

## Katedra animované tvorby

### Obory

Animovaná tvorba (8204R002) – bakalářský.....	2
Animovaná tvorba (8204T002) – magisterský.....	14, 19

### Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
<b>Hlavní předměty</b>								
309BCF3	Bakalářský film 3 - realizace						Z-12-309BCF3	12
309KF	Kraťas				ZK-6-309KF			6
309TE	Kreslená etuda		ZK-4-309TE					4
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>22</b>
<b>Povinné předměty</b>								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-305APC					1
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16S309POA						1
373PAS	Praktika oboru audiovizuální studia	Z-1-16S373PAS						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24S303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24S307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24S304POK						1
305POP	Praktika oboru produkce	Z-1-8S305POP						1
302POR	Praktika oboru režie	Z-1-16S302POR						1
301POSD	Praktika oboru scénáristika a dramaturgie	Z-1-8S301POSD						1
306POSF	Praktika oboru střihová skladba: 16mm	Z-1-16S306POSF						1
306POSA	Praktika oboru střihová skladba: Avid	Z-1-16S306POSA						1
308POZ	Praktika oboru zvuková tvorba	Z-1-8S308POZ						1
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2T703TVU1						1
300UDOF	Úvod do oborů FAMU	Z-1-80S300UDOF						1
309TD	3D animace - režie a tvorba				Z-2-2T309TD			2
309ANK*	Animace kreslená	Z-1-2T309ANK1	Z-1-2T309ANK2	Z-1-2T309ANK3	Z-1-2T309ANK4			4
309DGAN*	Digitální animace	Z-1-2T309DGAN1	Z-1-2T309DGAN2	Z-1-2T309DGAN3	Z-1-2T309DGAN4	Z-1-2T309DGAN5	Z-1-2T309DGAN6	6
309DB*	Dílňa (animace a režie)					Z-1-2T309DB1	Z-1-2T309DB2	2
309DAS*	Dílňa (scénář)				Z-1-3T309DAS1	Z-1-3T309DAS2	Z-1-3T309DAS3	3
309DAFI*	Dějiny animovaného filmu				ZK-2-24S309DAFI1	ZK-3-24S309DAFI2		5
304FITE	Filmová technika a technologie	ZK-2-2T304FITE						2
309HM*	Herectví		Z-1-3/D309HM1	Z-1-25/s309HM2	Z-1-3/D309HM3		Z-1-3/d309HM4	4
309HAF*	Hudba v animovaném filmu	ZK-1-2T309HAF1	ZK-2-2T309HAF2					3

**Studijní plán (pokračování)**

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
309KAF*	Kamera v animovaném filmu			Z-1-2T 309KAF1	ZK-2-2T 309KAF2			3
309LSC*	Literární scénář	ZK-2-2T 309LSC1	ZK-2-2T 309LSC2					4
309MAN2	Možnosti animace 2		ZK-2-2T 309MAN2					2
309PTCH*	Pitching				Z-1-16S 309PTCH1	Z-1-16S 309PTCH2		2
309RPS*	Realizační seminář - stop motion (animace)			Z-1-2T 309RPS1		Z-1-2T 309RPS2		2
309RF*	Režie animovaného filmu	Z-1-2T 309RF1		Z-1-2T 309RF3	Z-1-2T 309RF4			3
309RSMA*	Režie stop-motion animace			Z-1-2T 309RSMA1		Z-1-2T 309RSMA2		2
309RAF*	Rozbory animovaných filmů			Z-1-2T 309RAF1	Z-1-2T 309RAF2	Z-1-2T 309RAF3	Z-1-2T 309RAF4	4
309SBFD*	Seminář k bakalářskému filmu a diplomové práci					Z-1-1T 309SBFD1	Z-1-1T 309SBFD2	2
309SOS	Seminář: Obrázkový technický scénář			ZK-2-2T 309SOS				2
309SKP*	Soustředění KAT v Poněšicích		Z-1-5/D 309SKP1		Z-1-5/D 309SKP2			2
309SKA*	Střihová skladba v animovaném filmu				Z-1-2T 309SKA1	Z-2-24S 309SKA2		3
306TETE	Televizní technika a technologie		ZK-2-2T 306TETE					2
309TAN*	Teorie animované tvorby					Z-2-2T 309TAN1	ZK-2-2T 309TAN2	4
309VV*	Vizuální vyjadřování	Z-1-3T 309VV1	ZK-2-3T 309VV2	Z-1-3T 309VV3	ZK-2-3T 309VV4	Z-1-3T 309VV5	Z-1-3T 309VV6	8
309ZAF	Zvuk v animovaném filmu				Z-1-2T 309ZAF			1
309AKR	Animace kreseb	ZK-3- 309AKR						3
309BCF*	Bakalářský film				ZK-3- 309BCF1	ZK-4- 309BCF2	Z-12- 309BCF3	19
309BO	Blackout			ZK-5- 309BO				5
309KF	Kraťas				ZK-6- 309KF			6
309TE	Kreslená etuda		ZK-4- 309TE					4
309LET	Loutková etuda					Z-4- 309LET		4
309PE	Plošková etuda			Z-3- 309PE				3
300PDK*	Přehled dějin kinematografie	ZK-2-6T 373DSK1	ZK-2-6T 373DSK2	ZK-2-6T 373DSK3		ZK-2-6T 373DECK1	ZK-2-6T 373DECK2	10
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>145</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
305SMS	Metodologický seminář pro bakaláře				ZK-2-7S 305SMS			2
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>2</b>

