZK-3-2ST<br>107EDMD0 | 12      |
| 107EPSM*                                        | Pedagogical Seminar for Modern and Contemporary Dance                           | Z-3-2ST<br>107EPSM5                            | Z-3-2ST<br>107EPSM6  | Z-3-2ST<br>107EPSM7 | Z-3-2ST<br>107EPSM8  | 12      |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      | 24      |
| Povinné předměty                                |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107EDDE*                                        | Didactics of Dance Education                                                    | Z-2-2ST<br>107EDDE1                            | ZK-2-2ST<br>107EDDE2 |                     |                      | 4       |
| 107EMDS*                                        | Master Diploma Thesis Seminar                                                   | Z-2-6SS<br>107EMDS1                            | Z-2-6SS<br>107EMDS2  | Z-5-6SS<br>107EMDS3 | Z-5-6SS<br>107EMDS4  | 14      |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      | 18      |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107EMDP*                                        | Modern and Contemporary Dance Practice                                          | Z-2-2CT<br>107EMDP1                            | Z-2-2CT<br>107EMDP2  | Z-2-2CT<br>107EMDP3 | Z-2-2CT<br>107EMDP4  | 8       |
| 107EMCD*                                        | Modern and Contemporary Dance Training                                          | Z-2-2CT<br>107EMCD7                            | Z-2-2CT<br>107EMCD8  | Z-2-2CT<br>107EMCD9 | Z-2-2CT<br>107EMCD0  | 8       |
| 702HAOU*                                        | Anglický jazyk pro odborné účely                                                | ZK-3-2ST<br>702HAOU3                           | ZK-3-2ST<br>702HAOU4 |                     |                      | 6       |
| 107EBDA*                                        | Basics of Dance Aesthetics                                                      |                                                |                      | Z-2-1ST<br>107EBDA1 | ZK-2-1ST<br>107EBDA2 | 4       |
| 107EDA*                                         | Dance in Europe after 1945                                                      | Z-3-1PT<br>107EDA1                             | ZK-3-1PT<br>107EDA2  |                     |                      | 6       |
| 107EKIN*                                        | Kinesiology                                                                     | Z-2-1ST<br>107EKIN1                            | ZK-2-1ST<br>107EKIN2 |                     |                      | 4       |
| 107EOM*                                         | Organisation and Management in Dance Education                                  |                                                |                      | Z-3-1PT<br>107EOM1  | ZK-3-1PT<br>107EOM2  | 6       |
| 107EPE*                                         | Pedagogy                                                                        | Z-3-1PT<br>107EPE1                             | ZK-3-1PT<br>107EPE2  |                     |                      | 6       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      | 48      |
| Povinné volitelné předměty                      |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107DPP/PB10                                     | Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. B - optional training 10 for 4th semester | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| 107DPP/PB7                                      | Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. B - optional training 7 for 1st semester  | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| 107DPP/PB8                                      | Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. B - optional training 8 for 2nd semester  | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| 107DPP/PB9                                      | Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. B - optional training 9 for 3rd semester  | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      | 8       |
| Volitelné předměty                              |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      |         |
| 702CJ                                           | Cizí jazyk - výběr ①                                                            |                                                |                      |                     |                      | 0       |
| 107DPMAV                                        | Elective subjects for Dance Pedagogy (MA)                                       |                                                |                      |                     |                      | 0       |
| 703PRV                                          | Pohybová a relaxační výchova - výběr ②                                          |                                                |                      |                     |                      | 0       |
| 703PTRV                                         | Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ③                                 |                                                |                      |                     |                      | 0       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      | 0       |

- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.  
② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.  
③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

### Studijní plán (pokračování)

| Kód                                                       | Název předmětu | 1. ročník |    | 2. ročník |    | kredity |
|-----------------------------------------------------------|----------------|-----------|----|-----------|----|---------|
|                                                           |                | ZS        | LS | ZS        | LS |         |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                |           |    |           |    | 98      |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                |           |    |           |    | 22      |
| Celkový počet kreditů                                     |                |           |    |           |    | 120     |

### Předměty profilujícího základu

| Předmět                                                                   | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován                                    |
|---------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------|
| Master Diploma Thesis Seminar 1 (107EMDS1)                                | ZT  | Diplomovou prací                                                            |
| Master Diploma Thesis Seminar 2 (107EMDS2)                                | ZT  | Diplomovou prací                                                            |
| Master Diploma Thesis Seminar 3 (107EMDS3)                                | ZT  | Diplomovou prací                                                            |
| Master Diploma Thesis Seminar 4 (107EMDS4)                                | ZT  | Diplomovou prací                                                            |
| Dance in Europe after 1945 1 (107EDA1)                                    | ZT  | Didactics and Methodology for Modern and Contemporary Dance (S107DMMCDMAAJ) |
| Dance in Europe after 1945 2 (107EDA2)                                    | ZT  |                                                                             |
| Didactics and Methodology for Modern and Contemporary Dance 10 (107EDMD0) | PZ  |                                                                             |
| Didactics and Methodology for Modern and Contemporary Dance 7 (107EDMD7)  | PZ  |                                                                             |
| Didactics and Methodology for Modern and Contemporary Dance 8 (107EDMD8)  | PZ  |                                                                             |
| Didactics and Methodology for Modern and Contemporary Dance 9 (107EDMD9)  | PZ  |                                                                             |
| Didactics of Dance Education 1 (107EDDE1)                                 | PZ  |                                                                             |
| Didactics of Dance Education 2 (107EDDE2)                                 | PZ  |                                                                             |
| Pedagogical Seminar for Modern and Contemporary Dance 5 (107EPSM5)        | PZ  |                                                                             |
| Pedagogical Seminar for Modern and Contemporary Dance 6 (107EPSM6)        | PZ  |                                                                             |
| Pedagogical Seminar for Modern and Contemporary Dance 7 (107EPSM7)        | PZ  |                                                                             |
| Pedagogical Seminar for Modern and Contemporary Dance 8 (107EPSM8)        | PZ  |                                                                             |
| Pedagogy 1 (107EPE1)                                                      | ZT  | Pedagogy (S107PEDAJ)                                                        |
| Pedagogy 2 (107EPE2)                                                      | ZT  |                                                                             |

### Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu                                                                                                            | ZS                                                                 |           |         |        | LS       |           |         |        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|----------|-----------|---------|--------|
| vyučující                                                                                                                 | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód      | zakončení | kredity | rozsah |
| Povinné předměty hlavní                                                                                                   |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Didactics and Methodology for Modern and Contemporary Dance                                                               | 107EDMD7                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107EDMD8 | ZK        | 3       | 2ST    |
| Pedagogical Seminar for Modern and Contemporary Dance                                                                     | 107EPSM5                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107EPSM6 | Z         | 3       | 2ST    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                        | 6                                                                  |           |         |        | 6        |           |         |        |
| Povinné předměty                                                                                                          |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Didactics of Dance Education                                                                                              | 107EDDE1                                                           | Z         | 2       | 2ST    | 107EDDE2 | ZK        | 2       | 2ST    |
| Master Diploma Thesis Seminar                                                                                             | 107EMDS1                                                           | Z         | 2       | 6SS    | 107EMDS2 | Z         | 2       | 6SS    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                        | 4                                                                  |           |         |        | 4        |           |         |        |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání                                                                           |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Modern and Contemporary Dance Practice                                                                                    | 107EMDP1                                                           | Z         | 2       | 2CT    | 107EMDP2 | Z         | 2       | 2CT    |
| Modern and Contemporary Dance Training                                                                                    | 107EMCD7                                                           | Z         | 2       | 2CT    | 107EMCD8 | Z         | 2       | 2CT    |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br>Klára BÍČANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ | 702HAOU3                                                           | ZK        | 3       | 2ST    | 702HAOU4 | ZK        | 3       | 2ST    |
| Dance in Europe after 1945                                                                                                | 107EDA1                                                            | Z         | 3       | 1PT    | 107EDA2  | ZK        | 3       | 1PT    |
| Kinesiology                                                                                                               | 107EKN1                                                            | Z         | 2       | 1ST    | 107EKN2  | ZK        | 2       | 1ST    |
| Pedagogy                                                                                                                  | 107EPE1                                                            | Z         | 3       | 1PT    | 107EPE2  | ZK        | 3       | 1PT    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                        | 15                                                                 |           |         |        | 15       |           |         |        |
| Povinné volitelné předměty                                                                                                |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. B - optional training 10 for 4th semester                                           | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. B - optional training 7 for 1st semester                                            | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. B - optional training 8 for 2nd semester                                            | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. B - optional training 9 for 3rd semester                                            | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                        | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| Volitelné předměty                                                                                                        |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Cizí jazyk - výběr ①                                                                                                      |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Elective subjects for Dance Pedagogy (MA)                                                                                 |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                        | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                                         |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| 25                                                                                                                        |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů                 |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| 5                                                                                                                         |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                                               |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| 30                                                                                                                        |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| 30                                                                                                                        |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu                                                                                            | ZS                                                                 |           |         |        | LS       |           |         |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|----------|-----------|---------|--------|
| vyučující                                                                                                 | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód      | zakončení | kredity | rozsah |
| Povinné předměty hlavní                                                                                   |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Didactics and Methodology for Modern and Contemporary Dance                                               | 107EDMD9                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107EDMD0 | ZK        | 3       | 2ST    |
| Pedagogical Seminar for Modern and Contemporary Dance                                                     | 107EPSM7                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107EPSM8 | Z         | 3       | 2ST    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 6                                                                  |           |         |        | 6        |           |         |        |
| Povinné předměty                                                                                          |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Master Diploma Thesis Seminar                                                                             | 107EMDS3                                                           | Z         | 5       | 6SS    | 107EMDS4 | Z         | 5       | 6SS    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 5                                                                  |           |         |        | 5        |           |         |        |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání                                                           |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Modern and Contemporary Dance Practice                                                                    | 107EMDP3                                                           | Z         | 2       | 2CT    | 107EMDP4 | Z         | 2       | 2CT    |
| Modern and Contemporary Dance Training                                                                    | 107EMCD9                                                           | Z         | 2       | 2CT    | 107EMCD0 | Z         | 2       | 2CT    |
| Basics of Dance Aesthetics                                                                                | 107EBDA1                                                           | Z         | 2       | 1ST    | 107EBDA2 | ZK        | 2       | 1ST    |
| Organisation and Management in Dance Education                                                            | 107EOM1                                                            | Z         | 3       | 1PT    | 107EOM2  | ZK        | 3       | 1PT    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 9                                                                  |           |         |        | 9        |           |         |        |
| Povinné volitelné předměty                                                                                |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. B - optional training 10 for 4th semester                           | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. B - optional training 7 for 1st semester                            | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. B - optional training 8 for 2nd semester                            | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. B - optional training 9 for 3rd semester                            | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| Volitelné předměty                                                                                        |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Cizí jazyk - výběr ①                                                                                      |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Elective subjects for Dance Pedagogy (MA)                                                                 |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                         | 20                                                                 |           |         |        | 20       |           |         |        |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů | 10                                                                 |           |         |        | 10       |           |         |        |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                               | 30                                                                 |           |         |        | 30       |           |         |        |

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

**Skupiny volitelných předmětů pro specializaci**

**Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. B - optional training 10 for 4th semester 107DPPVPB10**

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>        | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|-------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                           | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107EFDT0 | Folk Dance Training 10                    |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107ECDT0 | Training of Classical Ballet Technique 10 |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |

**Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. B - optional training 7 for 1st semester 107DPPVPB7**

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>       | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                          | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107EFDT7 | Folk Dance Training 7                    | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107ECDT7 | Training of Classical Ballet Technique 7 | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |

**Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. B - optional training 8 for 2nd semester 107DPPVPB8**

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>       | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                          | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107EFDT8 | Folk Dance Training 8                    |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107ECDT8 | Training of Classical Ballet Technique 8 |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |

**Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. B - optional training 9 for 3rd semester 107DPPVPB9**

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>       | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                          | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107EFDT9 | Folk Dance Training 9                    | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107ECDT9 | Training of Classical Ballet Technique 9 | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |

## Studijní plán

| Kód                                                       | Název předmětu                                                                  | 1. ročník                                      |                      | 2. ročník           |                      | kredity |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------|
|                                                           |                                                                                 | ZS                                             | LS                   | ZS                  | LS                   |         |
| Povinné předměty hlavní                                   |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107EDMF*                                                  | Didactics and Methodology for Folk Dance                                        | Z-3-2ST<br>107EDMF7                            | ZK-3-2ST<br>107EDMF8 | Z-3-2ST<br>107EDMF9 | ZK-3-2ST<br>107EDMF0 | 12      |
| 107EPSF*                                                  | Pedagogical Seminar for Folk Dance                                              | Z-3-2ST<br>107EPSF5                            | Z-3-2ST<br>107EPSF6  | Z-3-2ST<br>107EPSF7 | Z-3-2ST<br>107EPSF8  | 12      |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      | 24      |
| Povinné předměty                                          |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107EDDE*                                                  | Didactics of Dance Education                                                    | Z-2-2ST<br>107EDDE1                            | ZK-2-2ST<br>107EDDE2 |                     |                      | 4       |
| 107EMDS*                                                  | Master Diploma Thesis Seminar                                                   | Z-2-6SS<br>107EMDS1                            | Z-2-6SS<br>107EMDS2  | Z-5-6SS<br>107EMDS3 | Z-5-6SS<br>107EMDS4  | 14      |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      | 18      |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání           |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107EFDP*                                                  | Folk Dance Practice                                                             | Z-2-2CT<br>107EFDP1                            | Z-2-2CT<br>107EFDP2  | Z-2-2CT<br>107EFDP3 | Z-2-2CT<br>107EFDP4  | 8       |
| 107EFD*                                                   | Folk Dance Training                                                             | Z-2-2CT<br>107EFD7                             | Z-2-2CT<br>107EFD8   | Z-2-2CT<br>107EFD9  | Z-2-2CT<br>107EFD10  | 8       |
| 702HAOU*                                                  | Anglický jazyk pro odborné účely                                                | ZK-3-2ST<br>702HAOU3                           | ZK-3-2ST<br>702HAOU4 |                     |                      | 6       |
| 107EBDA*                                                  | Basics of Dance Aesthetics                                                      |                                                |                      | Z-2-1ST<br>107EBDA1 | ZK-2-1ST<br>107EBDA2 | 4       |
| 107EDA*                                                   | Dance in Europe after 1945                                                      | Z-3-1PT<br>107EDA1                             | ZK-3-1PT<br>107EDA2  |                     |                      | 6       |
| 107EKIN*                                                  | Kinesiology                                                                     | Z-2-1ST<br>107EKIN1                            | ZK-2-1ST<br>107EKIN2 |                     |                      | 4       |
| 107EOM*                                                   | Organisation and Management in Dance Education                                  |                                                |                      | Z-3-1PT<br>107EOM1  | ZK-3-1PT<br>107EOM2  | 6       |
| 107EPE*                                                   | Pedagogy                                                                        | Z-3-1PT<br>107EPE1                             | ZK-3-1PT<br>107EPE2  |                     |                      | 6       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      | 48      |
| Povinné volitelné předměty                                |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107DPPVPC10                                               | Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. C - optional training 10 for 4th semester | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| 107DPPVPC7                                                | Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. C - optional training 7 for 1st semester  | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| 107DPPVPC8                                                | Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. C - optional training 8 for 2nd semester  | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| 107DPPVPC9                                                | Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. C - optional training 9 for 3rd semester  | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      | 8       |
| Volitelné předměty                                        |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107DPMVAV                                                 | Elective subjects for Dance Pedagogy (MA)                                       |                                                |                      |                     |                      | 0       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      | 0       |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      | 98      |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      | 22      |
| Celkový počet kreditů                                     |                                                                                 |                                                |                      |                     |                      | 120     |

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 30. 12. 2025

**Předměty profilujícího základu**

| <b>Předmět</b>                                         | <b>Typ</b> | <b>U státní závěrečné zkoušky bude ověřován</b>         |
|--------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------|
| Master Diploma Thesis Seminar 1 (107EMDS1)             | ZT         | Diplomovou práci                                        |
| Master Diploma Thesis Seminar 2 (107EMDS2)             | ZT         | Diplomovou práci                                        |
| Master Diploma Thesis Seminar 3 (107EMDS3)             | ZT         | Diplomovou práci                                        |
| Master Diploma Thesis Seminar 4 (107EMDS4)             | ZT         | Diplomovou práci                                        |
| Dance in Europe after 1945 1 (107EDA1)                 | ZT         | Didactics and Methodology for Folk Dance (S107DMFLMAAJ) |
| Dance in Europe after 1945 2 (107EDA2)                 | ZT         |                                                         |
| Didactics and Methodology for Folk Dance 10 (107EDMF0) | PZ         |                                                         |
| Didactics and Methodology for Folk Dance 7 (107EDMF7)  | PZ         |                                                         |
| Didactics and Methodology for Folk Dance 8 (107EDMF8)  | PZ         |                                                         |
| Didactics and Methodology for Folk Dance 9 (107EDMF9)  | PZ         |                                                         |
| Didactics of Dance Education 1 (107EDDE1)              | PZ         |                                                         |
| Didactics of Dance Education 2 (107EDDE2)              | PZ         |                                                         |
| Pedagogical Seminar for Folk Dance 5 (107EPSF5)        | PZ         |                                                         |
| Pedagogical Seminar for Folk Dance 6 (107EPSF6)        | PZ         |                                                         |
| Pedagogical Seminar for Folk Dance 7 (107EPSF7)        | PZ         |                                                         |
| Pedagogical Seminar for Folk Dance 8 (107EPSF8)        | PZ         |                                                         |
| Pedagogy 1 (107EPE1)                                   | ZT         | Pedagogy (S107PEDAJ)                                    |
| Pedagogy 2 (107EPE2)                                   | ZT         |                                                         |

### Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                                               | ZS                                                                 |           |         |        | LS        |           |         |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                                  | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                                   |                                                                    |           |         |        |           |           |         |        |
| Didactics and Methodology for Folk Dance                                                                                         | 107EDMF7                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107EDMF8  | ZK        | 3       | 2ST    |
| Pedagogical Seminar for Folk Dance                                                                                               | 107EPSF5                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107EPSF6  | Z         | 3       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                        | <b>6</b>                                                           |           |         |        | <b>6</b>  |           |         |        |
| <b>Povinné předměty</b>                                                                                                          |                                                                    |           |         |        |           |           |         |        |
| Didactics of Dance Education                                                                                                     | 107EDDE1                                                           | Z         | 2       | 2ST    | 107EDDE2  | ZK        | 2       | 2ST    |
| Master Diploma Thesis Seminar                                                                                                    | 107EMDS1                                                           | Z         | 2       | 6SS    | 107EMDS2  | Z         | 2       | 6SS    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                        | <b>4</b>                                                           |           |         |        | <b>4</b>  |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                                           |                                                                    |           |         |        |           |           |         |        |
| Folk Dance Practice                                                                                                              | 107EFDP1                                                           | Z         | 2       | 2CT    | 107EFDP2  | Z         | 2       | 2CT    |
| Folk Dance Training                                                                                                              | 107EFD17                                                           | Z         | 2       | 2CT    | 107EFD18  | Z         | 2       | 2CT    |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br><i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i> | 702HAOU3                                                           | ZK        | 3       | 2ST    | 702HAOU4  | ZK        | 3       | 2ST    |
| Dance in Europe after 1945                                                                                                       | 107EDA1                                                            | Z         | 3       | 1PT    | 107EDA2   | ZK        | 3       | 1PT    |
| Kinesiology                                                                                                                      | 107EKIN1                                                           | Z         | 2       | 1ST    | 107EKIN2  | ZK        | 2       | 1ST    |
| Pedagogy                                                                                                                         | 107EPE1                                                            | Z         | 3       | 1PT    | 107EPE2   | ZK        | 3       | 1PT    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                        | <b>15</b>                                                          |           |         |        | <b>15</b> |           |         |        |
| <b>Povinné volitelné předměty</b>                                                                                                |                                                                    |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. C - optional training 10 for 4th semester</i>                                           | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. C - optional training 7 for 1st semester</i>                                            | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. C - optional training 8 for 2nd semester</i>                                            | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. C - optional training 9 for 3rd semester</i>                                            | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                        | <b>0</b>                                                           |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                                        |                                                                    |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Elective subjects for Dance Pedagogy (MA)</i>                                                                                 |                                                                    |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                        | <b>0</b>                                                           |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                                         | <b>25</b>                                                          |           |         |        | <b>25</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>                 | <b>5</b>                                                           |           |         |        | <b>5</b>  |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                                               | <b>30</b>                                                          |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

### Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu                                                                                            | ZS                                                                 |           |         |        | LS       |           |         |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|----------|-----------|---------|--------|
| vyučující                                                                                                 | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód      | zakončení | kredity | rozsah |
| Povinné předměty hlavní                                                                                   |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Didactics and Methodology for Folk Dance                                                                  | 107EDMF9                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107EDMF0 | ZK        | 3       | 2ST    |
| Pedagogical Seminar for Folk Dance                                                                        | 107EPSF7                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107EPSF8 | Z         | 3       | 2ST    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 6                                                                  |           |         |        | 6        |           |         |        |
| Povinné předměty                                                                                          |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Master Diploma Thesis Seminar                                                                             | 107EMDS3                                                           | Z         | 5       | 6SS    | 107EMDS4 | Z         | 5       | 6SS    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 5                                                                  |           |         |        | 5        |           |         |        |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání                                                           |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Folk Dance Practice                                                                                       | 107EFDP3                                                           | Z         | 2       | 2CT    | 107EFDP4 | Z         | 2       | 2CT    |
| Folk Dance Training                                                                                       | 107EFDT9                                                           | Z         | 2       | 2CT    | 107EFDT0 | Z         | 2       | 2CT    |
| Basics of Dance Aesthetics                                                                                | 107EBDA1                                                           | Z         | 2       | 1ST    | 107EBDA2 | ZK        | 2       | 1ST    |
| Organisation and Management in Dance Education                                                            | 107EOM1                                                            | Z         | 3       | 1PT    | 107EOM2  | ZK        | 3       | 1PT    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 9                                                                  |           |         |        | 9        |           |         |        |
| Povinné volitelné předměty                                                                                |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. C - optional training 10 for 4th semester                           | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. C - optional training 7 for 1st semester                            | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. C - optional training 8 for 2nd semester                            | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. C - optional training 9 for 3rd semester                            | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| Volitelné předměty                                                                                        |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Elective subjects for Dance Pedagogy (MA)                                                                 |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                         | 20                                                                 |           |         |        | 20       |           |         |        |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů | 10                                                                 |           |         |        | 10       |           |         |        |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                               | 30                                                                 |           |         |        | 30       |           |         |        |

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. C - optional training 10 for 4th semester 107DPPVPC10

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>        | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|-------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                           | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107EMCD0 | Modern and Contemporary Dance Training 10 |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107ECDT0 | Training of Classical Ballet Technique 10 |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |

## Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. C - optional training 7 for 1st semester 107DPPVPC7

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>       | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                          | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107EMCD7 | Modern and Contemporary Dance Training 7 | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107ECDT7 | Training of Classical Ballet Technique 7 | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |

## Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. C - optional training 8 for 2nd semester 107DPPVPC8

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>       | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                          | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107EMCD8 | Modern and Contemporary Dance Training 8 |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107ECDT8 | Training of Classical Ballet Technique 8 |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |

## Dance Pedagogy (MA) - PV B for speci. C - optional training 9 for 3rd semester 107DPPVPC9

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>       | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                          | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107EMCD9 | Modern and Contemporary Dance Training 9 | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107ECDT9 | Training of Classical Ballet Technique 9 | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |

### Studijní plán

| Kód                                             | Název předmětu                         | 1. ročník            |                       | 2. ročník            |                       | 3. ročník            |                       | kredity |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|---------|
|                                                 |                                        | ZS                   | LS                    | ZS                   | LS                    | ZS                   | LS                    |         |
| Povinné předměty hlavní                         |                                        |                      |                       |                      |                       |                      |                       |         |
| 107KKT*                                         | Klasický tanec                         | Z-4-20SS<br>107KKT1  | ZK-4-28SS<br>107KKT2  |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KMKT*                                        | Didaktika a metodika KT                |                      |                       | Z-4-20SS<br>107KMKT1 | ZK-4-28SS<br>107KMKT2 | Z-4-20SS<br>107KMKT3 | ZK-4-28SS<br>107KMKT4 | 16      |
| 107KSKT*                                        | Pedagogický seminář KT                 |                      |                       | Z-4-10SS<br>107KSKT1 | Z-4-14SS<br>107KSKT2  | Z-4-10SS<br>107KSKT3 | Z-4-14SS<br>107KSKT4  | 16      |
| 107KUTP*                                        | Úvod do taneční pedagogiky             | Z-4-10SS<br>107KUTP1 | ZK-4-14SS<br>107KUTP2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPPR*                                        | Pedagogický proseminář                 | Z-4-10SS<br>107KPPR1 | ZK-4-14SS<br>107KPPR2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPDТ*                                        | Přehled dějin tance a baletu           | Z-4-10PS<br>107KPDТ1 | ZK-4-10PS<br>107KPDТ2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPP*                                         | Pedagogická psychologie                | Z-3-10PS<br>107KPP1  | ZK-3-10PS<br>107KPP2  |                      |                       |                      |                       | 6       |
| 107KDBC*                                        | Dějiny tance a baletu v Čechách        |                      |                       | Z-4-10PS<br>107KDBC1 | ZK-4-10PS<br>107KDBC2 |                      |                       | 8       |
| 107KDXХ                                         | Dějiny baletu 20. století              |                      |                       | ZK-3-10PS<br>107KDXХ |                       |                      |                       | 3       |
| 107KMTS                                         | Moderní taneční směry                  |                      |                       |                      | ZK-3-10PS<br>107KMTS  |                      |                       | 3       |
| 107KTVD*                                        | Taneční výchova dětí                   |                      |                       | Z-3-10CS<br>107KTVD1 | Z-3-10CS<br>107KTVD2  |                      |                       | 6       |
| 107KPBP*                                        | Příprava bakalářské práce              |                      |                       |                      |                       | Z-10-5SS<br>107KPBP1 | Z-10-5SS<br>107KPBP2  | 20      |
| 107KTPR*                                        | Tanec po roce 1945                     |                      |                       |                      |                       | Z-3-10PS<br>107KTPR1 | ZK-3-10PS<br>107KTPR2 | 6       |
| Minimální počet kreditů                         |                                        |                      |                       |                      |                       |                      |                       | 116     |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání |                                        |                      |                       |                      |                       |                      |                       |         |
| 107KPKT*                                        | Tanec s partnerem KT                   |                      |                       |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KPKT1 | Z-2-10CS<br>107KPKT2  | 4       |
| 107KDTH*                                        | Dějiny a teorie hudby                  | Z-2-10PS<br>107KDTH1 | ZK-2-10PS<br>107KDTH2 |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KKIN*                                        | Kineziologie                           | Z-2-10CS<br>107KKIN1 | Z-2-10CS<br>107KKIN2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KHVR*                                        | Základy hlasové výchovy a rétoriky     | Z-2-10CS<br>107KHVR1 | Z-2-10CS<br>107KHVR2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KZPP*                                        | Základy pohybové přípravy              | Z-2-10SS<br>107KZPP1 | Z-2-14SS<br>107KZPP2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KHXX*                                        | Hudba pro tanec 20. a 21. století      |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KHXX1 | ZK-2-10PS<br>107KHXX2 |                      |                       | 4       |
| 107KDUT                                         | Dějiny umění pro taneční obory         |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KDUT  |                       |                      |                       | 2       |
| 107KZTE                                         | Základy taneční estetiky               |                      |                       |                      | Z-2-10PS<br>107KZTE   |                      |                       | 2       |
| 107KTI*                                         | Taneční improvizace                    |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KTI1  | Z-2-14CS<br>107KTI2   |                      |                       | 4       |
| 107KTM*                                         | Taneční medicína                       |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KTM1  | ZK-2-10CS<br>107KTM2  |                      |                       | 4       |
| 107KZCH*                                        | Základy choreografie pro pedagogiku    |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KZCH1 | ZK-2-14CS<br>107KZCH2 |                      |                       | 4       |
| 107KTPD*                                        | Základy taneční produkce a dramaturgie |                      |                       |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KTPD1 | Z-2-10PS<br>107KTPD2  | 4       |
| 702HAOU*                                        | Anglický jazyk pro odborné účely       | ZK-3-2ST<br>702HAOU1 | ZK-3-2ST<br>702HAOU2  |                      |                       |                      |                       | 6       |

### Studijní plán (pokračování)

| Kód                                                       | Název předmětu                             | 1. ročník |    | 2. ročník |    | 3. ročník |    | kredity |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------|----|-----------|----|-----------|----|---------|
|                                                           |                                            | ZS        | LS | ZS        | LS | ZS        | LS |         |
| Minimální počet kreditů                                   |                                            |           |    |           |    |           |    | 50      |
| Volitelné předměty                                        |                                            |           |    |           |    |           |    |         |
| 107KDPH                                                   | Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①      |           |    |           |    |           |    | 0       |
| 107KPTV                                                   | Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                            |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                                            |           |    |           |    |           |    | 166     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                                            |           |    |           |    |           |    | 14      |
| Celkový počet kreditů                                     |                                            |           |    |           |    |           |    | 180     |

