

Katedra fotografie

Obory

Restaurování fotografie (8204T049) – magisterský.....	2
Fotografie (8204R017) – bakalářský.....	7, 19
Fotografie (8204T017) – magisterský.....	26, 32, 38

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty								
307ARK*	Ateliér restaurování a konzervace		ZK-6-84S 307ARK1	ZK-6-84S 307ARK2	ZK-6-84S 307ARK3	ZK-6-84S 307ARK4	ZK-6-84S 307ARK5	30
307CHZF*	Chemické základy fotografického procesu	Z-1-26S 307CHZF1	ZK-3-26S 307CHZF2					4
307CHI	Chemie I - obecná a anorganická	ZK-5-4T 307CHI						5
307CHII	Chemie I - organická		ZK-5-4T 307CHII					5
307DD*	Digitální dokumentace a práce s počítači			ZK-3-25S 307DD1	ZK-3-25S 307DD2			6
307DS*	Diplomový seminář					Z-1-6S 307DS1	Z-1-6S 307DS2	2
307FTHK1	Fotografická technika v historickém kontextu 1	Z-4-39/SZ 307FTHK1						4
307FTH*			ZK-4-39/SZ 307FTH2					4
307IFM	Identifikace fotografických materiálů	ZK-4-52S 307IFM						4
307KZR*	Klauzurní zkouška		ZK-3- 307KZR1		ZK-3- 307KZR2		ZK-3- 307KZR3	9
307MAP*	Magisterská absolventská práce					Z-3-52S 307MAP1	Z-3-52S 307MAP2	6
307OD1	Obecné dějiny 19. a 20. století 1			ZK-3-2T 307OD1				3
307OS1	Oborové soustředění 1			Z-1-2/D 307OS1				1
307PMF	Poškození materiálů fotografií a degradační procesy			ZK-4-26S 307PMF				4
307PRA1	Praxe 1		ZK-5-48S 307PRA1					5
307PR*	Praxe	ZK-3-48S 307PR1	ZK-3-48S 307PR2	ZK-3-48S 307PR3	ZK-3-48S 307PR4			12
307RDC*	Restaurování a digitalizace fotografického a filmového obrazu - cvičení	Z-4-3T 307RDC1	Z-4-3T 307RDC2	Z-2-2T 307RDC3	Z-2-2T 307RDC4			12
307RD*	Restaurování a digitalizace fotografického a filmového obrazu	ZK-2-2T 307RD1	ZK-2-2T 307RD2	ZK-2-2T 307RD3	ZK-2-2T 307RD4			8
307RP	Restaurování papíru	ZK-4-4T 307RP						4
307SAR*	Služby v ateliéru restaurování			Z-1-4T 307SAR1	Z-1-4T 307SAR2			2
307ST	Stáž					Z-10-20/D 307ST		10
307THFP*	Technologie historických fotografických procesů			ZK-4-52S 307THFP1	ZK-4-52S 307THFP2			8
307IMA	Úvod do instrumentálních metod analýzy fotografických a filmových materiálů				ZK-4-26S 307IMA			4
307UM2	Úvod do muzejnictví a muzeologie 2		ZK-2-26S 307UM2					2
Minimální počet kreditů								154

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné volitelné předměty								
702DCJ	<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr</i>	V této skupině musíte získat alespoň 5 kreditů						5
702AFP	<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů						6
300DTV	<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
Minimální počet kreditů								15
Volitelné předměty								
300VPZ	<i>Volitelné předměty FAMU</i>							0
300MOD	<i>Modulová výuka FAMU</i>							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								169
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								11
Celkový počet kreditů								180

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Ateliér restaurování a konzervace					307ARK1	ZK	6	84S
Chemické základy fotografického procesu	307CHZF1	Z	1	26S	307CHZF2	ZK	3	26S
Chemie I - obecná a anorganická	307CHI	ZK	5	4T				
Chemie I - organická					307CHII	ZK	5	4T
Fotografická technika v historickém kontextu 1	307FTHK1	Z	4	39/SZ				
					307FTH2	ZK	4	39/SZ
Identifikace fotografických materiálů	307IFM	ZK	4	52S				
Klauzurní zkouška					307KZR1	ZK	3	
Praxe 1					307PRA1	ZK	5	48S
Praxe	307PR1	ZK	3	48S	307PR2	ZK	3	48S
Restaurování a digitalizace fotografického a filmového obrazu - cvičení	307RDC1	Z	4	3T	307RDC2	Z	4	3T
Restaurování a digitalizace fotografického a filmového obrazu	307RD1	ZK	2	2T	307RD2	ZK	2	2T
Restaurování papíru	307RP	ZK	4	4T				
Úvod do muzejnictví a muzeologie 2					307UM2	ZK	2	26S
Minimální počet kreditů za semestr	27				37			
Povinně volitelné předměty								
<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů							
<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				37			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				-7			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Ateliér restaurování a konzervace	307ARK2	ZK	6	84S	307ARK3	ZK	6	84S
Digitální dokumentace a práce s počítači	307DD1	ZK	3	25S	307DD2	ZK	3	25S
Klausurní zkouška					307KZR2	ZK	3	
Obecné dějiny 19. a 20. století 1	307OD1	ZK	3	2T				
Oborové soustředění 1	307OS1	Z	1	2/D				
Poškození materiálů fotografií a degradační procesy	307PMF	ZK	4	26S				
Praxe	307PR3	ZK	3	48S	307PR4	ZK	3	48S
Restaurování a digitalizace fotografického a filmového obrazu - cvičení	307RDC3	Z	2	2T	307RDC4	Z	2	2T
Restaurování a digitalizace fotografického a filmového obrazu	307RD3	ZK	2	2T	307RD4	ZK	2	2T
Služby v ateliéru restaurování	307SAR1	Z	1	4T	307SAR2	Z	1	4T
Technologie historických fotografických procesů	307THFP1	ZK	4	52S	307THFP2	ZK	4	52S
Úvod do instrumentálních metod analýzy fotografických a filmových materiálů					307IMA	ZK	4	26S
Minimální počet kreditů za semestr	29				28			
Povinné volitelné předměty								
<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů							
<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	1				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Ateliér restaurování a konzervace	307ARK4	ZK	6	84S	307ARK5	ZK	6	84S
Diplomový seminář	307DS1	Z	1	6S	307DS2	Z	1	6S
Klauzurní zkouška					307KZR3	ZK	3	
Magisterská absolventská práce	307MAP1	Z	3	52S	307MAP2	Z	3	52S
Stáž	307ST	Z	10	20/D				
Minimální počet kreditů za semestr	20				13			
Povinně volitelné předměty								
<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů							
<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	20				13			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	10				17			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán
 Fotografie CZ - bakalář-1819

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty								
Minimální počet kreditů								
0								
Povinné předměty								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-305APC					1
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16S 309POA						1
373PAS	Praktika oboru audiovizuální studia	Z-1-16S 373PAS						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24S 303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24S 307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24S 304POK						1
305POP	Praktika oboru produkce	Z-1-8S 305POP						1
302POR	Praktika oboru režie	Z-1-16S 302POR						1
301POSD	Praktika oboru scenáristika a dramaturgie	Z-1-8S 301POSD						1
306POSF	Praktika oboru stříhová skladba: 16mm	Z-1-16S 306POSF						1
306POSA	Praktika oboru stříhová skladba: Avid	Z-1-16S 306POSA						1
308POZ	Praktika oboru zvuková tvorba	Z-1-8S 308POZ						1
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2T 703TVU1						1
300UDOF	Úvod do oborů FAMU	Z-1-80S 300UDOF						1
307AC1	Ateliér klasické fotografie 1	ZK-4-24S 307AC1						4
307CHEZ*	Chemické základy fotografie	ZK-2-2T 307CHEZ1	ZK-2-2T 307CHEZ2					4
307DT*	Dějiny a teorie fotografie	ZK-4-4T 307DT1	ZK-4-4T 307DT2					8
307FV*	Forma a obsah výtvarného díla	ZK-2-24S 307FV1	ZK-2-28S 307FV2					4
307FAR*	Fotografie architektury		ZK-2-39S 307FAR1		ZK-2-39S 307FAR2			4
307DF*	Fotografie dokumentární			ZK-2-26S 307DF1	ZK-2-26S 307DF2			4
307FKR*	Fotografie krajiny	ZK-2-39S 307FKR1	ZK-2-39S 307FKR2					4
307FVS*	Fotografie ve studiu			ZK-2-26S 307FVS1	ZK-2-13S 307FVS2			4
307GD*	Grafický design a fotografie			ZK-2-2T 307GD1	ZK-2-2T 307GD2	ZK-2-2T 307GD3	ZK-2-2T 307GD4	8
307FS*	Katederní soustředění	Z-2-2/D 307FS1		Z-2-2/D 307FS2		Z-2-2/D 307FS3		6
307KLZ*	Klausurní zkouška		ZK-2-307KLZ1		ZK-2-307KLZ2		ZK-2-307KLZ3	6