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 20. 5. 2019

**Studijní plán (pokračování)**

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
300SPK1	<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
300SPA1	<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovizu 2017 - 1</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
702SAJ	<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk</i>	V této skupině musíte získat 6 kreditů						6
703STV	<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte získat alespoň 1 kredit						1
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>15</b>
<b>Volitelné předměty</b>								
309VPB	<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT</i>							0
702CJV	<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>							0
703TFV	<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>							0
300VPZ	<i>Volitelné předměty FAMU</i>							0
300MOD	<i>Modulová výuka FAMU</i>							0
309MOA	<i>Moduly KAT</i>							0
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>								<b>184</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>								<b>-4</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>								<b>180</b>

**Studijní plán – 1. ročník**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Hlavní předměty</b>								
Kreslená etuda <i>Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309TE	ZK	4	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>4</b>			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 20. 5. 2019

**Studijní plán – 1. ročník (pokračování)**

Název předmětu vyučující	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty</b>								
Asistence na praktických cvičeních Karla STOJÁKOVÁ					305APC	Z	1	
Praktika oboru animovaná tvorba Michael CARRINGTON	309POA	Z	1	16S				
Praktika oboru audiovizuální studia Eric ROSENZVEIG, Milos VOJTĚCHOVSKÝ	373PAS	Z	1	16S				
Praktika oboru dokumentární tvorba Rudolf ADLER, Miroslav JANEK, VII. JANEČEK, VII. KLUSÁK, Martin MAREČEK, Alice RŮŽIČKOVÁ, Helena TŘEŠTIKOVÁ, Karel VACHEK, Martin REZNIČEK	303POD	Z	1	24S				
Praktika oboru fotografie Martin STECKER	307POF	Z	1	24S				
Praktika oboru kamera Jiří MYSLIK	304POK	Z	1	24S				
Praktika oboru produkce Jaromír KALLISTA	305POP	Z	1	8S				
Praktika oboru režie Ranjan RAMPAL, Bohdan SLÁMA	302POR	Z	1	16S				
Praktika oboru scenáristika a dramaturgie Tereza BRDEČKOVÁ, Lubor DOHNAL, Jiří DUFEK, Petr JARCHOVSKÝ, Lucia KAJÁNKOVÁ, Jaroslav POZZI, Martin RYŠAVÝ	301POSD	Z	1	8S				
Praktika oboru stříhová skladba: 16mm Georgy BAGDASAROV, Adam BROTHÁNEK, Katarína BUCHANAN GEYEROVÁ, Jan DANĚHEL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Drahomíra VIHANOVÁ, Martin ČIHÁK	306POSF	Z	1	16S				
Praktika oboru stříhová skladba: Avid Georgy BAGDASAROV, Jan DANĚHEL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Martin ČIHÁK	306POSA	Z	1	16S				
Praktika oboru zvuková tvorba Ladislav GREINER, Vladimír SKALL	308POZ	Z	1	8S				
Tělesná výchova - úvod Jiří FÍRT, Simona FÍRTOVÁ, Petra PINTIŘOVÁ, Roman ČEDIK	703TVU1	Z	1	2T				
Úvod do oborů FAMU Marek VAJCHR	300UDOF	Z	1	80S				
Animace kreslená Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ	309ANK1	Z	1	2T	309ANK2	Z	1	2T
Digitální animace Ondřej JAVORA	309DGAN1	Z	1	2T	309DGAN2	Z	1	2T
Filmová technika a technologie Jiří MYSLIK	304FITE	ZK	2	2T				
Herectví Štefan CAPKO					309HM1	Z	1	3/D
Hudba v animovaném filmu Jakub KUDLÁČ, Vladimír MERTA	309HAF1	ZK	1	2T	309HAF2	ZK	2	2T
Literární scénář Aurel KLIMT, Jiří KUBIČEK	309LSC1	ZK	2	2T	309LSC2	ZK	2	2T
Možnosti animace 2 Eliška DĚCKÁ, Jiří KUBIČEK					309MAN2	ZK	2	2T
Režie animovaného filmu Michaela PAVLÁTOVÁ	309RF1	Z	1	2T				
Soustředění KAT v Poněšicích Jiří KUBIČEK					309SKP1	Z	1	5/D
Televizní technika a technologie Josef PEŠEK					306TETE	ZK	2	2T
Vizuální vyjadřování Zuzana MAREŠOVÁ	309VV1	Z	1	3T	309VV2	ZK	2	3T
Animace kreseb	309AKR	ZK	3					

