

Katedra hudební teorie

Zajišťované programy a studijní plány

Hudebně-vydavatelská činnost (H0N0009B) – navazující magisterský.....	16
Hudební teorie (8201R095) – bakalářský.....	2
Hudební teorie (8201T095) – magisterský.....	8
Hudební teorie (H0N0009A) – navazující magisterský.....	12

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
186HTP*	Hudební teorie - specializovaná problematika	Z-3-1T 186HTP1	Z-3-1T 186HTP2	Z-3-1T 186HTP3	Z-3-1T 186HTP4	Z-3-1T 186HTP5	Z-3-1T 186HTP6	18
186HTS*	Hudební teorie - systematika	Z-7-2T 186HTS1	ZK-7-2T 186HTS2	Z-6-2T 186HTS3	ZK-6-2T 186HTS4	Z-10-2T 186HTS5	Z-12-2T 186HTS6	48
186SHT*	Seminář hudební teorie	Z-2-2T 186SHT1	Z-2-2T 186SHT2	Z-2-2T 186SHT3	Z-2-2T 186SHT4	Z-2-2T 186SHT5	Z-2-2T 186SHT6	12
Minimální počet kreditů								78
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
186AHT*	Analýza hudebně teoretického textu	Z-2-1T 186AHT1	Z-2-1T 186AHT2	Z-2-1T 186AHT3	Z-2-1T 186AHT4	Z-2-1T 186AHT5	Z-2-1T 186AHT6	12
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
108CH*	Česká hudba 1918-1989	Z-1-2T 108CH1	ZK-1-2T 108CH2					2
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2T 108DHU1	ZK-4-2T 108DHU2	Z-4-2T 108DHU3	ZK-4-2T 108DHU4	ZK-4-2T 108DHU5		20
186DSS*	Dějiny skladebných stylů a druhů			Z-1-2PT 186DSS1	ZK-1-2PT 186DSS2			2
186ETM*	Etnomuzikologie		Z-1-1PT+1ST 186ETM1	Z-1-1PT+1ST 186ETM2	ZK-1-1PT+1ST 186ETM3			3
108HPI*	Historicky poučená interpretace			Z-1-1PT+1ST 108HPI1	ZK-1-1PT+1ST 108HPI2			2
108HD*	Hudební dramaturgie					Z-1-1PT+1ST 108HD1	ZK-1-1PT+1ST 108HD2	2
108HES*	Hudební estetiky					Z-5-1+1/T 108HES1	ZK-5-1+1/T 108HES2	10
108HK*	Hudební kritika					Z-1-1+1/T 108HK1	ZK-1-1+1/T 108HK2	2
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP		1
186STS*	Studium skladeb	Z-3-2ST 186STS1	ZK-3-2ST 186STS2	Z-3-2ST 186STS3	ZK-3-2ST 186STS4			12
186TS*	Teorie skladby	Z-2-1PT+1ST 186TS1	ZK-2-1PT+1ST 186TS2	Z-2-1PT+1ST 186TS3	ZK-2-1PT+1ST 186TS4			8
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky		ZK-2-2PT 171UAH					2
186ZST*	Základy skladebné techniky	Z-1-1T 186ZST1	Z-1-1T 186ZST2	Z-1-1T 186ZST3	Z-1-1T 186ZST4	Z-1-1T 186ZST5	ZK-1-1T 186ZST6	6
Minimální počet kreditů								90
Volitelné předměty								
186HT4B	<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr</i>							0
702CJ	<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>							0
703PTRV	<i>Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ②</i>							0
Minimální počet kreditů								0

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 26. 11. 2022

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
	Počet předepsaných kreditů celkem							168
	Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů							12
	Celkový počet kreditů							180