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 23. 5. 2019

Studijní plán (pokračování)

Fotografie CZ - bakalář-1819

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
307NOM*	Nová média a multimédia					ZK-2-2T 307NOM1	ZK-2-2T 307NOM2	4
307FOZ*	Optické základy fotografie	ZK-2-13S 307FOZ1	ZK-2-13S 307FOZ2					4
307PD*	Práce s počítači a digitální zobrazování	ZK-2-26S 307PD1	ZK-2-26S 307PD2	ZK-2-26S 307PD3				6
307HP*	Přednášky hostů	Z-2-13S 307HP1	Z-2-13S 307HP2	Z-2-13S 307HP3	Z-2-13S 307HP4	Z-2-13S 307HP5	Z-2-13S 307HP6	12
307SB*	Seminář bakalářské práce					Z-4-2T 307SB1	Z-4-2T 307SB2	8
307FU*	Současná fotografie a umění			ZK-4-2T 307FU1	ZK-4-2T 307FU2			8
307TFOT*	Techniky fotografie	ZK-2-26S 307TFOT1	ZK-2-26S 307TFOT2	ZK-2-26S 307TFOT3				6
307VYP*	Výstavní projekt		ZK-3-13S 307VYP1		ZK-3-13S 307VYP2			6
307ZKZ*	Zimní klauzurní zkouška	ZK-2- 307ZKZ1		ZK-2- 307ZKZ2		ZK-2- 307ZKZ3		6
307SGD*	Úvod do současného grafického designu	ZK-2-1T 307SGD1	ZK-2-2T 307SGD2					4
Minimální počet kreditů								134
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
305SMS	Metodologický seminář pro bakaláře				ZK-2-7S 305SMS			2
Minimální počet kreditů								2
Povinně volitelné předměty								
307DFB	<i>Dílky KF</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
307AB	<i>Ateliéry KFB</i>	V této skupině musíte získat alespoň 20 kreditů						20
300SPK1	<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
300SPA1	<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovizie 2017 - 1</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
702SAJ	<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk</i>	V této skupině musíte získat 6 kreditů						6
703STV	<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte získat alespoň 1 kredit						1
Minimální počet kreditů								39
Volitelné předměty								
307VPBF	<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KF</i>							0
702CJV	<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>							0
703TFV	<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>							0
300VPZ	<i>Volitelné předměty FAMU</i>							0
300MOD	<i>Modulová výuka FAMU</i>							0
307MOD	<i>Moduly KF</i>							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								175
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								5
Celkový počet kreditů								180

Studijní obor: **Fotografie**

Studijní program: **Filmové, televizní a fotografické umění a nová média**

Katedra fotografie

Typ studia: **Bakalářské**

Studijní plán – 1. ročník
Fotografie CZ - bakalář-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 23. 5. 2019

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Fotografie CZ - bakalář-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Asistence na praktických cvičeních <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>					305APC	Z	1	
Praktika oboru animovaná tvorba <i>Michael CARRINGTON</i>	309POA	Z	1	16S				
Praktika oboru audiovizuální studia <i>Eric ROSENZVEIG, Miloš VOJTĚCHOVSKÝ</i>	373PAS	Z	1	16S				
Praktika oboru dokumentární tvorba <i>Rudolf ADLER, Miroslav JANEK, Vít JANEČEK, Vít KLUSÁK, Martin MAREČEK, Alice RŮŽIČKOVÁ, Helena TŘEŠTIKOVÁ, Karel VACHEK, Martin REZNIČEK</i>	303POD	Z	1	24S				
Praktika oboru fotografie <i>Martin STECKER</i>	307POF	Z	1	24S				
Praktika oboru kamera <i>Jiří MYSLIK</i>	304POK	Z	1	24S				
Praktika oboru produkce <i>Jaromír KALLISTA</i>	305POP	Z	1	8S				
Praktika oboru režie <i>Ranjan RAMPAL, Bohdan SLÁMA</i>	302POR	Z	1	16S				
Praktika oboru scenáristika a dramaturgie <i>Tereza BRDEČKOVÁ, Lubor DOHNAL, Jiří DUFEK, Petr JARCHOVSKÝ, Lucie KAJÁNKOVÁ, Jaroslav POZZI, Martin RYŠAVÝ</i>	301POSD	Z	1	8S				
Praktika oboru stříhová skladba: 16mm <i>Georgy BAGDASAROV, Adam BROTHÁNEK, Katarína BUCHANAN GEYEROVÁ, Jan DAÑHEL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Drahomíra VIHANOVÁ, Martin ČIHÁK</i>	306POSF	Z	1	16S				
Praktika oboru stříhová skladba: Avid <i>Georgy BAGDASAROV, Jan DAÑHEL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Martin ČIHÁK</i>	306POSA	Z	1	16S				
Praktika oboru zvuková tvorba <i>Ladislav GREINER, Vladimír SKALL</i>	308POZ	Z	1	8S				
Tělesná výchova - úvod <i>Jiří FÍRT, Simona FÍRTOVÁ, Petra PINTÍROVÁ, Roman ČEDIK</i>	703TVU1	Z	1	2T				
Úvod do oborů FAMU <i>Marek VAJCHR</i>	300UDOF	Z	1	80S				
Ateliér klasické fotografie 1 <i>Martin STECKER</i>	307AC1	ZK	4	24S				
Chemické základy fotografie <i>Jiří PETERA, Martin STECKER</i>	307CHEZ1	ZK	2	2T	307CHEZ2	ZK	2	2T
Dějiny a teorie fotografie <i>Tomáš DVORÁK, Václav JANOŠČÍK, Josef LEDVINA, Michal ŠIMŮNEK</i>	307DT1	ZK	4	4T	307DT2	ZK	4	4T
Forma a obsah výtvarného díla <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307FV1	ZK	2	24S	307FV2	ZK	2	28S
Fotografie architektury <i>Martin STECKER</i>					307FAR1	ZK	2	39S
Fotografie krajiny <i>Martin STECKER</i>	307FKR1	ZK	2	39S	307FKR2	ZK	2	39S
Katederní soustředění <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307FS1	Z	2	2/D				
Klauzurní zkouška <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307KLZ1	ZK	2	
Optické základy fotografie <i>Vladan KRUMPL</i>	307FOZ1	ZK	2	13S	307FOZ2	ZK	2	13S
Práce s počítači a digitální zobrazování <i>Vladan KRUMPL</i>	307PD1	ZK	2	26S	307PD2	ZK	2	26S
Přednášky hostů	307HP1	Z	2	13S	307HP2	Z	2	13S

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)
 Fotografie CZ - bakalář-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<i>Hynek ALT, Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>								
Techniky fotografie <i>Martin STECKER</i>	307TFOT1	ZK	2	26S	307TFOT2	ZK	2	26S
Výstavní projekt <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Jiří THÝN, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307VYP1	ZK	3	13S
Zimní klauzurní zkouška <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307KZ1	ZK	2					
Úvod do současného grafického designu <i>Jiří PETERA, Štěpánka ŠIMLOVÁ, Jakub Štěpánek</i>	307SGD1	ZK	2	1T	307SGD2	ZK	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	41				28			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné volitelné předměty								
<i>Dílny KF</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Ateliéry KFB</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 20 kreditů							
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovizíve 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 6 kreditů							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KF</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	41				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinných volitelných a volitelných předmětů	-11				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 23. 5. 2019