### Předměty profilujícího základu

| Předmět                                      | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován          |
|----------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------|
| Příprava bakalářské práce 1 (107KPBP1)       | ZT  | Bakalářskou prací                                 |
| Příprava bakalářské práce 2 (107KPBP2)       | ZT  | Bakalářskou prací                                 |
| Dějiny baletu 20. století (107KDXX)          | ZT  | Dějiny tance a baletu (S107KDTB)                  |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 1 (107KDBC1) | ZT  |                                                   |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 2 (107KDBC2) | ZT  |                                                   |
| Moderní taneční směry (107KMTS)              | ZT  |                                                   |
| Přehled dějin tance a baletu 1 (107KPDT1)    | ZT  |                                                   |
| Přehled dějin tance a baletu 2 (107KPDT2)    | ZT  |                                                   |
| Tanec po roce 1945 1 (107KTPR1)              | ZT  |                                                   |
| Tanec po roce 1945 2 (107KTPR2)              | ZT  |                                                   |
| Pedagogická psychologie 1 (107KPP1)          | ZT  | Pedagogická psychologie (S107KPP)                 |
| Pedagogická psychologie 2 (107KPP2)          | ZT  |                                                   |
| Úvod do taneční pedagogiky 1 (107KUTP1)      | PZ  |                                                   |
| Úvod do taneční pedagogiky 2 (107KUTP2)      | PZ  | Didaktika a metodika klasického tance (S107KDMKT) |
| Didaktika a metodika KT 1 (107KMKT1)         | PZ  |                                                   |
| Didaktika a metodika KT 2 (107KMKT2)         | PZ  |                                                   |
| Didaktika a metodika KT 3 (107KMKT3)         | PZ  |                                                   |
| Didaktika a metodika KT 4 (107KMKT4)         | PZ  |                                                   |
| Klasický tanec 1 (107KKT1)                   | PZ  |                                                   |
| Klasický tanec 2 (107KKT2)                   | PZ  |                                                   |
| Pedagogický proseminář 1 (107KPPR1)          | PZ  |                                                   |
| Pedagogický proseminář 2 (107KPPR2)          | PZ  |                                                   |
| Pedagogický seminář KT 1 (107KSKT1)          | PZ  |                                                   |
| Pedagogický seminář KT 2 (107KSKT2)          | PZ  |                                                   |
| Pedagogický seminář KT 3 (107KSKT3)          | PZ  |                                                   |
| Pedagogický seminář KT 4 (107KSKT4)          | PZ  |                                                   |
| Taneční výchova dětí 1 (107KTVD1)            | PZ  |                                                   |
| Taneční výchova dětí 2 (107KTVD2)            | PZ  |                                                   |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |          |         |        | LS        |          |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|---------|--------|-----------|----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód       | zakoření | kredity | rozsah | kód       | zakoření | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Klasický tanec                                                                                                   | 107KKT1   | Z        | 4       | 20SS   | 107KKT2   | ZK       | 4       | 28SS   |
| Úvod do taneční pedagogiky                                                                                       | 107KJTP1  | Z        | 4       | 10SS   | 107KJTP2  | ZK       | 4       | 14SS   |
| Pedagogický proseminář                                                                                           | 107KPPR1  | Z        | 4       | 10SS   | 107KPPR2  | ZK       | 4       | 14SS   |
| Přehled dějin tance a baletu                                                                                     | 107KPD1   | Z        | 4       | 10PS   | 107KPD2   | ZK       | 4       | 10PS   |
| Pedagogická psychologie                                                                                          | 107KPP1   | Z        | 3       | 10PS   | 107KPP2   | ZK       | 3       | 10PS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>19</b> |          |         |        | <b>19</b> |          |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Dějiny a teorie hudby                                                                                            | 107KDT1   | Z        | 2       | 10PS   | 107KDT2   | ZK       | 2       | 10PS   |
| Kineziologie                                                                                                     | 107KKIN1  | Z        | 2       | 10CS   | 107KKIN2  | Z        | 2       | 10CS   |
| Základy hlasové výchovy a rétoriky                                                                               | 107KHVR1  | Z        | 2       | 10CS   | 107KHVR2  | Z        | 2       | 10CS   |
| Základy pohybové přípravy                                                                                        | 107KZPP1  | Z        | 2       | 10SS   | 107KZPP2  | Z        | 2       | 14SS   |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br><i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>      | 702HAOU1  | ZK       | 3       | 2ST    | 702HAOU2  | ZK       | 3       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>11</b> |          |         |        | <b>11</b> |          |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                        |           |          |         |        |           |          |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                     |           |          |         |        |           |          |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>0</b>  |          |         |        | <b>0</b>  |          |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>30</b> |          |         |        | <b>30</b> |          |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>0</b>  |          |         |        | <b>0</b>  |          |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |          |         |        | <b>30</b> |          |         |        |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |           |         |        | LS        |           |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód       | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Didaktika a metodika KT<br><i>Václav JANEČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                                           | 107KMK1T1 | Z         | 4       | 20SS   | 107KMK1T2 | ZK        | 4       | 28SS   |
| Pedagogický seminář KT<br><i>Václav JANEČEK</i>                                                                  | 107KSK1T1 | Z         | 4       | 10SS   | 107KSK1T2 | Z         | 4       | 14SS   |
| Dějiny tance a baletu v Čechách<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Zuzana RAFAJLOVÁ</i>                                    | 107KDBC1  | Z         | 4       | 10PS   | 107KDBC2  | ZK        | 4       | 10PS   |
| Dějiny baletu 20. století                                                                                        | 107KDXX   | ZK        | 3       | 10PS   |           |           |         |        |
| Moderní taneční směry<br><i>Natalie ERBESOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ</i>                                              |           |           |         |        | 107KMTS   | ZK        | 3       | 10PS   |
| Taneční výchova dětí<br><i>Petra BLAU</i>                                                                        | 107KTV1   | Z         | 3       | 10CS   | 107KTV2   | Z         | 3       | 10CS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>18</b> |           |         |        | <b>18</b> |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Hudba pro tanec 20. a 21. století<br><i>Jitka MAREŠOVÁ</i>                                                       | 107KHXX1  | Z         | 2       | 10PS   | 107KHXX2  | ZK        | 2       | 10PS   |
| Dějiny umění pro taneční obory                                                                                   | 107KDUT   | Z         | 2       | 10PS   |           |           |         |        |
| Základy taneční estetiky<br><i>Zuzana RAFAJLOVÁ</i>                                                              |           |           |         |        | 107KZTE   | Z         | 2       | 10PS   |
| Taneční improvizace<br><i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ</i>                                                                  | 107KT11   | Z         | 2       | 10CS   | 107KT12   | Z         | 2       | 14CS   |
| Taneční medicína<br><i>Sara Marie PUCHOWSKA</i>                                                                  | 107KTM1   | Z         | 2       | 10CS   | 107KTM2   | ZK        | 2       | 10CS   |
| Základy choreografie pro pedagogiku<br><i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ</i>                                                  | 107KZCH1  | Z         | 2       | 10CS   | 107KZCH2  | ZK        | 2       | 14CS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>10</b> |           |         |        | <b>10</b> |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                        |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                     |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>0</b>  |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>28</b> |           |         |        | <b>28</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>2</b>  |           |         |        | <b>2</b>  |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán – 3. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                                                                                                | ZS        |           |         |        | LS        |           |         |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                                                                                   | kód       | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                                                                                    |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Didaktika a metodika KT<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                                                                                                                            | 107KMKT3  | Z         | 4       | 20SS   | 107KMKT4  | ZK        | 4       | 28SS   |
| Pedagogický seminář KT<br><i>Václav JANEČEK</i>                                                                                                                                   | 107KSKT3  | Z         | 4       | 10SS   | 107KSKT4  | Z         | 4       | 14SS   |
| Příprava bakalářské práce<br><i>Lucie HAYASHI, Lucie HLAVÁČKOVÁ, Václav JANEČEK, Mahulena KREMKOVÁ, Jiří LOSSL, Andrea OPRAVSKÁ, Sara Maria PUCHOVSKA, Marie VRBATOVÁ FRÍČOVÁ</i> | 107KPBP1  | Z         | 10      | 5SS    | 107KPBP2  | Z         | 10      | 5SS    |
| Tanec po roce 1945<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                                                                                 | 107KTPR1  | Z         | 3       | 10PS   | 107KTPR2  | ZK        | 3       | 10PS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                         | <b>21</b> |           |         |        | <b>21</b> |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                                                                                            |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Tanec s partnerem KT<br><i>Jiří HORÁK</i>                                                                                                                                         | 107KPKT1  | Z         | 2       | 10CS   | 107KPKT2  | Z         | 2       | 10CS   |
| Základy taneční produkce a dramaturgie<br><i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK</i>                                                                                                    | 107KTPD1  | Z         | 2       | 10PS   | 107KTPD2  | Z         | 2       | 10PS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                         | <b>4</b>  |           |         |        | <b>4</b>  |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                                                                                         |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                                                                                      |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                         | <b>0</b>  |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                                                                                          | <b>25</b> |           |         |        | <b>25</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>                                                                  | <b>5</b>  |           |         |        | <b>5</b>  |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód       | Název předmětu                                                                          | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|           | Vyučující                                                                               | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 171ITT1   | Intermediální tvorba a technologie 1<br>Sylvie STEJSKALOVÁ                              | ZK         | 3       | 3T     |            |         |        |
| 101IMPMAX | Programing in MAX for composers and music performers<br>Michal RATAJ                    | Z          | 1       | 32CS   |            |         |        |
| 109MUDZ   | Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita<br>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ | Z          | 4       | 40     | Z          | 4       | 40     |
| 100MWOR   | Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU<br>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ         | Z          | 1       | 12S    | Z          | 1       | 12S    |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné 107KPTV

| Kód     | Název předmětu                                                                            | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|         | Vyučující                                                                                 | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 107HT1  | Historické tance 1<br>Veronika REHBERGEROVÁ                                               | Z          | 2       | 2CT    |            |         |        |
| 107HT2  | Historické tance 2<br>Helena KAZÁROVÁ                                                     |            |         |        | Z          | 2       | 2CT    |
| 107INP1 | Interpretační praxe 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ | Z          | 2       | 2T     |            |         |        |
| 107INP2 | Interpretační praxe 2<br>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ                    |            |         |        | ZK         | 2       | 2T     |
| 107KTP1 | Klasický tanec 1 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ               | Z          | 2       | 2T     |            |         |        |
| 107KTP2 | Klasický tanec 2 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK                                     |            |         |        | ZK         | 2       | 2T     |
| 107LAP1 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1<br>Lucie DERCSENYI                     | Z          | 2       | 1T     |            |         |        |
| 107LAP2 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2                                        |            |         |        | Z          | 2       | 1T     |
| 107LTP1 | Lidový tanec 1 (pedagogika tance)                                                         | Z          | 2       | 2T     |            |         |        |
| 107LTP2 | Lidový tanec 2 (pedagogika tance)<br>Eva VLČKOVÁ                                          |            |         |        | ZK         | 2       | 2T     |
| 107PI1  | Pilates 1<br>Renata SABONGUI                                                              | Z          | 2       | 2T     |            |         |        |
| 107PI2  | Pilates 2<br>Renata SABONGUI                                                              |            |         |        | Z          | 2       | 2T     |
| 107PVT1 | Psychologie vnímání tance 1<br>Josef BARTOŠ                                               | Z          | 2       | 10S    |            |         |        |
| 107PVT2 | Psychologie vnímání tance 2                                                               |            |         |        | Z          | 2       | 10S    |
| 107MSFM | Seminář Franklinovy metody<br>Andrea OPAVSKÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ                        | Z          | 1       | 13SS   |            |         |        |
| 107SFM1 | Seminář Franklinovy metody 1<br>Markéta ROTH ELBLOVÁ                                      | Z          | 2       | 2ST    |            |         |        |
| 107SFM2 | Seminář Franklinovy metody 2                                                              |            |         |        | Z          | 2       | 2ST    |
| 107SOKT | Soustředění katedry tance<br>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ                                | Z          | 2       |        | Z          | 2       |        |
| 107TIS1 | Taneční improvizace - seminář 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                      | Z          | 2       | 2T     |            |         |        |
| 107TIS2 | Taneční improvizace - seminář 2<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                      |            |         |        | Z          | 2       | 2T     |
| 107TM   | Taneční medicína<br>Sara Maria PUCHOWSKA                                                  | Z          | 2       | 2T     | Z          | 2       | 2T     |

**Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné 107KPTV (pokračování)**

| Kód      | Název předmětu                                                       | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|----------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                                                      | zakoňčení | kredity | rozsah | zakoňčení | kredity | rozsah |
| 107KUPTP | Udržitelnost v pohybu v taneční praxi<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ</i> | Z         | 1       | 1T     | Z         | 1       | 1T     |

### Studijní plán

| Kód                                             | Název předmětu                         | 1. ročník            |                       | 2. ročník            |                       | 3. ročník            |                       | kredity |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|---------|
|                                                 |                                        | ZS                   | LS                    | ZS                   | LS                    | ZS                   | LS                    |         |
| Povinné předměty hlavní                         |                                        |                      |                       |                      |                       |                      |                       |         |
| 107KMLT*                                        | Didaktika a metodika LT                |                      |                       | Z-4-20SS<br>107KMLT1 | ZK-4-28SS<br>107KMLT2 | Z-4-20SS<br>107KMLT3 | ZK-4-28SS<br>107KMLT4 | 16      |
| 107KLT*                                         | Lidový tanec                           | Z-4-20SS<br>107KLT1  | ZK-4-28SS<br>107KLT2  |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KSLT*                                        | Pedagogický seminář LT                 |                      |                       | Z-4-10SS<br>107KSLT1 | Z-4-14SS<br>107KSLT2  | Z-4-10SS<br>107KSLT3 | Z-4-14SS<br>107KSLT4  | 16      |
| 107KUTP*                                        | Úvod do taneční pedagogiky             | Z-4-10SS<br>107KUTP1 | ZK-4-14SS<br>107KUTP2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPPR*                                        | Pedagogický proseminář                 | Z-4-10SS<br>107KPPR1 | ZK-4-14SS<br>107KPPR2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPDT*                                        | Přehled dějin tance a baletu           | Z-4-10PS<br>107KPDT1 | ZK-4-10PS<br>107KPDT2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPP*                                         | Pedagogická psychologie                | Z-3-10PS<br>107KPP1  | ZK-3-10PS<br>107KPP2  |                      |                       |                      |                       | 6       |
| 107KDBC*                                        | Dějiny tance a baletu v Čechách        |                      |                       | Z-4-10PS<br>107KDBC1 | ZK-4-10PS<br>107KDBC2 |                      |                       | 8       |
| 107KDXX                                         | Dějiny baletu 20. století              |                      |                       | ZK-3-10PS<br>107KDXX |                       |                      |                       | 3       |
| 107KMTS                                         | Moderní taneční směry                  |                      |                       |                      | ZK-3-10PS<br>107KMTS  |                      |                       | 3       |
| 107KTVD*                                        | Taneční výchova dětí                   |                      |                       | Z-3-10CS<br>107KTVD1 | Z-3-10CS<br>107KTVD2  |                      |                       | 6       |
| 107KBPB*                                        | Příprava bakalářské práce              |                      |                       |                      |                       | Z-10-5SS<br>107KBPB1 | Z-10-5SS<br>107KBPB2  | 20      |
| 107KTPR*                                        | Tanec po roce 1945                     |                      |                       |                      |                       | Z-3-10PS<br>107KTPR1 | ZK-3-10PS<br>107KTPR2 | 6       |
| Minimální počet kreditů                         |                                        |                      |                       |                      |                       |                      |                       | 116     |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání |                                        |                      |                       |                      |                       |                      |                       |         |
| 107KPLT*                                        | Tanec s partnerem LT                   |                      |                       |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KPLT1 | Z-2-10CS<br>107KPLT2  | 4       |
| 107KDTH*                                        | Dějiny a teorie hudby                  | Z-2-10PS<br>107KDTH1 | ZK-2-10PS<br>107KDTH2 |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KKIN*                                        | Kineziologie                           | Z-2-10CS<br>107KKIN1 | Z-2-10CS<br>107KKIN2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KHVR*                                        | Základy hlasové výchovy a rétoriky     | Z-2-10CS<br>107KHVR1 | Z-2-10CS<br>107KHVR2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KZPP*                                        | Základy pohybové průpravy              | Z-2-10SS<br>107KZPP1 | Z-2-14SS<br>107KZPP2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KHXX*                                        | Hudba pro tanec 20. a 21. století      |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KHXX1 | ZK-2-10PS<br>107KHXX2 |                      |                       | 4       |
| 107KDUT                                         | Dějiny umění pro taneční obory         |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KDUT  |                       |                      |                       | 2       |
| 107KZTE                                         | Základy taneční estetiky               |                      |                       |                      | Z-2-10PS<br>107KZTE   |                      |                       | 2       |
| 107KTI*                                         | Taneční improvizace                    |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KTI1  | Z-2-14CS<br>107KTI2   |                      |                       | 4       |
| 107KTM*                                         | Taneční medicína                       |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KTM1  | ZK-2-10CS<br>107KTM2  |                      |                       | 4       |
| 107KZCH*                                        | Základy choreografie pro pedagogiku    |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KZCH1 | ZK-2-14CS<br>107KZCH2 |                      |                       | 4       |
| 107KTPD*                                        | Základy taneční produkce a dramaturgie |                      |                       |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KTPD1 | Z-2-10PS<br>107KTPD2  | 4       |
| 702HAOU*                                        | Anglický jazyk pro odborné účely       | ZK-3-2ST<br>702HAOU1 | ZK-3-2ST<br>702HAOU2  |                      |                       |                      |                       | 6       |

Náhled vyříštěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 12. 2025

### Studijní plán (pokračování)

| Kód                                                       | Název předmětu                             | 1. ročník |    | 2. ročník |    | 3. ročník |    | kredity |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------|----|-----------|----|-----------|----|---------|
|                                                           |                                            | ZS        | LS | ZS        | LS | ZS        | LS |         |
| Minimální počet kreditů                                   |                                            |           |    |           |    |           |    | 50      |
| Volitelné předměty                                        |                                            |           |    |           |    |           |    |         |
| 10MCHAM                                                   | Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①      |           |    |           |    |           |    | 0       |
| 107KPTV                                                   | Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                            |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                                            |           |    |           |    |           |    | 166     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                                            |           |    |           |    |           |    | 14      |
| Celkový počet kreditů                                     |                                            |           |    |           |    |           |    | 180     |

### Předměty profilujícího základu

| Předmět                                      | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován        |
|----------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------|
| Příprava bakalářské práce 1 (107KPBP1)       | ZT  | Bakalářskou práci                               |
| Příprava bakalářské práce 2 (107KPBP2)       | ZT  | Bakalářskou práci                               |
| Didaktika a metodika LT 1 (107KMLT1)         | PZ  | Didaktika a metodika Lidového tance (S107KDMLT) |
| Didaktika a metodika LT 2 (107KMLT2)         | PZ  |                                                 |
| Didaktika a metodika LT 3 (107KMLT3)         | PZ  |                                                 |
| Didaktika a metodika LT 4 (107KMLT4)         | PZ  |                                                 |
| Lidový tanec 1 (107KLT1)                     | PZ  |                                                 |
| Lidový tanec 2 (107KLT2)                     | PZ  |                                                 |
| Pedagogický proseminář 1 (107KPPR1)          | PZ  |                                                 |
| Pedagogický proseminář 2 (107KPPR2)          | PZ  |                                                 |
| Pedagogický seminář LT 1 (107KSLT1)          | PZ  |                                                 |
| Pedagogický seminář LT 2 (107KSLT2)          | PZ  |                                                 |
| Pedagogický seminář LT 3 (107KSLT3)          | PZ  |                                                 |
| Pedagogický seminář LT 4 (107KSLT4)          | PZ  |                                                 |
| Taneční výchova dětí 1 (107KTVD1)            | PZ  | Dějiny tance a baletu (S107KDTB)                |
| Taneční výchova dětí 2 (107KTVD2)            | PZ  |                                                 |
| Dějiny baletu 20. století (107KDXX)          | ZT  |                                                 |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 1 (107KDBC1) | ZT  |                                                 |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 2 (107KDBC2) | ZT  |                                                 |
| Moderní taneční směry (107KMST)              | ZT  |                                                 |
| Přehled dějin tance a baletu 1 (107KPDT1)    | ZT  |                                                 |
| Přehled dějin tance a baletu 2 (107KPDT2)    | ZT  |                                                 |
| Tanec po roce 1945 1 (107KTPR1)              | ZT  |                                                 |
| Tanec po roce 1945 2 (107KTPR2)              | ZT  |                                                 |
| Pedagogická psychologie 1 (107KPP1)          | ZT  | Pedagogická psychologie (S107KPP)               |
| Pedagogická psychologie 2 (107KPP2)          | ZT  |                                                 |
| Úvod do taneční pedagogiky 1 (107KUTP1)      | PZ  |                                                 |
| Úvod do taneční pedagogiky 2 (107KUTP2)      | PZ  |                                                 |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |           |         |        | LS        |           |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód       | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Lidový tanec                                                                                                     | 107KLT1   | Z         | 4       | 20SS   | 107KLT2   | ZK        | 4       | 28SS   |
| Úvod do taneční pedagogiky                                                                                       | 107KUTP1  | Z         | 4       | 10SS   | 107KUTP2  | ZK        | 4       | 14SS   |
| Pedagogický proseminář                                                                                           | 107KPPR1  | Z         | 4       | 10SS   | 107KPPR2  | ZK        | 4       | 14SS   |
| Přehled dějin tance a baletu                                                                                     | 107KPDT1  | Z         | 4       | 10PS   | 107KPDT2  | ZK        | 4       | 10PS   |
| Pedagogická psychologie                                                                                          | 107KPP1   | Z         | 3       | 10PS   | 107KPP2   | ZK        | 3       | 10PS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>19</b> |           |         |        | <b>19</b> |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zápsání</b>                                                           |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Dějiny a teorie hudby                                                                                            | 107KDTH1  | Z         | 2       | 10PS   | 107KDTH2  | ZK        | 2       | 10PS   |
| Kineziologie                                                                                                     | 107KKIN1  | Z         | 2       | 10CS   | 107KKIN2  | Z         | 2       | 10CS   |
| Základy hlasové výchovy a rétoriky                                                                               | 107KHVR1  | Z         | 2       | 10CS   | 107KHVR2  | Z         | 2       | 10CS   |
| Základy pohybové přípravy                                                                                        | 107KZPP1  | Z         | 2       | 10SS   | 107KZPP2  | Z         | 2       | 14SS   |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br><i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>      | 702HAQU1  | ZK        | 3       | 2ST    | 702HAQU2  | ZK        | 3       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>11</b> |           |         |        | <b>11</b> |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                        |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                     |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>0</b>  |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>0</b>  |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |      |    |      | LS        |      |    |      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|----|------|-----------|------|----|------|
|                                                                                                                  | kód       | zako | ne | ch   | kód       | zako | ne | ch   |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |      |    |      |           |      |    |      |
| Didaktika a metodika LT<br><i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                            | 107KMLT1  | Z    | 4  | 20SS | 107KMLT2  | ZK   | 4  | 28SS |
| Pedagogický seminář LT<br><i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                             | 107KSLT1  | Z    | 4  | 10SS | 107KSLT2  | Z    | 4  | 14SS |
| Dějiny tance a baletu v Čechách<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                     | 107KDBC1  | Z    | 4  | 10PS | 107KDBC2  | ZK   | 4  | 10PS |
| Dějiny baletu 20. století                                                                                        | 107KDXX   | ZK   | 3  | 10PS |           |      |    |      |
| Moderní taneční směry<br><i>Natalie ERBESOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ</i>                                              |           |      |    |      | 107KMTS   | ZK   | 3  | 10PS |
| Taneční výchova dětí<br><i>Petra BLAU</i>                                                                        | 107KTVD1  | Z    | 3  | 10CS | 107KTVD2  | Z    | 3  | 10CS |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>18</b> |      |    |      | <b>18</b> |      |    |      |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |      |    |      |           |      |    |      |
| Hudba pro tanec 20. a 21. století<br><i>Jitka MAREŠOVÁ</i>                                                       | 107KHXX1  | Z    | 2  | 10PS | 107KHXX2  | ZK   | 2  | 10PS |
| Dějiny umění pro taneční obory                                                                                   | 107KDUT   | Z    | 2  | 10PS |           |      |    |      |
| Základy taneční estetiky<br><i>Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                                               |           |      |    |      | 107KZTE   | Z    | 2  | 10PS |
| Taneční improvizace<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>                                                                  | 107KTI1   | Z    | 2  | 10CS | 107KTI2   | Z    | 2  | 14CS |
| Taneční medicína<br><i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>                                                                  | 107KTM1   | Z    | 2  | 10CS | 107KTM2   | ZK   | 2  | 10CS |
| Základy choreografie pro pedagogiku<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>                                                  | 107KZCH1  | Z    | 2  | 10CS | 107KZCH2  | ZK   | 2  | 14CS |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>10</b> |      |    |      | <b>10</b> |      |    |      |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                        |           |      |    |      |           |      |    |      |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                     |           |      |    |      |           |      |    |      |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>0</b>  |      |    |      | <b>0</b>  |      |    |      |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>28</b> |      |    |      | <b>28</b> |      |    |      |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>2</b>  |      |    |      | <b>2</b>  |      |    |      |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |      |    |      | <b>30</b> |      |    |      |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán – 3. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                                                                                               | ZS        |           |         |        | LS        |           |         |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                                                                                  | kód       | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                                                                                   |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Didaktika a metodika LT<br><i>Marie VRBATOVÁ FRÍČOVÁ</i>                                                                                                                         | 107KMLT3  | Z         | 4       | 20SS   | 107KMLT4  | ZK        | 4       | 28SS   |
| Pedagogický seminář LT<br><i>Eva VLČKOVÁ</i>                                                                                                                                     | 107KSLT3  | Z         | 4       | 10SS   | 107KSLT4  | Z         | 4       | 14SS   |
| Příprava bakalářské práce<br><i>Lucie HAYASHI, Lucie HLAVÁČKOVÁ, Václav JANEČEK, Mahulena KRENKOVÁ, Jiří LÖSSL, Andrea OPAVSKÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Marie VRBATOVÁ FRÍČOVÁ</i> | 107KPBP1  | Z         | 10      | 5SS    | 107KPBP2  | Z         | 10      | 5SS    |
| Tanec po roce 1945<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                                                                                | 107KTPR1  | Z         | 3       | 10PS   | 107KTPR2  | ZK        | 3       | 10PS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                        | <b>21</b> |           |         |        | <b>21</b> |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                                                                                           |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Tanec s partnerem LT<br><i>Marie VRBATOVÁ FRÍČOVÁ</i>                                                                                                                            | 107KPLT1  | Z         | 2       | 10CS   | 107KPLT2  | Z         | 2       | 10CS   |
| Základy taneční produkce a dramaturgie<br><i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK</i>                                                                                                   | 107KTPD1  | Z         | 2       | 10PS   | 107KTPD2  | Z         | 2       | 10PS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                        | <b>4</b>  |           |         |        | <b>4</b>  |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                                                                                        |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                                                                                     |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                        | <b>0</b>  |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                                                                                         | <b>25</b> |           |         |        | <b>25</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>                                                                 | <b>5</b>  |           |         |        | <b>5</b>  |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                               | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód      | Název předmětu                                                                          | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                                               | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 171ITT1  | Intermediální tvorba a technologie 1<br>Sylvia STEJSKALOVÁ                              | ZK       | 3       | 3T     |          |         |        |
| 101MPMAX | Programing in MAX for composers and music performers<br>Michal RATAJ                    | Z        | 1       | 32CS   |          |         |        |
| 109MUDZ  | Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita<br>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ | Z        | 4       | 40     | Z        | 4       | 40     |
| 100MWOR  | Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU<br>Sylvia STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ         | Z        | 1       | 12S    | Z        | 1       | 12S    |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné 107KPTV

| Kód     | Název předmětu                                                                            | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|         | Vyučující                                                                                 | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107HT1  | Historické tance 1<br>Veronika REHBERGEROVÁ                                               | Z        | 2       | 2CT    |          |         |        |
| 107HT2  | Historické tance 2<br>Helena KAZÁROVÁ                                                     |          |         |        | Z        | 2       | 2CT    |
| 107INP1 | Interpretační praxe 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107INP2 | Interpretační praxe 2<br>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ                    |          |         |        | ZK       | 2       | 2T     |
| 107KTP1 | Klasický tanec 1 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ               | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107KTP2 | Klasický tanec 2 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK                                     |          |         |        | ZK       | 2       | 2T     |
| 107LAP1 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1<br>Lucie DERCSÉNYI                     | Z        | 2       | 1T     |          |         |        |
| 107LAP2 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2                                        |          |         |        | Z        | 2       | 1T     |
| 107LTP1 | Lidový tanec 1 (pedagogika tance)                                                         | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107LTP2 | Lidový tanec 2 (pedagogika tance)<br>Eva VLČKOVÁ                                          |          |         |        | ZK       | 2       | 2T     |
| 107PI1  | Pilates 1<br>Renata SABONGUI                                                              | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107PI2  | Pilates 2<br>Renata SABONGUI                                                              |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 107PVT1 | Psychologie vnímání tance 1<br>Josef BARTOŠ                                               | Z        | 2       | 10S    |          |         |        |
| 107PVT2 | Psychologie vnímání tance 2                                                               |          |         |        | Z        | 2       | 10S    |
| 107MSFM | Seminář Franklinovy metody<br>Andrea OPAVSKÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ                        | Z        | 1       | 13SS   |          |         |        |
| 107SFM1 | Seminář Franklinovy metody 1<br>Markéta ROTH ELBLOVÁ                                      | Z        | 2       | 2ST    |          |         |        |
| 107SFM2 | Seminář Franklinovy metody 2                                                              |          |         |        | Z        | 2       | 2ST    |
| 107SOKT | Soustředění katedry tance<br>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ                                | Z        | 2       |        | Z        | 2       |        |
| 107TIS1 | Taneční improvizace - seminář 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                      | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107TIS2 | Taneční improvizace - seminář 2<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                      |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 107TM   | Taneční medicína<br>Sara Maria PUCHOWSKA                                                  | Z        | 2       | 2T     | Z        | 2       | 2T     |

**Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné 107KPTV (pokračování)**

| Kód      | Název předmětu                                                | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|---------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                     | zakoňčení | kredity | rozsah | zakoňčení | kredity | rozsah |
| 107KUPTP | Udržitelnost v pohybu v taneční praxi<br>Helena ARENBERGEROVÁ | Z         | 1       | 1T     | Z         | 1       | 1T     |

### Studijní plán

| Kód                                             | Název předmětu                         | 1. ročník            |                       | 2. ročník            |                       | 3. ročník            |                       | kredity |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|---------|
|                                                 |                                        | ZS                   | LS                    | ZS                   | LS                    | ZS                   | LS                    |         |
| Povinné předměty hlavní                         |                                        |                      |                       |                      |                       |                      |                       |         |
| 107KMMT*                                        | Didaktika a metodika MST               |                      |                       | Z-4-20SS<br>107KMMT1 | ZK-4-28SS<br>107KMMT2 | Z-4-20SS<br>107KMMT3 | ZK-4-28SS<br>107KMMT4 | 16      |
| 107KMST*                                        | Moderní a současný tanec               | Z-4-20SS<br>107KMST1 | ZK-4-28SS<br>107KMST2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KSMT*                                        | Pedagogický seminář MST                |                      |                       | Z-4-10SS<br>107KSMT1 | Z-4-14SS<br>107KSMT2  | Z-4-10SS<br>107KSMT3 | Z-4-14SS<br>107KSMT4  | 16      |
| 107KUTP*                                        | Úvod do taneční pedagogiky             | Z-4-10SS<br>107KUTP1 | ZK-4-14SS<br>107KUTP2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPPR*                                        | Pedagogický proseminář                 | Z-4-10SS<br>107KPPR1 | ZK-4-14SS<br>107KPPR2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPD*                                         | Přehled dějin tance a baletu           | Z-4-10PS<br>107KPD1  | ZK-4-10PS<br>107KPD2  |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPP*                                         | Pedagogická psychologie                | Z-3-10PS<br>107KPP1  | ZK-3-10PS<br>107KPP2  |                      |                       |                      |                       | 6       |
| 107KDBC*                                        | Dějiny tance a baletu v Čechách        |                      |                       | Z-4-10PS<br>107KDBC1 | ZK-4-10PS<br>107KDBC2 |                      |                       | 8       |
| 107KDX                                          | Dějiny baletu 20. století              |                      |                       | ZK-3-10PS<br>107KDX  |                       |                      |                       | 3       |
| 107KMTS                                         | Moderní taneční směry                  |                      |                       |                      | ZK-3-10PS<br>107KMTS  |                      |                       | 3       |
| 107KTVD*                                        | Taneční výchova dětí                   |                      |                       | Z-3-10CS<br>107KTVD1 | Z-3-10CS<br>107KTVD2  |                      |                       | 6       |
| 107KPBP*                                        | Příprava bakalářské práce              |                      |                       |                      |                       | Z-10-5SS<br>107KPBP1 | Z-10-5SS<br>107KPBP2  | 20      |
| 107KTPR*                                        | Tanec po roce 1945                     |                      |                       |                      |                       | Z-3-10PS<br>107KTPR1 | ZK-3-10PS<br>107KTPR2 | 6       |
| Minimální počet kreditů                         |                                        |                      |                       |                      |                       |                      |                       | 116     |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání |                                        |                      |                       |                      |                       |                      |                       |         |
| 107KPMT*                                        | Tanec s partnerem MST                  |                      |                       |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KPMT1 | Z-2-10CS<br>107KPMT2  | 4       |
| 107KDT*                                         | Dějiny a teorie hudby                  | Z-2-10PS<br>107KDT1  | ZK-2-10PS<br>107KDT2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KKIN*                                        | Kineziologie                           | Z-2-10CS<br>107KKIN1 | Z-2-10CS<br>107KKIN2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KHVR*                                        | Základy hlasové výchovy a rétoriky     | Z-2-10CS<br>107KHVR1 | Z-2-10CS<br>107KHVR2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KZPP*                                        | Základy pohybové průpravy              | Z-2-10SS<br>107KZPP1 | Z-2-14SS<br>107KZPP2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KHXX*                                        | Hudba pro tanec 20. a 21. století      |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KHXX1 | ZK-2-10PS<br>107KHXX2 |                      |                       | 4       |
| 107KDUT                                         | Dějiny umění pro taneční obory         |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KDUT  |                       |                      |                       | 2       |
| 107KZTE                                         | Základy taneční estetiky               |                      |                       |                      | Z-2-10PS<br>107KZTE   |                      |                       | 2       |
| 107KTI*                                         | Taneční improvizace                    |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KTI1  | Z-2-14CS<br>107KTI2   |                      |                       | 4       |
| 107KTM*                                         | Taneční medicína                       |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KTM1  | ZK-2-10CS<br>107KTM2  |                      |                       | 4       |
| 107KZCH*                                        | Základy choreografie pro pedagogiku    |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KZCH1 | ZK-2-14CS<br>107KZCH2 |                      |                       | 4       |
| 107KTPD*                                        | Základy taneční produkce a dramaturgie |                      |                       |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KTPD1 | Z-2-10PS<br>107KTPD2  | 4       |
| 702HAOU*                                        | Anglický jazyk pro odborné účely       | ZK-3-2ST<br>702HAOU1 | ZK-3-2ST<br>702HAOU2  |                      |                       |                      |                       | 6       |

**Studijní plán (pokračování)**

| Kód                                                       | Název předmětu                             | 1. ročník |    | 2. ročník |    | 3. ročník |    | kredity |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------|----|-----------|----|-----------|----|---------|
|                                                           |                                            | ZS        | LS | ZS        | LS | ZS        | LS |         |
| Minimální počet kreditů                                   |                                            |           |    |           |    |           |    | 50      |
| Volitelné předměty                                        |                                            |           |    |           |    |           |    |         |
| 107KDPH                                                   | Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①      |           |    |           |    |           |    | 0       |
| 107KPTV                                                   | Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                            |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                                            |           |    |           |    |           |    | 166     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                                            |           |    |           |    |           |    | 14      |
| Celkový počet kreditů                                     |                                            |           |    |           |    |           |    | 180     |