**Studijní plán – 1. ročník (pokračování)**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>								
<b>Kreslená etuda</b> <i>Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309TE	ZK	4	
<b>Přehled dějin kinematografie</b> <i>Jan BERNARD, Zdeněk HOLÝ</i>	373DSK1	ZK	2	6T	373DSK2	ZK	2	6T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>27</b>				<b>21</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Povinně volitelné předměty</b>								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovizu 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 6 kreditů							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT</i>								
<i>Moduly KAT</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>27</b>				<b>25</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>3</b>				<b>5</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

**Studijní plán – 2. ročník**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Hlavní předměty</b>								
Krtaš <i>Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KF	ZK	6	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>6</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
3D animace - režie a tvorba <i>Libor PIXA</i>					309TD	Z	2	2T
Animace kreslená <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>	309ANK3	Z	1	2T	309ANK4	Z	1	2T
Digitální animace <i>Ondřej JAVORA</i>	309DGAN3	Z	1	2T	309DGAN4	Z	1	2T
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBIČEK</i>					309DAS1	Z	1	3T
Dějiny animovaného filmu <i>Eliška DĚCKÁ, Jiří KUBIČEK</i>					309DAF11	ZK	2	24S
Herectví <i>Štefan ČAPKO</i>	309HM2	Z	1	25/s	309HM3	Z	1	3/D
Kamera v animovaném filmu <i>Ivan VIT</i>	309KAF1	Z	1	2T	309KAF2	ZK	2	2T
Pitching <i>Peter BADAČ, Jiří KUBIČEK</i>					309PTCH1	Z	1	16S
Realizační seminář - stop motion (animace) <i>Michael CARRINGTON</i>	309RPS1	Z	1	2T				
Režie animovaného filmu <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309RF3	Z	1	2T	309RF4	Z	1	2T
Režie stop-motion animace <i>Aurel KLIMT</i>	309RSM1	Z	1	2T				
Rozbory animovaných filmů <i>Jiří KUBIČEK</i>	309RAF1	Z	1	2T	309RAF2	Z	1	2T
Seminář: Obrázkový technický scénář <i>Aurel KLIMT</i>	309SOS	ZK	2	2T				
Soustředění KAT v Poněšicích <i>Jiří KUBIČEK</i>					309SKP2	Z	1	5/D
Střihová skladba v animovaném filmu <i>Luděk HUDEC</i>					309SKA1	Z	1	2T
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV3	Z	1	3T	309VV4	ZK	2	3T
Zvuk v animovaném filmu <i>Richard MÜLLER</i>					309ZAF	Z	1	2T
Bakalářský film <i>Jiří KUBIČEK</i>					309BCF1	ZK	3	
Blackout <i>Aurel KLIMT, Jiří KUBIČEK</i>	309BO	ZK	5					
Krtaš <i>Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KF	ZK	6	
Plošková etuda <i>Michael CARRINGTON, Jiří KUBIČEK</i>	309PE	Z	3					
Přehled dějin kinematografie <i>Jan BERNARD</i>	373DSK3	ZK	2	6T				
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>21</b>				<b>27</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Metodologický seminář pro bakaláře <i>Zdeněk HOLÝ, Václav MORAVEC</i>					305SMS	ZK	2	7S
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>2</b>			