Studijní plán – 2. ročník
Fotografie CZ - bakalář-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Fotografie architektury <i>Martin STECKER</i>					307FAR2	ZK	2	39S
Fotografie dokumentární <i>Tomáš HRUŽA</i>	307DF1	ZK	2	26S	307DF2	ZK	2	26S
Fotografie ve studiu <i>Rudolf PREKOP</i>	307FVS1	ZK	2	26S	307FVS2	ZK	2	13S
Grafický design a fotografie <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ, Jakub Štěpánek</i>	307GD1	ZK	2	2T	307GD2	ZK	2	2T
Katederní soustředění <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307FS2	Z	2	2/D				
Klauzurní zkouška <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307KLZ2	ZK	2	
Práce s počítači a digitální zobrazování <i>Jiří PETERA</i>	307PD3	ZK	2	26S				
Přednášky hostů <i>Hynek ALT, Tomáš DVOŘÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307HP3	Z	2	13S	307HP4	Z	2	13S
Současná fotografie a umění <i>Tomáš DVOŘÁK, Václav JANOŠČÍK, Josef LEDVINA, Tereza STEJSKALOVÁ, Michal ŠIMUNEK</i>	307FU1	ZK	4	2T	307FU2	ZK	4	2T
Techniky fotografie <i>Martin STECKER</i>	307TFOT3	ZK	2	26S				
Výstavní projekt <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Jiří THYN, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307VYP2	ZK	3	13S
Zimní klauzurní zkouška <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307ZKZ2	ZK	2					
Minimální počet kreditů za semestr	20				19			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Metodologický seminář pro bakaláře <i>Zdeněk HOLÝ, Václav MORAVEC</i>					305SMS	ZK	2	7S
Minimální počet kreditů za semestr	0				2			
Povinné volitelné předměty								
<i>Dílny KF</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Ateliéry KFB</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 20 kreditů							
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 6 kreditů							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KF</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Fotografie CZ - bakalář-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	20				21			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	10				9			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník
Fotografie CZ - bakalář-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Grafický design a fotografie <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ, Jakub Štěpánek</i>	307GD3	ZK	2	2T	307GD4	ZK	2	2T
Katederní soustředění <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307FS3	Z	2	2/D				
Klausurní zkouška <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307KLZ3	ZK	2	
Nová média a multimédia <i>Jonáš STROUHAL, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307NOM1	ZK	2	2T	307NOM2	ZK	2	2T
Přednášky hostů <i>Hynek ALT, Tomáš DVOŘÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307HP5	Z	2	13S	307HP6	Z	2	13S
Seminář bakalářské práce <i>Tomáš DVOŘÁK, Václav JANOŠČÍK, Josef LEDVINA, Tereza STEJSKALOVÁ, Michal ŠIMÚNEK</i>	307SB1	Z	4	2T	307SB2	Z	4	2T
Zimní Klausurní zkouška <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307ZKZ3	ZK	2					
Minimální počet kreditů za semestr	14				12			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné volitelné předměty								
<i>Dílny KF</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Ateliéry KFB</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 20 kreditů							
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 6 kreditů							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KF</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	14				12			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	16				18			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Ateliéry KFB 307AB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307AIF2	Ateliér Imaginativní fotografie 2 <i>Rudolf PŘEKOP</i>				ZK	4	28S
307AIF3	Ateliér Imaginativní fotografie 3 <i>Rudolf PŘEKOP</i>	ZK	4	24S			
307AIF4	Ateliér Imaginativní fotografie 4 <i>Rudolf PŘEKOP</i>				ZK	4	28S
307AIF5	Ateliér Imaginativní fotografie 5 <i>Rudolf PŘEKOP</i>	ZK	4	24S			
307AIF6	Ateliér Imaginativní fotografie 6 <i>Rudolf PŘEKOP</i>				ZK	4	28S
307AD2	Ateliér dokumentární fotografie 2 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28S
307AD3	Ateliér dokumentární fotografie 3 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24S			
307AD4	Ateliér dokumentární fotografie 4 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28S
307AD5	Ateliér dokumentární fotografie 5 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24S			
307AD6	Ateliér dokumentární fotografie 6 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28S
307AFNM2	Ateliér fotografie a nových médií 2 <i>Hynek ALT</i>				ZK	4	28S
307AFNM3	Ateliér fotografie a nových médií 3 <i>Hynek ALT</i>	ZK	4	28S			
307AFNM4	Ateliér fotografie a nových médií 4 <i>Hynek ALT</i>				ZK	4	28S
307AFNM5	Ateliér fotografie a nových médií 5 <i>Hynek ALT</i>	ZK	4	28S			
307AFNM6	Ateliér fotografie a nových médií 6 <i>Hynek ALT</i>				ZK	4	28S
307AC2	Ateliér klasické fotografie 2 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28S
307AC3	Ateliér klasické fotografie 3 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24S			
307AC4	Ateliér klasické fotografie 4 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28S
307AC5	Ateliér klasické fotografie 5 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24S			
307AC6	Ateliér klasické fotografie 6 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28S
307AI2	Intermediální ateliér 2 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28S
307AI3	Intermediální ateliér 3 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24S			
307AI4	Intermediální ateliér 4 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28S
307AI5	Intermediální ateliér 5 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24S			
307AI6	Intermediální ateliér 6 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28S

Dílky KF 307DFB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307DIJM1	Dílka Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 1 <i>Jan MĚŘÍČKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	3	2T			
307DIJM2	Dílka Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 2 <i>Jan MĚŘÍČKA</i>				ZK	3	2T
307DMK1	Dílka Milana Knížáka: Intermediální tvorba 1 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	3	13S			
307DMK2	Dílka Milana Knížáka: Intermediální tvorba 2				ZK	3	13S
307DNF	Dílka nestandardních fotografických technik <i>Jiří PETERA, Martin STECKER</i>				ZK	3	13S
307MFS	Fotografování ve studiu <i>Martin STECKER</i>	Z	3	18S	Z	3	18S
307DINF	Nevidomý fotograf	Z	3	12S	Z	3	12S
307WTSO	Typografie a současný obraz <i>Jan BROŽ, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	3	10S			

Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1 300SPK1

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
308DH1	Dějiny hudby 1 <i>Pavel KOPECKÝ</i>	Z	1	2T			
308DH2	Dějiny hudby 2 <i>Pavel KOPECKÝ</i>				ZK	2	2T
373IS1	Imaginární světy 1 <i>Dita MALEČKOVÁ, Eric ROSENZVEIG</i>	ZK	2	2T			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>David KOŘÍNEK, Dita MALEČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	3T			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	3T
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Miroslav PETŘÍČEK, Eric ROSENZVEIG</i>	Z	2	2T			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘÍČEK, Eric ROSENZVEIG</i>				Z	2	2T
301DL1	Vybrané kapitoly světové literatury 1 <i>Petr JARCHOVSKÝ</i>	Z	2	2T			
301DL2	Vybrané kapitoly světové literatury 2				Z	2	2T
301DD	Vybrané kapitoly z dějin divadla <i>Eva KYSELOVÁ</i>	Z	2	2T			
301DD2	Vybrané kapitoly z dějin divadla 2 <i>Eva KYSELOVÁ</i>				Z	2	2T
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	ZK	2	2T			
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>				ZK	2	2T

Sdílené předměty - Spektrum audiovizize 2017 - 1 300SPA1

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373AM	Archeologie médií				ZK	2	3T
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1	ZK	3	2T			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2				ZK	3	2T
303DDF1	Dějiny dokumentárního filmu 1	ZK	3	4T			

Sdílené předměty - Spektrum audiovizu 2017 - 1 300SPA1 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
303DDF2	Dějiny dokumentárního filmu 2				ZK	3	4T
373DNM1	Dějiny nových médií 1 <i>Eric ROSENZVEIG</i>				ZK	3	4T
373DNM2	Dějiny nových médií 2				ZK	3	4T
373EF	Experimentální film	ZK	3	4T			
373FA	Filmová avantgarda <i>Martin BLAŽIČEK</i>	ZK	3	4T			
302FR1	Filmová řeč 1 <i>Petr MAREK</i>	Z	1	2T			
302FR2	Filmová řeč 2 <i>Petr MAREK</i>				Z	1	2T
373ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Milos VOJTĚCHOVSKÝ</i>	ZK	3	6T			
373ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Milos VOJTĚCHOVSKÝ</i>				ZK	3	6T
306KDSS	Kapitoly z dějin stříhové skladby <i>Martin CÍHÁK</i>				Z	2	2T
373NMNK	Minimalismus v narativní kinematografii <i>Michal BŮHM, Zdeněk HOLÝ</i>	ZK	2	4T			
373MOM1	Moc obrazu, obraz moci 1 <i>Ladislav ŠERY</i>	Z	2	2T			
373MOM2	Moc obrazu, obraz moci 2 <i>Ladislav ŠERY</i>				ZK	2	2T
309MAN1	Možnosti animace 1 <i>Eliška DĚČKÁ, Jiří KUBIČEK</i>	Z	2	2T			
309MAN2	Možnosti animace 2 <i>Eliška DĚČKÁ, Jiří KUBIČEK</i>				ZK	2	2T
373PD1	Projekce a dialogy 1 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	3T			
373PD2	Projekce a dialogy 2 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	3T
373PD3	Projekce a dialogy 3 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	3T			
373PD4	Projekce a dialogy 4 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	3T
373PD5	Projekce a dialogy 5 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	3T			
373PD6	Projekce a dialogy 6 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	3T
373REK	Realizace estetických kategorií ve filmu <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	2T			
373SAVA	Seminář audiovizuální analýzy <i>Helena BENDOVA</i>	ZK	3	2T			
373SFA	Seminář filmové analýzy <i>Tereza HADRAVOVÁ, David KORÍNEK</i>				ZK	3	2T
373SUF1	Současný umělecký film 1	ZK	3	4T			
373SUF2	Současný umělecký film 2				ZK	3	4T
373UPO	Umění pohyblivého obrazu <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
303ZSD1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RŮŽIČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
303ZSD2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 <i>Alice RŮŽIČKOVÁ</i>				ZK	2	2T