**Předměty profilujícího základu**

| Předmět                                      | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován                      |
|----------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------|
| Příprava bakalářské práce 1 (107KPBP1)       | ZT  | Bakalářskou práci                                             |
| Příprava bakalářské práce 2 (107KPBP2)       | ZT  | Bakalářskou práci                                             |
| Dějiny baletu 20. století (107KDXX)          | ZT  | Dějiny tance a baletu (S107KDTB)                              |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 1 (107KDBC1) | ZT  |                                                               |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 2 (107KDBC2) | ZT  |                                                               |
| Moderní taneční směry (107KMTS)              | ZT  |                                                               |
| Přehled dějin tance a baletu 1 (107KPDT1)    | ZT  |                                                               |
| Přehled dějin tance a baletu 2 (107KPDT2)    | ZT  |                                                               |
| Tanec po roce 1945 1 (107KTTPR1)             | ZT  |                                                               |
| Tanec po roce 1945 2 (107KTTPR2)             | ZT  |                                                               |
| Pedagogická psychologie 1 (107KPP1)          | ZT  | Pedagogická psychologie (S107KPP)                             |
| Pedagogická psychologie 2 (107KPP2)          | ZT  |                                                               |
| Úvod do taneční pedagogiky 1 (107KUTP1)      | PZ  |                                                               |
| Úvod do taneční pedagogiky 2 (107KUTP2)      | PZ  |                                                               |
| Didaktika a metodika MST 1 (107KMMT1)        | PZ  | Didaktika a metodika moderního a současného tance (S107KDMMS) |
| Didaktika a metodika MST 2 (107KMMT2)        | PZ  |                                                               |
| Didaktika a metodika MST 3 (107KMMT3)        | PZ  |                                                               |
| Didaktika a metodika MST 4 (107KMMT4)        | PZ  |                                                               |
| Moderní a současný tanec 1 (107KMST1)        | PZ  |                                                               |
| Moderní a současný tanec 2 (107KMST2)        | PZ  |                                                               |
| Pedagogický proseminář 1 (107KPPR1)          | PZ  |                                                               |
| Pedagogický proseminář 2 (107KPPR2)          | PZ  |                                                               |
| Pedagogický seminář MST 1 (107KSMT1)         | PZ  |                                                               |
| Pedagogický seminář MST 2 (107KSMT2)         | PZ  |                                                               |
| Pedagogický seminář MST 3 (107KSMT3)         | PZ  |                                                               |
| Pedagogický seminář MST 4 (107KSMT4)         | PZ  |                                                               |
| Taneční výchova dětí 1 (107KTVD1)            | PZ  |                                                               |
| Taneční výchova dětí 2 (107KTVD2)            | PZ  |                                                               |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |          |         |        | LS        |          |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|---------|--------|-----------|----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód       | zakoření | kredity | rozsah | kód       | zakoření | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Moderní a současný tanec<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>                                                          | 107KMST1  | Z        | 4       | 20SS   | 107KMST2  | ZK       | 4       | 28SS   |
| Úvod do taneční pedagogiky                                                                                       | 107KJTP1  | Z        | 4       | 10SS   | 107KJTP2  | ZK       | 4       | 14SS   |
| Pedagogický proseminář                                                                                           | 107KPPR1  | Z        | 4       | 10SS   | 107KPPR2  | ZK       | 4       | 14SS   |
| Přehled dějin tance a baletu                                                                                     | 107KPDT1  | Z        | 4       | 10PS   | 107KPDT2  | ZK       | 4       | 10PS   |
| Pedagogická psychologie                                                                                          | 107KPP1   | Z        | 3       | 10PS   | 107KPP2   | ZK       | 3       | 10PS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>19</b> |          |         |        | <b>19</b> |          |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Dějiny a teorie hudby                                                                                            | 107KDT1   | Z        | 2       | 10PS   | 107KDT2   | ZK       | 2       | 10PS   |
| Kineziologie                                                                                                     | 107KKIN1  | Z        | 2       | 10CS   | 107KKIN2  | Z        | 2       | 10CS   |
| Základy hlasové výchovy a rétoriky                                                                               | 107KHVR1  | Z        | 2       | 10CS   | 107KHVR2  | Z        | 2       | 10CS   |
| Základy pohybové průpravy                                                                                        | 107KZPP1  | Z        | 2       | 10SS   | 107KZPP2  | Z        | 2       | 14SS   |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br><i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>      | 702HAOU1  | ZK       | 3       | 2ST    | 702HAOU2  | ZK       | 3       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>11</b> |          |         |        | <b>11</b> |          |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                        |           |          |         |        |           |          |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                     |           |          |         |        |           |          |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>0</b>  |          |         |        | <b>0</b>  |          |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>30</b> |          |         |        | <b>30</b> |          |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>0</b>  |          |         |        | <b>0</b>  |          |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |          |         |        | <b>30</b> |          |         |        |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |           |         |        | LS        |           |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód       | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Didaktika a metodika MST                                                                                         | 107KMIMT1 | Z         | 4       | 20SS   | 107KMIMT2 | ZK        | 4       | 28SS   |
| Pedagogický seminář MST                                                                                          | 107KSMT1  | Z         | 4       | 10SS   | 107KSMT2  | Z         | 4       | 14SS   |
| Dějiny tance a baletu v Čechách<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                     | 107KDBC1  | Z         | 4       | 10PS   | 107KDBC2  | ZK        | 4       | 10PS   |
| Dějiny baletu 20. století                                                                                        | 107KDXX   | ZK        | 3       | 10PS   |           |           |         |        |
| Moderní taneční směry<br><i>Natálie ERBESOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ</i>                                              |           |           |         |        | 107KMTS   | ZK        | 3       | 10PS   |
| Taneční výchova dětí<br><i>Petra BLAU</i>                                                                        | 107KTVD1  | Z         | 3       | 10CS   | 107KTVD2  | Z         | 3       | 10CS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>18</b> |           |         |        | <b>18</b> |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Hudba pro tanec 20. a 21. století<br><i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>                                                      | 107KHXX1  | Z         | 2       | 10PS   | 107KHXX2  | ZK        | 2       | 10PS   |
| Dějiny umění pro taneční obory                                                                                   | 107KDUT   | Z         | 2       | 10PS   |           |           |         |        |
| Základy taneční estetiky<br><i>Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                                               |           |           |         |        | 107KZTE   | Z         | 2       | 10PS   |
| Taneční improvizace<br><i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ</i>                                                                  | 107KT11   | Z         | 2       | 10CS   | 107KT12   | Z         | 2       | 14CS   |
| Taneční medicína<br><i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>                                                                  | 107KTM1   | Z         | 2       | 10CS   | 107KTM2   | ZK        | 2       | 10CS   |
| Základy choreografie pro pedagogiku<br><i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ</i>                                                  | 107KZCH1  | Z         | 2       | 10CS   | 107KZCH2  | ZK        | 2       | 14CS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>10</b> |           |         |        | <b>10</b> |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                        |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                     |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>0</b>  |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>28</b> |           |         |        | <b>28</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>2</b>  |           |         |        | <b>2</b>  |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán – 3. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                                                                                               | ZS       |          |         |        | LS       |          |         |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|---------|--------|----------|----------|---------|--------|
|                                                                                                                                                                                  | kód      | zakoření | kredity | rozsah | kód      | zakoření | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                                                                                   |          |          |         |        |          |          |         |        |
| Didaktika a metodika MST                                                                                                                                                         | 107KMMT3 | Z        | 4       | 20SS   | 107KMMT4 | ZK       | 4       | 28SS   |
| Pedagogický seminář MST                                                                                                                                                          | 107KSMT3 | Z        | 4       | 10SS   | 107KSMT4 | Z        | 4       | 14SS   |
| Příprava bakalářské práce<br><i>Lucie HAYASHI, Lucie HLAVÁČKOVÁ, Václav JANEČEK, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiri LOSSL, Andrea OPAVSKÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Marie VRBATOVA FRIČOVÁ</i> | 107KPBP1 | Z        | 10      | 5SS    | 107KPBP2 | Z        | 10      | 5SS    |
| Tanec po roce 1945<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                                                                                | 107KTPR1 | Z        | 3       | 10PS   | 107KTPR2 | ZK       | 3       | 10PS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                        | 21       |          |         |        | 21       |          |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                                                                                           |          |          |         |        |          |          |         |        |
| Tanec s partnerem MST                                                                                                                                                            | 107KPMT1 | Z        | 2       | 10CS   | 107KPMT2 | Z        | 2       | 10CS   |
| Základy taneční produkce a dramaturgie<br><i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK</i>                                                                                                   | 107KTPD1 | Z        | 2       | 10PS   | 107KTPD2 | Z        | 2       | 10PS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                        | 4        |          |         |        | 4        |          |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                                                                                        |          |          |         |        |          |          |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                                                                                     |          |          |         |        |          |          |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                        | 0        |          |         |        | 0        |          |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                                                                                         | 25       |          |         |        | 25       |          |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>                                                                 | 5        |          |         |        | 5        |          |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                               | 30       |          |         |        | 30       |          |         |        |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód       | Název předmětu                                                                          | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|           | Vyučující                                                                               | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 171ITT1   | Intermediální tvorba a technologie 1<br>Sylvie STEJSKALOVÁ                              | ZK         | 3       | 3T     |            |         |        |
| 101IMPMAX | Programing in MAX for composers and music performers<br>Michal RATAJ                    | Z          | 1       | 32CS   |            |         |        |
| 109MUDZ   | Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita<br>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ | Z          | 4       | 40     | Z          | 4       | 40     |
| 100MWOR   | Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU<br>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ         | Z          | 1       | 12S    | Z          | 1       | 12S    |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné 107KPTV

| Kód     | Název předmětu                                                                            | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|         | Vyučující                                                                                 | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 107HT1  | Historické tance 1<br>Veronika REHBERGEROVÁ                                               | Z          | 2       | 2CT    |            |         |        |
| 107HT2  | Historické tance 2<br>Helena KAZÁROVÁ                                                     |            |         |        | Z          | 2       | 2CT    |
| 107INP1 | Interpretační praxe 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ | Z          | 2       | 2T     |            |         |        |
| 107INP2 | Interpretační praxe 2<br>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ                    |            |         |        | ZK         | 2       | 2T     |
| 107KTP1 | Klasický tanec 1 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ               | Z          | 2       | 2T     |            |         |        |
| 107KTP2 | Klasický tanec 2 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK                                     |            |         |        | ZK         | 2       | 2T     |
| 107LAP1 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1<br>Lucie DERCSENYI                     | Z          | 2       | 1T     |            |         |        |
| 107LAP2 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2                                        |            |         |        | Z          | 2       | 1T     |
| 107LTP1 | Lidový tanec 1 (pedagogika tance)                                                         | Z          | 2       | 2T     |            |         |        |
| 107LTP2 | Lidový tanec 2 (pedagogika tance)<br>Eva VLČKOVÁ                                          |            |         |        | ZK         | 2       | 2T     |
| 107PI1  | Pilates 1<br>Renata SABONGUI                                                              | Z          | 2       | 2T     |            |         |        |
| 107PI2  | Pilates 2<br>Renata SABONGUI                                                              |            |         |        | Z          | 2       | 2T     |
| 107PVT1 | Psychologie vnímání tance 1<br>Josef BARTOŠ                                               | Z          | 2       | 10S    |            |         |        |
| 107PVT2 | Psychologie vnímání tance 2                                                               |            |         |        | Z          | 2       | 10S    |
| 107MSFM | Seminář Franklinovy metody<br>Andrea OPAVSKÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ                        | Z          | 1       | 13SS   |            |         |        |
| 107SFM1 | Seminář Franklinovy metody 1<br>Markéta ROTH ELBLOVÁ                                      | Z          | 2       | 2ST    |            |         |        |
| 107SFM2 | Seminář Franklinovy metody 2                                                              |            |         |        | Z          | 2       | 2ST    |
| 107SOKT | Soustředění katedry tance<br>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ                                | Z          | 2       |        | Z          | 2       |        |
| 107TIS1 | Taneční improvizace - seminář 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                      | Z          | 2       | 2T     |            |         |        |
| 107TIS2 | Taneční improvizace - seminář 2<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                      |            |         |        | Z          | 2       | 2T     |
| 107TM   | Taneční medicína<br>Sara Maria PUCHOWSKA                                                  | Z          | 2       | 2T     | Z          | 2       | 2T     |

**Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné 107KPTV (pokračování)**

| Kód      | Název předmětu                                                       | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|----------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                                                      | zakoňčení | kredity | rozsah | zakoňčení | kredity | rozsah |
| 107KUPTP | Udržitelnost v pohybu v taneční praxi<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ</i> | Z         | 1       | 1T     | Z         | 1       | 1T     |

### Studijní plán

| Kód                                             | Název předmětu                         | 1. ročník            |                       | 2. ročník            |                       | 3. ročník            |                       | kredity |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|---------|
|                                                 |                                        | ZS                   | LS                    | ZS                   | LS                    | ZS                   | LS                    |         |
| Povinné předměty hlavní                         |                                        |                      |                       |                      |                       |                      |                       |         |
| 107KUTP*                                        | Úvod do taneční pedagogiky             | Z-4-10SS<br>107KUTP1 | ZK-4-14SS<br>107KUTP2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPPR*                                        | Pedagogický proseminář                 | Z-4-10SS<br>107KPPR1 | ZK-4-14SS<br>107KPPR2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPDT*                                        | Přehled dějin tance a baletu           | Z-4-10PS<br>107KPDT1 | ZK-4-10PS<br>107KPDT2 |                      |                       |                      |                       | 8       |
| 107KPP*                                         | Pedagogická psychologie                | Z-3-10PS<br>107KPP1  | ZK-3-10PS<br>107KPP2  |                      |                       |                      |                       | 6       |
| 107KDBC*                                        | Dějiny tance a baletu v Čechách        |                      |                       | Z-4-10PS<br>107KDBC1 | ZK-4-10PS<br>107KDBC2 |                      |                       | 8       |
| 107KDXX                                         | Dějiny baletu 20. století              |                      |                       | ZK-3-10PS<br>107KDXX |                       |                      |                       | 3       |
| 107KMTS                                         | Moderní taneční směry                  |                      |                       |                      | ZK-3-10PS<br>107KMTS  |                      |                       | 3       |
| 107KTVD*                                        | Taneční výchova dětí                   |                      |                       | Z-3-10CS<br>107KTVD1 | Z-3-10CS<br>107KTVD2  |                      |                       | 6       |
| 107KPBP*                                        | Příprava bakalářské práce              |                      |                       |                      |                       | Z-10-5SS<br>107KPBP1 | Z-10-5SS<br>107KPBP2  | 20      |
| 107KTPR*                                        | Tanec po roce 1945                     |                      |                       |                      |                       | Z-3-10PS<br>107KTPR1 | ZK-3-10PS<br>107KTPR2 | 6       |
| 107KMTV*                                        | Didaktika a metodika TaV               |                      |                       | Z-4-20SS<br>107KMTV1 | ZK-4-28SS<br>107KMTV2 | Z-4-20SS<br>107KMTV3 | ZK-4-28SS<br>107KMTV4 | 16      |
| 107KSTV*                                        | Pedagogický seminář TaV                |                      |                       | Z-4-10SS<br>107KSTV1 | Z-4-14SS<br>107KSTV2  | Z-4-10SS<br>107KSTV3 | Z-4-14SS<br>107KSTV4  | 16      |
| 107KTV*                                         | Taneční výchova                        | Z-4-20SS<br>107KTV1  | ZK-4-28SS<br>107KTV2  |                      |                       |                      |                       | 8       |
| Minimální počet kreditů                         |                                        |                      |                       |                      |                       |                      |                       | 116     |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání |                                        |                      |                       |                      |                       |                      |                       |         |
| 107KDTH*                                        | Dějiny a teorie hudby                  | Z-2-10PS<br>107KDTH1 | ZK-2-10PS<br>107KDTH2 |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KKIN*                                        | Kineziologie                           | Z-2-10CS<br>107KKIN1 | Z-2-10CS<br>107KKIN2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KHVR*                                        | Základy hlasové výchovy a rétoriky     | Z-2-10CS<br>107KHVR1 | Z-2-10CS<br>107KHVR2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KZPP*                                        | Základy pohybové průpravy              | Z-2-10SS<br>107KZPP1 | Z-2-14SS<br>107KZPP2  |                      |                       |                      |                       | 4       |
| 107KHXX*                                        | Hudba pro tanec 20. a 21. století      |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KHXX1 | ZK-2-10PS<br>107KHXX2 |                      |                       | 4       |
| 107KDUT                                         | Dějiny umění pro taneční obory         |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KDUT  |                       |                      |                       | 2       |
| 107KZTE                                         | Základy taneční estetiky               |                      |                       |                      | Z-2-10PS<br>107KZTE   |                      |                       | 2       |
| 107KTI*                                         | Taneční improvizace                    |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KTI1  | Z-2-14CS<br>107KTI2   |                      |                       | 4       |
| 107KTM*                                         | Taneční medicína                       |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KTM1  | ZK-2-10CS<br>107KTM2  |                      |                       | 4       |
| 107KZCH*                                        | Základy choreografie pro pedagogiku    |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KZCH1 | ZK-2-14CS<br>107KZCH2 |                      |                       | 4       |
| 107KTPD*                                        | Základy taneční produkce a dramaturgie |                      |                       |                      |                       | Z-2-10PS<br>107KTPD1 | Z-2-10PS<br>107KTPD2  | 4       |
| 702HAOU*                                        | Anglický jazyk pro odborné účely       | ZK-3-2ST<br>702HAOU1 | ZK-3-2ST<br>702HAOU2  |                      |                       |                      |                       | 6       |
| 107KPTV*                                        | Tanec s partnerem TaV                  |                      |                       |                      |                       | Z-2-10CS<br>107KPTV1 | Z-2-10CS<br>107KPTV2  | 4       |

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 30. 12. 2025

### Studijní plán (pokračování)

| Kód                                                       | Název předmětu                             | 1. ročník |    | 2. ročník |    | 3. ročník |    | kredity |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------|----|-----------|----|-----------|----|---------|
|                                                           |                                            | ZS        | LS | ZS        | LS | ZS        | LS |         |
| Minimální počet kreditů                                   |                                            |           |    |           |    |           |    | 50      |
| Volitelné předměty                                        |                                            |           |    |           |    |           |    |         |
| 10MDHAM                                                   | Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①      |           |    |           |    |           |    | 0       |
| 107KPTV                                                   | Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                            |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                                            |           |    |           |    |           |    | 166     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                                            |           |    |           |    |           |    | 14      |
| Celkový počet kreditů                                     |                                            |           |    |           |    |           |    | 180     |

### Předměty profilujícího základu

| Předmět                                      | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován          |
|----------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------|
| Příprava bakalářské práce 1 (107KPBP1)       | ZT  | Bakalářskou práci                                 |
| Příprava bakalářské práce 2 (107KPBP2)       | ZT  | Bakalářskou práci                                 |
| Didaktika a metodika TaV 1 (107KMTV1)        | PZ  | Didaktika a metodika Taneční výchovy (S107KDMTAV) |
| Didaktika a metodika TaV 2 (107KMTV2)        | PZ  |                                                   |
| Didaktika a metodika TaV 3 (107KMTV3)        | PZ  |                                                   |
| Didaktika a metodika TaV 4 (107KMTV4)        | PZ  |                                                   |
| Pedagogický proseminář 1 (107KPPR1)          | PZ  |                                                   |
| Pedagogický proseminář 2 (107KPPR2)          | PZ  |                                                   |
| Pedagogický seminář TaV 1 (107KSTV1)         | PZ  |                                                   |
| Pedagogický seminář TaV 2 (107KSTV2)         | PZ  |                                                   |
| Pedagogický seminář TaV 3 (107KSTV3)         | PZ  |                                                   |
| Pedagogický seminář TaV 4 (107KSTV4)         | PZ  |                                                   |
| Taneční výchova 1 (107KTV1)                  | PZ  |                                                   |
| Taneční výchova 2 (107KTV2)                  | PZ  |                                                   |
| Taneční výchova dětí 1 (107KTVD1)            | PZ  |                                                   |
| Taneční výchova dětí 2 (107KTVD2)            | PZ  |                                                   |
| Dějiny baletu 20. století (107KDXX)          | ZT  | Dějiny tance a baletu (S107KDTB)                  |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 1 (107KDBC1) | ZT  |                                                   |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 2 (107KDBC2) | ZT  |                                                   |
| Moderní taneční směry (107KMST)              | ZT  |                                                   |
| Přehled dějin tance a baletu 1 (107KPDT1)    | ZT  |                                                   |
| Přehled dějin tance a baletu 2 (107KPDT2)    | ZT  |                                                   |
| Tanec po roce 1945 1 (107KTPR1)              | ZT  |                                                   |
| Tanec po roce 1945 2 (107KTPR2)              | ZT  |                                                   |
| Pedagogická psychologie 1 (107KPP1)          | ZT  | Pedagogická psychologie (S107KPP)                 |
| Pedagogická psychologie 2 (107KPP2)          | ZT  |                                                   |
| Úvod do taneční pedagogiky 1 (107KUTP1)      | PZ  |                                                   |
| Úvod do taneční pedagogiky 2 (107KUTP2)      | PZ  |                                                   |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |           |         |        | LS        |           |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód       | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Úvod do taneční pedagogiky                                                                                       | 107KJTP1  | Z         | 4       | 10SS   | 107KJTP2  | ZK        | 4       | 14SS   |
| Pedagogický proseminář                                                                                           | 107KPPR1  | Z         | 4       | 10SS   | 107KPPR2  | ZK        | 4       | 14SS   |
| Přehled dějin tance a baletu                                                                                     | 107KPDT1  | Z         | 4       | 10PS   | 107KPDT2  | ZK        | 4       | 10PS   |
| Pedagogická psychologie                                                                                          | 107KPP1   | Z         | 3       | 10PS   | 107KPP2   | ZK        | 3       | 10PS   |
| Taneční výchova                                                                                                  | 107KTV1   | Z         | 4       | 20SS   | 107KTV2   | ZK        | 4       | 28SS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>19</b> |           |         |        | <b>19</b> |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zápsání</b>                                                           |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Dějiny a teorie hudby                                                                                            | 107KDT1   | Z         | 2       | 10PS   | 107KDT2   | ZK        | 2       | 10PS   |
| Kineziologie                                                                                                     | 107KKIN1  | Z         | 2       | 10CS   | 107KKIN2  | Z         | 2       | 10CS   |
| Základy hlasové výchovy a rétoriky                                                                               | 107KHVR1  | Z         | 2       | 10CS   | 107KHVR2  | Z         | 2       | 10CS   |
| Základy pohybové přípravy                                                                                        | 107KZPP1  | Z         | 2       | 10SS   | 107KZPP2  | Z         | 2       | 14SS   |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br><i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>      | 702HAQU1  | ZK        | 3       | 2ST    | 702HAQU2  | ZK        | 3       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>11</b> |           |         |        | <b>11</b> |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                        |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                     |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>0</b>  |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>0</b>  |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu                                                                                            | ZS       |      |    |      | LS       |    |    |      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------|----|------|----------|----|----|------|
| vyučující                                                                                                 | kód      | zako | ne | ch   | re       | di | ty | ro   |
| Povinné předměty hlavní                                                                                   |          |      |    |      |          |    |    |      |
| Dějiny tance a baletu v Čechách<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                              | 107KDBC1 | Z    | 4  | 10PS | 107KDBC2 | ZK | 4  | 10PS |
| Dějiny baletu 20. století                                                                                 | 107KDXX  | ZK   | 3  | 10PS |          |    |    |      |
| Moderní taneční směry<br><i>Natalie ERBESOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ</i>                                       |          |      |    |      | 107KMTS  | ZK | 3  | 10PS |
| Taneční výchova dětí<br><i>Petra BLAU</i>                                                                 | 107KTVD1 | Z    | 3  | 10CS | 107KTVD2 | Z  | 3  | 10CS |
| Didaktika a metodika TaV<br><i>Lucie HLAVÁČKOVÁ, Jiří LÖSSL</i>                                           | 107KMTV1 | Z    | 4  | 20SS | 107KMTV2 | ZK | 4  | 28SS |
| Pedagogický seminář TaV<br><i>Petra BLAU</i>                                                              | 107KSTV1 | Z    | 4  | 10SS | 107KSTV2 | Z  | 4  | 14SS |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 18       |      |    |      | 18       |    |    |      |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání                                                           |          |      |    |      |          |    |    |      |
| Hudba pro tanec 20. a 21. století<br><i>Jitřina MAREŠOVÁ</i>                                              | 107KHXX1 | Z    | 2  | 10PS | 107KHXX2 | ZK | 2  | 10PS |
| Dějiny umění pro taneční obory                                                                            | 107KDUT  | Z    | 2  | 10PS |          |    |    |      |
| Základy taneční estetiky<br><i>Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                                        |          |      |    |      | 107KZTE  | Z  | 2  | 10PS |
| Taneční improvizace<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>                                                           | 107KT11  | Z    | 2  | 10CS | 107KT12  | Z  | 2  | 14CS |
| Taneční medicína<br><i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>                                                           | 107KTM1  | Z    | 2  | 10CS | 107KTM2  | ZK | 2  | 10CS |
| Základy choreografie pro pedagogiku<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>                                           | 107KZCH1 | Z    | 2  | 10CS | 107KZCH2 | ZK | 2  | 14CS |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 10       |      |    |      | 10       |    |    |      |
| Volitelné předměty                                                                                        |          |      |    |      |          |    |    |      |
| Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①                                                                     |          |      |    |      |          |    |    |      |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 0        |      |    |      | 0        |    |    |      |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                         |          |      |    |      |          |    |    |      |
| 28                                                                                                        |          |      |    |      |          |    |    |      |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů |          |      |    |      |          |    |    |      |
| 2                                                                                                         |          |      |    |      |          |    |    |      |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                               |          |      |    |      |          |    |    |      |
| 30                                                                                                        |          |      |    |      |          |    |    |      |
| 30                                                                                                        |          |      |    |      |          |    |    |      |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Studijní plán – 3. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                                                                                               | ZS        |           |         |        | LS        |           |         |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                                                                                  | kód       | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                                                                                   |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Příprava bakalářské práce<br><i>Lucie HAYASHI, Lucie HLAVÁČKOVÁ, Václav JANEČEK, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří LÖSSL, Andrea OPAVSKÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Marie VRBATOVÁ FRÍČOVÁ</i> | 107KPBP1  | Z         | 10      | 5SS    | 107KPBP2  | Z         | 10      | 5SS    |
| Tanec po roce 1945<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Evlira NĚMEČKOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                                                                                | 107KTPR1  | Z         | 3       | 10PS   | 107KTPR2  | ZK        | 3       | 10PS   |
| Didaktika a metodika TaV<br><i>Lucie HLAVÁČKOVÁ</i>                                                                                                                              | 107KMTV3  | Z         | 4       | 20SS   | 107KMTV4  | ZK        | 4       | 28SS   |
| Pedagogický seminář TaV<br><i>Petra BLAU</i>                                                                                                                                     | 107KSTV3  | Z         | 4       | 10SS   | 107KSTV4  | Z         | 4       | 14SS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                        | <b>21</b> |           |         |        | <b>21</b> |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                                                                                           |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Základy taneční produkce a dramaturgie<br><i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK</i>                                                                                                   | 107KTPD1  | Z         | 2       | 10PS   | 107KTPD2  | Z         | 2       | 10PS   |
| Tanec s partnerem TaV<br><i>Lucie HLAVÁČKOVÁ</i>                                                                                                                                 | 107KPTV1  | Z         | 2       | 10CS   | 107KPTV2  | Z         | 2       | 10CS   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                        | <b>4</b>  |           |         |        | <b>4</b>  |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                                                                                        |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>                                                                                                                                     |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                        | <b>0</b>  |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                                                                                         | <b>25</b> |           |         |        | <b>25</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>                                                                 | <b>5</b>  |           |         |        | <b>5</b>  |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                               | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód      | Název předmětu                                                                          | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                                               | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 171ITT1  | Intermediální tvorba a technologie 1<br>Sylva STEJSKALOVÁ                               | ZK       | 3       | 3T     |          |         |        |
| 101MPMAX | Programing in MAX for composers and music performers<br>Michal RATAJ                    | Z        | 1       | 32CS   |          |         |        |
| 109MUDZ  | Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita<br>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ | Z        | 4       | 40     | Z        | 4       | 40     |
| 100MWOR  | Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU<br>Sylva STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ          | Z        | 1       | 12S    | Z        | 1       | 12S    |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné 107KPTV

| Kód     | Název předmětu                                                                            | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|         | Vyučující                                                                                 | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107HT1  | Historické tance 1<br>Veronika REHBERGEROVÁ                                               | Z        | 2       | 2CT    |          |         |        |
| 107HT2  | Historické tance 2<br>Helena KAZÁROVÁ                                                     |          |         |        | Z        | 2       | 2CT    |
| 107INP1 | Interpretační praxe 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107INP2 | Interpretační praxe 2<br>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ                    |          |         |        | ZK       | 2       | 2T     |
| 107KTP1 | Klasický tanec 1 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ               | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107KTP2 | Klasický tanec 2 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK                                     |          |         |        | ZK       | 2       | 2T     |
| 107LAP1 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1<br>Lucie DERCSÉNYI                     | Z        | 2       | 1T     |          |         |        |
| 107LAP2 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2                                        |          |         |        | Z        | 2       | 1T     |
| 107LTP1 | Lidový tanec 1 (pedagogika tance)                                                         | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107LTP2 | Lidový tanec 2 (pedagogika tance)<br>Eva VLČKOVÁ                                          |          |         |        | ZK       | 2       | 2T     |
| 107PI1  | Pilates 1<br>Renata SABONGUI                                                              | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107PI2  | Pilates 2<br>Renata SABONGUI                                                              |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 107PVT1 | Psychologie vnímání tance 1<br>Josef BARTOŠ                                               | Z        | 2       | 10S    |          |         |        |
| 107PVT2 | Psychologie vnímání tance 2                                                               |          |         |        | Z        | 2       | 10S    |
| 107MSFM | Seminář Franklinovy metody<br>Andrea OPAVSKÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ                        | Z        | 1       | 13SS   |          |         |        |
| 107SFM1 | Seminář Franklinovy metody 1<br>Markéta ROTH ELBLOVÁ                                      | Z        | 2       | 2ST    |          |         |        |
| 107SFM2 | Seminář Franklinovy metody 2                                                              |          |         |        | Z        | 2       | 2ST    |
| 107SOKT | Soustředění katedry tance<br>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ                                | Z        | 2       |        | Z        | 2       |        |
| 107TIS1 | Taneční improvizace - seminář 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                      | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107TIS2 | Taneční improvizace - seminář 2<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ                                      |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 107TM   | Taneční medicína<br>Sara Maria PUCHOWSKA                                                  | Z        | 2       | 2T     | Z        | 2       | 2T     |

**Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné 107KPTV (pokračování)**

| Kód      | Název předmětu                                                | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|---------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                     | zakoňčení | kredity | rozsah | zakoňčení | kredity | rozsah |
| 107KUPTP | Udržitelnost v pohybu v taneční praxi<br>Helena ARENBERGEROVÁ | Z         | 1       | 1T     | Z         | 1       | 1T     |

### Studijní plán

| Kód                                             | Název předmětu                                     | 1. ročník            |                      | 2. ročník           |                      | 3. ročník           |                      | kredity |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------|
|                                                 |                                                    | ZS                   | LS                   | ZS                  | LS                   | ZS                  | LS                   |         |
| Povinné předměty hlavní                         |                                                    |                      |                      |                     |                      |                     |                      |         |
| 107DMKT*                                        | Didaktika a metodika KT                            | Z-3-2ST<br>107DMKT1  | ZK-3-2ST<br>107DMKT2 | Z-4-4ST<br>107DMKT3 | ZK-4-4ST<br>107DMKT4 | Z-4-4ST<br>107DMKT5 | ZK-4-4ST<br>107DMKT6 | 22      |
| 107PSKT*                                        | Pedagogický seminář KT                             |                      |                      | Z-2-1ST<br>107PSKT1 | Z-2-1ST<br>107PSKT2  | Z-2-1ST<br>107PSKT3 | Z-2-1ST<br>107PSKT4  | 8       |
| 107PPRO*                                        | Pedagogický proseminář                             | Z-2-2ST<br>107PPRO1  | ZK-2-2ST<br>107PPRO2 |                     |                      |                     |                      | 4       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                    |                      |                      |                     |                      |                     |                      | 34      |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání |                                                    |                      |                      |                     |                      |                     |                      |         |
| 107PKT*                                         | Tanec s partnerem KT                               |                      |                      |                     |                      | Z-1-2CT<br>107PKT1  | Z-1-2CT<br>107PKT2   | 2       |
| 702HAOU*                                        | Anglický jazyk pro odborné účely                   | ZK-3-2ST<br>702HAOU1 | ZK-3-2ST<br>702HAOU2 |                     |                      |                     |                      | 6       |
| 107DTHU*                                        | Dějiny a teorie hudby                              |                      |                      | Z-2-2PT<br>107DTHU1 | ZK-2-2PT<br>107DTHU2 |                     |                      | 4       |
| 107DU*                                          | Dějiny umění pro taneční obory                     | Z-2-2PT<br>107DU1    | Z-2-2PT<br>107DU2    |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107HLV*                                         | Hlasová výchova                                    | Z-2-2CT<br>107HLV1   | Z-2-2CT<br>107HLV2   |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107HXX*                                         | Hudba pro tanec 20. a 21. století                  |                      |                      |                     |                      | Z-2-2PT<br>107HXX1  | ZK-2-2PT<br>107HXX2  | 4       |
| 107SKTA                                         | Soustředění katedry tance                          |                      | Z-1-10PS<br>107SKTA  |                     |                      |                     |                      | 1       |
| 107TI*                                          | Taneční improvizace                                |                      |                      | Z-1-2CT<br>107TI1   | Z-1-2CT<br>107TI2    |                     |                      | 2       |
| 107TME*                                         | Taneční medicína                                   | Z-2-2ST<br>107TME1   | Z-2-2ST<br>107TME2   |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107TRKT*                                        | Trénink klasického tance                           | Z-2-2CT<br>107TRKT1  | Z-2-2CT<br>107TRKT2  | Z-2-2CT<br>107TRKT3 | Z-2-2CT<br>107TRKT4  | Z-2-2CT<br>107TRKT5 | Z-2-2CT<br>107TRKT6  | 12      |
| 107TLTA*                                        | Trénink lidového tance                             | Z-2-2CT<br>107TLTA1  | Z-2-2CT<br>107TLTA2  | Z-2-2CT<br>107TLTA3 | Z-2-2CT<br>107TLTA4  | Z-2-2CT<br>107TLTA5 | Z-2-2CT<br>107TLTA6  | 12      |
| 107TMST*                                        | Trénink moderního a současného tance               | Z-2-2CT<br>107TMST1  | Z-2-2CT<br>107TMST2  | Z-2-2CT<br>107TMST3 | Z-2-2CT<br>107TMST4  | Z-2-2CT<br>107TMST5 | Z-2-2CT<br>107TMST6  | 12      |
| 107VDM*                                         | Výběrová didaktika a metodika                      | Z-2-4ST<br>107VDM1   | ZK-2-4ST<br>107VDM2  | Z-3-4ST<br>107VDM3  | ZK-3-4ST<br>107VDM4  | Z-3-3ST<br>107VDM5  | ZK-3-3ST<br>107VDM6  | 16      |
| 107ZCHP*                                        | Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu |                      |                      |                     |                      | Z-2-2CT<br>107ZCHP1 | ZK-2-2CT<br>107ZCHP2 | 4       |
| 107ZPPR*                                        | Základy pohybové přípravy                          | Z-2-2ST<br>107ZPPR1  | ZK-2-2ST<br>107ZPPR2 |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107BS*                                          | Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce     |                      |                      |                     |                      | Z-3-5SS<br>107BS1   | Z-3-5SS<br>107BS2    | 6       |
| 107DBXX*                                        | Dějiny baletu 20. století                          |                      |                      | Z-3-2PT<br>107DBXX1 | ZK-3-2PT<br>107DBXX2 |                     |                      | 6       |
| 107DBC*                                         | Dějiny tance a baletu v Čechách                    |                      |                      | Z-3-2PT<br>107DBC1  | ZK-3-2PT<br>107DBC2  |                     |                      | 6       |
| 107MOTS*                                        | Moderní taneční směry                              |                      |                      |                     |                      | Z-3-2PT<br>107MOTS1 | ZK-3-2PT<br>107MOTS2 | 6       |
| 107PPS*                                         | Pedagogická psychologie                            |                      |                      |                     |                      | Z-2-2PT<br>107PPS1  | ZK-2-2PT<br>107PPS2  | 4       |
| 107PDTB*                                        | Přehled dějin tance a baletu                       | Z-3-2PT<br>107PDTB1  | ZK-3-2PT<br>107PDTB2 |                     |                      |                     |                      | 6       |
| 107TVD*                                         | Taneční výchova dětí                               |                      |                      | Z-2-2ST<br>107TVD1  | ZK-2-2ST<br>107TVD2  |                     |                      | 4       |
| 107UP*                                          | Úvod do taneční pedagogiky                         | Z-2-2ST<br>107UP1    | ZK-2-2ST<br>107UP2   |                     |                      |                     |                      | 4       |