**Studijní plán – 2. ročník (pokračování)**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinně volitelné předměty</b>								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 6 kreditů							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT</i>								
<i>Moduly KAT</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>21</b>				<b>35</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>9</b>				<b>-5</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

**Studijní plán – 3. ročník**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Hlavní předměty</b>								
Bakalářský film 3 - realizace <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBÍČEK, Zuzana MAREŠOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309BCF3	Z	12	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>12</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Digitální animace <i>Ondřej JAVORA</i>	309DGAN5	Z	1	2T	309DGAN6	Z	1	2T
Dílna (animace a režie) <i>Michael CARRINGTON, Eliška DĚČKÁ, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DB1	Z	1	2T	309DB2	Z	1	2T
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309DAS2	Z	1	3T	309DAS3	Z	1	3T
Dějiny animovaného filmu <i>Eliška DĚČKÁ, Jiří KUBÍČEK</i>	309DAFI2	ZK	3	24S				
Herectví <i>Štefan ČAPKO</i>	309HM4	Z	1	3/d				
Pitching <i>Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Martin VANDAS, Anna VÁŠOVÁ</i>	309PTCH2	Z	1	16S				
Realizační seminář - stop motion (animace) <i>Michael CARRINGTON</i>	309RPS2	Z	1	2T				
Režie stop-motion animace <i>Aurel KLIMT</i>	309RSM2	Z	1	2T				
Rozbory animovaných filmů <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309RAF3	Z	1	2T	309RAF4	Z	1	2T
Seminář k bakalářskému filmu a diplomové práci <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309SBFD1	Z	1	1T	309SBFD2	Z	1	1T
Střihová skladba v animovaném filmu <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309SKA2	Z	2	24S				
Teorie animované tvorby <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309TAN1	Z	2	2T	309TAN2	ZK	2	2T
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV5	Z	1	3T	309VV6	Z	1	3T
Bakalářský film <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBÍČEK, Zuzana MAREŠOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309BCF2	ZK	4		309BCF3	Z	12	
Loučková etuda <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK</i>	309LET	Z	4					
Přehled dějin kinematografie <i>Jan BERNARD, Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Ivan KLIMEŠ</i>	373DECK1	ZK	2	6T	373DECK2	ZK	2	6T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>27</b>				<b>22</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize 2017 - 1</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Anglický jazyk</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 6 kreditů							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			

**Studijní plán – 3. ročník (pokračování)**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT</i>								
<i>Moduly KAT</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	27				34			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	3				-4			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	30				30			

## Skupiny výběrových předmětů pro obor

## Sdílené předměty - Dějiny kultury 2017 - 1 300SPK1

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
308DH1	Dějiny hudby 1 <i>Pavel KOPECKÝ</i>	Z	1	2T			
308DH2	Dějiny hudby 2 <i>Pavel KOPECKÝ</i>				ZK	2	2T
373IS1	Imaginární světy 1 <i>Dita MALEČKOVÁ, Eric ROSENZVEIG</i>	ZK	2	2T			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>David KORÍNEK, Dita MALEČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	3T			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	3T
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Miroslav PETŘÍČEK, Eric ROSENZVEIG</i>	Z	2	2T			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘÍČEK, Eric ROSENZVEIG</i>				Z	2	2T
301DL1	Vybrané kapitoly světové literatury 1 <i>Petr JARCHOVSKÝ</i>	Z	2	2T			
301DL2	Vybrané kapitoly světové literatury 2				Z	2	2T
301DD	Vybrané kapitoly z dějin divadla <i>Eva KYSELOVÁ</i>	Z	2	2T			
301DD2	Vybrané kapitoly z dějin divadla 2 <i>Eva KYSELOVÁ</i>				Z	2	2T
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	ZK	2	2T			
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>				ZK	2	2T