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Volitelné předměty Bc - pouze pro KF 307VPBF

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307PVY1	Profilová výstava <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	8	
307RSTT1	Reflexe ze stáží a témata teoretických prací 1	Z	2	2T			
307SVSKF1	Služby ve Studiu KF 1 <i>Martin STECKER</i>	Z	4	24S	Z	4	24S
307SVSKF2	Služby ve Studiu KF 2 <i>Martin STECKER</i>	Z	4	24S	Z	4	24S
307STK1	Sítotisk 1	ZK	2	2T			

Studijní plán
 Fotografie EN - bakalář-1819

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty								
307EBCH*	Basic Photo Chemistry	ZK-2-2T 307EBCH1	ZK-2-2T 307EBCH2					4
307EPD*	Computer Work and Digital Imaging	ZK-2-26S 307EPD1	ZK-2-26S 307EPD2	ZK-2-26S 307EPD3				6
307EFU*	Contemporary Photography and Arts			ZK-4-2T 307EFU1	ZK-4-2T 307EFU2			8
307EFS*	Departmental Study Trips	Z-2-2/D 307EFS1		Z-2-2/D 307EFS2		Z-2-2/D 307EFS3		6
307EDF*	Documentary Photography			ZK-2-26S 307EDF1	ZK-2-26S 307EDF2			4
307EEXP*	Exhibition Project		ZK-4-13S 307EEXP1		ZK-4-13S 307EEXP2			8
307EFC*	Final Commission (klauzura)		ZK-3- 307EFC1		ZK-3- 307EFC2		ZK-3- 307EFC3	9
307EFOV*	Form and Content of Art Work	ZK-2-24S 307EFOV1	ZK-2-28S 307EFOV2					4
307EGD*	Graphic Design and Photography			ZK-2-2T 307EGD1	ZK-2-2T 307EGD2	ZK-2-2T 307EGD3	ZK-2-2T 307EGD4	8
307EHPF*	Guest Lectures	Z-2-13S 307EHPF1	Z-2-13S 307EHPF2	Z-2-13S 307EHPF3	Z-2-13S 307EHPF4	Z-2-13S 307EHPF5	Z-2-13S 307EHPF6	12
307EDT*	History and Theory of Photography	ZK-4-4T 307EDT1	ZK-4-4T 307EDT2					8
307ESFD*	Introduction to Contemporary Graphic Design	ZK-2-2T 307ESFD1	ZK-2-2T 307ESFD2					4
307EISP	Introduction to Study of Photography	Z-2-6S 307EISP						2
307EITE	Introduction to Techniques of Photography	Z-2-13S 307EITE						2
307ENOM*	New Media and Multimedia Work					ZK-2-2T 307ENOM1	ZK-2-2T 307ENOM2	4
307EFOZ*	Optical basis of Photography	ZK-2-26S 307EFOZ1	ZK-2-26S 307EFOZ2					4
307EPT*	Photography Techniques	ZK-3-26S 307EPT1	ZK-3-26/S 307EPT2	ZK-3-26S 307EPT3				9
307EPOA*	Photography of Architecture				ZK-2- 307EPOA2			2
307ESBF*	Seminar on the Final Bachelor Thesis					Z-4-2T 307ESBF1	Z-4-2T 307ESBF2	8
307ESPH*	Studio Photography			ZK-2-26S 307ESPH1	ZK-2-26S 307ESPH2			4
307EAC1	Studio of Classic Photography 1	ZK-4-24S 307EAC1						4
307EKLZ*	Winter Final Commission	ZK-3- 307EKLZ1		ZK-3- 307EKLZ2		ZK-3- 307EKLZ3		9
Minimální počet kreditů								129
Povinně volitelné předměty								
307EAB	STUDIOS DP	V této skupině musíte získat alespoň 20 kreditů						20
307EWB	Workshops	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
307ESFB	Works for Studio KF	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
Minimální počet kreditů								28

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 23. 5. 2019

Studijní plán (pokračování)

Fotografie EN - bakalář-1819

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty								
311EOF1	<i>Optional Courses FAMU International</i>							0
307EOPE	<i>Optional Courses KF en</i>							0
307MOD	<i>Moduly KF</i>							0
300EMOD	<i>Modules</i>							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								157
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								23
Celkový počet kreditů								180

Studijní plán – 1. ročník
 Fotografie EN - bakalář-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Basic Photo Chemistry <i>Jiří PETERA, Martin STECKER</i>	307EBCH1	ZK	2	2T	307EBCH2	ZK	2	2T
Computer Work and Digital Imaging <i>Vladan KRUMPL</i>	307EPD1	ZK	2	26S	307EPD2	ZK	2	26S
Departmental Study Trips <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EFS1	Z	2	2/D				
Exhibition Project <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307EEXP1	ZK	4	13S
Final Commission (klauzura) <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307EFC1	ZK	3	
Form and Content of Art Work <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EFOV1	ZK	2	24S	307EFOV2	ZK	2	28S
Guest Lectures <i>Hynek ALT, Tomáš DVOŘÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EHPF1	Z	2	13S	307EHPF2	Z	2	13S
History and Theory of Photography <i>Tomáš DVOŘÁK, Václav JANOŠČIK, Josef LEDVINA, Michal ŠIMÚNEK</i>	307EDT1	ZK	4	4T	307EDT2	ZK	4	4T
Introduction to Contemporary Graphic Design <i>Jiří PETERA, Jakub Štěpánek</i>	307ESFD1	ZK	2	2T	307ESFD2	ZK	2	2T
Introduction to Study of Photography <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EISP	Z	2	6S				
Introduction to Techniques of Photography <i>Martin STECKER</i>	307EITE	Z	2	13S				
Optical basis of Photography <i>Vladan KRUMPL</i>	307EFOZ1	ZK	2	26S	307EFOZ2	ZK	2	26S
Photography Techniques <i>Martin STECKER</i>	307EPT1	ZK	3	26S	307EPT2	ZK	3	26/s
Studio of Classic Photography 1 <i>Martin STECKER</i>	307EAC1	ZK	4	24S				
Winter Final Commission <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EKLZ1	ZK	3					
Minimální počet kreditů za semestr	32				26			
Povinné volitelné předměty								
STUDIOS DP	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 20 kreditů							
Workshops	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Works for Studio KF	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem								
	32				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů								
	-2				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr								
	30				30			

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 23. 5. 2019

Studijní plán – 2. ročník
Fotografie EN - bakalář-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Computer Work and Digital Imaging <i>Jiří PETERA</i>	307EPD3	ZK	2	26S				
Contemporary Photography and Arts <i>Tomáš DVOŘÁK, Václav JANOŠČÍK, Josef LEDVINA, Tereza STEJSKALOVÁ, Michal ŠIMŮNEK</i>	307EFU1	ZK	4	2T	307EFU2	ZK	4	2T
Departmental Study Trips <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EFS2	Z	2	2/D				
Documentary Photography <i>Tomáš HRŮZA</i>	307EDF1	ZK	2	26S	307EDF2	ZK	2	26S
Exhibition Project <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307EEXP2	ZK	4	13S
Final Commission (klauzura) <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307EFC2	ZK	3	
Graphic Design and Photography <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ, Jakub Štěpánek</i>	307EGD1	ZK	2	2T	307EGD2	ZK	2	2T
Guest Lectures <i>Hynek ALT, Tomáš DVOŘÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EHPF3	Z	2	13S	307EHPF4	Z	2	13S
Photography Techniques <i>Martin STECKER</i>	307EPT3	ZK	3	26S				
Photography of Architecture <i>Martin STECKER</i>					307EPOA2	ZK	2	
Studio Photography <i>Rudolf PREKOP</i>	307ESPH1	ZK	2	26S	307ESPH2	ZK	2	26S
Winter Final Commission <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EKLZ2	ZK	3					
Minimální počet kreditů za semestr	22				21			
Povinné volitelné předměty								
<i>STUDIOS DP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 20 kreditů							
<i>Workshops</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Works for Studio KF</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	22				21			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	8				9			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník
 Fotografie EN - bakalář-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Departmental Study Trips <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EFS3	Z	2	2/D				
Final Commission (klauzura) <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307EFC3	ZK	3	
Graphic Design and Photography <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ, Jakub Štěpánek</i>	307EGD3	ZK	2	2T	307EGD4	ZK	2	2T
Guest Lectures <i>Hynek ALT, Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EHPPF5	Z	2	13S	307EHPPF6	Z	2	13S
New Media and Multimedia Work <i>Jonáš STROUHAL, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307ENOM1	ZK	2	2T	307ENOM2	ZK	2	2T
Seminar on the Final Bachelor Thesis <i>Tomáš DVORÁK, Václav JANOŠČÍK, Josef LEDVINA, Tereza STEJSKALOVÁ, Michal ŠIMONEK</i>	307ESBF1	Z	4	2T	307ESBF2	Z	4	2T
Winter Final Commission <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EKLZ3	ZK	3					
Minimální počet kreditů za semestr	15				13			
Povinně volitelné předměty								
STUDIOS DP	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 20 kreditů							
Workshops	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Works for Studio KF	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	15				13			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	15				17			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