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kre dity	roz sah	kód	zako nčení	kre dity	roz sah
Povinné předměty hlavní								
Hudební teorie - specializovaná problematika <i>Jiří BEZDĚK, Miroslav PUDLÁK</i>	186HTP1	Z	3	1T	186HTP2	Z	3	1T
Hudební teorie - systematika <i>Jiří BEZDĚK, Miroslav PUDLÁK</i>	186HTS1	Z	7	2T	186HTS2	ZK	7	2T
Seminář hudební teorie <i>Jiří BEZDĚK</i>	186SHT1	Z	2	2T	186SHT2	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Analýza hudebně teoretického textu <i>Jiří BEZDĚK, Iva OPLŠTILOVÁ, Miroslav PUDLÁK, Tomáš REINDL</i>	186AHT1	Z	2	1T	186AHT2	Z	2	1T
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮŇKOVÁ, Klára BÍCANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa SKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Česká hudba 1918-1989 <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108CH1	Z	1	2T	108CH2	ZK	1	2T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU1	Z	4	2T	108DHU2	ZK	4	2T
Ětnomuzikologie					186ETM1	Z	1	1PT+1ST
Studium skladeb <i>Jiří BEZDĚK, Miroslav PUDLÁK</i>	186STS1	Z	3	2ST	186STS2	ZK	3	2ST
Teorie skladby <i>Jiří BEZDĚK, Miroslav PUDLÁK</i>	186TS1	Z	2	1PT + 1ST	186TS2	ZK	2	1PT + 1ST
Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>					171UAH	ZK	2	2PT
Základy skladební techniky <i>Tomáš REINDL</i>	186ZST1	Z	1	1T	186ZST2	Z	1	1T
Minimální počet kreditů za semestr	16				19			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				31			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				-1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hudební teorie - specializovaná problematika <i>Jiří BEZDĚK, Miroslav PUDLÁK</i>	186HTP3	Z	3	1T	186HTP4	Z	3	1T
Hudební teorie - systematika <i>Jiří BEZDĚK, Miroslav PUDLÁK</i>	186HTS3	Z	6	2T	186HTS4	ZK	6	2T
Seminář hudební teorie <i>Jiří BEZDĚK</i>	186SHT3	Z	2	2T	186SHT4	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	11				11			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Analýza hudebně teoretického textu <i>Jiří BEZDĚK, Miroslav PUDLÁK</i>	186AHT3	Z	2	1T	186AHT4	Z	2	1T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU3	Z	4	2T	108DHU4	ZK	4	2T
Dějiny skladebných stylů a druhů <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>	186DSS1	Z	1	2PT	186DSS2	ZK	1	2PT
Etnomuzikologie <i>Tomáš REINDL</i>	186ETM2	Z	1	1PT+1ST	186ETM3	ZK	1	1PT+1ST
Historicky poučená interpretace <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	108HPI1	Z	1	1PT+1ST	108HPI2	ZK	1	1PT+1ST
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONŠ</i>	108PTKP	Z	1	1PT	108PTKP	Z	1	1PT
Studium skladeb <i>Jiří BEZDĚK, Iva OPLŠTILOVÁ, Miroslav PUDLÁK</i>	186STS3	Z	3	2ST	186STS4	ZK	3	2ST
Teorie skladby <i>Jiří BEZDĚK, Iva OPLŠTILOVÁ, Miroslav PUDLÁK</i>	186TS3	Z	2	1PT + 1ST	186TS4	ZK	2	1PT + 1ST
Základy skladební techniky <i>Martin HYBLER, Tomáš REINDL</i>	186ZST3	Z	1	1T	186ZST4	Z	1	1T
Minimální počet kreditů za semestr	15				15			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hudební teorie - specializovaná problematika <i>Jiří BEZDĚK, Miroslav PUDLÁK</i>	186HTP5	Z	3	1T	186HTP6	Z	3	1T
Hudební teorie - systematika <i>Jiří BEZDĚK, Miroslav PUDLÁK</i>	186HTS5	Z	10	2T	186HTS6	Z	12	2T
Seminář hudební teorie <i>Jiří BEZDĚK</i>	186SHT5	Z	2	2T	186SHT6	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	15				17			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Analýza hudebně teoretického textu <i>Jiří BEZDĚK, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	186AHT5	Z	2	1T	186AHT6	Z	2	1T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU5	ZK	4	2T				
Hudební dramaturgie <i>Jiří ŠTÍLEC</i>	108HD1	Z	1	1PT+1ST	108HD2	ZK	1	1PT+1ST
Hudební estetika <i>Jan VIČAR</i>	108HES1	Z	5	1+1/T	108HES2	ZK	5	1+1/T
Hudební kritika <i>Jan VIČAR</i>	108HK1	Z	1	1+1/T	108HK2	ZK	1	1+1/T
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1PT				
Základy skladebné techniky <i>Jiří BEZDĚK, Martin HYBLER, Tomáš REINDL</i>	186ZST5	Z	1	1T	186ZST6	ZK	1	1T
Minimální počet kreditů za semestr	14				10			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinných volitelných a volitelných předmětů	1				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr 186HT4B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950				ZK	2	2PT
186HAS1	Hudba a slovo Věra ŠUSTIKOVÁ	Z	1	2T			
186HAS2	Hudba a slovo				Z	1	2T
186HAS3	Hudba a slovo Věra ŠUSTIKOVÁ	Z	1	2T			
186HAS4	Hudba a slovo				Z	1	2T
186HAS5	Hudba a slovo Věra ŠUSTIKOVÁ	Z	1	2T			
186HAS6	Hudba a slovo				Z	1	2T
703PKH	Přípravný kurz Sabina FÍRTOVÁ	Z	1	32CS			
102SA1	Sluchová analýza 1 Tomáš KOUTNÍK	Z	1	1T			
102SA2	Sluchová analýza 2				ZK	1	1T
100STUDIO	Studio N Miloš HAASE	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 Zbyněk MATĚJŮ	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 Zbyněk MATĚJŮ	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4				Z	1	2T