## Sdílené předměty - Spektrum audiovizize 2017 - 1 300SPA1

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373AM	Archeologie médií				ZK	2	3T
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1	ZK	3	2T			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2				ZK	3	2T
303DDF1	Dějiny dokumentárního filmu 1	ZK	3	4T			
303DDF2	Dějiny dokumentárního filmu 2				ZK	3	4T
373DNM1	Dějiny nových médií 1 <i>Eric ROSENZVEIG</i>				ZK	3	4T
373DNM2	Dějiny nových médií 2				ZK	3	4T
373EF	Experimentální film	ZK	3	4T			
373FA	Filmová avantgarda <i>Martin BLAŽÍČEK</i>	ZK	3	4T			
302FR1	Filmová řeč 1 <i>Petr MAREK</i>	Z	1	2T			
302FR2	Filmová řeč 2 <i>Petr MAREK</i>				Z	1	2T
373ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Miloš VOJTĚCHOVSKÝ</i>	ZK	3	6T			
373ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Miloš VOJTĚCHOVSKÝ</i>				ZK	3	6T

## Sdílené předměty - Spektrum audiovizí 2017 - 1 300SPA1 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
306KDSS	Kapitoly z dějin stříhové skladby <i>Martin ČIHAŘ</i>				Z	2	2T
373NMNK	Minimalismus v narativní kinematografii <i>Michal BŮHM, Zdeněk HOLY</i>	ZK	2	4T			
373MOM1	Moc obrazu, obraz moci 1 <i>Ladislav ŠERÝ</i>	Z	2	2T			
373MOM2	Moc obrazu, obraz moci 2 <i>Ladislav ŠERÝ</i>				ZK	2	2T
309MAN1	Možnosti animace 1 <i>Eliska DĚČKÁ, Jiří KUBÍČEK</i>	Z	2	2T			
309MAN2	Možnosti animace 2 <i>Eliska DĚČKÁ, Jiří KUBÍČEK</i>				ZK	2	2T
373PD1	Projekce a dialogy 1 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	3T			
373PD2	Projekce a dialogy 2 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	3T
373PD3	Projekce a dialogy 3 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	3T			
373PD4	Projekce a dialogy 4 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	3T
373PD5	Projekce a dialogy 5 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	3T			
373PD6	Projekce a dialogy 6 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	3T
373REK	Realizace estetických kategorií ve filmu <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	2T			
373SAVA	Seminář audiovizuální analýzy <i>Helena BENDOŮVÁ</i>	ZK	3	2T			
373SFA	Seminář filmové analýzy <i>Tereza HADRAVOVÁ, David KORÍNEK</i>				ZK	3	2T
373SUF1	Současný umělecký film 1	ZK	3	4T			
373SUF2	Současný umělecký film 2				ZK	3	4T
373UPO	Umění pohyblivého obrazu <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
303ZSD1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RŮŽIČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
303ZSD2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 <i>Alice RŮŽIČKOVÁ</i>				ZK	2	2T

## Volitelné předměty Bc - pouze pro KAT 309VPB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
309CM1	Mimořádná cvičení 1 <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>						
309CM2	Mimořádná cvičení 2 <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>						
309CM3	Mimořádná cvičení 3 <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>						