### Studijní plán (pokračování)

| Kód                                                       | Název předmětu                                  | 1. ročník |    | 2. ročník |    | 3. ročník |    | kredity |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------|----|-----------|----|-----------|----|---------|
|                                                           |                                                 | ZS        | LS | ZS        | LS | ZS        | LS |         |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                 |           |    |           |    |           |    | 133     |
| Volitelné předměty                                        |                                                 |           |    |           |    |           |    |         |
| 107DMK1                                                   | Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②           |           |    |           |    |           |    | 0       |
| 107PTBCV                                                  | Pedagogika tance (Bc.) - volitelné              |           |    |           |    |           |    | 0       |
| 702CJ                                                     | Cizí jazyk - výběr ①                            |           |    |           |    |           |    | 0       |
| 703PTRV                                                   | Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ③ |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                 |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                                                 |           |    |           |    |           |    | 167     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                                                 |           |    |           |    |           |    | 13      |
| Celkový počet kreditů                                     |                                                 |           |    |           |    |           |    | 180     |

PLÁN VZNIKLÝ KOPÍÍ Z PLÁNU 107KPTKT

### Předměty profilujícího základu

| Předmět                                                   | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován         |
|-----------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------|
| Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce 1 (107BS1) | ZT  | Bakalářskou práci                                |
| Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce 2 (107BS2) | ZT  | Bakalářskou práci                                |
| Didaktika a metodika KT 1 (107DMKT1)                      | PZ  | Didaktika a metodika klasického tance (S107DMKT) |
| Didaktika a metodika KT 2 (107DMKT2)                      | PZ  |                                                  |
| Didaktika a metodika KT 3 (107DMKT3)                      | PZ  |                                                  |
| Didaktika a metodika KT 4 (107DMKT4)                      | PZ  |                                                  |
| Didaktika a metodika KT 5 (107DMKT5)                      | PZ  |                                                  |
| Didaktika a metodika KT 6 (107DMKT6)                      | PZ  |                                                  |
| Pedagogický proseminář 1 (107PPRO1)                       | PZ  |                                                  |
| Pedagogický proseminář 2 (107PPRO2)                       | PZ  |                                                  |
| Pedagogický seminář KT 1 (107PSKT1)                       | PZ  |                                                  |
| Pedagogický seminář KT 2 (107PSKT2)                       | PZ  |                                                  |
| Pedagogický seminář KT 3 (107PSKT3)                       | PZ  | Dějiny tance a baletu (S107DTAB)                 |
| Pedagogický seminář KT 4 (107PSKT4)                       | PZ  |                                                  |
| Taneční výchova dětí 1 (107TVD1)                          | PZ  |                                                  |
| Taneční výchova dětí 2 (107TVD2)                          | PZ  |                                                  |
| Dějiny baletu 20. století 1 (107DBXX1)                    | ZT  |                                                  |
| Dějiny baletu 20. století 2 (107DBXX2)                    | ZT  |                                                  |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 1 (107DBC1)               | ZT  |                                                  |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 2 (107DBC2)               | ZT  |                                                  |
| Moderní taneční směry 1 (107MOTS1)                        | ZT  |                                                  |
| Moderní taneční směry 2 (107MOTS2)                        | ZT  |                                                  |
| Přehled dějin tance a baletu 1 (107PDTB1)                 | ZT  |                                                  |
| Přehled dějin tance a baletu 2 (107PDTB2)                 | ZT  |                                                  |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

| Předmět                               | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován |
|---------------------------------------|-----|------------------------------------------|
| Pedagogická psychologie 1 (107PPS1)   | ZT  | Pedagogická psychologie (S107PEP)        |
| Pedagogická psychologie 2 (107PPS2)   | ZT  |                                          |
| Úvod do taneční pedagogiky 1 (107UP1) | PZ  |                                          |
| Úvod do taneční pedagogiky 2 (107UP2) | PZ  |                                          |

### Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |      |    |         | LS        |      |    |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|----|---------|-----------|------|----|---------|
|                                                                                                                  | kód       | zako | ne | ro      | kód       | zako | ne | ro      |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |      |    |         |           |      |    |         |
| Didaktika a metodika KT<br><i>Václav JANEČEK</i>                                                                 | 107DMKT1  | Z    | 3  | 2ST     | 107DMKT2  | ZK   | 3  | 2ST     |
| Pedagogický proseminář<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                                                  | 107PPRO1  | Z    | 2  | 2ST     | 107PPRO2  | ZK   | 2  | 2ST     |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>5</b>  |      |    |         | <b>5</b>  |      |    |         |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |      |    |         |           |      |    |         |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br><i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>      | 702HAOU1  | ZK   | 3  | 2ST     | 702HAOU2  | ZK   | 3  | 2ST     |
| Dějiny umění pro taneční obory<br><i>Natálie ERBESOVÁ, Dora GREMLICOVÁ</i>                                       | 107DU1    | Z    | 2  | 2PT     | 107DU2    | Z    | 2  | 2PT     |
| Hlasová výchova<br><i>Klára ŠEDO VÁ</i>                                                                          | 107HLV1   | Z    | 2  | 2CT     | 107HLV2   | Z    | 2  | 2CT     |
| Soustředění katedry tance<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                                               |           |      |    |         | 107SKTA   | Z    | 1  | 10PS    |
| Taneční medicína<br><i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>                                                                  | 107TME1   | Z    | 2  | 2ST     | 107TME2   | Z    | 2  | 2ST     |
| Trénink klasického tance<br><i>Václav JANEČEK</i>                                                                | 107TRKT1  | Z    | 2  | 2CT     | 107TRKT2  | Z    | 2  | 2CT     |
| Trénink lidového tance<br><i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATO VÁ FRIČOVÁ</i>                                            | 107TLTA1  | Z    | 2  | 2CT     | 107TLTA2  | Z    | 2  | 2CT     |
| Trénink moderního a současného tance<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>                                              | 107TMST1  | Z    | 2  | 2CT     | 107TMST2  | Z    | 2  | 2CT     |
| Výběrová didaktika a metodika<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ, Václav JANEČEK, Marie VRBATO VÁ FRIČOVÁ</i>            | 107VDM1   | Z    | 2  | 4ST     | 107VDM2   | ZK   | 2  | 4ST     |
| Základy pohybové přípravy<br><i>Markéta ROTH ELBLO VÁ</i>                                                        | 107ZPPR1  | Z    | 2  | 2ST     | 107ZPPR2  | ZK   | 2  | 2ST     |
| Přehled dějin tance a baletu<br><i>Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                                           | 107PDTB1  | Z    | 3  | 2PT+2ST | 107PDTB2  | ZK   | 3  | 2PT+2ST |
| Úvod do taneční pedagogiky<br><i>Andrea OPAVSKÁ, Marie VRBATO VÁ FRIČOVÁ</i>                                     | 107UP1    | Z    | 2  | 2ST     | 107UP2    | ZK   | 2  | 2ST     |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>24</b> |      |    |         | <b>25</b> |      |    |         |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                        |           |      |    |         |           |      |    |         |
| Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②                                                                            |           |      |    |         |           |      |    |         |
| Cizí jazyk - výběr ①                                                                                             |           |      |    |         |           |      |    |         |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>0</b>  |      |    |         | <b>0</b>  |      |    |         |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>29</b> |      |    |         | <b>30</b> |      |    |         |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>1</b>  |      |    |         | <b>0</b>  |      |    |         |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |      |    |         | <b>30</b> |      |    |         |

PLÁN VZNIKLÝ KOPÍI Z PLÁNU 107KPTKT

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.  
① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

### Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |          |         |        | LS        |          |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|---------|--------|-----------|----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód       | zakoření | kredity | rozsah | kód       | zakoření | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Didaktika a metodika KT<br><i>Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>                                                              | 107DMKT3  | Z        | 4       | 4ST    | 107DMKT4  | ZK       | 4       | 4ST    |
| Pedagogický seminář KT<br><i>Adéla POLLERTOVÁ</i>                                                                | 107PSKT1  | Z        | 2       | 1ST    | 107PSKT2  | Z        | 2       | 1ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>6</b>  |          |         |        | <b>6</b>  |          |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |          |         |        |           |          |         |        |
| Dějiny a teorie hudby<br><i>Jitka MAREŠOVÁ</i>                                                                   | 107DTHU1  | Z        | 2       | 2PT    | 107DTHU2  | ZK       | 2       | 2PT    |
| Taneční improvizace<br><i>Bohumila ELIÁŠOVÁ</i>                                                                  | 107TI1    | Z        | 1       | 2CT    | 107TI2    | Z        | 1       | 2CT    |
| Trénink klasického tance<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                                                          | 107TRKT3  | Z        | 2       | 2CT    | 107TRKT4  | Z        | 2       | 2CT    |
| Trénink lidového tance<br><i>Eva VLČKOVÁ</i>                                                                     | 107TLTA3  | Z        | 2       | 2CT    | 107TLTA4  | Z        | 2       | 2CT    |
| Trénink moderního a současněho tance<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                                    | 107TMST3  | Z        | 2       | 2CT    | 107TMST4  | Z        | 2       | 2CT    |
| Výběrová didaktika a metodika<br><i>Tereza KRUPÍČKOVÁ, Libuše OVSOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRÍČOVÁ</i>                 | 107VDM3   | Z        | 3       | 4ST    | 107VDM4   | ZK       | 3       | 4ST    |
| Dějiny baletu 20. století<br><i>Helena KAZÁROVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                             | 107DBXX1  | Z        | 3       | 2PT    | 107DBXX2  | ZK       | 3       | 2PT    |
| Dějiny tance a baletu v Čechách<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                     | 107DBC1   | Z        | 3       | 2PT    | 107DBC2   | ZK       | 3       | 2PT    |
| Taneční výchova dětí<br><i>Renata BARTOVÁ, Bohumila ELIÁŠOVÁ, Lucie HLAVÁČKOVÁ</i>                               | 107TVD1   | Z        | 2       | 2ST    | 107TVD2   | ZK       | 2       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>20</b> |          |         |        | <b>20</b> |          |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                        |           |          |         |        |           |          |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②</i>                                                                     |           |          |         |        |           |          |         |        |
| <i>Cizí jazyk - výběr ①</i>                                                                                      |           |          |         |        |           |          |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>0</b>  |          |         |        | <b>0</b>  |          |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>26</b> |          |         |        | <b>26</b> |          |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>4</b>  |          |         |        | <b>4</b>  |          |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |          |         |        | <b>30</b> |          |         |        |

PLÁN VZNIKLY KÓPIÍ Z PLÁNU 107KPTKT

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.  
 ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

### Studijní plán – 3. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                                                                                                                                                                             | ZS        |           |         |        | LS        |           |         |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                | kód       | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                                                                                                                                                                 |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Didaktika a metodika KT<br><i>Mahulena KRENKOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                            | 107DMKT5  | Z         | 4       | 4ST    | 107DMKT6  | ZK        | 4       | 4ST    |
| Pedagogický seminář KT<br><i>Adéla POLLERTOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                              | 107PSKT3  | Z         | 2       | 1ST    | 107PSKT4  | Z         | 2       | 1ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                      | <b>6</b>  |           |         |        | <b>6</b>  |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakování zapsání</b>                                                                                                                                                                                                           |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Tanec s partnerem KT<br><i>Jiří HORÁK</i>                                                                                                                                                                                                                      | 107PKT1   | Z         | 1       | 2CT    | 107PKT2   | Z         | 1       | 2CT    |
| Hudba pro tanec 20. a 21. století<br><i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                    | 107HXX1   | Z         | 2       | 2PT    | 107HXX2   | ZK        | 2       | 2PT    |
| Trénink klasického tance<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                        | 107TRKT5  | Z         | 2       | 2CT    | 107TRKT6  | Z         | 2       | 2CT    |
| Trénink lidového tance<br><i>Marie VRBATOVÁ FRÍČOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                        | 107TLTA5  | Z         | 2       | 2CT    | 107TLTA6  | Z         | 2       | 2CT    |
| Trénink moderního a současného tance<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                                                                                                                                                                                  | 107TMST5  | Z         | 2       | 2CT    | 107TMST6  | Z         | 2       | 2CT    |
| Výběrová didaktika a metodika<br><i>Mahulena KRENKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRÍČOVÁ</i>                                                                                                                                               | 107VDM5   | Z         | 3       | 3ST    | 107VDM6   | ZK        | 3       | 3ST    |
| Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu<br><i>Jan KODET</i>                                                                                                                                                                                         | 107ZCHP1  | Z         | 2       | 2CT    | 107ZCHP2  | ZK        | 2       | 2CT    |
| Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ, Lucie DERGSENYI, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Zuzana RAFAJLOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i> | 107BS1    | Z         | 3       | 5SS    | 107BS2    | Z         | 3       | 5SS    |
| Moderní taneční směry<br><i>Dorota GREMLICOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                              | 107MOTS1  | Z         | 3       | 2PT    | 107MOTS2  | ZK        | 3       | 2PT    |
| Pedagogická psychologie<br><i>Renata BRŮNA, Mahulena KRENKOVÁ</i>                                                                                                                                                                                              | 107PPS1   | Z         | 2       | 2PT    | 107PPS2   | ZK        | 2       | 2PT    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                      | <b>22</b> |           |         |        | <b>22</b> |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                      |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②</i>                                                                                                                                                                                                                   |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Cizí jazyk - výběr ①</i>                                                                                                                                                                                                                                    |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                      | <b>0</b>  |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                                                                                                                                                                       | <b>28</b> |           |         |        | <b>28</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>                                                                                                                                               | <b>2</b>  |           |         |        | <b>2</b>  |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

PLÁN VZNIKLY KOPÍI Z PLÁNU 107KPTKT

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód      | Název předmětu                                                                          | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                                               | zakončení | kredity | rozsah | zakončení | kredity | rozsah |
| 171ITT1  | Intermediální tvorba a technologie 1<br>Sylvia STEJSKALOVÁ                              | ZK        | 3       | 3T     |           |         |        |
| 101MPMAX | Programing in MAX for composers and music performers<br>Michal RATAJ                    | Z         | 1       | 32CS   |           |         |        |
| 109MUDZ  | Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita<br>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ | Z         | 4       | 40     | Z         | 4       | 40     |
| 100MWOR  | Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU<br>Sylvia STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ         | Z         | 1       | 12S    | Z         | 1       | 12S    |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Pedagogika tance (Bc.) - volitelné 107PTBCV

| Kód      | Název předmětu                                                                            | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                                                 | zakončení | kredity | rozsah | zakončení | kredity | rozsah |
| 107ANT1  | Analýza tance 1<br>Dorota GREMLICOVÁ                                                      |           |         |        |           |         |        |
| 107ANT2  | Analýza tance 2<br>Dorota GREMLICOVÁ                                                      |           |         |        |           |         |        |
| 107HT1   | Historické tance 1<br>Veronika REHBERGEROVÁ                                               | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107HT2   | Historické tance 2<br>Helena KAZÁROVÁ                                                     |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107INP1  | Interpretační praxe 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107INP2  | Interpretační praxe 2<br>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ                    |           |         |        | ZK        | 2       | 2T     |
| 107KNT1  | Kinetografie 1<br>Dorota GREMLICOVÁ                                                       | Z         | 2       | 2ST    |           |         |        |
| 107KNT2  | Kinetografie 2<br>Dorota GREMLICOVÁ                                                       |           |         |        | Z         | 2       | 2ST    |
| 107KTP1  | Klasický tanec 1 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ               | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107KTP2  | Klasický tanec 2 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK                                     |           |         |        | ZK        | 2       | 2T     |
| 107LAP1  | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1<br>Lucie DERCSÉNYI                     | Z         | 2       | 1T     |           |         |        |
| 107LAP2  | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2                                        |           |         |        | Z         | 2       | 1T     |
| 107LTP1  | Lidový tanec 1 (pedagogika tance)                                                         | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107LTP2  | Lidový tanec 2 (pedagogika tance)<br>Eva VLČKOVÁ                                          |           |         |        | ZK        | 2       | 2T     |
| 107MSTP1 | Moderní a současný tanec 1 (pedagogika tance)<br>Helena ARENBERGEROVÁ                     | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107MSTP2 | Moderní a současný tanec 2 (pedagogika tance)<br>Helena ARENBERGEROVÁ                     |           |         |        | ZK        | 2       | 2T     |
| 107PI1   | Pilates 1<br>Renata SABONGUI                                                              | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107PI2   | Pilates 2<br>Renata SABONGUI                                                              |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107MSFM  | Seminář Franklinovy metody<br>Andrea OPAVSKÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ                        | Z         | 1       | 13SS   |           |         |        |
| 107SOKT  | Soustředění katedry tance<br>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ                                | Z         | 2       |        | Z         | 2       |        |

**Pedagogika tance (Bc.) - volitelné 107PTBCV (pokračování)**

| Kód      | Název předmětu                                                       | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|----------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                            | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107TIS1  | Taneční improvizace - seminář 1<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>          | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107TIS2  | Taneční improvizace - seminář 2<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>          |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 107KUPTP | Udržitelnost v pohybu v taneční praxi<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ</i> | Z        | 1       | 1T     | Z        | 1       | 1T     |

### Studijní plán

| Kód                                             | Název předmětu                                     | 1. ročník            |                      | 2. ročník           |                      | 3. ročník           |                      | kredity |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------|
|                                                 |                                                    | ZS                   | LS                   | ZS                  | LS                   | ZS                  | LS                   |         |
| Povinné předměty hlavní                         |                                                    |                      |                      |                     |                      |                     |                      |         |
| 107DMMT*                                        | Didaktika a metodika MST                           | Z-3-2ST<br>107DMMT1  | ZK-3-2ST<br>107DMMT2 | Z-4-4ST<br>107DMMT3 | ZK-4-4ST<br>107DMMT4 | Z-4-4ST<br>107DMMT5 | ZK-4-4ST<br>107DMMT6 | 22      |
| 107PSMT*                                        | Pedagogický seminář MST                            |                      |                      | Z-2-1ST<br>107PSMT1 | Z-2-1ST<br>107PSMT2  | Z-2-1ST<br>107PSMT3 | Z-2-1ST<br>107PSMT4  | 8       |
| 107PPRO*                                        | Pedagogický proseminář                             | Z-2-2ST<br>107PPRO1  | ZK-2-2ST<br>107PPRO2 |                     |                      |                     |                      | 4       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                    |                      |                      |                     |                      |                     |                      | 34      |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání |                                                    |                      |                      |                     |                      |                     |                      |         |
| 107PMST*                                        | Tanec s partnerem MST                              |                      |                      |                     |                      | Z-1-2CT<br>107PMST1 | Z-1-2CT<br>107PMST2  | 2       |
| 702HAOU*                                        | Anglický jazyk pro odborné účely                   | ZK-3-2ST<br>702HAOU1 | ZK-3-2ST<br>702HAOU2 |                     |                      |                     |                      | 6       |
| 107DTHU*                                        | Dějiny a teorie hudby                              |                      |                      | Z-2-2PT<br>107DTHU1 | ZK-2-2PT<br>107DTHU2 |                     |                      | 4       |
| 107DU*                                          | Dějiny umění pro taneční obory                     | Z-2-2PT<br>107DU1    | Z-2-2PT<br>107DU2    |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107HLV*                                         | Hlasová výchova                                    | Z-2-2CT<br>107HLV1   | Z-2-2CT<br>107HLV2   |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107HXX*                                         | Hudba pro tanec 20. a 21. století                  |                      |                      |                     |                      | Z-2-2PT<br>107HXX1  | ZK-2-2PT<br>107HXX2  | 4       |
| 107SKTA                                         | Soustředění katedry tance                          |                      | Z-1-10PS<br>107SKTA  |                     |                      |                     |                      | 1       |
| 107TI*                                          | Taneční improvizace                                |                      |                      | Z-1-2CT<br>107TI1   | Z-1-2CT<br>107TI2    |                     |                      | 2       |
| 107TME*                                         | Taneční medicína                                   | Z-2-2ST<br>107TME1   | Z-2-2ST<br>107TME2   |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107TRKT*                                        | Trénink klasického tance                           | Z-2-2CT<br>107TRKT1  | Z-2-2CT<br>107TRKT2  | Z-2-2CT<br>107TRKT3 | Z-2-2CT<br>107TRKT4  | Z-2-2CT<br>107TRKT5 | Z-2-2CT<br>107TRKT6  | 12      |
| 107TLTA*                                        | Trénink lidového tance                             | Z-2-2CT<br>107TLTA1  | Z-2-2CT<br>107TLTA2  | Z-2-2CT<br>107TLTA3 | Z-2-2CT<br>107TLTA4  | Z-2-2CT<br>107TLTA5 | Z-2-2CT<br>107TLTA6  | 12      |
| 107TMST*                                        | Trénink moderního a současného tance               | Z-2-2CT<br>107TMST1  | Z-2-2CT<br>107TMST2  | Z-2-2CT<br>107TMST3 | Z-2-2CT<br>107TMST4  | Z-2-2CT<br>107TMST5 | Z-2-2CT<br>107TMST6  | 12      |
| 107VDM*                                         | Výběrová didaktika a metodika                      | Z-2-4ST<br>107VDM1   | ZK-2-4ST<br>107VDM2  | Z-3-4ST<br>107VDM3  | ZK-3-4ST<br>107VDM4  | Z-3-3ST<br>107VDM5  | ZK-3-3ST<br>107VDM6  | 16      |
| 107ZCHP*                                        | Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu |                      |                      |                     |                      | Z-2-2CT<br>107ZCHP1 | ZK-2-2CT<br>107ZCHP2 | 4       |
| 107ZPPR*                                        | Základy pohybové přípravy                          | Z-2-2ST<br>107ZPPR1  | ZK-2-2ST<br>107ZPPR2 |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107BS*                                          | Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce     |                      |                      |                     |                      | Z-3-5SS<br>107BS1   | Z-3-5SS<br>107BS2    | 6       |
| 107DBXX*                                        | Dějiny baletu 20. století                          |                      |                      | Z-3-2PT<br>107DBXX1 | ZK-3-2PT<br>107DBXX2 |                     |                      | 6       |
| 107DBC*                                         | Dějiny tance a baletu v Čechách                    |                      |                      | Z-3-2PT<br>107DBC1  | ZK-3-2PT<br>107DBC2  |                     |                      | 6       |
| 107MOTS*                                        | Moderní taneční směry                              |                      |                      |                     |                      | Z-3-2PT<br>107MOTS1 | ZK-3-2PT<br>107MOTS2 | 6       |
| 107PPS*                                         | Pedagogická psychologie                            |                      |                      |                     |                      | Z-2-2PT<br>107PPS1  | ZK-2-2PT<br>107PPS2  | 4       |
| 107PDTB*                                        | Přehled dějin tance a baletu                       | Z-3-2PT<br>107PDTB1  | ZK-3-2PT<br>107PDTB2 |                     |                      |                     |                      | 6       |
| 107TVD*                                         | Taneční výchova dětí                               |                      |                      | Z-2-2ST<br>107TVD1  | ZK-2-2ST<br>107TVD2  |                     |                      | 4       |
| 107UP*                                          | Úvod do taneční pedagogiky                         | Z-2-2ST<br>107UP1    | ZK-2-2ST<br>107UP2   |                     |                      |                     |                      | 4       |

### Studijní plán (pokračování)

| Kód                                                       | Název předmětu                                  | 1. ročník |    | 2. ročník |    | 3. ročník |    | kredity |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------|----|-----------|----|-----------|----|---------|
|                                                           |                                                 | ZS        | LS | ZS        | LS | ZS        | LS |         |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                 |           |    |           |    |           |    | 133     |
| Volitelné předměty                                        |                                                 |           |    |           |    |           |    |         |
| 10MDHAM                                                   | Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②           |           |    |           |    |           |    | 0       |
| 107PTBCV                                                  | Pedagogika tance (Bc.) - volitelné              |           |    |           |    |           |    | 0       |
| 702CJ                                                     | Cizí jazyk - výběr ①                            |           |    |           |    |           |    | 0       |
| 703PTRV                                                   | Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ③ |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                 |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                                                 |           |    |           |    |           |    | 167     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                                                 |           |    |           |    |           |    | 13      |
| Celkový počet kreditů                                     |                                                 |           |    |           |    |           |    | 180     |

### Předměty profilujícího základu

| Předmět                                                   | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován                      |
|-----------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------|
| Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce 1 (107BS1) | ZT  | Bakalářskou práci                                             |
| Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce 2 (107BS2) | ZT  | Bakalářskou práci                                             |
| Didaktika a metodika MST 1 (107DMMT1)                     | PZ  | Didaktika a metodika moderního a současného tance (S107DMMST) |
| Didaktika a metodika MST 2 (107DMMT2)                     | PZ  |                                                               |
| Didaktika a metodika MST 3 (107DMMT3)                     | PZ  |                                                               |
| Didaktika a metodika MST 4 (107DMMT4)                     | PZ  |                                                               |
| Didaktika a metodika MST 5 (107DMMT5)                     | PZ  |                                                               |
| Didaktika a metodika MST 6 (107DMMT6)                     | PZ  |                                                               |
| Pedagogický proseminář 1 (107PPRO1)                       | PZ  |                                                               |
| Pedagogický proseminář 2 (107PPRO2)                       | PZ  |                                                               |
| Pedagogický seminář MST 1 (107PSMT1)                      | PZ  |                                                               |
| Pedagogický seminář MST 2 (107PSMT2)                      | PZ  |                                                               |
| Pedagogický seminář MST 3 (107PSMT3)                      | PZ  | Dějiny tance a baletu (S107DTAB)                              |
| Pedagogický seminář MST 4 (107PSMT4)                      | PZ  |                                                               |
| Taneční výchova dětí 1 (107TVD1)                          | PZ  |                                                               |
| Taneční výchova dětí 2 (107TVD2)                          | PZ  |                                                               |
| Dějiny baletu 20. století 1 (107DBXX1)                    | ZT  |                                                               |
| Dějiny baletu 20. století 2 (107DBXX2)                    | ZT  |                                                               |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 1 (107DBC1)               | ZT  |                                                               |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 2 (107DBC2)               | ZT  |                                                               |
| Moderní taneční směry 1 (107MOTS1)                        | ZT  |                                                               |
| Moderní taneční směry 2 (107MOTS2)                        | ZT  |                                                               |
| Přehled dějin tance a baletu 1 (107PDTB1)                 | ZT  |                                                               |
| Přehled dějin tance a baletu 2 (107PDTB2)                 | ZT  |                                                               |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

| Předmět                               | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován |
|---------------------------------------|-----|------------------------------------------|
| Pedagogická psychologie 1 (107PPS1)   | ZT  | Pedagogická psychologie (S107PEP)        |
| Pedagogická psychologie 2 (107PPS2)   | ZT  |                                          |
| Úvod do taneční pedagogiky 1 (107UP1) | PZ  |                                          |
| Úvod do taneční pedagogiky 2 (107UP2) | PZ  |                                          |

### Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |           |         |         | LS        |           |         |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|---------|-----------|-----------|---------|---------|
|                                                                                                                  | kód       | zakončení | kredity | rozsah  | kód       | zakončení | kredity | rozsah  |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |           |         |         |           |           |         |         |
| Didaktika a metodika MST<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>                                                          | 107DMMT1  | Z         | 3       | 2ST     | 107DMMT2  | ZK        | 3       | 2ST     |
| Pedagogický proseminář<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                                                  | 107PPRO1  | Z         | 2       | 2ST     | 107PPRO2  | ZK        | 2       | 2ST     |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>5</b>  |           |         |         | <b>5</b>  |           |         |         |
| <b>Povinné předměty s možností opakování zapsání</b>                                                             |           |           |         |         |           |           |         |         |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br><i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>      | 702HAOU1  | ZK        | 3       | 2ST     | 702HAOU2  | ZK        | 3       | 2ST     |
| Dějiny umění pro taneční obory<br><i>Natálie ERBESOVÁ, Dorothea GREMLICOVÁ</i>                                   | 107DU1    | Z         | 2       | 2PT     | 107DU2    | Z         | 2       | 2PT     |
| Hlasová výchova<br><i>Klára SEDOVÁ</i>                                                                           | 107HLV1   | Z         | 2       | 2CT     | 107HLV2   | Z         | 2       | 2CT     |
| Soustředění katedry tance<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                                               |           |           |         |         | 107SKTA   | Z         | 1       | 10PS    |
| Taneční medicína<br><i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>                                                                  | 107TME1   | Z         | 2       | 2ST     | 107TME2   | Z         | 2       | 2ST     |
| Trénink klasického tance<br><i>Václav JANEČEK</i>                                                                | 107TRKT1  | Z         | 2       | 2CT     | 107TRKT2  | Z         | 2       | 2CT     |
| Trénink lidového tance<br><i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                             | 107TLTA1  | Z         | 2       | 2CT     | 107TLTA2  | Z         | 2       | 2CT     |
| Trénink moderního a současného tance<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>                                              | 107TMST1  | Z         | 2       | 2CT     | 107TMST2  | Z         | 2       | 2CT     |
| Výběrová didaktika a metodika<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ, Václav JANEČEK, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>             | 107VDM1   | Z         | 2       | 4ST     | 107VDM2   | ZK        | 2       | 4ST     |
| Základy pohybové přípravy<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                                                         | 107ZPPR1  | Z         | 2       | 2ST     | 107ZPPR2  | ZK        | 2       | 2ST     |
| Přehled dějin tance a baletu<br><i>Zuzana RAFAJLOVÁ</i>                                                          | 107PDTB1  | Z         | 3       | 2PT+2ST | 107PDTB2  | ZK        | 3       | 2PT+2ST |
| Úvod do taneční pedagogiky<br><i>Andrea OPAVSKÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                      | 107UP1    | Z         | 2       | 2ST     | 107UP2    | ZK        | 2       | 2ST     |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>24</b> |           |         |         | <b>25</b> |           |         |         |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                        |           |           |         |         |           |           |         |         |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②</i>                                                                     |           |           |         |         |           |           |         |         |
| <i>Cizí jazyk - výběr ①</i>                                                                                      |           |           |         |         |           |           |         |         |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>0</b>  |           |         |         | <b>0</b>  |           |         |         |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>29</b> |           |         |         | <b>30</b> |           |         |         |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>1</b>  |           |         |         | <b>0</b>  |           |         |         |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |           |         |         | <b>30</b> |           |         |         |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

### Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS       |          |         |        | LS       |          |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|---------|--------|----------|----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód      | zakoření | kredity | rozsah | kód      | zakoření | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |          |          |         |        |          |          |         |        |
| Didaktika a metodika MST<br><i>Libuše OVSOVÁ</i>                                                                 | 107DMMT3 | Z        | 4       | 4ST    | 107DMMT4 | ZK       | 4       | 4ST    |
| Pedagogický seminář MST<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>                                                           | 107PSMT1 | Z        | 2       | 1ST    | 107PSMT2 | Z        | 2       | 1ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | 6        |          |         |        | 6        |          |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |          |          |         |        |          |          |         |        |
| Dějiny a teorie hudby<br><i>Jitka MAREŠOVÁ</i>                                                                   | 107DTHU1 | Z        | 2       | 2PT    | 107DTHU2 | ZK       | 2       | 2PT    |
| Taneční improvizace<br><i>Bohumila ELIÁŠOVÁ</i>                                                                  | 107TI1   | Z        | 1       | 2CT    | 107TI2   | Z        | 1       | 2CT    |
| Trénink klasického tance<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                                                          | 107TRKT3 | Z        | 2       | 2CT    | 107TRKT4 | Z        | 2       | 2CT    |
| Trénink lidového tance<br><i>Eva VLČKOVÁ</i>                                                                     | 107TLTA3 | Z        | 2       | 2CT    | 107TLTA4 | Z        | 2       | 2CT    |
| Trénink moderního a současného tance<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                                    | 107TMST3 | Z        | 2       | 2CT    | 107TMST4 | Z        | 2       | 2CT    |
| Výběrová didaktika a metodika<br><i>Tereza KRUPÍČKOVÁ, Libuše OVSOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRICOVÁ</i>                 | 107VDM3  | Z        | 3       | 4ST    | 107VDM4  | ZK       | 3       | 4ST    |
| Dějiny baletu 20. století<br><i>Helena KAZÁROVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                             | 107DBXX1 | Z        | 3       | 2PT    | 107DBXX2 | ZK       | 3       | 2PT    |
| Dějiny tance a baletu v Čechách<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                     | 107DBC1  | Z        | 3       | 2PT    | 107DBC2  | ZK       | 3       | 2PT    |
| Taneční výchova dětí<br><i>Renata BARTOVÁ, Bohumila ELIÁŠOVÁ, Lucie HLAVÁČKOVÁ</i>                               | 107TVD1  | Z        | 2       | 2ST    | 107TVD2  | ZK       | 2       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | 20       |          |         |        | 20       |          |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                        |          |          |         |        |          |          |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②</i>                                                                     |          |          |         |        |          |          |         |        |
| <i>Cizí jazyk - výběr ①</i>                                                                                      |          |          |         |        |          |          |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | 0        |          |         |        | 0        |          |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | 26       |          |         |        | 26       |          |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b> | 4        |          |         |        | 4        |          |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | 30       |          |         |        | 30       |          |         |        |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