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
186AHT*	Analýza hudebně teoretického textu	Z-2-1T 186AHT7	Z-2-1T 186AHT8	Z-3-1T 186AHT9	Z-3-1T 186AHT0	10
186HTP*	Hudební teorie - specializovaná problematika	Z-2-1T 186HTP7	Z-2-1T 186HTP8	Z-15-3T 186HTP9	Z-15-3T 186HTP0	34
186HTS*	Hudební teorie - systematika	Z-14-2T 186HTS7	ZK-14-2T 186HTS8			28
186SHT*	Seminář hudební teorie	Z-2-2T 186SHT7	Z-2-2T 186SHT8	Z-2-2T 186SHT9	Z-2-2T 186SHT0	8
Minimální počet kreditů						80
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
186HTD*	Hudební teorie - diplomní seminář		Z-2-2T 186HTD1	Z-8-2T 186HTD2	Z-8-2T 186HTD3	18
186ORG*	Organologie	Z-2-2T 186ORG1	ZK-2-2T 186ORG2			4
186STS*	Studium skladeb	Z-2-2T 186STS7	ZK-2-2T 186STS8			4
Minimální počet kreditů						32
Volitelné předměty						
186HT4N	<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Mg) - výběr</i>					0
702CJ	<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>					0
703PTRV	<i>Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ②</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						112
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						8
Celkový počet kreditů						120