**Studijní plán**  
 Animovaná tvorba - magistr-1819

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Hlavní předměty</b>						
309AFM3	Absolventský film 3 (realizace)				Z-20-309AFM3	20
309AHER2	Animace + herec 2		ZK-19-309AHER2			19
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>39</b>
<b>Povinné předměty</b>						
309DAS*	Dílna (scénář)	Z-1-2T 309DAS4	Z-1-3T 309DAS5	Z-1-3T 309DAS6	Z-1-3T 309DAS7	4
309DIM*	Dílna (tvůrčí seminář)	Z-1-2T 309DIM1	Z-1-2T 309DIM2	Z-1-2T 309DIM3	Z-1-2T 309DIM4	4
309HM5	Herectví 5 - Animace a herectví	Z-1-3/D 309HM5				1
309PTCH3	Pitching 3			Z-1-16S 309PTCH3		1
309SAFD*	Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci	Z-1-1T 309SAFD1	Z-1-1T 309SAFD2	Z-1-1T 309SAFD3	Z-1-1T 309SAFD4	4
309SKP3	Soustředění KAT v Poněšicích 3		Z-1-5/D 309SKP3			1
309VM*	Videomapping	ZK-2-2T 309VM1	Z-1-2T 309VM2	Z-1-1T 309VM3		4
309VV*	Vizuální vyjadřování	Z-1-3T 309VV7	Z-1-3T 309VV8	Z-1-3T 309VV9	Z-1-3T 309VV10	4
373VPH	Vývoj počítačových her	Z-2-4T 373VPH				2
309AFM*	Absolventský film		ZK-6-309AFM1	ZK-6-309AFM2	Z-20-309AFM3	32
309AHER*	Animace + herec	ZK-6-309AHER1	ZK-19-309AHER2			25
309VMC	Videomapping - cvičení			ZK-5-309VMC		5
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>87</b>
<b>Povinné volitelné předměty</b>						
309PP	Pedagogická praxe KAT	Z-5-20S 309PP	Z-5-20S 309PP	Z-5-20S 309PP	Z-5-20S 309PP	5
702DCJ	<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr</i>	V této skupině musíte získat alespoň 5 kreditů				5
300DTV	<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
300MOM	<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů				6
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>20</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
309VPM	<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT</i>					0
702CJV	<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>					0
703TFV	<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>					0
300VPZ	<i>Volitelné předměty FAMU</i>					0
300VPM	<i>Volitelné předměty FAMU - pro Mgr studium</i>					0
300MOD	<i>Modulová výuka FAMU</i>					0
309MOA	<i>Moduly KAT</i>					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>

Studijní obor: **Animovaná tvorba**

Studijní program: **Filmové, televizní a fotografické umění a nová média**

Katedra animované tvorby

Typ studia: **Navazující magisterské**

**Studijní plán (pokračování)**  
Animovaná tvorba - magistr-1819

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Počet předepsaných kreditů celkem						146
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						-26
Celkový počet kreditů						120

**Studijní plán – 1. ročník**  
 Animovaná tvorba - magistr-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Hlavní předměty</b>								
Animace + herec 2 <i>Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309AHER2	ZK	19	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>19</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Dílna (scénář) <i>Jiří KUBIČEK</i>	309DAS4	Z	1	2T	309DAS5	Z	1	3T
Dílna (tvůrčí seminář) <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DIM1	Z	1	2T	309DIM2	Z	1	2T
Herectví 5 - Animace a herectví <i>Štefan CAPKO</i>	309HM5	Z	1	3/D				
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci <i>Jiří KUBIČEK</i>	309SAFD1	Z	1	1T	309SAFD2	Z	1	1T
Soustředění KAT v Poněšicích 3 <i>Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309SKP3	Z	1	5/D
Videomapping <i>Erik BARTOŠ, Štefan CAPKO, Jiří KUBIČEK, Jaroslav VANČÁT</i>	309VM1	ZK	2	2T	309VM2	Z	1	2T
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV7	Z	1	3T	309VV8	Z	1	3T
Vývoj počítačových her <i>Helena BENDOVA</i>	373VPH	Z	2	4T				
Absolventský film <i>Jiří KUBIČEK</i>					309AFM1	ZK	6	
Animace + herec <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBIČEK, Zuzana MAREŠOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309AHER1	ZK	6		309AHER2	ZK	19	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>15</b>				<b>31</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
Pedagogická praxe KAT <i>Jiří KUBIČEK</i>	309PP	Z	5	20S	309PP	Z	5	20S
<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT</i>								
<i>Moduly KAT</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>15</b>				<b>50</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>15</b>				<b>-20</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			