STUDIOS DP 307EAB

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
307EAC2	Studio of Classic Photography 2 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28S
307EAC3	Studio of Classic Photography 3 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24S			
307EAC4	Studio of Classic Photography 4 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28S
307EAC5	Studio of Classic Photography 5 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24S			
307EAC6	Studio of Classic Photography 6 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28S
307EAD2	Studio of Documentary Photography 2 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28S
307EAD3	Studio of Documentary Photography 3 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24S			
307EAD4	Studio of Documentary Photography 4 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28S
307EAD5	Studio of Documentary Photography 5 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24S			
307EAD6	Studio of Documentary Photography 6 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28S
307EAI2	Studio of Imagitative Photography 2 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28S
307EAI3	Studio of Imagitative Photography 3 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24S			
307EAI4	Studio of Imagitative Photography 4 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28S
307EAI5	Studio of Imagitative Photography 5 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24S			
307EAI6	Studio of Imagitative Photography 6 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28S
307EAI2	Studio of Intermedia 2 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28S
307EAI3	Studio of Intermedia 3 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24S			
307EAI4	Studio of Intermedia 4 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28S
307EAI5	Studio of Intermedia 5 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24S			
307EAI6	Studio of Intermedia 6 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28S
307EAPNM2	Studio of Photography and New Media 2 <i>Hynek ALT</i>				ZK	4	28S
307EAPNM3	Studio of Photography and New Media 3 <i>Hynek ALT</i>	ZK	4	28S			
307EAPNM4	Studio of Photography and New Media 4 <i>Hynek ALT</i>				ZK	4	28S
307EAPNM5	Studio of Photography and New Media 5 <i>Hynek ALT</i>	ZK	4	28S			
307EAPNM6	Studio of Photography and New Media 6 <i>Hynek ALT</i>				ZK	4	28S

Workshops 307EWB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
307DIJM1	Dílňa Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 1 <i>Jan MĚŘIČKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	3	2T			
307DIJM2	Dílňa Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 2 <i>Jan MĚŘIČKA</i>				ZK	3	2T
307DMK1	Dílňa Milana Knižáka: Intermediální tvorba 1 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	3	13S			
307DMK2	Dílňa Milana Knižáka: Intermediální tvorba 2				ZK	3	13S
307DNF	Dílňa nestandartních fotografických technik <i>Jiří PETERA, Martin STECKER</i>				ZK	3	13S
307MFS	Fotografování ve studiu <i>Martin STECKER</i>	Z	3	18S	Z	3	18S
307DINF	Nevidomý fotograf	Z	3	12S	Z	3	12S
307WTSO	Typografie a současný obraz <i>Jan BROŽ, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	3	10S			

Studijní plán
Fotografie CZ - magistr-1819

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty						0
Minimální počet kreditů						
Povinné předměty						
307APVA*	Autorský projekt: Autorský výzkum a analýza	ZK-2-4T 307APVA1	ZK-2-4T 307APVA2			4
307APTUT*	Autorský projekt: Teoretický úvod do tématu	ZK-2-4T 307APTUT1	ZK-2-4T 307APTUT2			4
307APTVP*	Autorský projekt: Tvorba vizuálního projektu	ZK-2-4T 307APTVP1	ZK-2-4T 307APTVP2			4
307APVEP*	Autorský projekt: Verbální explikace a prezentace	ZK-2-4T 307APVEP1	ZK-2-4T 307APVEP2			4
307GD*	Grafický design a fotografie	ZK-2-2T 307GD5	ZK-2-2T 307GD6	ZK-2-2T 307GD7	ZK-2-2T 307GD8	8
307FS*	Katederní soustředění	Z-2-2/D 307FS4		Z-2-2/D 307FS5		4
307KLZ*	Klauzurní zkouška		ZK-2- 307KLZ4		ZK-2- 307KLZ5	4
307KPVA*	Kreativní projekt: Autorský výzkum a analýza	ZK-2-4T 307KPVA1	ZK-2-4T 307KPVA2			4
307KPTUT*	Kreativní projekt: Teoretický úvod do tématu	ZK-2-4T 307KPTUT1	ZK-2-4T 307KPTUT2			4
307KPTVP*	Kreativní projekt: Tvorba vizuálního projektu	ZK-2-4T 307KPTVP1	ZK-2-4T 307KPTVP2			4
307KPVEP*	Kreativní projekt: Verbální explikace a prezentace	ZK-2-4T 307KPVEP1	ZK-2-4T 307KPVEP2			4
307NOM*	Nová média a multimédia			ZK-2-2T 307NOM3	ZK-2-2T 307NOM4	4
307HP*	Přednášky hostů	Z-2-13S 307HP7	Z-2-13S 307HP8	Z-2-13S 307HP9	Z-2-13S 307HP10	8
307DP*	Seminář diplomové práce			Z-4-2T 307DP1	Z-4-2T 307DP2	8
307VYP3	Výstavní projekt 3		ZK-3-13S 307VYP3			3
307ZKZ*	Zimní klauzurní zkouška	ZK-2- 307ZKZ4		ZK-2- 307ZKZ5		4
Minimální počet kreditů						75
Povinně volitelné předměty						
307AFM	<i>Ateliéry KF</i>	V této skupině musíte získat alespoň 16 kreditů				16
307DFM	<i>Dílny KF</i>	V této skupině musíte získat alespoň 8 kreditů				8
702DCJ	<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr</i>	V této skupině musíte získat alespoň 5 kreditů				5
300DTV	<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
300MOM	<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů				6
Minimální počet kreditů						39

Studijní plán (pokračování)

Fotografie CZ - magistr-1819

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty						
307VPM	<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KF</i>					0
702CJV	<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>					0
703TFV	<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>					0
300VPZ	<i>Volitelné předměty FAMU</i>					0
300VPM	<i>Volitelné předměty FAMU - pro Mgr studium</i>					0
300MOD	<i>Modulová výuka FAMU</i>					0
307MOD	<i>Moduly KF</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						114
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						6
Celkový počet kreditů						120