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Analýza hudebně teoretického textu <i>Jiří BEZDĚK, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	186AHT7	Z	2	1T	186AHT8	Z	2	1T
Hudební teorie - specializovaná problematika <i>Jiří BEZDĚK, Miroslav PUDLÁK</i>	186HTP7	Z	2	1T	186HTP8	Z	2	1T
Hudební teorie - systematika <i>Jiří BEZDĚK, Miroslav PUDLÁK</i>	186HTS7	Z	14	2T	186HTS8	ZK	14	2T
Seminář hudební teorie <i>Jiří BEZDĚK</i>	186SHT7	Z	2	2T	186SHT8	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	20				20			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Hudební teorie - diplomní seminář					186HTD1	Z	2	2T
Organologie <i>Jaromír HAVLÍK</i>	186ORG1	Z	2	2T	186ORG2	ZK	2	2T
Studium skladeb <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	186STS7	Z	2	2T	186STS8	ZK	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	7				9			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Mg) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Analýza hudebně teoretického textu <i>Jiří BEZDĚK, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	186AHT9	Z	3	1T	186AHT0	Z	3	1T
Hudební teorie - specializovaná problematika <i>Jiří BEZDĚK, Miroslav PUDLÁK</i>	186HTP9	Z	15	3T	186HTP0	Z	15	3T
Seminář hudební teorie <i>Jiří BEZDĚK</i>	186SHT9	Z	2	2T	186SHT0	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	20				20			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Hudební teorie - diplomní seminář <i>Miloš HONS</i>	186HTD2	Z	8	2T	186HTD3	Z	8	2T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Mg) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Mg) - výběr 186HT4N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
186DPHT1	Didaktika/Vyučovatelská praxe hudební teorie 1 <i>Miloslav HONS</i>	Z	1	1T			
186DPHT2	Didaktika/Vyučovatelská praxe hudební teorie 2				ZK	1	1T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950				ZK	2	2PT
108PED1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogika 2				ZK	1	2T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychologie 2				ZK	1	2T
100STUDIO	Studio N <i>Miloslav HAASE</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4				Z	1	2T

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
186AOHE*	Aktuální otázky z hudební estetiky	Z-5-1PT+1ST 186AOHE1	ZK-5-1PT+1ST 186AOHE2			10
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
186DS*	Diplomový seminář	Z-3-2ST 186DS1	Z-3-2ST 186DS2	Z-6-2T 186DS3	Z-7-2ST 186DS4	19
186ORGN*	Organologie			Z-2-2T 186ORGN1	ZK-2-1PT+1ST 186ORGN2	4
186SHTN*	Seminář hudební teorie	Z-3-2ST 186SHTN7	Z-3-2ST 186SHTN8	Z-5-2T 186SHTN9	Z-5-2ST 186SHTN0	16
186AHTT*	Analýza hudebně teoretického textu	Z-3-1ST 186AHTT7	ZK-3-1ST 186AHTT8	Z-2-1ST 186AHTT9	ZK-7-1ST 186AHTT0	15
186HTSP*	Hudební teorie - specializovaná problematika	Z-3-1ST 186HTSP7	ZK-3-1ST 186HTSP8	Z-6-1ST 186HTSP9	ZK-8-1ST 186HTSP0	20
186HTSN*	Hudební teorie - systematika	Z-6-2PT 186HTSN7	ZK-7-2PT 186HTSN8	ZK-8-2PT 186HTSN9		21
186SS*	Studium skladeb	Z-3-2ST 186SS5	ZK-2-2ST 186SS6			5
Minimální počet kreditů						116
Volitelné předměty						
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①					0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ②					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						116
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						4
Celkový počet kreditů						120

Studijní plán je v přípravě

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Analýza hudebně teoretického textu 10 (186AHTT0)	ZT	Systematika hudební teorie (S186SHT)
Analýza hudebně teoretického textu 7 (186AHTT7)	ZT	
Analýza hudebně teoretického textu 8 (186AHTT8)	ZT	
Analýza hudebně teoretického textu 9 (186AHTT9)	ZT	
Hudební teorie - systematika 7 (186HTSN7)	PZ	
Hudební teorie - systematika 8 (186HTSN8)	PZ	
Hudební teorie - systematika 9 (186HTSN9)	PZ	
Studium skladeb 5 (186SS5)	PZ	
Studium skladeb 6 (186SS6)	PZ	

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Aktuální otázky z hudební estetiky 1 (186AOHE1)	ZT	Hudební estetika (S186HE)
Aktuální otázky z hudební estetiky 2 (186AOHE2)	ZT	
Hudební teorie - specializovaná problematika 10 (186HTSP0)	ZT	
Hudební teorie - specializovaná problematika 7 (186HTSP7)	ZT	
Hudební teorie - specializovaná problematika 8 (186HTSP8)	ZT	
Hudební teorie - specializovaná problematika 9 (186HTSP9)	ZT	