**Studijní plán – 2. ročník**  
 Animovaná tvorba - magistr-1819

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Hlavní předměty</b>								
<b>Absolventský film 3 (realizace)</b> <i>Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309AFM3	Z	20	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				20			
<b>Povinné předměty</b>								
<b>Dílna (scénář)</b> <i>Jiří KUBIČEK</i>	309DAS6	Z	1	3T	309DAS7	Z	1	3T
<b>Dílna (tvůrčí seminář)</b> <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DIM3	Z	1	2T	309DIM4	Z	1	2T
<b>Pitching 3</b> <i>Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Martin VANDAS, Anna VÁŠOVÁ</i>	309PTCH3	Z	1	16S				
<b>Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci</b> <i>Jiří KUBIČEK</i>	309SAFD3	Z	1	1T	309SAFD4	Z	1	1T
<b>Videomapping</b> <i>Štefan CAPKO</i>	309VM3	Z	1	1T				
<b>Vizuální vyjadřování</b> <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV9	Z	1	3T	309VV10	Z	1	3T
<b>Absolventský film</b> <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309AFM2	ZK	6		309AFM3	Z	20	
<b>Videomapping - cvičení</b> <i>Erik BARTOŠ, Štefan CAPKO, Jaroslav VANČÁT</i>	309VMC	ZK	5					
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	17				24			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<b>Pedagogická praxe KAT</b> <i>Jiří KUBIČEK</i>	309PP	Z	5	20S	309PP	Z	5	20S
<b>Druhý cizí jazyk - povinný výběr</b>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů							
<b>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</b>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kreditů							
<b>Modulová výuka FAMU</b>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			
<b>Volitelné předměty</b>								
<b>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT</b>								
<b>Moduly KAT</b>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	17				44			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	13				-14			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT 309VPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
309CM1	Mimořádná cvičení 1 <i>Vyučující</i> Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA						
309CM2	Mimořádná cvičení 2 Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA						
309CM3	Mimořádná cvičení 3 Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA						

**Studijní plán**

## Animovaná tvorba - magistr-1819\_1\_rok

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Hlavní předměty</b>						
309AFM3	Absolventský film 3 (realizace)				Z-20-309AFM3	20
309AHER2	Animace + herec 2		ZK-19-309AHER2			19
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>39</b>
<b>Povinné předměty</b>						
309DAS*	Dílna (scénář)	Z-1-2T 309DAS4	Z-1-3T 309DAS5	Z-1-3T 309DAS6	Z-1-3T 309DAS7	4
309DIM*	Dílna (tvůrčí seminář)	Z-1-2T 309DIM1	Z-1-2T 309DIM2	Z-1-2T 309DIM3	Z-1-2T 309DIM4	4
309HM5	Herectví 5 - Animace a herectví	Z-1-3/D 309HM5				1
309PTCH3	Pitching 3			Z-1-16S 309PTCH3		1
309SAFD*	Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci	Z-1-1T 309SAFD1	Z-1-1T 309SAFD2	Z-1-1T 309SAFD3	Z-1-1T 309SAFD4	4
309SKP3	Soustředění KAT v Poněšicích 3		Z-1-5/D 309SKP3			1
309VM*	Videomapping	ZK-2-2T 309VM1	Z-1-2T 309VM2	Z-1-1T 309VM3		4
309VV*	Vizuální vyjadřování	Z-1-3T 309VV7	Z-1-3T 309VV8	Z-1-3T 309VV9	Z-1-3T 309VV10	4
373VPH	Vývoj počítačových her	Z-2-4T 373VPH				2
309AFM*	Absolventský film		ZK-6-309AFM1	ZK-6-309AFM2	Z-20-309AFM3	32
309AHER*	Animace + herec	ZK-6-309AHER1	ZK-19-309AHER2			25
309VMC	Videomapping - cvičení			ZK-5-309VMC		5
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>87</b>
<b>Povinně volitelné předměty</b>						
309PP	Pedagogická praxe KAT	Z-5-20S 309PP	Z-5-20S 309PP	Z-5-20S 309PP	Z-5-20S 309PP	5
702CJM18	Cizí jazyk magistři- povinný výběr-2018	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů (maximálně 0)				6
300DTV	Dějiny a teorie umění, společenské vědy	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
300MOM	Modulová výuka FAMU	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů				6
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>21</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
309VPM	Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT					0
702CJV	Cizí jazyky FAMU - volitelné					0
703TFV	Tělesná výchova FAMU - volitelné					0
300VPZ	Volitelné předměty FAMU					0
300VPM	Volitelné předměty FAMU - pro Mgr studium					0
300MOD	Modulová výuka FAMU					0
309MOA	Moduly KAT					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>