### Studijní plán – 3. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                                                                                                                                                                               | ZS       |           |         |        | LS       |           |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------|---------|--------|----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                  | kód      | zakončení | kredity | rozsah | kód      | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                                                                                                                                                                   |          |           |         |        |          |           |         |        |
| Didaktika a metodika MST<br><i>Libuše OVSOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                 | 107DMMT5 | Z         | 4       | 4ST    | 107DMMT6 | ZK        | 4       | 4ST    |
| Pedagogický seminář MST<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                                                                                                                                                                                                 | 107PSMT3 | Z         | 2       | 1ST    | 107PSMT4 | Z         | 2       | 1ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                        | 6        |           |         |        | 6        |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                                                                                                                                                                           |          |           |         |        |          |           |         |        |
| Tanec s partnerem MST<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Lucie ŠIMUNKOVÁ</i>                                                                                                                                                             | 107PMST1 | Z         | 1       | 2CT    | 107PMST2 | Z         | 1       | 2CT    |
| Hudba pro tanec 20. a 21. století<br><i>Jitka MAREŠOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                       | 107HXX1  | Z         | 2       | 2PT    | 107HXX2  | ZK        | 2       | 2PT    |
| Trénink klasického tance<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                          | 107TRKT5 | Z         | 2       | 2CT    | 107TRKT6 | Z         | 2       | 2CT    |
| Trénink lidového tance<br><i>Marie VRBATOVÁ FRÍČOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                          | 107TLTA5 | Z         | 2       | 2CT    | 107TLTA6 | Z         | 2       | 2CT    |
| Trénink moderního a současného tance<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                                                                                                                                                                                    | 107TMST5 | Z         | 2       | 2CT    | 107TMST6 | Z         | 2       | 2CT    |
| Výběrová didaktika a metodika<br><i>Mahulena KREŇKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRÍČOVÁ</i>                                                                                                                                                 | 107VDM5  | Z         | 3       | 3ST    | 107VDM6  | ZK        | 3       | 3ST    |
| Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu<br><i>Jan KODET</i>                                                                                                                                                                                           | 107ZCHP1 | Z         | 2       | 2CT    | 107ZCHP2 | ZK        | 2       | 2CT    |
| Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ, Lucie DERCSENYI, Dorothea GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Zuzana RAFAJLOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i> | 107BS1   | Z         | 3       | 5SS    | 107BS2   | Z         | 3       | 5SS    |
| Moderní taneční směry<br><i>Dorothea GREMLICOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                              | 107MOTS1 | Z         | 3       | 2PT    | 107MOTS2 | ZK        | 3       | 2PT    |
| Pedagogická psychologie<br><i>Renata BRŮNA, Mahulena KREŇKOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                | 107PPS1  | Z         | 2       | 2PT    | 107PPS2  | ZK        | 2       | 2PT    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                        | 22       |           |         |        | 22       |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                        |          |           |         |        |          |           |         |        |
| Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②                                                                                                                                                                                                                            |          |           |         |        |          |           |         |        |
| Cizí jazyk - výběr ①                                                                                                                                                                                                                                             |          |           |         |        |          |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                        | 0        |           |         |        | 0        |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                                                                                                                                                                         | 28       |           |         |        | 28       |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>                                                                                                                                                 | 2        |           |         |        | 2        |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                               | 30       |           |         |        | 30       |           |         |        |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód      | Název předmětu                                                                          | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                                               | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 171ITT1  | Intermediální tvorba a technologie 1<br>Sylvia STEJSKALOVÁ                              | ZK       | 3       | 3T     |          |         |        |
| 101MPMAX | Programing in MAX for composers and music performers<br>Michal RATAJ                    | Z        | 1       | 32CS   |          |         |        |
| 109MUDZ  | Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita<br>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ | Z        | 4       | 4O     | Z        | 4       | 4O     |
| 100MWOR  | Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU<br>Sylvia STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ         | Z        | 1       | 12S    | Z        | 1       | 12S    |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Pedagogika tance (Bc.) - volitelné 107PTBCV

| Kód      | Název předmětu                                                                            | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                                                 | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107ANT1  | Analýza tance 1<br>Dorota GREMLICOVÁ                                                      |          |         |        |          |         |        |
| 107ANT2  | Analýza tance 2<br>Dorota GREMLICOVÁ                                                      |          |         |        |          |         |        |
| 107HT1   | Historické tance 1<br>Veronika REHBERGEROVÁ                                               | Z        | 2       | 2CT    |          |         |        |
| 107HT2   | Historické tance 2<br>Helena KAZÁROVÁ                                                     |          |         |        | Z        | 2       | 2CT    |
| 107INP1  | Interpretační praxe 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107INP2  | Interpretační praxe 2<br>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ                    |          |         |        | ZK       | 2       | 2T     |
| 107KNT1  | Kinetografie 1<br>Dorota GREMLICOVÁ                                                       | Z        | 2       | 2ST    |          |         |        |
| 107KNT2  | Kinetografie 2<br>Dorota GREMLICOVÁ                                                       |          |         |        | Z        | 2       | 2ST    |
| 107KTP1  | Klasický tanec 1 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ               | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107KTP2  | Klasický tanec 2 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK                                     |          |         |        | ZK       | 2       | 2T     |
| 107LAP1  | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1<br>Lucie DERCSÉNYI                     | Z        | 2       | 1T     |          |         |        |
| 107LAP2  | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2                                        |          |         |        | Z        | 2       | 1T     |
| 107LTP1  | Lidový tanec 1 (pedagogika tance)                                                         | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107LTP2  | Lidový tanec 2 (pedagogika tance)<br>Eva VLČKOVÁ                                          |          |         |        | ZK       | 2       | 2T     |
| 107MSTP1 | Moderní a současný tanec 1 (pedagogika tance)<br>Helena ARENBERGEROVÁ                     | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107MSTP2 | Moderní a současný tanec 2 (pedagogika tance)<br>Helena ARENBERGEROVÁ                     |          |         |        | ZK       | 2       | 2T     |
| 107PI1   | Pilates 1<br>Renata SABONGUI                                                              | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107PI2   | Pilates 2<br>Renata SABONGUI                                                              |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 107MSFM  | Seminář Franklinovy metody<br>Andrea OPAVSKÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ                        | Z        | 1       | 13SS   |          |         |        |
| 107SOKT  | Soustředění katedry tance<br>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ                                | Z        | 2       |        | Z        | 2       |        |

**Pedagogika tance (Bc.) - volitelné 107PTBCV (pokračování)**

| Kód      | Název předmětu                                                       | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|----------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                            | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107TIS1  | Taneční improvizace - seminář 1<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>          | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107TIS2  | Taneční improvizace - seminář 2<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>          |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 107KUPTP | Udržitelnost v pohybu v taneční praxi<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ</i> | Z        | 1       | 1T     | Z        | 1       | 1T     |

### Studijní plán

| Kód                                             | Název předmětu                                     | 1. ročník            |                      | 2. ročník           |                      | 3. ročník           |                      | kredity |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------|
|                                                 |                                                    | ZS                   | LS                   | ZS                  | LS                   | ZS                  | LS                   |         |
| Povinné předměty hlavní                         |                                                    |                      |                      |                     |                      |                     |                      |         |
| 107DMLT*                                        | Didaktika a metodika LT                            | Z-3-2ST<br>107DMLT1  | ZK-3-2ST<br>107DMLT2 | Z-4-4ST<br>107DMLT3 | ZK-4-4ST<br>107DMLT4 | Z-4-4ST<br>107DMLT5 | ZK-4-4ST<br>107DMLT6 | 22      |
| 107PSLT*                                        | Pedagogický seminář LT                             |                      |                      | Z-2-1ST<br>107PSLT1 | Z-2-1ST<br>107PSLT2  | Z-2-1ST<br>107PSLT3 | Z-2-1ST<br>107PSLT4  | 8       |
| 107PPRO*                                        | Pedagogický proseminář                             | Z-2-2ST<br>107PPRO1  | ZK-2-2ST<br>107PPRO2 |                     |                      |                     |                      | 4       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                    |                      |                      |                     |                      |                     |                      | 34      |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání |                                                    |                      |                      |                     |                      |                     |                      |         |
| 107PLT*                                         | Tanec s partnerem LT                               |                      |                      |                     |                      | Z-1-2CT<br>107PLT1  | Z-1-2CT<br>107PLT2   | 2       |
| 702HAOU*                                        | Anglický jazyk pro odborné účely                   | ZK-3-2ST<br>702HAOU1 | ZK-3-2ST<br>702HAOU2 |                     |                      |                     |                      | 6       |
| 107DTHU*                                        | Dějiny a teorie hudby                              |                      |                      | Z-2-2PT<br>107DTHU1 | ZK-2-2PT<br>107DTHU2 |                     |                      | 4       |
| 107DU*                                          | Dějiny umění pro taneční obory                     | Z-2-2PT<br>107DU1    | Z-2-2PT<br>107DU2    |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107HLV*                                         | Hlasová výchova                                    | Z-2-2CT<br>107HLV1   | Z-2-2CT<br>107HLV2   |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107HXX*                                         | Hudba pro tanec 20. a 21. století                  |                      |                      |                     |                      | Z-2-2PT<br>107HXX1  | ZK-2-2PT<br>107HXX2  | 4       |
| 107SKTA                                         | Soustředění katedry tance                          |                      | Z-1-10PS<br>107SKTA  |                     |                      |                     |                      | 1       |
| 107TI*                                          | Taneční improvizace                                |                      |                      | Z-1-2CT<br>107TI1   | Z-1-2CT<br>107TI2    |                     |                      | 2       |
| 107TME*                                         | Taneční medicína                                   | Z-2-2ST<br>107TME1   | Z-2-2ST<br>107TME2   |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107TRKT*                                        | Trénink klasického tance                           | Z-2-2CT<br>107TRKT1  | Z-2-2CT<br>107TRKT2  | Z-2-2CT<br>107TRKT3 | Z-2-2CT<br>107TRKT4  | Z-2-2CT<br>107TRKT5 | Z-2-2CT<br>107TRKT6  | 12      |
| 107TLTA*                                        | Trénink lidového tance                             | Z-2-2CT<br>107TLTA1  | Z-2-2CT<br>107TLTA2  | Z-2-2CT<br>107TLTA3 | Z-2-2CT<br>107TLTA4  | Z-2-2CT<br>107TLTA5 | Z-2-2CT<br>107TLTA6  | 12      |
| 107TMST*                                        | Trénink moderního a současného tance               | Z-2-2CT<br>107TMST1  | Z-2-2CT<br>107TMST2  | Z-2-2CT<br>107TMST3 | Z-2-2CT<br>107TMST4  | Z-2-2CT<br>107TMST5 | Z-2-2CT<br>107TMST6  | 12      |
| 107VDM*                                         | Výběrová didaktika a metodika                      | Z-2-4ST<br>107VDM1   | ZK-2-4ST<br>107VDM2  | Z-3-4ST<br>107VDM3  | ZK-3-4ST<br>107VDM4  | Z-3-3ST<br>107VDM5  | ZK-3-3ST<br>107VDM6  | 16      |
| 107ZCHP*                                        | Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu |                      |                      |                     |                      | Z-2-2CT<br>107ZCHP1 | ZK-2-2CT<br>107ZCHP2 | 4       |
| 107ZPPR*                                        | Základy pohybové přípravy                          | Z-2-2ST<br>107ZPPR1  | ZK-2-2ST<br>107ZPPR2 |                     |                      |                     |                      | 4       |
| 107BS*                                          | Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce     |                      |                      |                     |                      | Z-3-5SS<br>107BS1   | Z-3-5SS<br>107BS2    | 6       |
| 107DBXX*                                        | Dějiny baletu 20. století                          |                      |                      | Z-3-2PT<br>107DBXX1 | ZK-3-2PT<br>107DBXX2 |                     |                      | 6       |
| 107DBC*                                         | Dějiny tance a baletu v Čechách                    |                      |                      | Z-3-2PT<br>107DBC1  | ZK-3-2PT<br>107DBC2  |                     |                      | 6       |
| 107MOTS*                                        | Moderní taneční směry                              |                      |                      |                     |                      | Z-3-2PT<br>107MOTS1 | ZK-3-2PT<br>107MOTS2 | 6       |
| 107PPS*                                         | Pedagogická psychologie                            |                      |                      |                     |                      | Z-2-2PT<br>107PPS1  | ZK-2-2PT<br>107PPS2  | 4       |
| 107PDTB*                                        | Přehled dějin tance a baletu                       | Z-3-2PT<br>107PDTB1  | ZK-3-2PT<br>107PDTB2 |                     |                      |                     |                      | 6       |
| 107TVD*                                         | Taneční výchova dětí                               |                      |                      | Z-2-2ST<br>107TVD1  | ZK-2-2ST<br>107TVD2  |                     |                      | 4       |
| 107UP*                                          | Úvod do taneční pedagogiky                         | Z-2-2ST<br>107UP1    | ZK-2-2ST<br>107UP2   |                     |                      |                     |                      | 4       |

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 12. 2025

### Studijní plán (pokračování)

| Kód                                                       | Název předmětu                                  | 1. ročník |    | 2. ročník |    | 3. ročník |    | kredity |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------|----|-----------|----|-----------|----|---------|
|                                                           |                                                 | ZS        | LS | ZS        | LS | ZS        | LS |         |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                 |           |    |           |    |           |    | 133     |
| Volitelné předměty                                        |                                                 |           |    |           |    |           |    |         |
| 107PBCV                                                   | Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②           |           |    |           |    |           |    | 0       |
| 107PTBCV                                                  | Pedagogika tance (Bc.) - volitelné              |           |    |           |    |           |    | 0       |
| 702CJ                                                     | Cizí jazyk - výběr ①                            |           |    |           |    |           |    | 0       |
| 703PTRV                                                   | Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ③ |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                 |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                                                 |           |    |           |    |           |    | 167     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                                                 |           |    |           |    |           |    | 13      |
| Celkový počet kreditů                                     |                                                 |           |    |           |    |           |    | 180     |

### Předměty profilujícího základu

| Předmět                                                   | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován       |
|-----------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------|
| Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce 1 (107BS1) | ZT  | Bakalářskou práci                              |
| Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce 2 (107BS2) | ZT  | Bakalářskou práci                              |
| Didaktika a metodika LT 1 (107DMLT1)                      | PZ  | Didaktika a metodika lidového tance (S107DMLT) |
| Didaktika a metodika LT 2 (107DMLT2)                      | PZ  |                                                |
| Didaktika a metodika LT 3 (107DMLT3)                      | PZ  |                                                |
| Didaktika a metodika LT 4 (107DMLT4)                      | PZ  |                                                |
| Didaktika a metodika LT 5 (107DMLT5)                      | PZ  |                                                |
| Didaktika a metodika LT 6 (107DMLT6)                      | PZ  |                                                |
| Pedagogický proseminář 1 (107PPRO1)                       | PZ  |                                                |
| Pedagogický proseminář 2 (107PPRO2)                       | PZ  |                                                |
| Pedagogický seminář LT 1 (107PSLT1)                       | PZ  |                                                |
| Pedagogický seminář LT 2 (107PSLT2)                       | PZ  |                                                |
| Pedagogický seminář LT 3 (107PSLT3)                       | PZ  |                                                |
| Pedagogický seminář LT 4 (107PSLT4)                       | PZ  |                                                |
| Taneční výchova dětí 1 (107TVD1)                          | PZ  |                                                |
| Taneční výchova dětí 2 (107TVD2)                          | PZ  |                                                |
| Dějiny baletu 20. století 1 (107DBXX1)                    | ZT  | Dějiny tance a baletu (S107DTAB)               |
| Dějiny baletu 20. století 2 (107DBXX2)                    | ZT  |                                                |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 1 (107DBC1)               | ZT  |                                                |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 2 (107DBC2)               | ZT  |                                                |
| Moderní taneční směry 1 (107MOTS1)                        | ZT  |                                                |
| Moderní taneční směry 2 (107MOTS2)                        | ZT  |                                                |
| Přehled dějin tance a baletu 1 (107PDTB1)                 | ZT  |                                                |
| Přehled dějin tance a baletu 2 (107PDTB2)                 | ZT  |                                                |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

| Předmět                               | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován |
|---------------------------------------|-----|------------------------------------------|
| Pedagogická psychologie 1 (107PPS1)   | ZT  | Pedagogická psychologie (S107PEP)        |
| Pedagogická psychologie 2 (107PPS2)   | ZT  |                                          |
| Úvod do taneční pedagogiky 1 (107UP1) | PZ  |                                          |
| Úvod do taneční pedagogiky 2 (107UP2) | PZ  |                                          |

### Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu                                                                                            | ZS       |      |      |         | LS      |          |      |      |         |         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------|------|---------|---------|----------|------|------|---------|---------|
| vyučující                                                                                                 | kód      | zako | čení | kredity | rozsah  | kód      | zako | čení | kredity | rozsah  |
| Povinné předměty hlavní                                                                                   |          |      |      |         |         |          |      |      |         |         |
| Didaktika a metodika LT<br>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ                                                         | 107DMLT1 | Z    |      | 3       | 2ST     | 107DMLT2 | ZK   |      | 3       | 2ST     |
| Pedagogický proseminář<br>Andrea OPAVSKÁ                                                                  | 107PPRO1 | Z    |      | 2       | 2ST     | 107PPRO2 | ZK   |      | 2       | 2ST     |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 5        |      |      |         | 5       |          |      |      |         |         |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání                                                           |          |      |      |         |         |          |      |      |         |         |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ      | 702HAOU1 | ZK   |      | 3       | 2ST     | 702HAOU2 | ZK   |      | 3       | 2ST     |
| Dějiny umění pro taneční obory<br>Natálie ERBESOVÁ, Dorothea GREMLICOVÁ                                   | 107DU1   | Z    |      | 2       | 2PT     | 107DU2   | Z    |      | 2       | 2PT     |
| Hlasová výchova<br>Klára SEDOVÁ                                                                           | 107HLV1  | Z    |      | 2       | 2CT     | 107HLV2  | Z    |      | 2       | 2CT     |
| Soustředění katedry tance<br>Andrea OPAVSKÁ                                                               |          |      |      |         |         | 107SKTA  | Z    |      | 1       | 10PS    |
| Taneční medicína<br>Sara Maria PUCHOWSKA                                                                  | 107TME1  | Z    |      | 2       | 2ST     | 107TME2  | Z    |      | 2       | 2ST     |
| Trénink klasického tance<br>Václav JANEČEK                                                                | 107TRKT1 | Z    |      | 2       | 2CT     | 107TRKT2 | Z    |      | 2       | 2CT     |
| Trénink lidového tance<br>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ                                             | 107TLTA1 | Z    |      | 2       | 2CT     | 107TLTA2 | Z    |      | 2       | 2CT     |
| Trénink moderního a současného tance<br>Helena ARENBERGEROVÁ                                              | 107TMST1 | Z    |      | 2       | 2CT     | 107TMST2 | Z    |      | 2       | 2CT     |
| Výběrová didaktika a metodika<br>Helena ARENBERGEROVÁ, Václav JANEČEK, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ             | 107VDM1  | Z    |      | 2       | 4ST     | 107VDM2  | ZK   |      | 2       | 4ST     |
| Základy pohybové přípravy<br>Markéta ROTH ELBLOVÁ                                                         | 107ZPPR1 | Z    |      | 2       | 2ST     | 107ZPPR2 | ZK   |      | 2       | 2ST     |
| Přehled dějin tance a baletu<br>Zuzana RAFAJLOVÁ                                                          | 107PDTB1 | Z    |      | 3       | 2PT+2ST | 107PDTB2 | ZK   |      | 3       | 2PT+2ST |
| Úvod do taneční pedagogiky<br>Andrea OPAVSKÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ                                      | 107UP1   | Z    |      | 2       | 2ST     | 107UP2   | ZK   |      | 2       | 2ST     |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 24       |      |      |         | 25      |          |      |      |         |         |
| Volitelné předměty                                                                                        |          |      |      |         |         |          |      |      |         |         |
| Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②                                                                     |          |      |      |         |         |          |      |      |         |         |
| Cizí jazyk - výběr ①                                                                                      |          |      |      |         |         |          |      |      |         |         |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 0        |      |      |         | 0       |          |      |      |         |         |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                         | 29       |      |      |         | 30      |          |      |      |         |         |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů | 1        |      |      |         | 0       |          |      |      |         |         |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                               | 30       |      |      |         | 30      |          |      |      |         |         |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                               | ZS        |           |         |        | LS        |           |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                  | kód       | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                   |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Didaktika a metodika LT<br><i>Marie VRBATOVÁ FRICOVÁ</i>                                                         | 107DMLT3  | Z         | 4       | 4ST    | 107DMLT4  | ZK        | 4       | 4ST    |
| Pedagogický seminář LT<br><i>Marie VRBATOVÁ FRICOVÁ</i>                                                          | 107PSLT1  | Z         | 2       | 1ST    | 107PSLT2  | Z         | 2       | 1ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>6</b>  |           |         |        | <b>6</b>  |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                           |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Dějiny a teorie hudby<br><i>Jitřina MAREŠOVÁ</i>                                                                 | 107DTHU1  | Z         | 2       | 2PT    | 107DTHU2  | ZK        | 2       | 2PT    |
| Taneční improvizace<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>                                                                  | 107TI1    | Z         | 1       | 2CT    | 107TI2    | Z         | 1       | 2CT    |
| Trénink klasického tance<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                                                          | 107TRKT3  | Z         | 2       | 2CT    | 107TRKT4  | Z         | 2       | 2CT    |
| Trénink lidového tance<br><i>Eva VLČKOVÁ</i>                                                                     | 107TLTA3  | Z         | 2       | 2CT    | 107TLTA4  | Z         | 2       | 2CT    |
| Trénink moderního a současného tance<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                                    | 107TMST3  | Z         | 2       | 2CT    | 107TMST4  | Z         | 2       | 2CT    |
| Výběrová didaktika a metodika<br><i>Tereza KRUPÍČKOVÁ, Libuše OVSOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRICOVÁ</i>                 | 107VDM3   | Z         | 3       | 4ST    | 107VDM4   | ZK        | 3       | 4ST    |
| Dějiny baletu 20. století<br><i>Helena KAZÁROVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                             | 107DBXX1  | Z         | 3       | 2PT    | 107DBXX2  | ZK        | 3       | 2PT    |
| Dějiny tance a baletu v Čechách<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                                     | 107DBC1   | Z         | 3       | 2PT    | 107DBC2   | ZK        | 3       | 2PT    |
| Taneční výchova dětí<br><i>Renata BARTOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HLAVÁČKOVÁ</i>                               | 107TVD1   | Z         | 2       | 2ST    | 107TVD2   | ZK        | 2       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>20</b> |           |         |        | <b>20</b> |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                        |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②</i>                                                                     |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Cizí jazyk - výběr ①</i>                                                                                      |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                        | <b>0</b>  |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                         | <b>26</b> |           |         |        | <b>26</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b> | <b>4</b>  |           |         |        | <b>4</b>  |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                               | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

### Studijní plán – 3. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                                                                                                                                                                             | ZS        |           |         |        | LS        |           |         |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                | kód       | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                                                                                                                                                                 |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Didaktika a metodika LT<br><i>Marie VRBATOVÁ FRČIOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                       | 107DMLT5  | Z         | 4       | 4ST    | 107DMLT6  | ZK        | 4       | 4ST    |
| Pedagogický seminář LT<br><i>Marie VRBATOVÁ FRČIOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                        | 107PSLT3  | Z         | 2       | 1ST    | 107PSLT4  | Z         | 2       | 1ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                      | <b>6</b>  |           |         |        | <b>6</b>  |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakování zapsání</b>                                                                                                                                                                                                           |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Tanec s partnerem LT<br><i>Marie VRBATOVÁ FRČIOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                          | 107PLT1   | Z         | 1       | 2CT    | 107PLT2   | Z         | 1       | 2CT    |
| Hudba pro tanec 20. a 21. století<br><i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                    | 107HXX1   | Z         | 2       | 2PT    | 107HXX2   | ZK        | 2       | 2PT    |
| Trénink klasického tance<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                        | 107TRKT5  | Z         | 2       | 2CT    | 107TRKT6  | Z         | 2       | 2CT    |
| Trénink lidového tance<br><i>Marie VRBATOVÁ FRČIOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                        | 107TLTA5  | Z         | 2       | 2CT    | 107TLTA6  | Z         | 2       | 2CT    |
| Trénink moderního a současného tance<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                                                                                                                                                                                  | 107TMST5  | Z         | 2       | 2CT    | 107TMST6  | Z         | 2       | 2CT    |
| Výběrová didaktika a metodika<br><i>Mahulena KRENKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRČIOVÁ</i>                                                                                                                                               | 107VDM5   | Z         | 3       | 3ST    | 107VDM6   | ZK        | 3       | 3ST    |
| Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu<br><i>Jan KODET</i>                                                                                                                                                                                         | 107ZCHP1  | Z         | 2       | 2CT    | 107ZCHP2  | ZK        | 2       | 2CT    |
| Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ, Lucie DERGSENYI, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Zuzana RAFAJJOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i> | 107BS1    | Z         | 3       | 5SS    | 107BS2    | Z         | 3       | 5SS    |
| Moderní taneční směry<br><i>Dorota GREMLICOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                              | 107MOTS1  | Z         | 3       | 2PT    | 107MOTS2  | ZK        | 3       | 2PT    |
| Pedagogická psychologie<br><i>Renata BRŮNA, Mahulena KRENKOVÁ</i>                                                                                                                                                                                              | 107PPS1   | Z         | 2       | 2PT    | 107PPS2   | ZK        | 2       | 2PT    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                      | <b>22</b> |           |         |        | <b>22</b> |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                      |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②</i>                                                                                                                                                                                                                   |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Cizí jazyk - výběr ①</i>                                                                                                                                                                                                                                    |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                      | <b>0</b>  |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                                                                                                                                                                       | <b>28</b> |           |         |        | <b>28</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>                                                                                                                                               | <b>2</b>  |           |         |        | <b>2</b>  |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód      | Název předmětu                                                                          | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                                               | zakončení | kredity | rozsah | zakončení | kredity | rozsah |
| 171ITT1  | Intermediální tvorba a technologie 1<br>Sylvia STEJSKALOVÁ                              | ZK        | 3       | 3T     |           |         |        |
| 101MPMAX | Programing in MAX for composers and music performers<br>Michal RATAJ                    | Z         | 1       | 32CS   |           |         |        |
| 109MUDZ  | Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita<br>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ | Z         | 4       | 4O     | Z         | 4       | 4O     |
| 100MWOR  | Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU<br>Sylvia STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ         | Z         | 1       | 12S    | Z         | 1       | 12S    |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Pedagogika tance (Bc.) - volitelné 107PTBCV

| Kód      | Název předmětu                                                                           | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                                                | zakončení | kredity | rozsah | zakončení | kredity | rozsah |
| 107ANT1  | Analýza tance 1<br>Dorota GREMLICOVÁ                                                     |           |         |        |           |         |        |
| 107ANT2  | Analýza tance 2<br>Dorota GREMLICOVÁ                                                     |           |         |        |           |         |        |
| 107HT1   | Historické tance 1<br>Veronika REHBERGEROVÁ                                              | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107HT2   | Historické tance 2<br>Helena KAZÁROVÁ                                                    |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107INP1  | Interpretační praxe 1<br>Bohumíra ELÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107INP2  | Interpretační praxe 2<br>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ                   |           |         |        | ZK        | 2       | 2T     |
| 107KNT1  | Kinetografie 1<br>Dorota GREMLICOVÁ                                                      | Z         | 2       | 2ST    |           |         |        |
| 107KNT2  | Kinetografie 2<br>Dorota GREMLICOVÁ                                                      |           |         |        | Z         | 2       | 2ST    |
| 107KTP1  | Klasický tanec 1 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ              | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107KTP2  | Klasický tanec 2 (pedagogika tance)<br>Václav JANEČEK                                    |           |         |        | ZK        | 2       | 2T     |
| 107LAP1  | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1<br>Lucie DERCSÉNYI                    | Z         | 2       | 1T     |           |         |        |
| 107LAP2  | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2                                       |           |         |        | Z         | 2       | 1T     |
| 107LTP1  | Lidový tanec 1 (pedagogika tance)                                                        | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107LTP2  | Lidový tanec 2 (pedagogika tance)<br>Eva VLČKOVÁ                                         |           |         |        | ZK        | 2       | 2T     |
| 107MSTP1 | Moderní a současný tanec 1 (pedagogika tance)<br>Helena ARENBERGEROVÁ                    | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107MSTP2 | Moderní a současný tanec 2 (pedagogika tance)<br>Helena ARENBERGEROVÁ                    |           |         |        | ZK        | 2       | 2T     |
| 107PI1   | Pilates 1<br>Renata SABONGUI                                                             | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107PI2   | Pilates 2<br>Renata SABONGUI                                                             |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107MSFM  | Seminář Franklinovy metody<br>Andrea OPAVSKÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ                       | Z         | 1       | 13SS   |           |         |        |
| 107SOKT  | Soustředění katedry tance<br>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ                               | Z         | 2       |        | Z         | 2       |        |

## Pedagogika tance (Bc.) - volitelné 107PTBCV (pokračování)

| Kód      | Název předmětu                                                | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|---------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                     | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107TIS1  | Taneční improvizace - seminář 1<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ          | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107TIS2  | Taneční improvizace - seminář 2<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ          |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 107KUPTP | Udržitelnost v pohybu v taneční praxi<br>Helena ARENBERGEROVÁ | Z        | 1       | 1T     | Z        | 1       | 1T     |

## Studijní plán

| Kód                                             | Název předmětu                                                                                 | 1. ročník                                      |                      | 2. ročník           |                      | kredity |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------|
|                                                 |                                                                                                | ZS                                             | LS                   | ZS                  | LS                   |         |
| Povinné předměty hlavní                         |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107DMKT*                                        | Didaktika a metodika KT                                                                        | Z-3-2ST<br>107DMKT7                            | ZK-3-2ST<br>107DMKT8 | Z-3-2ST<br>107DMKT9 | ZK-3-2ST<br>107DMKT0 | 12      |
| 107PSKT*                                        | Pedagogický seminář KT                                                                         | Z-3-2ST<br>107PSKT5                            | Z-3-2ST<br>107PSKT6  | Z-3-2ST<br>107PSKT7 | Z-3-2ST<br>107PSKT8  | 12      |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      | 24      |
| Povinné předměty                                |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107DTV*                                         | Didaktika taneční výchovy                                                                      | Z-2-2ST<br>107DTV1                             | ZK-2-2ST<br>107DTV2  |                     |                      | 4       |
| 107MSE*                                         | Magisterský seminář - Příprava diplomové práce                                                 | Z-2-6SS<br>107MSE1                             | Z-2-6SS<br>107MSE2   | Z-5-6SS<br>107MSE3  | Z-5-6SS<br>107MSE4   | 14      |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      | 18      |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107RKT*                                         | Repertoár KT                                                                                   | Z-2-2CT<br>107RKT1                             | Z-2-2CT<br>107RKT2   | Z-2-2CT<br>107RKT3  | Z-2-2CT<br>107RKT4   | 8       |
| 107TRKT*                                        | Trénink klasického tance                                                                       | Z-2-2CT<br>107TRKT7                            | Z-2-2CT<br>107TRKT8  | Z-2-2CT<br>107TRKT9 | Z-2-2CT<br>107TRKT0  | 8       |
| 702HAOU*                                        | Anglický jazyk pro odborné účely                                                               | ZK-3-2ST<br>702HAOU3                           | ZK-3-2ST<br>702HAOU4 |                     |                      | 6       |
| 107KINE*                                        | Kineziologie                                                                                   | Z-2-2ST<br>107KINE1                            | ZK-2-2ST<br>107KINE2 |                     |                      | 4       |
| 107ORTV*                                        | Organizace a řízení v tanečním vzdělávání                                                      |                                                |                      | Z-3-2PT<br>107ORTV1 | ZK-3-2PT<br>107ORTV2 | 6       |
| 107PEG*                                         | Pedagogika                                                                                     | Z-3-2PT<br>107PEG1                             | ZK-3-2PT<br>107PEG2  |                     |                      | 6       |
| 107TPR*                                         | Tanec po roce 1945                                                                             | Z-3-2PT<br>107TPR1                             | ZK-3-2PT<br>107TPR2  |                     |                      | 6       |
| 107ZTAE*                                        | Základy taneční estetiky                                                                       |                                                |                      | Z-2-2ST<br>107ZTAE1 | ZK-2-2ST<br>107ZTAE2 | 4       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      | 48      |
| Povinné volitelné předměty                      |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107PTPVA10                                      | Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci A - Výběrový trénink 10 pro 4. semestr | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| 107PTPVA7                                       | Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci A - Výběrový trénink 7 pro 1. semestr  | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| 107PTPVA8                                       | Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci A - Výběrový trénink 8 pro 2. semestr  | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| 107PTPVA9                                       | Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci A - Výběrový trénink 9 pro 3. semestr  | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      | 8       |
| Volitelné předměty                              |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      |         |
| 100MODHAMU                                      | Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②                                                          |                                                |                      |                     |                      | 0       |
| 702CJ                                           | Cizí jazyk - výběr ①                                                                           |                                                |                      |                     |                      | 0       |
| 703PTRV                                         | Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ③                                                |                                                |                      |                     |                      | 0       |
| 107PTMGVV                                       | Volitelné předměty pro program Pedagogika tance (Mg.) - výběr                                  |                                                |                      |                     |                      | 0       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      | 0       |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

### Studijní plán (pokračování)

| Kód                                                       | Název předmětu | 1. ročník |    | 2. ročník |    | kredity |
|-----------------------------------------------------------|----------------|-----------|----|-----------|----|---------|
|                                                           |                | ZS        | LS | ZS        | LS |         |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                |           |    |           |    | 98      |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                |           |    |           |    | 22      |
| Celkový počet kreditů                                     |                |           |    |           |    | 120     |