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Aktuální otázky z hudební estetiky <i>Jan VÍČAR</i>	186AOHE1	Z	5	1PT+1ST	186AOHE2	ZK	5	1PT+1ST
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PAROVÁ, Denisa SKODOVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Diplomový seminář <i>Miloš HOJNS</i>	186DS1	Z	3	2ST	186DS2	Z	3	2ST
Seminář hudební teorie <i>Jiří BEZDĚK</i>	186SHTN7	Z	3	2ST	186SHTN8	Z	3	2ST
Analýza hudebně teoretického textu <i>Jiří BEZDĚK</i>	186AHTT7	Z	3	1ST	186AHTT8	ZK	3	1ST
Hudební teorie - specializovaná problematika <i>Jiří BEZDĚK</i>	186HTSP7	Z	3	1ST	186HTSP8	ZK	3	1ST
Hudební teorie - systematika <i>Jiří BEZDĚK</i>	186HTSN7	Z	6	2PT	186HTSN8	ZK	7	2PT
Studium skladeb <i>Jiří BEZDĚK, Miroslav PUDLÁK</i>	186SS5	Z	3	2ST	186SS6	ZK	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	29				29			
Volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	1				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán je v přípravě

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Diplomový seminář <i>Miloš HONŠ</i>	186DS3	Z	6	2T	186DS4	Z	7	2ST
Organologie <i>Jaromír HAVLÍK</i>	186ORGN1	Z	2	2T	186ORGN2	ZK	2	1PT+1ST
Seminář hudební teorie <i>Jiří BEZDĚK</i>	186SHTN9	Z	5	2T	186SHTN0	Z	5	2ST
Analýza hudebně teoretického textu <i>Jiří BEZDĚK, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	186AHTT9	Z	2	1ST	186AHTT0	ZK	7	1ST
Hudební teorie - specializovaná problematika	186HTSP9	Z	6	1ST	186HTSP0	ZK	8	1ST
Hudební teorie - systematika	186HTSN9	ZK	8	2PT				
Minimální počet kreditů za semestr	29				29			
Volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	1				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán je v přípravě

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
186AOHE*	Aktuální otázky z hudební estetiky	Z-5-1PT+1ST 186AOHE1	ZK-5-1PT+1ST 186AOHE2			10
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
186DS*	Diplomový seminář	Z-3-2ST 186DS1	Z-3-2ST 186DS2	Z-6-2T 186DS3	Z-7-2ST 186DS4	19
186ORGN*	Organologie			Z-2-2T 186ORGN1	ZK-2-1PT+1ST 186ORGN2	4
186SHTN*	Seminář hudební teorie	Z-3-2ST 186SHTN7	Z-3-2ST 186SHTN8	Z-5-2T 186SHTN9	Z-5-2ST 186SHTN0	16
206ATR*	Autorské právo			Z-2-2PT 206ATR1	ZK-3-2PT 206ATR2	5
186DPH*	Dějiny populární hudby			Z-1-1PT+1ST 186DPH1	ZK-1-1PT+1ST 186DPH2	2
186EPS	Ediční problematika skladeb s textem	Z-3-1PT 186EPS				3
110FUN	Fundraising	ZK-2-1PT+1ST 110FUN				2
110M*	Marketing	Z-2-1ST+1PT 110M1	ZK-2-1ST+1PT 110M2			4
186PXRF*	Praxe a její reflexe	Z-3-1SS+2CS 186PXRF1	Z-4-1SS+2CS 186PXRF2	Z-5-1SS+2CS 186PXRF3		12
186VC*	Vydavatelská činnost	ZK-4-1PT+1CT 186VC1	ZK-5-1PT+1CT 186VC2	ZK-9-1PT+1CT 186VC3	ZK-10-1PT+1CT 186VC4	28
110ZPH*	Základy podnikání v hudebním životě			Z-2-24PS 110ZPH1	ZK-2-28SS 110ZPH2	4
Minimální počet kreditů						115
Volitelné předměty						
702CJ	<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>					0
703PTRV	<i>Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ②</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						115
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						5
Celkový počet kreditů						120