Studijní obor: **Animovaná tvorba**  
Studijní program: **Filmové, televizní a fotografické umění a nová média**

Katedra animované tvorby  
Typ studia: **Navazující magisterské**

**Studijní plán (pokračování)**  
Animovaná tvorba - magistr-1819\_1\_rok

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Počet předepsaných kreditů celkem						147
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						-27
Celkový počet kreditů						120

309KATM-1819 #

**Studijní plán – 1. ročník**  
 Animovaná tvorba - magistr-1819\_1\_rok

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Hlavní předměty</b>								
Animace + herec 2 <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309AHER2	ZK	19	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>19</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Dílňa (scénář) <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309DAS4	Z	1	2T	309DAS5	Z	1	3T
Dílňa (tvůrčí seminář) <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DIM1	Z	1	2T	309DIM2	Z	1	2T
Herectví 5 - Animace a herectví <i>Štefan CAPKO</i>	309HM5	Z	1	3/D				
Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309SAFD1	Z	1	1T	309SAFD2	Z	1	1T
Soustředění KAT v Poněšicích 3 <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309SKP3	Z	1	5/D
Videomapping <i>Erik BARTOŠ, Štefan CAPKO, Jiří KUBÍČEK, Jaroslav VANČÁT</i>	309VM1	ZK	2	2T	309VM2	Z	1	2T
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV7	Z	1	3T	309VV8	Z	1	3T
Vývoj počítačových her <i>Helena BENDOVIÁ</i>	373VPH	Z	2	4T				
Absolventský film <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309AFM1	ZK	6	
Animace + herec <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBÍČEK, Zuzana MAREŠOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309AHER1	ZK	6		309AHER2	ZK	19	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>15</b>				<b>31</b>			
<b>Povinně volitelné předměty</b>								
Pedagogická praxe KAT <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309PP	Z	5	20S	309PP	Z	5	20S
<i>Cizí jazyk magistři- povinný výběr-2018</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů (maximálně 0)							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT</i>								
<i>Moduly KAT</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>15</b>				<b>50</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>15</b>				<b>-20</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 20. 5. 2019

**Studijní plán – 2. ročník**  
 Animovaná tvorba - magistr-1819\_1\_rok

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Hlavní předměty</b>								
<b>Absolventský film 3 (realizace)</b> <i>Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>					309AFM3	Z	20	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>20</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
<b>Dílna (scénář)</b> <i>Jiří KUBIČEK</i>	309DAS6	Z	1	3T	309DAS7	Z	1	3T
<b>Dílna (tvůrčí seminář)</b> <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309DIM3	Z	1	2T	309DIM4	Z	1	2T
<b>Pitching 3</b> <i>Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Martin VANDAS, Anna VÁŠOVÁ</i>	309PTCH3	Z	1	16S				
<b>Seminář k absolventskému filmu a diplomové práci</b> <i>Jiří KUBIČEK</i>	309SAFD3	Z	1	1T	309SAFD4	Z	1	1T
<b>Videomapping</b> <i>Štefan CAPKO</i>	309VM3	Z	1	1T				
<b>Vizuální vyjadřování</b> <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV9	Z	1	3T	309VV10	Z	1	3T
<b>Absolventský film</b> <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>	309AFM2	ZK	6		309AFM3	Z	20	
<b>Videomapping - cvičení</b> <i>Erik BARTOŠ, Štefan CAPKO, Jaroslav VANČÁT</i>	309VMC	ZK	5					
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>17</b>				<b>24</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<b>Pedagogická praxe KAT</b> <i>Jiří KUBIČEK</i>	309PP	Z	5	20S	309PP	Z	5	20S
<i>Cizí jazyk magistři- povinný výběr-2018</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů (maximálně 0)							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT</i>								
<i>Moduly KAT</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>17</b>				<b>44</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinných volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>13</b>				<b>-14</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

309KATM-1819 #

## Skupiny výběrových předmětů pro obor

## Volitelné předměty Mgr - pouze pro KAT 309VPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
309CM1	Mimořádná cvičení 1 <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>						
309CM2	Mimořádná cvičení 2 <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>						
309CM3	Mimořádná cvičení 3 <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>						