Studijní plán – 1. ročník

Fotografie CZ - magistr-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Autorský projekt: Autorský výzkum a analýza <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307APVA1	ZK	2	4T	307APVA2	ZK	2	4T
Autorský projekt: Teoretický úvod do tématu <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ, Michal ŠIMŮNEK</i>	307APTUT1	ZK	2	4T	307APTUT2	ZK	2	4T
Autorský projekt: Tvorba vizuálního projektu <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307APTVP1	ZK	2	4T	307APTVP2	ZK	2	4T
Autorský projekt: Verbální explikace a prezentace <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307APVEP1	ZK	2	4T	307APVEP2	ZK	2	4T
Grafický design a fotografie <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ, Jakub Štěpánek</i>	307GD5	ZK	2	2T	307GD6	ZK	2	2T
Katederní soustředění <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307FS4	Z	2	2/D				
Klauzurní zkouška <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307KLZ4	ZK	2	
Kreativní projekt: Autorský výzkum a analýza <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307KPVA1	ZK	2	4T	307KPVA2	ZK	2	4T
Kreativní projekt: Teoretický úvod do tématu <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ, Michal ŠIMŮNEK</i>	307KPTUT1	ZK	2	4T	307KPTUT2	ZK	2	4T
Kreativní projekt: Tvorba vizuálního projektu <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307KPTVP1	ZK	2	4T	307KPTVP2	ZK	2	4T
Kreativní projekt: Verbální explikace a prezentace <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307KPEP1	ZK	2	4T	307KPEP2	ZK	2	4T
Přednášky hostů <i>Hynek ALT, Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307HP7	Z	2	13S	307HP8	Z	2	13S
Výstavní projekt 3 <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Jiří THÝN, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307VYP3	ZK	3	13S
Zimní klauzurní zkouška <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307ZKZ4	ZK	2					
Minimální počet kreditů za semestr	24				25			
Povinné volitelné předměty								
<i>Ateliéry KF</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 16 kreditů							
<i>Dílny KF</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů							
<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	24				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinných volitelných a volitelných předmětů	6				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník
Fotografie CZ - magistr-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Grafický design a fotografie <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ, Jakub Štěpánek</i>	307GD7	ZK	2	2T	307GD8	ZK	2	2T
Katederní soustředění <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307FS5	Z	2	2/D				
Klausurní zkouška <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307KLZ5	ZK	2	
Nová média a multimédia <i>Jonáš STROUHAL, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307NOM3	ZK	2	2T	307NOM4	ZK	2	2T
Přednášky hostů <i>Hynek ALT, Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307HP9	Z	2	13S	307HP10	Z	2	13S
Seminář diplomové práce <i>Tomáš DVORÁK, Václav JANOŠČÍK, Josef LEDVINA, Tereza STEJSKALOVÁ, Michal ŠIMÚNEK</i>	307DP1	Z	4	2T	307DP2	Z	4	2T
Zimní Klausurní zkouška <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307ZKZ5	ZK	2					
Minimální počet kreditů za semestr	14				12			
Povinné volitelné předměty								
<i>Ateliéry KF</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 16 kreditů							
<i>Dílky KF</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů							
<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	14				12			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	16				18			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Ateliéry KF 307AFM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
307AIF10	Ateliér Imaginatívni fotografie 10 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28S
307AIF7	Ateliér Imaginatívni fotografie 7 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24S			
307AIF8	Ateliér Imaginatívni fotografie 8 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28S
307AIF9	Ateliér Imaginatívni fotografie 9 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24S			
307AD10	Ateliér dokumentární fotografie 10 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28S
307AD7	Ateliér dokumentární fotografie 7 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24S			
307AD8	Ateliér dokumentární fotografie 8 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28S
307AD9	Ateliér dokumentární fotografie 9 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24S			
307AFNM10	Ateliér fotografie a nových médií 10 <i>Hynek ALT</i>				ZK	4	28S
307AFNM7	Ateliér fotografie a nových médií 7 <i>Hynek ALT</i>	ZK	4	28S			
307AFNM8	Ateliér fotografie a nových médií 8 <i>Hynek ALT</i>				ZK	4	28S
307AFNM9	Ateliér fotografie a nových médií 9 <i>Hynek ALT</i>	ZK	4	28S			
307AC10	Ateliér klasické fotografie 10 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28S
307AC7	Ateliér klasické fotografie 7 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24S			
307AC8	Ateliér klasické fotografie 8 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28S
307AC9	Ateliér klasické fotografie 9 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24S			
307AI10	Intermediální ateliér 10 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28S
307AI7	Intermediální ateliér 7 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24S			
307AI8	Intermediální ateliér 8 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28S
307AI9	Intermediální ateliér 9 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24S			

Dílny KF 307DFM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
307DIJM1	Dílna Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 1 <i>Jan MĚŘÍČKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	3	2T			
307DIJM2	Dílna Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 2 <i>Jan MĚŘÍČKA</i>				ZK	3	2T
307DMK1	Dílna Milana Knižáka: Intermediální tvorba 1 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	3	13S			
307DMK2	Dílna Milana Knižáka: Intermediální tvorba 2				ZK	3	13S
307DNF	Dílna nestandartních fotografických technik <i>Jiří PETERA, Martin STECKER</i>				ZK	3	13S
307MFS	Fotografování ve studiu <i>Martin STECKER</i>	Z	3	18S	Z	3	18S
307DINF	Nevidomý fotograf	Z	3	12S	Z	3	12S
307WTSO	Typografie a současný obraz <i>Jan BROŽ, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	3	10S			

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KF 307VPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
307PP	Pedagogická praxe KF <i>Martin STECKER</i>	Z	5	20S	Z	5	20S
307PVY2	Profilová výstava <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	8	
307RSTT1	Reflexe ze stáží a témata teoretických prací 1	Z	2	2T			
307SJ	Stáž na jiné umělecké škole	Z	3	26/s	Z	3	26/s
307STK1	Sítotisk 1	ZK	2	2T			

Studijní plán
Fotografie CZ - magistr-1819_1_rok

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty						0
Minimální počet kreditů						
Povinné předměty						
307APVA*	Autorský projekt: Autorský výzkum a analýza	ZK-2-4T 307APVA1	ZK-2-4T 307APVA2			4
307APTUT*	Autorský projekt: Teoretický úvod do tématu	ZK-2-4T 307APTUT1	ZK-2-4T 307APTUT2			4
307APTVP*	Autorský projekt: Tvorba vizuálního projektu	ZK-2-4T 307APTVP1	ZK-2-4T 307APTVP2			4
307APVEP*	Autorský projekt: Verbální explikace a prezentace	ZK-2-4T 307APVEP1	ZK-2-4T 307APVEP2			4
307GD*	Grafický design a fotografie	ZK-2-2T 307GD5	ZK-2-2T 307GD6	ZK-2-2T 307GD7	ZK-2-2T 307GD8	8
307FS*	Katederní soustředění	Z-2-2/D 307FS4		Z-2-2/D 307FS5		4
307KLZ*	Klauzurní zkouška		ZK-2- 307KLZ4		ZK-2- 307KLZ5	4
307KPVA*	Kreativní projekt: Autorský výzkum a analýza	ZK-2-4T 307KPVA1	ZK-2-4T 307KPVA2			4
307KPTUT*	Kreativní projekt: Teoretický úvod do tématu	ZK-2-4T 307KPTUT1	ZK-2-4T 307KPTUT2			4
307KPTVP*	Kreativní projekt: Tvorba vizuálního projektu	ZK-2-4T 307KPTVP1	ZK-2-4T 307KPTVP2			4
307KPVEP*	Kreativní projekt: Verbální explikace a prezentace	ZK-2-4T 307KPVEP1	ZK-2-4T 307KPVEP2			4
307NOM*	Nová média a multimédia			ZK-2-2T 307NOM3	ZK-2-2T 307NOM4	4
307HP*	Přednášky hostů	Z-2-13S 307HP7	Z-2-13S 307HP8	Z-2-13S 307HP9	Z-2-13S 307HP10	8
307DP*	Seminář diplomové práce			Z-4-2T 307DP1	Z-4-2T 307DP2	8
307VYP3	Výstavní projekt 3		ZK-3-13S 307VYP3			3
307ZKZ*	Zimní klauzurní zkouška	ZK-2- 307ZKZ4		ZK-2- 307ZKZ5		4
Minimální počet kreditů						75
Povinně volitelné předměty						
307AFM	<i>Ateliéry KF</i>	V této skupině musíte získat alespoň 16 kreditů				16
307DFM	<i>Dílny KF</i>	V této skupině musíte získat alespoň 8 kreditů				8
702CJM18	<i>Cizí jazyk magistři- povinný výběr-2018</i>	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů (maximálně 0)				6
300DTV	<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
300MOM	<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů				6
Minimální počet kreditů						40

Studijní plán (pokračování)
 Fotografie CZ - magistr-1819_1_rok

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty						
307VPM	<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KF</i>					0
702CJV	<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>					0
703TFV	<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>					0
300VPZ	<i>Volitelné předměty FAMU</i>					0
300VPM	<i>Volitelné předměty FAMU - pro Mgr studium</i>					0
300MOD	<i>Modulová výuka FAMU</i>					0
307MOD	<i>Moduly KF</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						115
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						5
Celkový počet kreditů						120

307KFCM-1819 #

Studijní plán – 1. ročník
Fotografie CZ - magistr-1819_1_rok

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Autorský projekt: Autorský výzkum a analýza <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307APVA1	ZK	2	4T	307APVA2	ZK	2	4T
Autorský projekt: Teoretický úvod do tématu <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ, Michal ŠIMŮNEK</i>	307APTUT1	ZK	2	4T	307APTUT2	ZK	2	4T
Autorský projekt: Tvorba vizuálního projektu <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307APTVP1	ZK	2	4T	307APTVP2	ZK	2	4T
Autorský projekt: Verbální explikace a prezentace <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307APVEP1	ZK	2	4T	307APVEP2	ZK	2	4T
Grafický design a fotografie <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ, Jakub Štěpánek</i>	307GD5	ZK	2	2T	307GD6	ZK	2	2T
Katederní soustředění <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307FS4	Z	2	2/D				
Klauzurní zkouška <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307KLZ4	ZK	2	
Kreativní projekt: Autorský výzkum a analýza <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307KPVA1	ZK	2	4T	307KPVA2	ZK	2	4T
Kreativní projekt: Teoretický úvod do tématu <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ, Michal ŠIMŮNEK</i>	307KPTUT1	ZK	2	4T	307KPTUT2	ZK	2	4T
Kreativní projekt: Tvorba vizuálního projektu <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307KPTVP1	ZK	2	4T	307KPTVP2	ZK	2	4T
Kreativní projekt: Verbální explikace a prezentace <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307KPEP1	ZK	2	4T	307KPEP2	ZK	2	4T
Přednášky hostů <i>Hynek ALT, Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307HP7	Z	2	13S	307HP8	Z	2	13S
Výstavní projekt 3 <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Jiří THÝN, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307VYP3	ZK	3	13S
Zimní klauzurní zkouška <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307ZKZ4	ZK	2					
Minimální počet kreditů za semestr	24				25			
Povinné volitelné předměty								
<i>Ateliéry KF</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 16 kreditů							
<i>Dílny KF</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů							
<i>Cizí jazyk magistři- povinný výběr-2018</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů (maximálně 0)							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	24				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinných volitelných a volitelných předmětů	6				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