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Ediční problematika skladeb s textem (186EPS)	PZ	Vydavatelská činnost (S186VC)
Vydavatelská činnost 1 (186VC1)	PZ	
Vydavatelská činnost 2 (186VC2)	PZ	
Vydavatelská činnost 3 (186VC3)	PZ	
Vydavatelská činnost 4 (186VC4)	PZ	

- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Autorské právo 3 (110AP3)	PZ	Podnikání v hudebně vydavatelské oblasti (S186PHVC)
Autorské právo 4 (110AP4)	PZ	
Fundraising (110FUN)	PZ	
Marketing 1 (110M1)	PZ	
Marketing 2 (110M2)	PZ	
Základy podnikání v hudebním životě 1 - strategický management (110ZPH1)	PZ	
Základy podnikání v hudebním životě 2 - strategické plánování (110ZPH2)	PZ	

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Aktuální otázky z hudební estetiky <i>Jan VIČAR</i>	186AOHE1	Z	5	1PT+1ST	186AOHE2	ZK	5	1PT+1ST
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PAROVÁ, Denisa SKODOVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Diplomový seminář <i>Miloš HOJNS</i>	186DS1	Z	3	2ST	186DS2	Z	3	2ST
Seminář hudební teorie <i>Jiří BEZDĚK</i>	186SHTN7	Z	3	2ST	186SHTN8	Z	3	2ST
Ediční problematika skladeb s textem <i>Věra ŠUSTIKOVÁ</i>	186EPS	Z	3	1PT				
Fundraising <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	110FUN	ZK	2	1PT+1ST				
Marketing <i>Roman BĚLOR, Jiří ŠTILEC, Marek ŠULC</i>	110M1	Z	2	1ST+1PT	110M2	ZK	2	1ST+1PT
Praxe a její reflexe <i>Jiří BEZDĚK</i>	186PXRf1	Z	3	12SS+24CS	186PXRf2	Z	4	14SS+28CS
Vydavatelská činnost <i>Vít ASCHENBRENNER, Jiří BEZDĚK</i>	186VC1	ZK	4	1PT+1CT	186VC2	ZK	5	1PT+1CT
Minimální počet kreditů za semestr	28				25			
Volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 26. 11. 2022

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Diplomový seminář <i>Miloš HONŠ</i>	186DS3	Z	6	2T	186DS4	Z	7	2ST
Organologie <i>Jaromír HAVLÍK</i>	186ORG1	Z	2	2T	186ORG2	ZK	2	1PT+1ST
Seminář hudební teorie <i>Jiří BEZDĚK</i>	186SHTN9	Z	5	2T	186SHTN0	Z	5	2ST
Autorské právo	206ATR1	Z	2	2PT	206ATR2	ZK	3	2PT
Dějiny populární hudby <i>Aleš OPEKAR</i>	186DPH1	Z	1	1PT+1ST	186DPH2	ZK	1	1PT+1ST
Praxe a její reflexe <i>Jiří BEZDĚK</i>	186PXR3	Z	5	12SS+24CS				
Vydavatelská činnost <i>Eduard DOUŠA</i>	186VC3	ZK	9	1PT+1CT	186VC4	ZK	10	1PT+1CT
Základy podnikání v hudebním životě <i>Jiří ŠTILEC, Marek ŠULC</i>	110ZPH1	Z	2	24PS	110ZPH2	ZK	2	28SS
Minimální počet kreditů za semestr	32				30			
Volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	32				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	-2				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vyříděn ze studijního informačního systému AMU dne 26. 11. 2022

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.