### Předměty profilujícího základu

| Předmět                                                    | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován           |
|------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------|
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 1 (107MSE1) | ZT  | Diplomovou prací                                   |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 2 (107MSE2) | ZT  | Diplomovou prací                                   |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 3 (107MSE3) | ZT  | Diplomovou prací                                   |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 4 (107MSE4) | ZT  | Diplomovou prací                                   |
| Didaktika a metodika KT 10 (107DMKT0)                      | PZ  | Didaktika a metodika klasického tance (S107DMKTMG) |
| Didaktika a metodika KT 7 (107DMKT7)                       | PZ  |                                                    |
| Didaktika a metodika KT 8 (107DMKT8)                       | PZ  |                                                    |
| Didaktika a metodika KT 9 (107DMKT9)                       | PZ  |                                                    |
| Didaktika taneční výchovy 1 (107DTV1)                      | PZ  |                                                    |
| Didaktika taneční výchovy 2 (107DTV2)                      | PZ  |                                                    |
| Pedagogický seminář KT 5 (107PSKT5)                        | PZ  |                                                    |
| Pedagogický seminář KT 6 (107PSKT6)                        | PZ  |                                                    |
| Pedagogický seminář KT 7 (107PSKT7)                        | PZ  |                                                    |
| Pedagogický seminář KT 8 (107PSKT8)                        | PZ  |                                                    |
| Tanec po roce 1945 1 (107TPR1)                             | ZT  | Pedagogika (S107PEDA)                              |
| Tanec po roce 1945 2 (107TPR2)                             | ZT  |                                                    |
| Pedagogika 1 (107PEG1)                                     | ZT  |                                                    |
| Pedagogika 2 (107PEG2)                                     | ZT  |                                                    |

### Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ZS                                                                 |           |         |        | LS       |           |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|----------|-----------|---------|--------|
| vyučující                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód      | zakončení | kredity | rozsah |
| Povinné předměty hlavní                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Didaktika a metodika KT<br>Mahulena KŘENKOVÁ                                                                                                                                                                                                                                                                           | 107DMKT7                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107DMKT8 | ZK        | 3       | 2ST    |
| Pedagogický seminář KT<br>Mahulena KŘENKOVÁ                                                                                                                                                                                                                                                                            | 107PSKT5                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107PSKT6 | Z         | 3       | 2ST    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 6                                                                  |           |         |        | 6        |           |         |        |
| Povinné předměty                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Didaktika taneční výchovy<br>Jiří LOSSL                                                                                                                                                                                                                                                                                | 107DTV1                                                            | Z         | 2       | 2ST    | 107DTV2  | ZK        | 2       | 2ST    |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Mahulena KŘENKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Zuzana RAFAJOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ, Viktorie SCHMORANZO VÁ, Daniela STAVELOVÁ, Markéta VAJDOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRÍCHOVÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ | 107MSE1                                                            | Z         | 2       | 6SS    | 107MSE2  | Z         | 2       | 6SS    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 4                                                                  |           |         |        | 4        |           |         |        |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Repertoár KT<br>Adéla POLLERTO VÁ                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 107RKT1                                                            | Z         | 2       | 2CT    | 107RKT2  | Z         | 2       | 2CT    |
| Trénink klasického tance<br>Mahulena KŘENKOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ                                                                                                                                                                                                                                                    | 107TRKT7                                                           | Z         | 2       | 2CT    | 107TRKT8 | Z         | 2       | 2CT    |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br>Klára BÍČANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ                                                                                                                                                                                              | 702HAOU3                                                           | ZK        | 3       | 2ST    | 702HAOU4 | ZK        | 3       | 2ST    |
| Kineziologie<br>Markéta MUSILOVÁ, Anna SLANINOVÁ                                                                                                                                                                                                                                                                       | 107KINE1                                                           | Z         | 2       | 2ST    | 107KINE2 | ZK        | 2       | 2ST    |
| Pedagogika<br>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří TRUNDA                                                                                                                                                                                                                                                             | 107PEG1                                                            | Z         | 3       | 2PT    | 107PEG2  | ZK        | 3       | 2PT    |
| Tanec po roce 1945<br>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ                                                                                                                                                                                                                                                              | 107TPR1                                                            | Z         | 3       | 2PT    | 107TPR2  | ZK        | 3       | 2PT    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 15                                                                 |           |         |        | 15       |           |         |        |
| Povinné volitelné předměty                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci A - Výběrový trénink 10 pro 4. semestr                                                                                                                                                                                                                         | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci A - Výběrový trénink 7 pro 1. semestr                                                                                                                                                                                                                          | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci A - Výběrový trénink 8 pro 2. semestr                                                                                                                                                                                                                          | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci A - Výběrový trénink 9 pro 3. semestr                                                                                                                                                                                                                          | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| Volitelné předměty                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Cizí jazyk - výběr ①                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Volitelné předměty pro program Pedagogika tance (Mg.) - výběr                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

**Studijní plán – 1. ročník (pokračování)**

| Název předmětu                                                                                            | ZS  |           |         |        | LS  |           |         |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------|--------|-----|-----------|---------|--------|
| <i>vyučující</i>                                                                                          | kód | zakončení | kredity | rozsah | kód | zakončení | kredity | rozsah |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                         | 25  |           |         |        | 25  |           |         |        |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů | 5   |           |         |        | 5   |           |         |        |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                               | 30  |           |         |        | 30  |           |         |        |

## Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                                                                                                                                                                                                                       | ZS                                                                 |           |         |        | LS       |           |         |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód      | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Didaktika a metodika KT<br><i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                                      | 107DMKT9                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107DMKT0 | ZK        | 3       | 2ST    |
| Pedagogický seminář KT<br><i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                                       | 107PSKT7                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107PSKT8 | Z         | 3       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | 6                                                                  |           |         |        | 6        |           |         |        |
| <b>Povinné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Mahulena KŘENKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Zuzana RAFAJLOVÁ, Viktorie SCHMORANZOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ, Kristýna TÁUBELOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRČOVÁ, Lucie ŠIMUNKOVÁ</i> | 107MSE3                                                            | Z         | 5       | 6SS    | 107MSE4  | Z         | 5       | 6SS    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | 5                                                                  |           |         |        | 5        |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Repertoár KT<br><i>Adéla POLLERTO VÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                                                 | 107RKT3                                                            | Z         | 2       | 2CT    | 107RKT4  | Z         | 2       | 2CT    |
| Trénink klasického tance<br><i>Mahulena KŘENKOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                               | 107TRKT9                                                           | Z         | 2       | 2CT    | 107TRKT0 | Z         | 2       | 2CT    |
| Organizace a řízení v tanečním vzdělávání<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                       | 107ORTV1                                                           | Z         | 3       | 2PT    | 107ORTV2 | ZK        | 3       | 2PT    |
| Základy taneční estetiky<br><i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJLOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                      | 107ZTAE1                                                           | Z         | 2       | 2ST    | 107ZTAE2 | ZK        | 2       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | 9                                                                  |           |         |        | 9        |           |         |        |
| <b>Povinné volitelné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci A - Výběrový trénink 10 pro 4. semestr</i>                                                                                                                                                                                                    | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci A - Výběrový trénink 7 pro 1. semestr</i>                                                                                                                                                                                                     | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci A - Výběrový trénink 8 pro 2. semestr</i>                                                                                                                                                                                                     | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci A - Výběrový trénink 9 pro 3. semestr</i>                                                                                                                                                                                                     | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②</i>                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Cizí jazyk - výběr ①</i>                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Volitelné předměty pro program Pedagogika tance (Mg.) - výběr</i>                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 | 20                                                                 |           |         |        | 20       |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>                                                                                                                                                                                         | 10                                                                 |           |         |        | 10       |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                       | 30                                                                 |           |         |        | 30       |           |         |        |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód       | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                                             | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|           |                                                                                                | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 171ITT1   | Intermediální tvorba a technologie 1<br><i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>                              | ZK         | 3       | 3T     |            |         |        |
| 101IMPMAX | Programing in MAX for composers and music performers<br><i>Michal RATAJ</i>                    | Z          | 1       | 32CS   |            |         |        |
| 109MUDZ   | Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita<br><i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ</i> | Z          | 4       | 40     | Z          | 4       | 40     |
| 100MWOR   | Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU<br><i>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠASINKOVÁ</i>         | Z          | 1       | 12S    | Z          | 1       | 12S    |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci A - Výběrový trénink 10 pro 4. semestr 107PTPVA10

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                               | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|----------|------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|          |                                                                  | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 107TLTA0 | Trénink lidového tance 10<br><i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>       |            |         |        | Z          | 2       | 2CT    |
| 107TMS0  | Trénink moderního a současného tance 10<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i> |            |         |        | Z          | 2       | 2CT    |

### Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci A - Výběrový trénink 7 pro 1. semestr 107PTPVA7

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                                                     | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|          |                                                                                                        | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 107TLTA7 | Trénink lidového tance 7<br><i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                 | Z          | 2       | 2CT    |            |         |        |
| 107TMS7  | Trénink moderního a současného tance 7<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Lucie ŠIMÚNKOVÁ</i> | Z          | 2       | 2CT    |            |         |        |

### Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci A - Výběrový trénink 8 pro 2. semestr 107PTPVA8

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                              | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|----------|-----------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|          |                                                                 | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 107TLTA8 | Trénink lidového tance 8<br><i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>       |            |         |        | Z          | 2       | 2CT    |
| 107TMS8  | Trénink moderního a současného tance 8<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i> |            |         |        | Z          | 2       | 2CT    |

### Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci A - Výběrový trénink 9 pro 3. semestr 107PTPVA9

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                     | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|----------|------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|          |                                                                        | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 107TLTA9 | Trénink lidového tance 9<br><i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i> | Z          | 2       | 2CT    |            |         |        |
| 107TMS9  | Trénink moderního a současného tance 9                                 | Z          | 2       | 2CT    |            |         |        |

## Studijní plán

| Kód                                             | Název předmětu                                                                                 | 1. ročník                                      |                      | 2. ročník           |                      | kredity |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------|
|                                                 |                                                                                                | ZS                                             | LS                   | ZS                  | LS                   |         |
| Povinné předměty hlavní                         |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107DMMT*                                        | Didaktika a metodika MST                                                                       | Z-3-2ST<br>107DMMT7                            | ZK-3-2ST<br>107DMMT8 | Z-3-2ST<br>107DMMT9 | ZK-3-2ST<br>107DMMT0 | 12      |
| 107PSMT*                                        | Pedagogický seminář MST                                                                        | Z-3-2ST<br>107PSMT5                            | Z-3-2ST<br>107PSMT6  | Z-3-2ST<br>107PSMT7 | Z-3-2ST<br>107PSMT8  | 12      |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      | 24      |
| Povinné předměty                                |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107DTV*                                         | Didaktika taneční výchovy                                                                      | Z-2-2ST<br>107DTV1                             | ZK-2-2ST<br>107DTV2  |                     |                      | 4       |
| 107MSE*                                         | Magisterský seminář - Příprava diplomové práce                                                 | Z-2-6SS<br>107MSE1                             | Z-2-6SS<br>107MSE2   | Z-5-6SS<br>107MSE3  | Z-5-6SS<br>107MSE4   | 14      |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      | 18      |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107TPMT*                                        | Taneční praxe MST                                                                              | Z-2-2CT<br>107TPMT1                            | Z-2-2CT<br>107TPMT2  | Z-2-2CT<br>107TPMT3 | Z-2-2CT<br>107TPMT4  | 8       |
| 107TMS*                                         | Trénink moderního a současného tance                                                           | Z-2-2CT<br>107TMS7                             | Z-2-2CT<br>107TMS8   | Z-2-2CT<br>107TMS9  | Z-2-2CT<br>107TMS0   | 8       |
| 702HAOU*                                        | Anglický jazyk pro odborné účely                                                               | ZK-3-2ST<br>702HAOU3                           | ZK-3-2ST<br>702HAOU4 |                     |                      | 6       |
| 107KINE*                                        | Kineziologie                                                                                   | Z-2-2ST<br>107KINE1                            | ZK-2-2ST<br>107KINE2 |                     |                      | 4       |
| 107ORTV*                                        | Organizace a řízení v tanečním vzdělávání                                                      |                                                |                      | Z-3-2PT<br>107ORTV1 | ZK-3-2PT<br>107ORTV2 | 6       |
| 107PEG*                                         | Pedagogika                                                                                     | Z-3-2PT<br>107PEG1                             | ZK-3-2PT<br>107PEG2  |                     |                      | 6       |
| 107TPR*                                         | Tanec po roce 1945                                                                             | Z-3-2PT<br>107TPR1                             | ZK-3-2PT<br>107TPR2  |                     |                      | 6       |
| 107ZTAE*                                        | Základy taneční estetiky                                                                       |                                                |                      | Z-2-2ST<br>107ZTAE1 | ZK-2-2ST<br>107ZTAE2 | 4       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      | 48      |
| Povinné volitelné předměty                      |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107PTVPB10                                      | Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci B - Výběrový trénink 10 pro 4. semestr | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| 107PTVPB7                                       | Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci B - Výběrový trénink 7 pro 1. semestr  | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| 107PTVPB8                                       | Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci B - Výběrový trénink 8 pro 2. semestr  | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| 107PTVPB9                                       | Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci B - Výběrový trénink 9 pro 3. semestr  | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      | 8       |
| Volitelné předměty                              |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      |         |
| 100MODHAMU                                      | Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②                                                          |                                                |                      |                     |                      | 0       |
| 702CJ                                           | Cizí jazyk - výběr ①                                                                           |                                                |                      |                     |                      | 0       |
| 703PTRV                                         | Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ③                                                |                                                |                      |                     |                      | 0       |
| 107PTMGVV                                       | Volitelné předměty pro program Pedagogika tance (Mg.) - výběr                                  |                                                |                      |                     |                      | 0       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      | 0       |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

### Studijní plán (pokračování)

| Kód                                                       | Název předmětu | 1. ročník |    | 2. ročník |    | kredity |
|-----------------------------------------------------------|----------------|-----------|----|-----------|----|---------|
|                                                           |                | ZS        | LS | ZS        | LS |         |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                |           |    |           |    | 98      |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                |           |    |           |    | 22      |
| Celkový počet kreditů                                     |                |           |    |           |    | 120     |

### Předměty profilujícího základu

| Předmět                                                    | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován                        |
|------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------|
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 1 (107MSE1) | ZT  | Diplomovou prací                                                |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 2 (107MSE2) | ZT  | Diplomovou prací                                                |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 3 (107MSE3) | ZT  | Diplomovou prací                                                |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 4 (107MSE4) | ZT  | Diplomovou prací                                                |
| Didaktika a metodika MST 10 (107DMMT0)                     | PZ  | Didaktika a metodika moderního a současného tance (S107DMMSTMG) |
| Didaktika a metodika MST 7 (107DMMT7)                      | PZ  |                                                                 |
| Didaktika a metodika MST 8 (107DMMT8)                      | PZ  |                                                                 |
| Didaktika a metodika MST 9 (107DMMT9)                      | PZ  |                                                                 |
| Didaktika taneční výchovy 1 (107DTV1)                      | PZ  |                                                                 |
| Didaktika taneční výchovy 2 (107DTV2)                      | PZ  |                                                                 |
| Pedagogický seminář MST 5 (107PSMT5)                       | PZ  |                                                                 |
| Pedagogický seminář MST 6 (107PSMT6)                       | PZ  |                                                                 |
| Pedagogický seminář MST 7 (107PSMT7)                       | PZ  |                                                                 |
| Pedagogický seminář MST 8 (107PSMT8)                       | PZ  |                                                                 |
| Tanec po roce 1945 1 (107TPR1)                             | ZT  |                                                                 |
| Tanec po roce 1945 2 (107TPR2)                             | ZT  |                                                                 |
| Pedagogika 1 (107PEG1)                                     | ZT  | Pedagogika (S107PEDA)                                           |
| Pedagogika 2 (107PEG2)                                     | ZT  |                                                                 |

### Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu<br>vyučující                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ZS                                                                 |           |         |        | LS       |           |         |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód      | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Didaktika a metodika MST<br>Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ                                                                                                                                                                                                                                                            | 107DMT7                                                            | Z         | 3       | 2ST    | 107DMT8  | ZK        | 3       | 2ST    |
| Pedagogický seminář MST<br>Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ                                                                                                                                                                                                                                                             | 107PSMT5                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107PSMT6 | Z         | 3       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            | 6                                                                  |           |         |        | 6        |           |         |        |
| <b>Povinné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Didaktika taneční výchovy<br>Jiří LÖSSL                                                                                                                                                                                                                                                                              | 107DTV1                                                            | Z         | 2       | 2ST    | 107DTV2  | ZK        | 2       | 2ST    |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Mahulena KŘENKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Zuzana RAFAJOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ, Viktorie SCHMORANZOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ, Markéta VAJDOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRÍČOVÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ | 107MSE1                                                            | Z         | 2       | 6SS    | 107MSE2  | Z         | 2       | 6SS    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            | 4                                                                  |           |         |        | 4        |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Taneční praxe MST<br>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ                                                                                                                                                                                                                            | 107TPMT1                                                           | Z         | 2       | 2CT    | 107TPMT2 | Z         | 2       | 2CT    |
| Tréning moderního a současného tance<br>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ                                                                                                                                                                                                                        | 107TMS7                                                            | Z         | 2       | 2CT    | 107TMS8  | Z         | 2       | 2CT    |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ                                                                                                                                                                                            | 702HAOU3                                                           | ZK        | 3       | 2ST    | 702HAOU4 | ZK        | 3       | 2ST    |
| Kineziologie<br>Markéta MUSILOVÁ, Anna SLANINOVÁ                                                                                                                                                                                                                                                                     | 107KINE1                                                           | Z         | 2       | 2ST    | 107KINE2 | ZK        | 2       | 2ST    |
| Pedagogika<br>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří TRUNDA                                                                                                                                                                                                                                                           | 107PEG1                                                            | Z         | 3       | 2PT    | 107PEG2  | ZK        | 3       | 2PT    |
| Tanec po roce 1945<br>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ                                                                                                                                                                                                                                                            | 107TPR1                                                            | Z         | 3       | 2PT    | 107TPR2  | ZK        | 3       | 2PT    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            | 15                                                                 |           |         |        | 15       |           |         |        |
| <b>Povinné volitelné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci B - Výběrový trénink 10 pro 4. semestr                                                                                                                                                                                                                       | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci B - Výběrový trénink 7 pro 1. semestr                                                                                                                                                                                                                        | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci B - Výběrový trénink 8 pro 2. semestr                                                                                                                                                                                                                        | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci B - Výběrový trénink 9 pro 3. semestr                                                                                                                                                                                                                        | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Cizí jazyk - výběr ①                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Volitelné předměty pro program Pedagogika tance (Mg.) - výběr                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

**Studijní plán – 1. ročník (pokračování)**

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                        | ZS  |           |         |        | LS  |           |         |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------|--------|-----|-----------|---------|--------|
|                                                                                                           | kód | zakončení | kredity | rozsah | kód | zakončení | kredity | rozsah |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                         | 25  |           |         |        | 25  |           |         |        |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů | 5   |           |         |        | 5   |           |         |        |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                               | 30  |           |         |        | 30  |           |         |        |

### Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                                                                                                                                                                                                                        | ZS                                                                 |           |         |        | LS       |           |         |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód      | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Didaktika a metodika MST<br><i>Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                          | 107DMMT9                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107DMMT0 | ZK        | 3       | 2ST    |
| Pedagogický seminář MST<br><i>Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                           | 107PSMT7                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107PSMT8 | Z         | 3       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 | 6                                                                  |           |         |        | 6        |           |         |        |
| <b>Povinné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Mahulena KRENKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Zuzana RAFAJLOVÁ, Viktorie SCHMORANZOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ, Kristýna TÁUBELOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRČIOVÁ, Lucie ŠIMUNKOVÁ</i> | 107MSE3                                                            | Z         | 5       | 6SS    | 107MSE4  | Z         | 5       | 6SS    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 | 5                                                                  |           |         |        | 5        |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Taneční praxe MST<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Lucie ŠIMUNKOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                          | 107TPMT3                                                           | Z         | 2       | 2CT    | 107TPMT4 | Z         | 2       | 2CT    |
| Trénink moderního a současného tance<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                             | 107TMST9                                                           | Z         | 2       | 2CT    | 107TMST0 | Z         | 2       | 2CT    |
| Organizace a řízení v tanečním vzdělávání<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                        | 107ORTV1                                                           | Z         | 3       | 2PT    | 107ORTV2 | ZK        | 3       | 2PT    |
| Základy taneční estetiky<br><i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJLOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                       | 107ZTAE1                                                           | Z         | 2       | 2ST    | 107ZTAE2 | ZK        | 2       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 | 9                                                                  |           |         |        | 9        |           |         |        |
| <b>Povinné volitelné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci B - Výběrový trénink 10 pro 4. semestr</i>                                                                                                                                                                                                     | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci B - Výběrový trénink 7 pro 1. semestr</i>                                                                                                                                                                                                      | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci B - Výběrový trénink 8 pro 2. semestr</i>                                                                                                                                                                                                      | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci B - Výběrový trénink 9 pro 3. semestr</i>                                                                                                                                                                                                      | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②</i>                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Cizí jazyk - výběr ①</i>                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Volitelné předměty pro program Pedagogika tance (Mg.) - výběr</i>                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                                                                                                                                                                                                                  | 20                                                                 |           |         |        | 20       |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>                                                                                                                                                                                          | 10                                                                 |           |         |        | 10       |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                        | 30                                                                 |           |         |        | 30       |           |         |        |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód       | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                                             | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|           |                                                                                                | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 171ITT1   | Intermediální tvorba a technologie 1<br><i>Sylva STEJSKALOVÁ</i>                               | ZK         | 3       | 3T     |            |         |        |
| 101IMPMAX | Programing in MAX for composers and music performers<br><i>Michal RATAJ</i>                    | Z          | 1       | 32CS   |            |         |        |
| 109MUDZ   | Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita<br><i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i> | Z          | 4       | 40     | Z          | 4       | 40     |
| 100MWOR   | Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU<br><i>Sylva STEJSKALOVÁ, Eva ŠASINKOVÁ</i>          | Z          | 1       | 12S    | Z          | 1       | 12S    |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci B - Výběrový trénink 10 pro 4. semestr 107PTVPB10

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                         | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|----------|------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|          |                                                            | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 107TRKT0 | Trénink klasického tance 10<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i> |            |         |        | Z          | 2       | 2CT    |
| 107TLTA0 | Trénink lidového tance 10<br><i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i> |            |         |        | Z          | 2       | 2CT    |

### Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci B - Výběrový trénink 7 pro 1. semestr 107PTVPB7

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                           | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|----------|------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|          |                                                                              | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 107TRKT7 | Trénink klasického tance 7<br><i>Mahulena KŘENKOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i> | Z          | 2       | 2CT    |            |         |        |
| 107TLTA7 | Trénink lidového tance 7<br><i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>       | Z          | 2       | 2CT    |            |         |        |

### Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci B - Výběrový trénink 8 pro 2. semestr 107PTVPB8

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                        | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|----------|-----------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|          |                                                           | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 107TRKT8 | Trénink klasického tance 8<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i> |            |         |        | Z          | 2       | 2CT    |
| 107TLTA8 | Trénink lidového tance 8<br><i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i> |            |         |        | Z          | 2       | 2CT    |

### Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci B - Výběrový trénink 9 pro 3. semestr 107PTVPB9

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                           | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|----------|------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|          |                                                                              | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 107TRKT9 | Trénink klasického tance 9<br><i>Mahulena KŘENKOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i> | Z          | 2       | 2CT    |            |         |        |
| 107TLTA9 | Trénink lidového tance 9<br><i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>       | Z          | 2       | 2CT    |            |         |        |

## Studijní plán

| Kód                                             | Název předmětu                                                                                 | 1. ročník                                      |                      | 2. ročník           |                      | kredity |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------|
|                                                 |                                                                                                | ZS                                             | LS                   | ZS                  | LS                   |         |
| Povinné předměty hlavní                         |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107DMLT*                                        | Didaktika a metodika LT                                                                        | Z-3-2ST<br>107DMLT7                            | ZK-3-2ST<br>107DMLT8 | Z-3-2ST<br>107DMLT9 | ZK-3-2ST<br>107DMLT0 | 12      |
| 107PSLT*                                        | Pedagogický seminář LT                                                                         | Z-3-2ST<br>107PSLT5                            | Z-3-2ST<br>107PSLT6  | Z-3-2ST<br>107PSLT7 | Z-3-2ST<br>107PSLT8  | 12      |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      | 24      |
| Povinné předměty                                |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107DTV*                                         | Didaktika taneční výchovy                                                                      | Z-2-2ST<br>107DTV1                             | ZK-2-2ST<br>107DTV2  |                     |                      | 4       |
| 107MSE*                                         | Magisterský seminář - Příprava diplomové práce                                                 | Z-2-6SS<br>107MSE1                             | Z-2-6SS<br>107MSE2   | Z-5-6SS<br>107MSE3  | Z-5-6SS<br>107MSE4   | 14      |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      | 18      |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107TPLT*                                        | Taneční praxe LT                                                                               | Z-2-2CT<br>107TPLT1                            | Z-2-2CT<br>107TPLT2  | Z-2-2CT<br>107TPLT3 | Z-2-2CT<br>107TPLT4  | 8       |
| 107TLTA*                                        | Trénink lidového tance                                                                         | Z-2-2CT<br>107TLTA7                            | Z-2-2CT<br>107TLTA8  | Z-2-2CT<br>107TLTA9 | Z-2-2CT<br>107TLTA0  | 8       |
| 702HAOU*                                        | Anglický jazyk pro odborné účely                                                               | ZK-3-2ST<br>702HAOU3                           | ZK-3-2ST<br>702HAOU4 |                     |                      | 6       |
| 107KINE*                                        | Kineziologie                                                                                   | Z-2-2ST<br>107KINE1                            | ZK-2-2ST<br>107KINE2 |                     |                      | 4       |
| 107ORTV*                                        | Organizace a řízení v tanečním vzdělávání                                                      |                                                |                      | Z-3-2PT<br>107ORTV1 | ZK-3-2PT<br>107ORTV2 | 6       |
| 107PEG*                                         | Pedagogika                                                                                     | Z-3-2PT<br>107PEG1                             | ZK-3-2PT<br>107PEG2  |                     |                      | 6       |
| 107TPR*                                         | Tanec po roce 1945                                                                             | Z-3-2PT<br>107TPR1                             | ZK-3-2PT<br>107TPR2  |                     |                      | 6       |
| 107ZTAE*                                        | Základy taneční estetiky                                                                       |                                                |                      | Z-2-2ST<br>107ZTAE1 | ZK-2-2ST<br>107ZTAE2 | 4       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      | 48      |
| Povinné volitelné předměty                      |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      |         |
| 107PTPVC10                                      | Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci C - Výběrový trénink 10 pro 4. semestr | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| 107PTPVC7                                       | Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci C - Výběrový trénink 7 pro 1. semestr  | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| 107PTPVC8                                       | Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci C - Výběrový trénink 8 pro 2. semestr  | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| 107PTPVC9                                       | Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci C - Výběrový trénink 9 pro 3. semestr  | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      | 2       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      | 8       |
| Volitelné předměty                              |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      |         |
| 100MODHAMU                                      | Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②                                                          |                                                |                      |                     |                      | 0       |
| 702CJ                                           | Cizí jazyk - výběr ①                                                                           |                                                |                      |                     |                      | 0       |
| 703PTRV                                         | Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ③                                                |                                                |                      |                     |                      | 0       |
| 107PTMGVV                                       | Volitelné předměty pro program Pedagogika tance (Mg.) - výběr                                  |                                                |                      |                     |                      | 0       |
| Minimální počet kreditů                         |                                                                                                |                                                |                      |                     |                      | 0       |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

### Studijní plán (pokračování)

| Kód                                                       | Název předmětu | 1. ročník |    | 2. ročník |    | kredity |
|-----------------------------------------------------------|----------------|-----------|----|-----------|----|---------|
|                                                           |                | ZS        | LS | ZS        | LS |         |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                |           |    |           |    | 98      |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                |           |    |           |    | 22      |
| Celkový počet kreditů                                     |                |           |    |           |    | 120     |

### Předměty profilujícího základu

| Předmět                                                    | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován         |
|------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------|
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 1 (107MSE1) | ZT  | Diplomovou prací                                 |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 2 (107MSE2) | ZT  | Diplomovou prací                                 |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 3 (107MSE3) | ZT  | Diplomovou prací                                 |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce 4 (107MSE4) | ZT  | Diplomovou prací                                 |
| Didaktika a metodika LT 10 (107DMLT0)                      | PZ  | Didaktika a metodika lidového tance (S107DMLTMG) |
| Didaktika a metodika LT 7 (107DMLT7)                       | PZ  |                                                  |
| Didaktika a metodika LT 8 (107DMLT8)                       | PZ  |                                                  |
| Didaktika a metodika LT 9 (107DMLT9)                       | PZ  |                                                  |
| Didaktika taneční výchovy 1 (107DTV1)                      | PZ  |                                                  |
| Didaktika taneční výchovy 2 (107DTV2)                      | PZ  |                                                  |
| Pedagogický seminář LT 5 (107PSLT5)                        | PZ  |                                                  |
| Pedagogický seminář LT 6 (107PSLT6)                        | PZ  |                                                  |
| Pedagogický seminář LT 7 (107PSLT7)                        | PZ  |                                                  |
| Pedagogický seminář LT 8 (107PSLT8)                        | PZ  |                                                  |
| Tanec po roce 1945 1 (107TPR1)                             | ZT  | Pedagogika (S107PEDA)                            |
| Tanec po roce 1945 2 (107TPR2)                             | ZT  |                                                  |
| Pedagogika 1 (107PEG1)                                     | ZT  |                                                  |
| Pedagogika 2 (107PEG2)                                     | ZT  |                                                  |

**Studijní plán – 1. ročník**

| Název předmětu<br>vyučující                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ZS                                                                 |           |         |        | LS       |           |         |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód      | zakončení | kredity | rozsah |
| Povinné předměty hlavní                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Didaktika a metodika LT<br>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ                                                                                                                                                                                                                                                                    | 107DMLT7                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107DMLT8 | ZK        | 3       | 2ST    |
| Pedagogický seminář LT<br>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ                                                                                                                                                                                                                                                                     | 107PSLT5                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107PSLT6 | Z         | 3       | 2ST    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 6                                                                  |           |         |        | 6        |           |         |        |
| Povinné předměty                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Didaktika taneční výchovy<br>Jiří LÖSSL                                                                                                                                                                                                                                                                              | 107DTV1                                                            | Z         | 2       | 2ST    | 107DTV2  | ZK        | 2       | 2ST    |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce<br>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Mahulena KŘENKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Zuzana RAFAJOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ, Viktorie SCHMORANZOVA, Daniela STAVĚLOVÁ, Markéta VAJDOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ, Lucie ŠIMUNKOVÁ | 107MSE1                                                            | Z         | 2       | 6SS    | 107MSE2  | Z         | 2       | 6SS    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 4                                                                  |           |         |        | 4        |           |         |        |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Taneční praxe LT<br>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ                                                                                                                                                                                                                                                              | 107TPLT1                                                           | Z         | 2       | 2CT    | 107TPLT2 | Z         | 2       | 2CT    |
| Trénink lidového tance<br>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ                                                                                                                                                                                                                                                        | 107TLTA7                                                           | Z         | 2       | 2CT    | 107TLTA8 | Z         | 2       | 2CT    |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ                                                                                                                                                                                            | 702HAOU3                                                           | ZK        | 3       | 2ST    | 702HAOU4 | ZK        | 3       | 2ST    |
| Kineziologie<br>Markéta MUSILOVÁ, Anna SLANINOVÁ                                                                                                                                                                                                                                                                     | 107KINE1                                                           | Z         | 2       | 2ST    | 107KINE2 | ZK        | 2       | 2ST    |
| Pedagogika<br>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří TRUNDA                                                                                                                                                                                                                                                           | 107PEG1                                                            | Z         | 3       | 2PT    | 107PEG2  | ZK        | 3       | 2PT    |
| Tanec po roce 1945<br>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ                                                                                                                                                                                                                                                            | 107TPR1                                                            | Z         | 3       | 2PT    | 107TPR2  | ZK        | 3       | 2PT    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 15                                                                 |           |         |        | 15       |           |         |        |
| Povinné volitelné předměty                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci C - Výběrový trénink 10 pro 4. semestr                                                                                                                                                                                                                       | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci C - Výběrový trénink 7 pro 1. semestr                                                                                                                                                                                                                        | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci C - Výběrový trénink 8 pro 2. semestr                                                                                                                                                                                                                        | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci C - Výběrový trénink 9 pro 3. semestr                                                                                                                                                                                                                        | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| Volitelné předměty                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Cizí jazyk - výběr ①                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Volitelné předměty pro program Pedagogika tance (Mg.) - výběr                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

**Studijní plán – 1. ročník (pokračování)**

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                        | ZS  |          |         |        | LS  |          |         |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|--------|-----|----------|---------|--------|
|                                                                                                           | kód | zakoření | kredity | rozsah | kód | zakoření | kredity | rozsah |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                         | 25  |          |         |        | 25  |          |         |        |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů | 5   |          |         |        | 5   |          |         |        |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                               | 30  |          |         |        | 30  |          |         |        |

## Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                                                                                                                                                                                                                        | ZS                                                                 |           |         |        | LS       |           |         |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód      | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Didaktika a metodika LT<br><i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                                  | 107DMLT9                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107DMLT0 | ZK        | 3       | 2ST    |
| Pedagogický seminář LT<br><i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                                   | 107PSLT7                                                           | Z         | 3       | 2ST    | 107PSLT8 | Z         | 3       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 | 6                                                                  |           |         |        | 6        |           |         |        |
| <b>Povinné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Magisterský seminář - Příprava diplomové práce<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Mahulena KRENKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Zuzana RAFAJLOVÁ, Viktorie SCHMORANZOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ, Kristýna TÁUBELOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ, Lucie ŠIMUNKOVÁ</i> | 107MSE3                                                            | Z         | 5       | 6SS    | 107MSE4  | Z         | 5       | 6SS    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 | 5                                                                  |           |         |        | 5        |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Taneční praxe LT<br><i>Eva VLČKOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                                                    | 107TPLT3                                                           | Z         | 2       | 2CT    | 107TPLT4 | Z         | 2       | 2CT    |
| Trénink lidového tance<br><i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                      | 107TLTA9                                                           | Z         | 2       | 2CT    | 107TLTA0 | Z         | 2       | 2CT    |
| Organizace a řízení v tanečním vzdělávání<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                        | 107ORTV1                                                           | Z         | 3       | 2PT    | 107ORTV2 | ZK        | 3       | 2PT    |
| Základy taneční estetiky<br><i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJLOVÁ</i>                                                                                                                                                                                                                                       | 107ZTAE1                                                           | Z         | 2       | 2ST    | 107ZTAE2 | ZK        | 2       | 2ST    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 | 9                                                                  |           |         |        | 9        |           |         |        |
| <b>Povinné volitelné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci C - Výběrový trénink 10 pro 4. semestr</i>                                                                                                                                                                                                     | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci C - Výběrový trénink 7 pro 1. semestr</i>                                                                                                                                                                                                      | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci C - Výběrový trénink 8 pro 2. semestr</i>                                                                                                                                                                                                      | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci C - Výběrový trénink 9 pro 3. semestr</i>                                                                                                                                                                                                      | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |          |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②</i>                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Cizí jazyk - výběr ①</i>                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <i>Volitelné předměty pro program Pedagogika tance (Mg.) - výběr</i>                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                                                                                                                                                                                                                  | 20                                                                 |           |         |        | 20       |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>                                                                                                                                                                                          | 10                                                                 |           |         |        | 10       |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                                                                                                                                                        | 30                                                                 |           |         |        | 30       |           |         |        |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód       | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                                             | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|           |                                                                                                | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 171ITT1   | Intermediální tvorba a technologie 1<br><i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>                              | ZK         | 3       | 3T     |            |         |        |
| 101IMPMAX | Programing in MAX for composers and music performers<br><i>Michal RATAJ</i>                    | Z          | 1       | 32CS   |            |         |        |
| 109MUDZ   | Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita<br><i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i> | Z          | 4       | 40     | Z          | 4       | 40     |
| 100MWOR   | Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU<br><i>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠASINKOVÁ</i>         | Z          | 1       | 12S    | Z          | 1       | 12S    |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci C - Výběrový trénink 10 pro 4. semestr 107PTVPC10

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                               | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|----------|------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|          |                                                                  | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 107TRKT0 | Trénink klasického tance 10<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>       |            |         |        | Z          | 2       | 2CT    |
| 107TMS0  | Trénink moderního a současného tance 10<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i> |            |         |        | Z          | 2       | 2CT    |

### Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci C - Výběrový trénink 7 pro 1. semestr 107PTVPC7

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                                                     | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|          |                                                                                                        | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 107TRKT7 | Trénink klasického tance 7<br><i>Mahulena KŘENKOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                           | Z          | 2       | 2CT    |            |         |        |
| 107TMS7  | Trénink moderního a současného tance 7<br><i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Lucie ŠIMÚNKOVÁ</i> | Z          | 2       | 2CT    |            |         |        |

### Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci C - Výběrový trénink 8 pro 2. semestr 107PTVPC8

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                              | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|----------|-----------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|          |                                                                 | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 107TRKT8 | Trénink klasického tance 8<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>       |            |         |        | Z          | 2       | 2CT    |
| 107TMS8  | Trénink moderního a současného tance 8<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i> |            |         |        | Z          | 2       | 2CT    |

### Pedagogika tance (Mg.) - PV předměty B pro specializaci C - Výběrový trénink 9 pro 3. semestr 107PTVPC9

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                           | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|----------|------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|          |                                                                              | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 107TRKT9 | Trénink klasického tance 9<br><i>Mahulena KŘENKOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i> | Z          | 2       | 2CT    |            |         |        |
| 107TMS9  | Trénink moderního a současného tance 9                                       | Z          | 2       | 2CT    |            |         |        |

Studijní plán  
Taneční věda (Bc) - od 2022/23

| Kód                                                     | Název předmětu                                     | 1. ročník                                      |                          | 2. ročník           |                      | 3. ročník             |                        | kredity |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------|---------------------|----------------------|-----------------------|------------------------|---------|
|                                                         |                                                    | ZS                                             | LS                       | ZS                  | LS                   | ZS                    | LS                     |         |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání         |                                                    |                                                |                          |                     |                      |                       |                        |         |
| 702HAOU*                                                | Anglický jazyk pro odborné účely                   | ZK-3-2ST<br>702HAOU1                           | ZK-3-2ST<br>702HAOU2     |                     |                      |                       |                        | 6       |
| 107DTHU*                                                | Dějiny a teorie hudby                              |                                                |                          | Z-2-2PT<br>107DTHU1 | ZK-2-2PT<br>107DTHU2 |                       |                        | 4       |
| 107DU*                                                  | Dějiny umění pro taneční obory                     | Z-2-2PT<br>107DU1                              | Z-2-2PT<br>107DU2        |                     |                      |                       |                        | 4       |
| 107HT*                                                  | Historické tance                                   |                                                |                          | Z-2-2CT<br>107HT1   | Z-2-2CT<br>107HT2    |                       |                        | 4       |
| 107HXX*                                                 | Hudba pro tanec 20. a 21. století                  |                                                |                          |                     |                      | Z-2-2PT<br>107HXX1    | ZK-2-2PT<br>107HXX2    | 4       |
| 108ROP*                                                 | Rozbor partitur - pro taneční obory                |                                                |                          |                     |                      | Z-2-2ST<br>108ROP1    | ZK-2-2ST<br>108ROP2    | 4       |
| 107SKTA                                                 | Soustředění katedry tance                          |                                                | Z-1-10PS<br>107SKTA      |                     |                      |                       |                        | 1       |
| 107VIS*                                                 | Videoseminář                                       | Z-2-2ST<br>107VIS1                             | ZK-2-2ST<br>107VIS2      | Z-2-2ST<br>107VIS3  | ZK-2-2ST<br>107VIS4  | Z-2-2ST<br>107VIS5    | ZK-2-2ST<br>107VIS6    | 12      |
| 107ZCHP*                                                | Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu |                                                |                          |                     |                      | Z-2-2CT<br>107ZCHP1   | ZK-2-2CT<br>107ZCHP2   | 4       |
| 107ZTAE*                                                | Základy taneční estetiky                           |                                                |                          |                     |                      | Z-2-2ST<br>107ZTAE1   | ZK-2-2ST<br>107ZTAE2   | 4       |
| 107ZTPR*                                                | Základy taneční produkce                           |                                                |                          | Z-2-2ST<br>107ZTPR1 | Z-2-2CT<br>107ZTPR2  |                       |                        | 4       |
| 107AT*                                                  | Analýza tance                                      |                                                |                          | Z-4-2ST<br>107AT1   | ZK-4-2ST<br>107AT2   | Z-4-1PT+1ST<br>107AT3 | ZK-4-1PT+1ST<br>107AT4 | 16      |
| 107BS*                                                  | Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce     |                                                |                          |                     |                      | Z-3-5SS<br>107BS1     | Z-3-5SS<br>107BS2      | 6       |
| 107DBXX*                                                | Dějiny baletu 20. století                          |                                                |                          | Z-3-2PT<br>107DBXX1 | ZK-3-2PT<br>107DBXX2 |                       |                        | 6       |
| 107DBC*                                                 | Dějiny tance a baletu v Čechách                    |                                                |                          | Z-3-2PT<br>107DBC1  | ZK-3-2PT<br>107DBC2  |                       |                        | 6       |
| 107KNT*                                                 | Kinetografie                                       |                                                |                          | Z-2-2ST<br>107KNT1  | Z-2-2ST<br>107KNT2   |                       |                        | 4       |
| 107LTK*                                                 | Lidová taneční kultura                             |                                                |                          |                     |                      | Z-3-2PT<br>107LTK1    | ZK-3-2PT<br>107LTK2    | 6       |
| 107MOTS*                                                | Moderní taneční směry                              |                                                |                          |                     |                      | Z-3-2PT<br>107MOTS1   | ZK-3-2PT<br>107MOTS2   | 6       |
| 107PRTV*                                                | Proseminář taneční vědy                            | Z-6-2ST<br>107PRTV1                            | ZK-6-2ST<br>107PRTV2     |                     |                      |                       |                        | 12      |
| 107PDTB*                                                | Přehled dějin tance a baletu                       | Z-3-2PT+2ST<br>107PDTB1                        | ZK-3-2PT+2ST<br>107PDTB2 |                     |                      |                       |                        | 6       |
| 107SHT*                                                 | Seminář historické taneční vědy                    |                                                |                          | Z-6-1ST<br>107SHT1  | Z-6-1ST<br>107SHT2   |                       |                        | 12      |
| 107SMTV*                                                | Seminář metodologie tanečního výzkumu              |                                                |                          |                     |                      | Z-6-2ST<br>107SMTV1   | ZK-6-2ST<br>107SMTV2   | 12      |
| 107UST*                                                 | Úvod do studia taneční vědy                        | Z-2-1ST<br>107UST1                             | ZK-2-1ST<br>107UST2      |                     |                      |                       |                        | 4       |
| 107UTT*                                                 | Úvod do taneční teorie                             | Z-2-1PT<br>107UTT1                             | ZK-2-1PT<br>107UTT2      |                     |                      |                       |                        | 4       |
| Minimální počet kreditů                                 |                                                    |                                                |                          |                     |                      |                       |                        | 151     |
| Povinné volitelné předměty                              |                                                    |                                                |                          |                     |                      |                       |                        |         |
| 107PVTB0 Taneční věda (Bc) - Povinné volitelné předměty |                                                    | V této skupině musíte získat alespoň 8 kreditů |                          |                     |                      |                       |                        | 8       |
| Minimální počet kreditů                                 |                                                    |                                                |                          |                     |                      |                       |                        | 8       |

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 12. 2025

**Studijní plán (pokračování)**  
Taneční věda (Bc) - od 2022/23

| Kód                                                       | Název předmětu                                           | 1. ročník |    | 2. ročník |    | 3. ročník |    | kredity |
|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------|----|-----------|----|-----------|----|---------|
|                                                           |                                                          | ZS        | LS | ZS        | LS | ZS        | LS |         |
| Volitelné předměty                                        |                                                          |           |    |           |    |           |    |         |
| 10MDHAM                                                   | Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②                    |           |    |           |    |           |    | 0       |
| 107TVPM                                                   | Taneční věda - pedagogické minimum ④                     |           |    |           |    |           |    | 0       |
| 702CJ                                                     | Cizí jazyk - výběr ①                                     |           |    |           |    |           |    | 0       |
| 703PTRV                                                   | Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ③          |           |    |           |    |           |    | 0       |
| 107TVWBC                                                  | Volitelné předměty pro program Taneční věda (Bc) - výběr |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                          |           |    |           |    |           |    | 0       |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                                                          |           |    |           |    |           |    | 159     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                                                          |           |    |           |    |           |    | 21      |
| Celkový počet kreditů                                     |                                                          |           |    |           |    |           |    | 180     |

**Předměty profilujícího základu**

| Předmět                                                   | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován |
|-----------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------|
| Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce 1 (107BS1) | ZT  | Bakalářskou práci                        |
| Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce 2 (107BS2) | ZT  | Bakalářskou práci                        |
| Analýza tance 1 (107AT1)                                  | ZT  | Systematická taneční věda (S107SYTV)     |
| Analýza tance 2 (107AT2)                                  | ZT  |                                          |
| Analýza tance 3 (107AT3)                                  | ZT  |                                          |
| Analýza tance 4 (107AT4)                                  | ZT  |                                          |
| Kinetografie 1 (107KNT1)                                  | ZT  |                                          |
| Kinetografie 2 (107KNT2)                                  | ZT  |                                          |
| Lidová taneční kultura 1 (107LTK1)                        | ZT  |                                          |
| Lidová taneční kultura 2 (107LTK2)                        | ZT  |                                          |
| Proseminář taneční vědy 1 (107PRTV1)                      | PZ  |                                          |
| Proseminář taneční vědy 2 (107PRTV2)                      | PZ  |                                          |
| Seminář historické taneční vědy 1 (107SHT1)               | ZT  |                                          |
| Seminář historické taneční vědy 2 (107SHT2)               | ZT  |                                          |
| Seminář metodologie tanečního výzkumu 1 (107SMTV1)        | ZT  |                                          |
| Seminář metodologie tanečního výzkumu 2 (107SMTV2)        | ZT  |                                          |
| Úvod do studia taneční vědy 1 (107UST1)                   | ZT  |                                          |
| Úvod do studia taneční vědy 2 (107UST2)                   | ZT  |                                          |
| Úvod do taneční teorie 1 (107UTT1)                        | ZT  |                                          |
| Úvod do taneční teorie 2 (107UTT2)                        | ZT  |                                          |

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ④ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.
- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
- ③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

| Předmět                                     | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován |
|---------------------------------------------|-----|------------------------------------------|
| Dějiny baletu 20. století 1 (107DBXX1)      | ZT  | Dějiny tance a baletu (S107DTBTV)        |
| Dějiny baletu 20. století 2 (107DBXX2)      | ZT  |                                          |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 1 (107DBC1) | ZT  |                                          |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 2 (107DBC2) | ZT  |                                          |
| Moderní taneční směry 1 (107MOTS1)          | ZT  |                                          |
| Moderní taneční směry 2 (107MOTS2)          | ZT  |                                          |
| Přehled dějin tance a baletu 1 (107PDTB1)   | ZT  |                                          |
| Přehled dějin tance a baletu 2 (107PDTB2)   | ZT  |                                          |

**Studijní plán – 1. ročník**  
Taneční věda (Bc) - od 2022/23

| Název předmětu                                                                                            | ZS                                                                 |           |         |         | LS       |           |         |         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|---------|----------|-----------|---------|---------|
| vyučující                                                                                                 | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah  | kód      | zakončení | kredity | rozsah  |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání                                                           |                                                                    |           |         |         |          |           |         |         |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br>Klára BÍCANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ      | 702HAOU1                                                           | ZK        | 3       | 2ST     | 702HAOU2 | ZK        | 3       | 2ST     |
| Dějiny umění pro taneční obory<br>Natálie ERBESOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ                                     | 107DU1                                                             | Z         | 2       | 2PT     | 107DU2   | Z         | 2       | 2PT     |
| Soustředění katedry tance<br>Andrea OPAVSKÁ                                                               |                                                                    |           |         |         | 107SKTA  | Z         | 1       | 10PS    |
| Videoseminář<br>Elvira NĚMEČKOVÁ                                                                          | 107VIS1                                                            | Z         | 2       | 2ST     | 107VIS2  | ZK        | 2       | 2ST     |
| Proseminář taneční vědy<br>Zuzana RAFAJOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ                                             | 107PRTV1                                                           | Z         | 6       | 2ST     | 107PRTV2 | ZK        | 6       | 2ST     |
| Přehled dějin tance a baletu<br>Zuzana RAFAJOVÁ                                                           | 107PDTB1                                                           | Z         | 3       | 2PT+2ST | 107PDTB2 | ZK        | 3       | 2PT+2ST |
| Úvod do studia taneční vědy<br>Dorota GREMLICOVÁ                                                          | 107UST1                                                            | Z         | 2       | 1ST     | 107UST2  | ZK        | 2       | 1ST     |
| Úvod do taneční teorie<br>Lucie HAYASHI, Helena KAZÁROVÁ                                                  | 107UTT1                                                            | Z         | 2       | 1PT     | 107UTT2  | ZK        | 2       | 1PT     |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 20                                                                 |           |         |         | 21       |           |         |         |
| Povinné volitelné předměty                                                                                |                                                                    |           |         |         |          |           |         |         |
| Taneční věda (Bc) - Povinné volitelné předměty                                                            | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů |           |         |         |          |           |         |         |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 0                                                                  |           |         |         | 0        |           |         |         |
| Volitelné předměty                                                                                        |                                                                    |           |         |         |          |           |         |         |
| Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②                                                                     |                                                                    |           |         |         |          |           |         |         |
| Cizí jazyk - výběr ①                                                                                      |                                                                    |           |         |         |          |           |         |         |
| Volitelné předměty pro program Taneční věda (Bc) - výběr                                                  |                                                                    |           |         |         |          |           |         |         |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 0                                                                  |           |         |         | 0        |           |         |         |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                         | 20                                                                 |           |         |         | 21       |           |         |         |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů | 10                                                                 |           |         |         | 9        |           |         |         |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                               | 30                                                                 |           |         |         | 30       |           |         |         |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník  
Taneční věda (Bc) - od 2022/23

| Název předmětu                                                                                            | ZS                                                                 |           |         |        | LS       |           |         |         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|----------|-----------|---------|---------|
| vyučující                                                                                                 | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód      | zakončení | kredity | rozsah  |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání                                                           |                                                                    |           |         |        |          |           |         |         |
| Dějiny a teorie hudby<br>Jiřina MAREŠOVÁ                                                                  | 107DTHU1                                                           | Z         | 2       | 2PT    | 107DTHU2 | ZK        | 2       | 2PT     |
| Historické tance<br>Helena KAZÁROVÁ, Veronika REHBERGEROVÁ                                                | 107HT1                                                             | Z         | 2       | 2CT    | 107HT2   | Z         | 2       | 2CT     |
| Videoseminář<br>Elvíra NEMEČKOVÁ                                                                          | 107VIS3                                                            | Z         | 2       | 2ST    | 107VIS4  | ZK        | 2       | 2ST     |
| Základy taneční produkce<br>Lucie HAYASHI                                                                 | 107ZTPR1                                                           | Z         | 2       | 2ST    | 107ZTPR2 | Z         | 2       | 2ST+2CT |
| Analýza tance<br>Dorota GREMLICOVÁ                                                                        | 107AT1                                                             | Z         | 4       | 2ST    | 107AT2   | ZK        | 4       | 2ST     |
| Dějiny baletu 20. století<br>Helena KAZÁROVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ                                             | 107DBXX1                                                           | Z         | 3       | 2PT    | 107DBXX2 | ZK        | 3       | 2PT     |
| Dějiny tance a baletu v Čechách<br>Dorota GREMLICOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ                                     | 107DBC1                                                            | Z         | 3       | 2PT    | 107DBC2  | ZK        | 3       | 2PT     |
| Kinetografie<br>Dorota GREMLICOVÁ                                                                         | 107KNT1                                                            | Z         | 2       | 2ST    | 107KNT2  | Z         | 2       | 2ST     |
| Seminář historické taneční vědy<br>Petra Dotlačilová, Zuzana RAFAJOVÁ                                     | 107SHT1                                                            | Z         | 6       | 1ST    | 107SHT2  | Z         | 6       | 1ST     |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 26                                                                 |           |         |        | 26       |           |         |         |
| Povinné volitelné předměty                                                                                |                                                                    |           |         |        |          |           |         |         |
| Taneční věda (Bc) - Povinné volitelné předměty                                                            | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů |           |         |        |          |           |         |         |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |         |
| Volitelné předměty                                                                                        |                                                                    |           |         |        |          |           |         |         |
| Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②                                                                     |                                                                    |           |         |        |          |           |         |         |
| Cizí jazyk - výběr ①                                                                                      |                                                                    |           |         |        |          |           |         |         |
| Volitelné předměty pro program Taneční věda (Bc) - výběr                                                  |                                                                    |           |         |        |          |           |         |         |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |         |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                         | 26                                                                 |           |         |        | 26       |           |         |         |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů | 4                                                                  |           |         |        | 4        |           |         |         |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                               | 30                                                                 |           |         |        | 30       |           |         |         |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

**Studijní plán – 3. ročník**  
Taneční věda (Bc) - od 2022/23

| Název předmětu                                                                                                                                                                                                                                                  | ZS                                                                 |           |         |         | LS       |           |         |         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|---------|----------|-----------|---------|---------|
| vyučující                                                                                                                                                                                                                                                       | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah  | kód      | zakončení | kredity | rozsah  |
| Povinné předměty s možností opakování zapsání                                                                                                                                                                                                                   |                                                                    |           |         |         |          |           |         |         |
| Hudba pro tanec 20. a 21. století<br>Jitka MAREŠOVÁ                                                                                                                                                                                                             | 107HXX1                                                            | Z         | 2       | 2PT     | 107HXX2  | ZK        | 2       | 2PT     |
| Rozbor partitūr - pro taneční obory<br>Iva OPLŠTILOVÁ, Tomáš REINDL                                                                                                                                                                                             | 108ROP1                                                            | Z         | 2       | 2ST     | 108ROP2  | ZK        | 2       | 2ST     |
| Videoseminář<br>Elvira NĚMEČKOVÁ                                                                                                                                                                                                                                | 107VIS5                                                            | Z         | 2       | 2ST     | 107VIS6  | ZK        | 2       | 2ST     |
| Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu<br>Jan KODET                                                                                                                                                                                                 | 107ZCHP1                                                           | Z         | 2       | 2CT     | 107ZCHP2 | ZK        | 2       | 2CT     |
| Základy taneční estetiky<br>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJOVÁ                                                                                                                                                                                                     | 107ZTAE1                                                           | Z         | 2       | 2ST     | 107ZTAE2 | ZK        | 2       | 2ST     |
| Analýza tance<br>Dorota GREMLICOVÁ                                                                                                                                                                                                                              | 107AT3                                                             | Z         | 4       | 1PT+1ST | 107AT4   | ZK        | 4       | 1PT+1ST |
| Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce<br>Helena ARENBERGEROVÁ, Lucie DERCSÉNYI, Dorota GREMLICOVÁ,<br>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ,<br>Andrea OPAVSKÁ, Zuzana RAFAJOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ, Daniela<br>STAVĚLOVÁ | 107BS1                                                             | Z         | 3       | 5SS     | 107BS2   | Z         | 3       | 5SS     |
| Lidová taneční kultura<br>Kateřina DRTINOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ                                                                                                                                                                                                  | 107LTK1                                                            | Z         | 3       | 2PT     | 107LTK2  | ZK        | 3       | 2PT     |
| Moderní taneční směry<br>Dorota GREMLICOVÁ                                                                                                                                                                                                                      | 107MOTS1                                                           | Z         | 3       | 2PT     | 107MOTS2 | ZK        | 3       | 2PT     |
| Seminář metodologie tanečního výzkumu<br>Petra Dotlačilová, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Helena<br>KAZÁROVÁ, Daniela MACHOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ                                                                                                            | 107SMTV1                                                           | Z         | 6       | 2ST     | 107SMTV2 | ZK        | 6       | 2ST     |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                              | 29                                                                 |           |         |         | 29       |           |         |         |
| Povinné volitelné předměty                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                    |           |         |         |          |           |         |         |
| Taneční věda (Bc) - Povinné volitelné předměty                                                                                                                                                                                                                  | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů |           |         |         |          |           |         |         |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                              | 0                                                                  |           |         |         | 0        |           |         |         |
| Volitelné předměty                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                    |           |         |         |          |           |         |         |
| Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②                                                                                                                                                                                                                           |                                                                    |           |         |         |          |           |         |         |
| Cizí jazyk - výběr ①                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                    |           |         |         |          |           |         |         |
| Volitelné předměty pro program Taneční věda (Bc) -<br>výběr                                                                                                                                                                                                     |                                                                    |           |         |         |          |           |         |         |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                              | 0                                                                  |           |         |         | 0        |           |         |         |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                                                                                                                                                                               | 29                                                                 |           |         |         | 29       |           |         |         |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste<br>měli získat z povinné volitelných a volitelných<br>předmětů                                                                                                                                                 | 1                                                                  |           |         |         | 1        |           |         |         |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                                                                                                                                                                                     | 30                                                                 |           |         |         | 30       |           |         |         |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód      | Název předmětu                                                                          | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                                               | zakoňčení | kredity | rozsah | zakoňčení | kredity | rozsah |
| 171ITT1  | Intermediální tvorba a technologie 1<br>Sylvia STEJSKALOVÁ                              | ZK        | 3       | 3T     |           |         |        |
| 101MPMAX | Programing in MAX for composers and music performers<br>Michal RATAJ                    | Z         | 1       | 32CS   |           |         |        |
| 109MUDZ  | Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita<br>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ | Z         | 4       | 4O     | Z         | 4       | 4O     |
| 100MWOR  | Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU<br>Sylvia STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ         | Z         | 1       | 12S    | Z         | 1       | 12S    |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Taneční věda (Bc) - Povinné volitelné předměty 107PVTVBC

| Kód      | Název předmětu                                                 | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|----------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                      | zakoňčení | kredity | rozsah | zakoňčení | kredity | rozsah |
| 107TRKT1 | Trénink klasického tance 1<br>Václav JANEČEK                   | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107TRKT2 | Trénink klasického tance 2<br>Václav JANEČEK                   |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107TLTA1 | Trénink lidového tance 1<br>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRČOVÁ | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107TLTA2 | Trénink lidového tance 2<br>Eva VLČKOVÁ                        |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107TMST1 | Trénink moderního a současného tance 1<br>Helena ARENBERGEROVÁ | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107TMST2 | Trénink moderního a současného tance 2<br>Helena ARENBERGEROVÁ |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |

## Taneční věda - pedagogické minimum 107TVPM

| Kód      | Název předmětu                                               | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|--------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                    | zakoňčení | kredity | rozsah | zakoňčení | kredity | rozsah |
| 107DMDT1 | Didaktika a metodika dějin a teorie tance 1                  | Z         | 2       | 2ST    |           |         |        |
| 107DMDT2 | Didaktika a metodika dějin a teorie tance 2                  |           |         |        | ZK        | 2       | 2ST    |
| 107PPDT1 | Pedagogická praxe dějin a teorie tance 1                     | Z         | 2       | 10S    |           |         |        |
| 107PPDT2 | Pedagogická praxe dějin a teorie tance 2                     |           |         |        | Z         | 2       | 10S    |
| 107PPS1  | Pedagogická psychologie 1<br>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ | Z         | 2       | 2PT    |           |         |        |
| 107PPS2  | Pedagogická psychologie 2<br>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ |           |         |        | ZK        | 2       | 2PT    |
| 107PEDA1 | Pedagogika 1<br>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ              | Z         | 2       | 2PT    |           |         |        |
| 107PEDA2 | Pedagogika 2<br>Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří TRUNDA               |           |         |        | ZK        | 2       | 2PT    |

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

**Studijní plán**  
Taneční věda (Mg) - od 2022/23

| Kód                                                       | Název předmětu                                                                      | 1. ročník                                      |                      | 2. ročník            |                      | kredity |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|---------|
|                                                           |                                                                                     | ZS                                             | LS                   | ZS                   | LS                   |         |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání           |                                                                                     |                                                |                      |                      |                      |         |
| 702HAOU*                                                  | Anglický jazyk pro odborné účely                                                    | ZK-3-2ST<br>702HAOU3                           | ZK-3-2ST<br>702HAOU4 |                      |                      | 6       |
| 107KS*                                                    | Kritický seminář                                                                    | Z-2-2ST<br>107KS1                              | Z-2-2ST<br>107KS2    |                      |                      | 4       |
| 107PRDP*                                                  | Příprava diplomové práce                                                            | Z-5-1ST<br>107PRDP1                            | Z-5-1ST<br>107PRDP2  | Z-15-1ST<br>107PRDP3 | Z-15-1ST<br>107PRDP4 | 40      |
| 107STV*                                                   | Seminář taneční vědy                                                                | Z-3-1ST<br>107STV1                             | Z-3-1ST<br>107STV2   | Z-3-1ST<br>107STV3   | Z-3-1ST<br>107STV4   | 12      |
| 107STA*                                                   | Sociologie tance                                                                    |                                                |                      | Z-3-2PT<br>107STA1   | ZK-3-2PT<br>107STA2  | 6       |
| 107TPR*                                                   | Tanec po roce 1945                                                                  | Z-3-2PT<br>107TPR1                             | ZK-3-2PT<br>107TPR2  |                      |                      | 6       |
| 107TA*                                                    | Taneční antropologie                                                                | Z-3-2PT<br>107TA1                              | ZK-3-2PT<br>107TA2   |                      |                      | 6       |
| 107TE*                                                    | Taneční estetika                                                                    | Z-3-2ST<br>107TE1                              | ZK-3-2ST<br>107TE2   |                      |                      | 6       |
| 107ZM*                                                    | Základy tanečního managementu                                                       | Z-3-2ST<br>107ZM1                              | Z-3-2ST<br>107ZM2    |                      |                      | 6       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                                                     |                                                |                      |                      |                      | 92      |
| Povinné volitelné předměty                                |                                                                                     |                                                |                      |                      |                      |         |
| 107TMGP/TV                                                | Taneční věda (Mg) - Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy pro 2. ročník ① | V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů |                      |                      |                      | 6       |
| 107TMGP/DTB                                               | Taneční věda (Mg) - výběrová přednáška z dějin tance pro 2. ročník ②                | V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů |                      |                      |                      | 6       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                                                     |                                                |                      |                      |                      | 12      |
| Volitelné předměty                                        |                                                                                     |                                                |                      |                      |                      |         |
| 100MCD/HAMU                                               | Modulová a volitelná výuka pro HAMU ④                                               |                                                |                      |                      |                      | 0       |
| 107TVPM                                                   | Taneční věda - pedagogické minimum ⑥                                                |                                                |                      |                      |                      | 0       |
| 107TV4N                                                   | Volitelné předměty pro obor Taneční věda (Mg) - výběr                               |                                                |                      |                      |                      | 0       |
| 702CJ                                                     | Cizí jazyk - výběr ③                                                                |                                                |                      |                      |                      | 0       |
| 703PTRV                                                   | Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ⑤                                     |                                                |                      |                      |                      | 0       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                                                     |                                                |                      |                      |                      | 0       |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                                                                                     |                                                |                      |                      |                      | 104     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                                                                                     |                                                |                      |                      |                      | 16      |
| Celkový počet kreditů                                     |                                                                                     |                                                |                      |                      |                      | 120     |

① Student volí z této skupiny ve 2. ročníku.

② Student volí z této skupiny ve 2. ročníku.

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

⑥ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

## Předměty profilujícího základu

| Předmět                                                                               | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------|
| Příprava diplomové práce 1 (107PRDP1)                                                 | ZT  | Diplomovou práci                         |
| Příprava diplomové práce 2 (107PRDP2)                                                 | ZT  | Diplomovou práci                         |
| Příprava diplomové práce 3 (107PRDP3)                                                 | ZT  | Diplomovou práci                         |
| Příprava diplomové práce 4 (107PRDP4)                                                 | ZT  | Diplomovou práci                         |
| Nové kontexty lidové taneční kultury a folklorismus 1 (107NKL1)                       | ZT  | Systematická taneční věda (S107STVMG)    |
| Nové kontexty lidové taneční kultury a folklorismus 2 (107NKL2)                       | ZT  |                                          |
| Seminář taneční vědy 1 (107STV1)                                                      | ZT  |                                          |
| Seminář taneční vědy 2 (107STV2)                                                      | ZT  |                                          |
| Seminář taneční vědy 3 (107STV3)                                                      | ZT  |                                          |
| Seminář taneční vědy 4 (107STV4)                                                      | ZT  |                                          |
| Sociologie tance 1 (107STA1)                                                          | ZT  |                                          |
| Sociologie tance 2 (107STA2)                                                          | ZT  |                                          |
| Tanec v náboženství a filosofii 1 (107TNF1)                                           | ZT  |                                          |
| Tanec v náboženství a filosofii 2 (107TNF2)                                           | ZT  |                                          |
| Taneční antropologie 1 (107TA1)                                                       | ZT  |                                          |
| Taneční antropologie 2 (107TA2)                                                       | ZT  |                                          |
| Taneční estetika 1 (107TE1)                                                           | ZT  |                                          |
| Taneční estetika 2 (107TE2)                                                           | ZT  |                                          |
| Základy tanečního managementu 1 (107ZM1)                                              | ZT  |                                          |
| Základy tanečního managementu 2 (107ZM2)                                              | ZT  |                                          |
| Zápis a analýza lidového tance 1 (107ZALT1)                                           | ZT  |                                          |
| Zápis a analýza lidového tance 2 (107ZALT2)                                           | ZT  |                                          |
| Jiří Kylián a jeho tvorba 1 (107JKT1)                                                 | ZT  | Dějiny tance a baletu (S107DTBTVMG)      |
| Jiří Kylián a jeho tvorba 2 (107JKT2)                                                 | ZT  |                                          |
| Tanec po roce 1945 1 (107TPR1)                                                        | ZT  |                                          |
| Tanec po roce 1945 2 (107TPR2)                                                        | ZT  |                                          |
| Tanec v asijských kulturách 1 (107TVA1)                                               | ZT  |                                          |
| Tanec v asijských kulturách 2 (107TVA2)                                               | ZT  |                                          |
| Tradiční baletní repertoár - minulost a současnost 1 (107TBR1)                        | ZT  |                                          |
| Tradiční baletní repertoár - minulost a současnost 2 (107TBR2)                        | ZT  |                                          |
| Vývoj baletní dramaturgie v Rusku po roce 1917 a její vliv na český balet 1 (107BDR1) | ZT  |                                          |
| Vývoj baletní dramaturgie v Rusku po roce 1917 a její vliv na český balet 2 (107BDR2) | ZT  |                                          |

**Studijní plán – 1. ročník**  
Taneční věda (Mg) - od 2022/23

| Název předmětu                                                                                                                                                       | ZS                                                                 |           |         |        | LS       |           |         |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|----------|-----------|---------|--------|
| vyučující                                                                                                                                                            | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód      | zakončení | kredity | rozsah |
| Povinné předměty s možností opakování zapsání                                                                                                                        |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ                                            | 702HAOU3                                                           | ZK        | 3       | 2ST    | 702HAOU4 | ZK        | 3       | 2ST    |
| Kritický seminář<br>Lucie DERCSÉNYI                                                                                                                                  | 107KS1                                                             | Z         | 2       | 2ST    | 107KS2   | Z         | 2       | 2ST    |
| Příprava diplomové práce<br>Lucie DERCSÉNYI, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Eivira NĚMEČKOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ | 107PRDP1                                                           | Z         | 5       | 1ST    | 107PRDP2 | Z         | 5       | 1ST    |
| Seminář taneční vědy<br>Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Helena KAZÁROVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ                                                                         | 107STV1                                                            | Z         | 3       | 1ST    | 107STV2  | Z         | 3       | 1ST    |
| Tanec po roce 1945<br>Dorota GREMLICOVÁ, Eivira NĚMEČKOVÁ                                                                                                            | 107TPR1                                                            | Z         | 3       | 2PT    | 107TPR2  | ZK        | 3       | 2PT    |
| Taneční antropologie<br>Daniela STAVĚLOVÁ                                                                                                                            | 107TA1                                                             | Z         | 3       | 2PT    | 107TA2   | ZK        | 3       | 2PT    |
| Taneční estetika<br>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJOVÁ                                                                                                                  | 107TE1                                                             | Z         | 3       | 2ST    | 107TE2   | ZK        | 3       | 2ST    |
| Základy tanečního managementu<br>Lucie HAYASHI                                                                                                                       | 107ZM1                                                             | Z         | 3       | 2ST    | 107ZM2   | Z         | 3       | 2ST    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                   | 25                                                                 |           |         |        | 25       |           |         |        |
| Povinné volitelné předměty                                                                                                                                           |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Taneční věda (Mg) - Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy pro 2. ročník ①                                                                                  | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů |           |         |        |          |           |         |        |
| Taneční věda (Mg) - výběrová přednáška z dějin tance pro 2. ročník ②                                                                                                 | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů |           |         |        |          |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                   | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| Volitelné předměty                                                                                                                                                   |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Modulová a volitelná výuka pro HAMU ③                                                                                                                                |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Volitelné předměty pro obor Taneční věda (Mg) - výběr                                                                                                                |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Cizí jazyk - výběr ③                                                                                                                                                 |                                                                    |           |         |        |          |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                                                                   | 0                                                                  |           |         |        | 0        |           |         |        |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                                                                                    | 25                                                                 |           |         |        | 25       |           |         |        |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů                                                            | 5                                                                  |           |         |        | 5        |           |         |        |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                                                                                          | 30                                                                 |           |         |        | 30       |           |         |        |

① Student volí z této skupiny ve 2. ročníku.