307KFCM-1819 #

Studijní plán – 2. ročník
 Fotografie CZ - magistr-1819_1_rok

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Grafický design a fotografie <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ, Jakub Štěpánek</i>	307GD7	ZK	2	2T	307GD8	ZK	2	2T
Katederní soustředění <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307FS5	Z	2	2/D				
Klausurní zkouška <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307KLZ5	ZK	2	
Nová média a multimédia <i>Jonáš STROUHAL, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307NOM3	ZK	2	2T	307NOM4	ZK	2	2T
Přednášky hostů <i>Hynek ALT, Tomáš DVOŘÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307HP9	Z	2	13S	307HP10	Z	2	13S
Seminář diplomové práce <i>Tomáš DVOŘÁK, Václav JANOŠČÍK, Josef LEDVINA, Tereza STEJSKALOVÁ, Michal ŠIMÚNEK</i>	307DP1	Z	4	2T	307DP2	Z	4	2T
Zimní klauzurní zkouška <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307ZKZ5	ZK	2					
Minimální počet kreditů za semestr	14				12			
Povinné volitelné předměty								
<i>Ateliéry KF</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 16 kreditů							
<i>Dílny KF</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů							
<i>Cizí jazyk magistři- povinný výběr-2018</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů (maximálně 0)							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	14				12			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	16				18			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

307KFCM-1819 #

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Ateliéry KF 307AFM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
307AIF10	Ateliér Imaginatívni fotografie 10 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28S
307AIF7	Ateliér Imaginatívni fotografie 7 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24S			
307AIF8	Ateliér Imaginatívni fotografie 8 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28S
307AIF9	Ateliér Imaginatívni fotografie 9 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24S			
307AD10	Ateliér dokumentární fotografie 10 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28S
307AD7	Ateliér dokumentární fotografie 7 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24S			
307AD8	Ateliér dokumentární fotografie 8 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28S
307AD9	Ateliér dokumentární fotografie 9 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24S			
307AFNM10	Ateliér fotografie a nových médií 10 <i>Hynek ALT</i>				ZK	4	28S
307AFNM7	Ateliér fotografie a nových médií 7 <i>Hynek ALT</i>	ZK	4	28S			
307AFNM8	Ateliér fotografie a nových médií 8 <i>Hynek ALT</i>				ZK	4	28S
307AFNM9	Ateliér fotografie a nových médií 9 <i>Hynek ALT</i>	ZK	4	28S			
307AC10	Ateliér klasické fotografie 10 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28S
307AC7	Ateliér klasické fotografie 7 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24S			
307AC8	Ateliér klasické fotografie 8 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28S
307AC9	Ateliér klasické fotografie 9 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24S			
307AI10	Intermediální ateliér 10 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28S
307AI7	Intermediální ateliér 7 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24S			
307AI8	Intermediální ateliér 8 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28S
307AI9	Intermediální ateliér 9 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24S			

Dílny KF 307DFM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307DIJM1	Dílna Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 1 <i>Jan MĚŘIČKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	3	2T			
307DIJM2	Dílna Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 2 <i>Jan MĚŘIČKA</i>				ZK	3	2T
307DMK1	Dílna Milana Knižáka: Intermediální tvorba 1 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	3	13S			
307DMK2	Dílna Milana Knižáka: Intermediální tvorba 2				ZK	3	13S
307DNF	Dílna nestandartních fotografických technik <i>Jiří PETERA, Martin STECKER</i>				ZK	3	13S
307MFS	Fotografování ve studiu <i>Martin STECKER</i>	Z	3	18S	Z	3	18S
307DINF	Nevidomý fotograf	Z	3	12S	Z	3	12S
307WTSO	Typografie a současný obraz <i>Jan BROŽ, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	3	10S			

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KF 307VPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307PP	Pedagogická praxe KF <i>Martin STECKER</i>	Z	5	20S	Z	5	20S
307PVY2	Profilová výstava <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	8	
307RSTT1	Reflexe ze stáží a témata teoretických prací 1	Z	2	2T			
307SJ	Stáž na jiné umělecké škole	Z	3	26/s	Z	3	26/s
307STK1	Sítotisk 1	ZK	2	2T			

Studijní plán
Fotografie EN - magistr-1819

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty						
307EAPARA*	Artistic Project: Artistic research and analyse	ZK-2-4T 307EAPARA1	ZK-2-4T 307EAPARA2			4
307EAPCVP*	Artistic Project: Creation of Visual Project	ZK-2-4T 307EAPCVP1	ZK-2-4T 307EAPCVP2			4
307EAPTIT*	Artistic Project: Theoretical Introduction to the Theme	ZK-2-4T 307EAPTIT1	ZK-2-4T 307EAPTIT2			4
307EAPVEP*	Artistic Project: Verbal Explication and Presentation	ZK-2-4T 307EAPVEP1	ZK-2-4T 307EAPVEP2			4
307ECPARA*	Creative Project: Artistic research and analyse	ZK-2-4T 307ECPARA1	ZK-2-4T 307ECPARA2			4
307EPCVP*	Creative Project: Creation of Visual Project	ZK-2-4T 307EPCVP1	ZK-2-4T 307EPCVP2			4
307ECPITIT*	Creative Project: Theoretical Introduction to the Theme	ZK-2-4T 307ECPITIT1	ZK-2-4T 307ECPITIT2			4
307ECPVEP*	Creative Project: Verbal Explication and Presentation	ZK-2-4T 307ECPVEP1	ZK-2-4T 307ECPVEP2			4
307EFS*	Departmental Study Trips	Z-2-2/D 307EFS4	Z-2-2/D 307EFS5			4
307EEXP3	Exhibition Project 3		ZK-4-13S 307EEXP3			4
307EFC*	Final Commission (klauzura)		ZK-3- 307EFC4		ZK-3- 307EFC5	6
307EGD*	Graphic Design and Photography	ZK-2-2T 307EGD5	ZK-2-2T 307EGD6	ZK-2-2T 307EGD7	ZK-2-2T 307EGD8	8
307EHPP*	Guest Lectures	Z-2-13S 307EHPP7	Z-2-13S 307EHPP8	Z-2-13S 307EHPP9	Z-2-13S 307EHPP10	8
307ENOM*	New Media and Multimedia Work			ZK-2-2T 307ENOM3	ZK-2-2T 307ENOM4	4
307ESMT*	Seminar on the Final Master Thesis			Z-4-2T 307ESMT1	Z-4-2T 307ESMT2	8
307EDP1	Seminar on the Final Master Thesis 1			Z-4-2T 307EDP1		4
307EWFC*	Winter Final Commission	ZK-3- 307EWFC4		ZK-3- 307EWFC5		6
Minimální počet kreditů						84
Povinně volitelné předměty						
307EAM	STUDIOS DP	V této skupině musíte získat alespoň 16 kreditů				16
307EWM	Workshops	V této skupině musíte získat alespoň 8 kreditů				8
Minimální počet kreditů						24
Volitelné předměty						
311EOFI	Optional Courses FAMU International					0
307EOPE	Optional Courses KF en					0
307MOD	Moduly KF					0
300EMOD	Modules					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						108
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						12
Celkový počet kreditů						120