② Student volí z této skupiny ve 2. ročníku.

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník  
Taneční věda (Mg) - od 2022/23

| Název předmětu                                                                                                                                                       | ZS                                                                 |           |         |        | LS        |           |         |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
| vyučující                                                                                                                                                            | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>                                                                                                               |                                                                    |           |         |        |           |           |         |        |
| Příprava diplomové práce<br>Lucie DERCSÉNYI, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ, Daniela STAŘELOVÁ | 107PRDP3                                                           | Z         | 15      | 1ST    | 107PRDP4  | Z         | 15      | 1ST    |
| Seminář taneční vědy                                                                                                                                                 | 107STV3                                                            | Z         | 3       | 1ST    | 107STV4   | Z         | 3       | 1ST    |
| Sociologie tance                                                                                                                                                     | 107STA1                                                            | Z         | 3       | 2PT    | 107STA2   | ZK        | 3       | 2PT    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                            | <b>21</b>                                                          |           |         |        | <b>21</b> |           |         |        |
| <b>Povinné volitelné předměty</b>                                                                                                                                    |                                                                    |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Taneční věda (Mg) - Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy pro 2. ročník ①</i>                                                                           | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Taneční věda (Mg) - výběrová přednáška z dějin tance pro 2. ročník ②</i>                                                                                          | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                            | <b>0</b>                                                           |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>                                                                                                                                            |                                                                    |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ④</i>                                                                                                                         |                                                                    |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Volitelné předměty pro obor Taneční věda (Mg) - výběr</i>                                                                                                         |                                                                    |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Cizí jazyk - výběr ③</i>                                                                                                                                          |                                                                    |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                            | <b>0</b>                                                           |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                                                                             | <b>21</b>                                                          |           |         |        | <b>21</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>                                                     | <b>9</b>                                                           |           |         |        | <b>9</b>  |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                                                                                   | <b>30</b>                                                          |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

① Student volí z této skupiny ve 2. ročníku.

② Student volí z této skupiny ve 2. ročníku.

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                                             | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          |                                                                                                | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 171ITT1  | Intermediální tvorba a technologie 1<br><i>Sylva STEJSKALOVÁ</i>                               | ZK       | 3       | 3T     |          |         |        |
| 101MPMAX | Programing in MAX for composers and music performers<br><i>Michal RATAJ</i>                    | Z        | 1       | 32CS   |          |         |        |
| 109MUDZ  | Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita<br><i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i> | Z        | 4       | 40     | Z        | 4       | 40     |
| 100MWOR  | Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU<br><i>Sylva STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>          | Z        | 1       | 12S    | Z        | 1       | 12S    |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Taneční věda (Mg) - Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy pro 2. ročník 107TVMGPVTV

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                    | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|-------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          |                                                       | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107NKL1  | Nové kontexty lidové taneční kultury a folklorismus 1 | Z        | 3       | 2PT    |          |         |        |
| 107NKL2  | Nové kontexty lidové taneční kultury a folklorismus 2 |          |         |        | ZK       | 3       | 2PT    |
| 107TNF1  | Tanec v náboženství a filosofii 1                     | Z        | 3       | 2PT    |          |         |        |
| 107TNF2  | Tanec v náboženství a filosofii 2                     |          |         |        | ZK       | 3       | 2PT    |
| 107ZALT1 | Zápis a analýza lidového tance 1                      | Z        | 2       | 2ST    |          |         |        |
| 107ZALT2 | Zápis a analýza lidového tance 2                      |          |         |        | Z        | 2       | 2ST    |

Student volí z této skupiny ve 2. ročníku.

## Taneční věda (Mg) - výběrová přednáška z dějin tance pro 2. ročník 107TVMGPVDTB

| Kód     | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                          | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|         |                                                                             | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107JKT1 | Jiří Kylián a jeho tvorba 1                                                 | Z        | 3       | 2PT    |          |         |        |
| 107JKT2 | Jiří Kylián a jeho tvorba 2                                                 |          |         |        | ZK       | 3       | 2PT    |
| 107TVA1 | Tanec v asijských kulturách 1                                               | Z        | 3       | 2PT    |          |         |        |
| 107TVA2 | Tanec v asijských kulturách 2                                               |          |         |        | ZK       | 3       | 2PT    |
| 107TBR1 | Tradiční baletní repertoár - minulost a současnost 1                        | Z        | 3       | 2PT    |          |         |        |
| 107TBR2 | Tradiční baletní repertoár - minulost a současnost 2                        |          |         |        | ZK       | 3       | 2PT    |
| 107BDR1 | Vývoj baletní dramaturgie v Rusku po roce 1917 a její vliv na český balet 1 | Z        | 2       | 1PT    |          |         |        |
| 107BDR2 | Vývoj baletní dramaturgie v Rusku po roce 1917 a její vliv na český balet 2 |          |         |        | ZK       | 2       | 1PT    |

Student volí z této skupiny ve 2. ročníku.

**Taneční věda - pedagogické minimum 107TVPM**

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                  | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|---------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                                                     | zakončení | kredity | rozsah | zakončení | kredity | rozsah |
| 107DMDT1 | Didaktika a metodika dějin a teorie tance 1                         | Z         | 2       | 2ST    |           |         |        |
| 107DMDT2 | Didaktika a metodika dějin a teorie tance 2                         |           |         |        | ZK        | 2       | 2ST    |
| 107PPDT1 | Pedagogická praxe dějin a teorie tance 1                            | Z         | 2       | 10S    |           |         |        |
| 107PPDT2 | Pedagogická praxe dějin a teorie tance 2                            |           |         |        | Z         | 2       | 10S    |
| 107PPS1  | Pedagogická psychologie 1<br><i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i> | Z         | 2       | 2PT    |           |         |        |
| 107PPS2  | Pedagogická psychologie 2<br><i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i> |           |         |        | ZK        | 2       | 2PT    |
| 107PEDA1 | Pedagogika 1<br><i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i>              | Z         | 2       | 2PT    |           |         |        |
| 107PEDA2 | Pedagogika 2<br><i>Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří TRUNDA</i>               |           |         |        | ZK        | 2       | 2PT    |

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

**Volitelné předměty pro obor Taneční věda (Mg) - výběr 107TV4N**

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                                               | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                                                                                  | zakončení | kredity | rozsah | zakončení | kredity | rozsah |
| 107CHD1  | Choreografie 20. století 1                                                                       | Z         | 3       | 2T     |           |         |        |
| 107CHD2  | Choreografie 20. století 2                                                                       |           |         |        | ZK        | 3       | 2T     |
| 107CT    | Cunningham technika                                                                              | Z         | 2       | 2T     | Z         | 2       | 2T     |
| 107DMDT1 | Didaktika a metodika dějin a teorie tance 1                                                      | Z         | 2       | 2ST    |           |         |        |
| 107DMDT2 | Didaktika a metodika dějin a teorie tance 2                                                      |           |         |        | ZK        | 2       | 2ST    |
| 107HT1   | Historické tance 1<br><i>Veronika REHBERGEROVÁ</i>                                               | Z         | 2       | 2CT    |           |         |        |
| 107HT2   | Historické tance 2<br><i>Helena KAZÁROVÁ</i>                                                     |           |         |        | Z         | 2       | 2CT    |
| 107INP1  | Interpretační praxe 1<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i> | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107INP2  | Interpretační praxe 2<br><i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i>                    |           |         |        | ZK        | 2       | 2T     |
| 107LAP1  | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1<br><i>Lucie DERCSÉNYI</i>                     | Z         | 2       | 1T     |           |         |        |
| 107LAP2  | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2                                               |           |         |        | Z         | 2       | 1T     |
| 107LTS1  | Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 1<br><i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>                 | Z         | 2       | 2ST    |           |         |        |
| 107LTS2  | Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 2                                             |           |         |        | Z         | 2       | 2ST    |
| 107PPDT1 | Pedagogická praxe dějin a teorie tance 1                                                         | Z         | 2       | 10S    |           |         |        |
| 107PPDT2 | Pedagogická praxe dějin a teorie tance 2                                                         |           |         |        | Z         | 2       | 10S    |
| 107PSST1 | Pedagogický seminář současného tance 1                                                           | Z         | 3       | 1T     |           |         |        |
| 107PSST2 | Pedagogický seminář současného tance 2<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>                                  |           |         |        | Z         | 3       | 1T     |
| 107PI1   | Pilates 1<br><i>Renata SABONGUI</i>                                                              | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107PI2   | Pilates 2<br><i>Renata SABONGUI</i>                                                              |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107PVT1  | Psychologie vnímání tance 1<br><i>Josef BARTOŠ</i>                                               | Z         | 2       | 10S    |           |         |        |
| 107PVT2  | Psychologie vnímání tance 2                                                                      |           |         |        | Z         | 2       | 10S    |
| 107SFM1  | Seminář Franklinovy metody 1<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                                      | Z         | 2       | 2ST    |           |         |        |

## Volitelné předměty pro obor Taneční věda (Mg) - výběr 107TV4N (pokračování)

| Kód     | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|---------|-------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|         |                                                                   | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 107SFM2 | Seminář Franklinovy metody 2                                      |          |         |        | Z        | 2       | 2ST    |
| 107SOKT | Soustředění katedry tance<br><i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i> | Z        | 2       |        | Z        | 2       |        |
| 107TAK1 | Tanec a kamera 1<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Markéta VAJDOVÁ</i>     | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107TAK2 | Tanec a kamera 2<br><i>Markéta VAJDOVÁ</i>                        |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 107TNS1 | Tanec na špičkách 1<br><i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>                | Z        | 2       | 1T     |          |         |        |
| 107TNS2 | Tanec na špičkách 2                                               |          |         |        | Z        | 2       | 1T     |
| 107TIS1 | Taneční improvizace - seminář 1<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>       | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107TIS2 | Taneční improvizace - seminář 2<br><i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>       |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 107TM   | Taneční medicína<br><i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>                   | Z        | 2       | 2T     | Z        | 2       | 2T     |
| 107TKT1 | Trénink klasického tance 1<br><i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>            | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107TKT2 | Trénink klasického tance 2<br><i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>            |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 107TLT1 | Trénink lidového tance 1                                          | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107TLT2 | Trénink lidového tance 2<br><i>Eva VLČKOVÁ</i>                    |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 107TST1 | Trénink současného tance 1<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>               | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 107TST2 | Trénink současného tance 2<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>               |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 107VSA1 | Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A1                | Z        | 3       | 2T     |          |         |        |
| 107VSA2 | Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A2                |          |         |        | ZK       | 3       | 2T     |

**Studijní plán**

Choreografie a teorie choreografie (D) - SP na dostudování od 2024/25

| Kód                                                       | Název předmětu                      | 1. ročník                                                                                             | 2. ročník | 3. ročník | kredity |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|
| Povinné předměty hlavní                                   |                                     |                                                                                                       |           |           |         |
| 180STE                                                    | Seminář taneční estetiky            | Z-15-180STE                                                                                           |           |           | 15      |
| Minimální počet kreditů                                   |                                     |                                                                                                       |           |           | 15      |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání           |                                     |                                                                                                       |           |           |         |
| 180DPTU                                                   | Disertace - textová část            |                                                                                                       |           |           | 40      |
| 180UVTU                                                   | Umělecký výkon                      |                                                                                                       |           |           | 20      |
| 180VUOC                                                   | Vědecká, umělecká a odborná činnost |                                                                                                       |           |           | 25      |
| 180DTB                                                    | Dějiny tance a baletu               |                                                                                                       |           |           | 20      |
| 180SPEC*                                                  | Specializace                        |                                                                                                       |           |           | 35      |
| Minimální počet kreditů                                   |                                     |                                                                                                       |           |           | 140     |
| Povinné volitelné předměty                                |                                     |                                                                                                       |           |           |         |
| 180 CJ2                                                   | Druhý cizí jazyk (D)                | V této skupině musíte získat alespoň 10 kreditů<br>V této skupině musíte absolvovat alespoň 1 předmět |           |           | 10      |
| 180 CJ1                                                   | První cizí jazyk (D)                | V této skupině musíte získat alespoň 15 kreditů<br>V této skupině musíte absolvovat alespoň 1 předmět |           |           | 15      |
| Minimální počet kreditů                                   |                                     |                                                                                                       |           |           | 25      |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                                     |                                                                                                       |           |           | 180     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                                     |                                                                                                       |           |           | 0       |
| Celkový počet kreditů                                     |                                     |                                                                                                       |           |           | 180     |

Studijní plán na dostudování

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Druhý cizí jazyk (D) 180 CJ2

| Kód     | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                                                                                                                                       | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|         |                                                                                                                                                                                          | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 782CJA2 | Angličtina pro doktorandy - druhý cizí jazyk<br><i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Halka VOLKMANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i> |            |         |        |            |         |        |
| 782CJF2 | Francouzština pro doktorandy - druhý cizí jazyk<br><i>Klára BICANOVÁ, Anna LEBEDOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                                                        |            |         |        |            |         |        |
| 782CJI2 | Italština pro doktorandy - druhý cizí jazyk<br><i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                                                        |            |         |        |            |         |        |
| 782CJN2 | Němčina pro doktorandy - druhý cizí jazyk<br><i>Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                                                                             |            |         |        |            |         |        |
| 782CJR2 | Ruština pro doktorandy - druhý cizí jazyk<br><i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                                                        |            |         |        |            |         |        |
| 782CJS2 | Španělština pro doktorandy - druhý cizí jazyk<br><i>Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                                       |            |         |        |            |         |        |

## První cizí jazyk (D) 180 CJ1

| Kód     | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                                                                                                                                       | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|         |                                                                                                                                                                                          | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 782CJA1 | Angličtina pro doktorandy - první cizí jazyk<br><i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Halka VOLKMANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i> |            |         |        |            |         |        |
| 782CJF1 | Francouzština pro doktorandy - první cizí jazyk<br><i>Klára BICANOVÁ, Anna LEBEDOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                                                        |            |         |        |            |         |        |
| 782CJI1 | Italština pro doktorandy - první cizí jazyk<br><i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                                                        |            |         |        |            |         |        |
| 782CJN1 | Němčina pro doktorandy - první cizí jazyk<br><i>Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                                                                             |            |         |        |            |         |        |
| 782CJR1 | Ruština pro doktorandy - první cizí jazyk<br><i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                                                        |            |         |        |            |         |        |
| 782CJS1 | Španělština pro doktorandy - první cizí jazyk<br><i>Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                                       |            |         |        |            |         |        |

### Studijní plán

#### Taneční umění a nonverbální divadlo (D) od 2023/2024

| Kód                                                       | Název předmětu                                             | 1. ročník                                       | 2. ročník              | 3. ročník             | kredity |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------|-----------------------|---------|
| Povinné předměty hlavní                                   |                                                            |                                                 |                        |                       |         |
| 180DSTN*                                                  | Disertační a doktorský seminář                             | Z-15-24SR<br>180DSTN1                           | Z-15-24SR<br>180DSTN2  |                       | 30      |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                            |                                                 |                        |                       | 30      |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání           |                                                            |                                                 |                        |                       |         |
| 782CJA1                                                   | Angličtina pro doktorandy - první cizí jazyk               | ZK-15-<br>782CJA1                               | ZK-15-<br>782CJA1      | ZK-15-<br>782CJA1     | 15      |
| 180DSTN3                                                  | Disertační a doktorský seminář 3                           |                                                 |                        | Z-15-24SR<br>180DSTN3 | 15      |
| 180SMTTN                                                  | Seminář metodologie a teorie tanečního/divadelního výzkumu | ZK-15-24SR<br>180SMTTN                          |                        |                       | 15      |
| 180STNI*                                                  | Specializovaná přednáška I.                                | Z-15-24PR<br>180STNI1                           | ZK-15-24PR<br>180STNI2 |                       | 30      |
| 180STNII                                                  | Specializovaná přednáška II.                               |                                                 | ZK-15-24PR<br>180STNII |                       | 15      |
| 180VUTN*                                                  | Vědecká, umělecká a odborná činnost                        | Z-10-12SR<br>180VUTN1                           | Z-10-12SR<br>180VUTN2  | Z-10-12SR<br>180VUTN3 | 30      |
| 180DTN                                                    | Vybrané kapitoly z dějin tance/nonverbálního divadla       | ZK-15-24PR<br>180DTN                            |                        |                       | 15      |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                            |                                                 |                        |                       | 135     |
| Povinné volitelné předměty                                |                                                            |                                                 |                        |                       |         |
| 180DCJ2TV                                                 | Taneční umění a nonverbální divadlo - cizí jazyk 2         | V této skupině musíte získat alespoň 10 kreditů |                        |                       | 10      |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                            |                                                 |                        |                       | 10      |
| Volitelné předměty                                        |                                                            |                                                 |                        |                       |         |
| 940CDSVV                                                  | Centrum pro doktorská studia - VV                          |                                                 |                        |                       | 0       |
| 100MODHAMU                                                | Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①                      |                                                 |                        |                       | 0       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                            |                                                 |                        |                       | 0       |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                                                            |                                                 |                        |                       | 175     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                                                            |                                                 |                        |                       | 5       |
| Celkový počet kreditů                                     |                                                            |                                                 |                        |                       | 180     |

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Centrum pro doktorská studia - VV 940CDSVV

| Kód      | Název předmětu                                                                                                                                                                                       | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                                                                                                                                                            | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 940ACE   | Academic Communication in English<br><i>Jindřiška BLÁHOVÁ</i>                                                                                                                                        |            |         |        |            |         |        |
| 940AS1   | Academic skills I: Academic Writing<br><i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Richard Andrew NOWELL</i>                                                                                                               |            |         |        |            |         |        |
| 940MUV   | Metody uměleckého výzkumu<br><i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Tereza STEHLÍKOVÁ</i>                                                                                                                             |            |         |        |            |         |        |
| 940PUV   | Prezentace (uměleckého) výzkumu                                                                                                                                                                      |            |         |        |            |         |        |
| 940MAJAR | Publikování v zahraničních časopisech pro umělecký výzkum<br><i>Jindřiška BLÁHOVÁ</i>                                                                                                                |            |         |        |            |         |        |
| 940TS1   | Teaching Skills I: Syllabus Design (or Developing My Dream Course)                                                                                                                                   |            |         |        |            |         |        |
| 940TS2   | Teaching Skills II. Modern Course Management<br><i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Richard Andrew NOWELL</i>                                                                                                      |            |         |        |            |         |        |
| 940VPM   | Výzkumné a publikační metody<br><i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Helena Bendová, Tereza CZESANY DVORÁKOVÁ, Michaela FIŠEROVÁ, Tereza FOUSEK KROBOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ, Daniela MACHOVÁ</i> |            |         |        |            |         |        |
| 940MVP1  | Výzkumné a publikační metody: Akademická etika a vědecká komunikace<br><i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>                                                               |            |         |        |            |         |        |
| 940MVP2  | Výzkumné a publikační metody: Informační zdroje a publikační platformy<br><i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Tereza CZESANY DVORÁKOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>                                                     |            |         |        |            |         |        |
| 940MVP8  | Výzkumné a publikační metody: Research Catalogue                                                                                                                                                     |            |         |        |            |         |        |
| 940MVP5  | Výzkumné a publikační metody: Vytváření odborné knihovny zdrojů<br><i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>                                                                                      |            |         |        |            |         |        |
| 940MVP4  | Výzkumné a publikační metody: Výzkumné projekty<br><i>Helena BENDOVÁ, Jindřiška BLÁHOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>                                                                                      |            |         |        |            |         |        |
| 940MVP6  | Výzkumné a publikační metody: Základy sociologických šetření<br><i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ, Daniela MACHOVÁ</i>                                                                        |            |         |        |            |         |        |

## Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód      | Název předmětu                                                                                 | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                                                      | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 171ITT1  | Intermediální tvorba a technologie 1<br><i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>                              | ZK         | 3       | 3T     |            |         |        |
| 101MPMAX | Programing in MAX for composers and music performers<br><i>Michal RATAJ</i>                    | Z          | 1       | 32CS   |            |         |        |
| 109MUDZ  | Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita<br><i>Hana POLÁNSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i> | Z          | 4       | 4O     | Z          | 4       | 4O     |
| 100MWOR  | Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU<br><i>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>         | Z          | 1       | 12S    | Z          | 1       | 12S    |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

**Taneční umění a nonverbální divadlo - cizí jazyk 2 180DCJ2TV**

| Kód     | Název předmětu                                                                                                                     | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|         | Vyučující                                                                                                                          | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 782CJF2 | Francouzština pro doktorandy - druhý cizí jazyk<br><i>Klára BICANOVÁ, Anna LEBEDOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                  |           |         |        |           |         |        |
| 782CJI2 | Italština pro doktorandy - druhý cizí jazyk<br><i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                  |           |         |        |           |         |        |
| 782CJN2 | Němčina pro doktorandy - druhý cizí jazyk<br><i>Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                       |           |         |        |           |         |        |
| 782CJR2 | Ruština pro doktorandy - druhý cizí jazyk<br><i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                  |           |         |        |           |         |        |
| 782CJS2 | Španělština pro doktorandy - druhý cizí jazyk<br><i>Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i> |           |         |        |           |         |        |

**Studijní plán**  
Art of Dance and Nonverbal Theatre (D) since 2025/2026

| Kód                                                       | Název předmětu                                             | 1. ročník                                                                                            | 2. ročník              | 3. ročník             | kredity |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------|---------|
| Povinné předměty hlavní                                   |                                                            |                                                                                                      |                        |                       |         |
| 180DSTN*                                                  | Disertační a doktorský seminář                             | Z-15-24SR<br>180DSTN1                                                                                | Z-15-24SR<br>180DSTN2  |                       | 30      |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                            |                                                                                                      |                        |                       | 30      |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání           |                                                            |                                                                                                      |                        |                       |         |
| 782DAJ1                                                   | Anglický jazyk pro doktorské studium                       |                                                                                                      |                        |                       | 10      |
| 180DSTN3                                                  | Disertační a doktorský seminář 3                           |                                                                                                      |                        | Z-15-24SR<br>180DSTN3 | 15      |
| 180SMTEN                                                  | Seminář metodologie a teorie tanečního/divadelního výzkumu | ZK-18-24SR<br>180SMTEN                                                                               |                        |                       | 18      |
| 180STNI*                                                  | Specializovaná přednáška I.                                | Z-15-24PR<br>180STNI1                                                                                | ZK-15-24PR<br>180STNI2 |                       | 30      |
| 180STNII                                                  | Specializovaná přednáška II.                               |                                                                                                      | ZK-15-24PR<br>180STNII |                       | 15      |
| 180VUTN*                                                  | Vědecká, umělecká a odborná činnost                        | Z-10-12SR<br>180VUTN1                                                                                | Z-10-12SR<br>180VUTN2  | Z-10-12SR<br>180VUTN3 | 30      |
| 180DTNEN                                                  | Vybrané kapitoly z dějin tance/nonverbálního divadla       | ZK-18-24PR<br>180DTNEN                                                                               |                        |                       | 18      |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                            |                                                                                                      |                        |                       | 136     |
| Povinné volitelné předměty                                |                                                            |                                                                                                      |                        |                       |         |
| 180CJAD2                                                  | Druhý cizí jazyk pro doktorandy                            | V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů<br>V této skupině musíte absolvovat alespoň 1 předmět |                        |                       | 6       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                            |                                                                                                      |                        |                       | 6       |
| Volitelné předměty                                        |                                                            |                                                                                                      |                        |                       |         |
| 940CDSVV                                                  | Centrum pro doktorská studia - VV                          |                                                                                                      |                        |                       | 0       |
| 100MODHAMU                                                | Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②                      |                                                                                                      |                        |                       | 0       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                            |                                                                                                      |                        |                       | 0       |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                                                            |                                                                                                      |                        |                       | 172     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                                                            |                                                                                                      |                        |                       | 8       |
| Celkový počet kreditů                                     |                                                            |                                                                                                      |                        |                       | 180     |

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 30. 12. 2025

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Centrum pro doktorská studia - VV 940CDSVV

| Kód      | Název předmětu                                                                                                                                                                                       | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                                                                                                                                                            | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 940ACE   | Academic Communication in English<br><i>Jindřiška BLÁHOVÁ</i>                                                                                                                                        |          |         |        |          |         |        |
| 940AS1   | Academic skills I: Academic Writing<br><i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Richard Andrew NOWELL</i>                                                                                                               |          |         |        |          |         |        |
| 940MUV   | Metody uměleckého výzkumu<br><i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Tereza ŠTEHLÍKOVÁ</i>                                                                                                                             |          |         |        |          |         |        |
| 940PUV   | Prezentace (uměleckého) výzkumu                                                                                                                                                                      |          |         |        |          |         |        |
| 940MAJAR | Publikování v zahraničních časopisech pro umělecký výzkum<br><i>Jindřiška BLÁHOVÁ</i>                                                                                                                |          |         |        |          |         |        |
| 940TS1   | Teaching Skills I: Syllabus Design (or Developing My Dream Course)                                                                                                                                   |          |         |        |          |         |        |
| 940TS2   | Teaching Skills II. Modern Course Management<br><i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Richard Andrew NOWELL</i>                                                                                                      |          |         |        |          |         |        |
| 940VPM   | Výzkumné a publikační metody<br><i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Helena BENDOVÁ, Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Michaela FIŠEROVÁ, Tereza FOUSEK KROBOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ, Daniela MACHOVÁ</i> |          |         |        |          |         |        |
| 940MVP1  | Výzkumné a publikační metody: Akademická etika a vědecká komunikace<br><i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>                                                               |          |         |        |          |         |        |
| 940MVP2  | Výzkumné a publikační metody: Informační zdroje a publikační platformy<br><i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>                                                     |          |         |        |          |         |        |
| 940MVP8  | Výzkumné a publikační metody: Research Catalogue                                                                                                                                                     |          |         |        |          |         |        |
| 940MVP5  | Výzkumné a publikační metody: Vytváření odborné knihovny zdrojů<br><i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>                                                                                      |          |         |        |          |         |        |
| 940MVP4  | Výzkumné a publikační metody: Výzkumné projekty<br><i>Helena BENDOVÁ, Jindřiška BLÁHOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>                                                                                      |          |         |        |          |         |        |
| 940MVP6  | Výzkumné a publikační metody: Základy sociologických šetření<br><i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ, Daniela MACHOVÁ</i>                                                                        |          |         |        |          |         |        |

## Druhý cizí jazyk pro doktorandy 180CJAD2

| Kód     | Název předmětu                                                                                                             | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|         | Vyučující                                                                                                                  | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 782DFJ2 | Francouzský jazyk pro doktorské studium<br><i>Klára BICANOVÁ, Anna LEBEDOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                  |          |         |        |          |         |        |
| 782DIJ2 | Italský jazyk pro doktorské studium<br><i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                  |          |         |        |          |         |        |
| 782DNJ2 | Německý jazyk pro doktorské studium<br><i>Klára BICANOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                     |          |         |        |          |         |        |
| 782DRJ2 | Ruský jazyk pro doktorské studium<br><i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                  |          |         |        |          |         |        |
| 782DSJ2 | Španělský jazyk pro doktorské studium<br><i>Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i> |          |         |        |          |         |        |

## Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód      | Název předmětu                                                                                 | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                                                      | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 171ITT1  | Intermediální tvorba a technologie 1<br><i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>                              | ZK       | 3       | 3T     |          |         |        |
| 101MPMAX | Programing in MAX for composers and music performers<br><i>Michal RATAJ</i>                    | Z        | 1       | 32CS   |          |         |        |
| 109MUDZ  | Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita<br><i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i> | Z        | 4       | 4O     | Z        | 4       | 4O     |
| 100MWOR  | Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU<br><i>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>         | Z        | 1       | 12S    | Z        | 1       | 12S    |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

**Studijní plán**  
Taneční věda (D) - SP na dostudování od 2024/25

| Kód                                                       | Název předmětu                      | 1. ročník                                                                                             | 2. ročník     | 3. ročník | kredity |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------|---------|
| Povinné předměty hlavní                                   |                                     |                                                                                                       |               |           |         |
| 180STE                                                    | Seminář taneční estetiky            | Z-15-180STE                                                                                           |               |           | 15      |
| Minimální počet kreditů                                   |                                     |                                                                                                       |               |           | 15      |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání           |                                     |                                                                                                       |               |           |         |
| 180DPTV                                                   | Disertace - textová část            |                                                                                                       |               |           | 60      |
| 180VUOC                                                   | Vědecká, umělecká a odborná činnost |                                                                                                       |               |           | 25      |
| 180DTB                                                    | Dějiny tance a baletu               |                                                                                                       | ZK-20-180DTB  |           | 20      |
| 180SPEC*                                                  | Specializace                        | ZK-20-180SPEC1                                                                                        | Z-15-180SPEC2 |           | 35      |
| Minimální počet kreditů                                   |                                     |                                                                                                       |               |           | 140     |
| Povinné volitelné předměty                                |                                     |                                                                                                       |               |           |         |
| 180 CJ2                                                   | Druhý cizí jazyk (D)                | V této skupině musíte získat alespoň 10 kreditů<br>V této skupině musíte absolvovat alespoň 1 předmět |               |           | 10      |
| 180 CJ1                                                   | První cizí jazyk (D)                | V této skupině musíte získat alespoň 15 kreditů<br>V této skupině musíte absolvovat alespoň 1 předmět |               |           | 15      |
| Minimální počet kreditů                                   |                                     |                                                                                                       |               |           | 25      |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                                     |                                                                                                       |               |           | 180     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                                     |                                                                                                       |               |           | 0       |
| Celkový počet kreditů                                     |                                     |                                                                                                       |               |           | 180     |

Studijní plán na dostudování

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 12. 2025

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Druhý cizí jazyk (D) 180 CJ2

| Kód     | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                                                                                                                                       | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|         |                                                                                                                                                                                          | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 782CJA2 | Angličtina pro doktorandy - druhý cizí jazyk<br><i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Halka VOLKMANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i> |            |         |        |            |         |        |
| 782CJF2 | Francouzština pro doktorandy - druhý cizí jazyk<br><i>Klára BICANOVÁ, Anna LEBEDOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                                                        |            |         |        |            |         |        |
| 782CJI2 | Italština pro doktorandy - druhý cizí jazyk<br><i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                                                        |            |         |        |            |         |        |
| 782CJN2 | Němčina pro doktorandy - druhý cizí jazyk<br><i>Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                                                                             |            |         |        |            |         |        |
| 782CJR2 | Ruština pro doktorandy - druhý cizí jazyk<br><i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                                                        |            |         |        |            |         |        |
| 782CJS2 | Španělština pro doktorandy - druhý cizí jazyk<br><i>Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                                       |            |         |        |            |         |        |

## První cizí jazyk (D) 180 CJ1

| Kód     | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                                                                                                                                                       | ZS         |         |        | LS         |         |        |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|--------|------------|---------|--------|
|         |                                                                                                                                                                                          | zakořenění | kredity | rozsah | zakořenění | kredity | rozsah |
| 782CJA1 | Angličtina pro doktorandy - první cizí jazyk<br><i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Halka VOLKMANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i> |            |         |        |            |         |        |
| 782CJF1 | Francouzština pro doktorandy - první cizí jazyk<br><i>Klára BICANOVÁ, Anna LEBEDOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                                                        |            |         |        |            |         |        |
| 782CJI1 | Italština pro doktorandy - první cizí jazyk<br><i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                                                        |            |         |        |            |         |        |
| 782CJN1 | Němčina pro doktorandy - první cizí jazyk<br><i>Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                                                                             |            |         |        |            |         |        |
| 782CJR1 | Ruština pro doktorandy - první cizí jazyk<br><i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                                                        |            |         |        |            |         |        |
| 782CJS1 | Španělština pro doktorandy - první cizí jazyk<br><i>Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>                                                       |            |         |        |            |         |        |