Studijní plán – 1. ročník
Fotografie EN - magistr-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakočení	kredity	rozsah	kód	zakočení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Artistic Project: Artistic research and analyse <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EAPRA1	ZK	2	4T	307EAPRA2	ZK	2	4T
Artistic Project: Creation of Visual Project <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EAPVP1	ZK	2	4T	307EAPVP2	ZK	2	4T
Artistic Project: Theoretical Introduction to the Theme <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ, Michal ŠIMÚNEK</i>	307EAPTIT1	ZK	2	4T	307EAPTIT2	ZK	2	4T
Artistic Project: Verbal Explication and Presentation <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EAPVEP1	ZK	2	4T	307EAPVEP2	ZK	2	4T
Creative Project: Artistic research and analyse <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307ECPARA1	ZK	2	4T	307ECPARA2	ZK	2	4T
Creative Project: Creation of Visual Project <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307ECPVP1	ZK	2	4T	307ECPVP2	ZK	2	4T
Creative Project: Theoretical Introduction to the Theme <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ, Michal ŠIMÚNEK</i>	307ECPITIT1	ZK	2	4T	307ECPITIT2	ZK	2	4T
Creative Project: Verbal Explication and Presentation <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307ECPVEP1	ZK	2	4T	307ECPVEP2	ZK	2	4T
Departmental Study Trips <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EFS4	Z	2	2/D	307EFS5	Z	2	2/D
Exhibition Project 3 <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307EEXP3	ZK	4	13S
Final Commission (klauzura) <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307EFC4	ZK	3	
Graphic Design and Photography <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ, Jakub Štěpánek</i>	307EGD5	ZK	2	2T	307EGD6	ZK	2	2T
Guest Lectures <i>Hynek ALT, Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EHPF7	Z	2	13S	307EHPF8	Z	2	13S
Winter Final Commission <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EMFC4	ZK	3					
Minimální počet kreditů za semestr	25				29			
Povinné volitelné předměty								
STUDIOS DP	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 16 kreditů							
Workshops	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	5				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 23. 5. 2019

Studijní plán – 2. ročník

Fotografie EN - magistr-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Final Commission (klauzura) <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307EFC5	ZK	3	
Graphic Design and Photography <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ, Jakub Štěpánek</i>	307EGD7	ZK	2	2T	307EGD8	ZK	2	2T
Guest Lectures <i>Hynek ALT, Tomáš DVOŘÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EHPP9	Z	2	13S	307EHPP10	Z	2	13S
New Media and Multimedia Work <i>Jonáš STROUHAL, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307ENOM3	ZK	2	2T	307ENOM4	ZK	2	2T
Seminar on the Final Master Thesis <i>Tomáš DVOŘÁK</i>	307ESMT1	Z	4	2T	307ESMT2	Z	4	2T
Seminar on the Final Master Thesis 1 <i>Tomáš DVOŘÁK, Václav JANOŠČÍK, Josef LEDVINA, Michal ŠIMŮNEK</i>	307EDP1	Z	4	2T				
Winter Final Commission <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EWFC5	ZK	3					
Minimální počet kreditů za semestr	17				13			
Povinné volitelné předměty								
<i>STUDIOS DP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 16 kreditů							
<i>Workshops</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	17				13			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	13				17			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

STUDIOS DP 307EAM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307EAC10	Studio of Classic Photography 10 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28S
307EAC7	Studio of Classic Photography 7 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24S			
307EAC8	Studio of Classic Photography 8 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28S
307EAC9	Studio of Classic Photography 9 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24S			
307EAD10	Studio of Documentary Photography 10 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28S
307EAD7	Studio of Documentary Photography 7 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24S			
307EAD8	Studio of Documentary Photography 8 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28S
307EAD9	Studio of Documentary Photography 9 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24S			
307EAI10	Studio of Imagitative Photography 10 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28S
307EAI7	Studio of Imagitative Photography 7 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24S			
307EAI8	Studio of Imagitative Photography 8 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28S
307EAI9	Studio of Imagitative Photography 9 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24S			
307EAI10	Studio of Intermedia 10 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28S
307EAI7	Studio of Intermedia 7 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24S			
307EAI8	Studio of Intermedia 8 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28S
307EAI9	Studio of Intermedia 9 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24S			
307EAPNM10	Studio of Photography and New Media 10 <i>Hynek ALT</i>				ZK	4	28S
307EAPNM7	Studio of Photography and New Media 7 <i>Hynek ALT</i>	ZK	4	28S			
307EAPNM8	Studio of Photography and New Media 8 <i>Hynek ALT</i>				ZK	4	28S
307EAPNM9	Studio of Photography and New Media 9 <i>Hynek ALT</i>	ZK	4	28S			
307EAP10	Studio of Postconceptual Photography 10				ZK	4	28S

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Workshops 307EWM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307DIJM1	Dílna Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 1 <i>Jan MĚŘÍČKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	3	2T			
307DIJM2	Dílna Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 2 <i>Jan MĚŘÍČKA</i>				ZK	3	2T
307DMK1	Dílna Milana Knižáka: Intermediální tvorba 1 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	3	13S			
307DMK2	Dílna Milana Knižáka: Intermediální tvorba 2				ZK	3	13S
307DNF	Dílna nestandardních fotografických technik <i>Jiří PETERA, Martin STECKER</i>				ZK	3	13S
307MFS	Fotografování ve studiu <i>Martin STECKER</i>	Z	3	18S	Z	3	18S
307DINF	Nevidomý fotograf	Z	3	12S	Z	3	12S
307WTSO	Typografie a současný obraz <i>Jan BROŽ, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	3	10S			

Skupiny výběrových předmětů pro katedru
Optional Courses FAMU International 311EOFI

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
311AS1	Acting Studio 1 <i>Dagmar BLÁHOVÁ</i>	ZK	2	2T			
311AS2	Acting Studio 2 <i>Dagmar BLÁHOVÁ</i>				ZK	2	2T
311TA1	Acting Theories 1 <i>Mary Carmel ANGIOLILLO</i>	ZK	3	2T	ZK	3	2T
311TA2	Acting Theories 2 <i>Mary Carmel ANGIOLILLO</i>				ZK	3	2T
311CEW	Central European Cinemas within the Context of the World Cinema <i>Nicholas David HUDAC</i>	ZK	3	5T	ZK	3	5T
311CD2	Cinema Dance 2 <i>Ondřej ZACH</i>				Z	4	4/D
311CMCI	Circulating within The Modern Cinematic Image <i>Erik Sherman RORABACK</i>	ZK	4	4T			
311CPCI	Circulating within The Postmodern Cinematic Image <i>Erik Sherman RORABACK</i>				ZK	4	4T
311CTP1	Cultural Topography of Prague 1 <i>Jitka HEJTMANOVÁ</i>	Z	1	30S			
311CTP2	Cultural Topography of Prague 2 <i>Jitka HEJTMANOVÁ</i>				Z	1	25S
311DCO	Documentary Course <i>Bára KOPECKÁ</i>	Z	2	2T			
311HAN	History of Animation <i>Edgar DUTKA</i>	ZK	3	2T	ZK	3	2T
311IIP	Introduction to Intl Film/TV Producing <i>Petr SLÁDEČEK</i>	Z	3	2T	Z	3	2T
373NONS	NARRA - Struktury Otevřené narace v teorii a praxi				Z	2	2T
311PGI1	Photographic Imaging 1 <i>Josef PEČÁK</i>	ZK	2	2T	ZK	2	2T
311PRAN	Practical Analysis 1 <i>Pavel MAREK</i>	Z	2	2T			
311SA1	Script Analysis 1 <i>Lucia KAJÁNKOVÁ</i>	Z	3	2T	Z	3	2T
311SA2	Script Analysis 2 <i>Lucia KAJÁNKOVÁ</i>				ZK	3	2T
311SFP1	Short Film Practical Analysis: Directing 1 <i>Pavel MAREK</i>	ZK	3	2T			
311SAE	Soundtrack Aesthetics <i>Jakub KUDLÁČ</i>	Z	2	2T	Z	2	2T
311RM1	The Realm of Montage 1 <i>Bára KOPECKÁ</i>	Z	3	3T			
311RM2	The Realm of Montage 2 <i>Bára KOPECKÁ</i>				ZK	3	3T

Optional Courses KF en 307EOPE

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
307ERSTT1	Exchange reflection and topics of theoretical work 1	Z	2	2T			
307EICG1	Introduction to Contemporary Graphic Design 1	Z	1	2T			
307EICG2	Introduction to Contemporary Graphic Design 2				ZK	2	2T
307EPEX	Profile Exhibition <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	10		ZK	10	
307EPRO1	Project 1	Z	1	24/6			
307EPRO2	Project 2				ZK	6	24/6
307ESSC1	Silkscreen 1	ZK	2	2T			
307ETPR	Teaching Experience	Z	8	20S	Z	8	20S
702SCA21	Čeština pro cizince - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Lenka SUCHOMELOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SCA22	Čeština pro cizince - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Lenka SUCHOMELOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SCB21	Čeština pro cizince - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Lenka SUCHOMELOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SCB22	Čeština pro cizince - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Lenka SUCHOMELOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SCB11	Čeština pro cizince - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Lenka SUCHOMELOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SCB12	Čeština pro cizince - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Lenka SUCHOMELOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SCA11	Čeština pro cizince - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Lenka SUCHOMELOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SCA12	Čeština pro cizince - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Lenka SUCHOMELOVÁ</i>				ZK	2	2T