

### Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Nonverbální divadlo-Clownerie <i>Roman HORÁK, Lukáš HOUDEK</i>	109NDC1	Z	5	8T	109NDC2	ZK	5	8T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>5</b>				<b>5</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FÍRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703AKH3	Z	2	2CT	703AKH4	ZK	2	2CT
Cirkusová artistika-Balanční techniky <i>Jan JIRÁK</i>	109CAB1	Z	2	4T	109CAB2	ZK	2	4T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II <i>Jan JIRÁK, Eva KYSELOVÁ</i>	207DZB1	ZK	3	2T	207DZB2	ZK	3	2T
Improvizace <i>Martin ZBRŮZEK</i>	109IM3	Z	1	2T	109IM4	Z	1	2T
Jevištní řeč - herecká výchova <i>Eliška VAVRÍKOVÁ</i>	109JR3	Z	2	2T	109JR4	ZK	2	2T
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla <i>Jan HYVNAR, Hana STREJČKOVÁ</i>	109KND1	Z	1	2T	109KND2	ZK	1	2T
Organizace uměleckého provozu <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	109OUP1	Z	1	2T	109OUP2	ZK	2	2T
Pantomima a tělesný mimos <i>Adam HALAŠ, Radim VIZVÁRY, Lukáš ŠIMON</i>	109PT3	Z	2	3T	109PT4	Z	2	3T
Současné tendence nového cirkusu <i>Ondřej CHLÁR</i>	109STNC3	Z	1	2T	109STNC4	ZK	1	2T
Soustředění katedry nonverbálního divadla <i>Roman HORÁK</i>					109SKND2	Z	1	20S
Technika pohybu <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠIKOVÁ</i>	109TP3	Z	2	2CT	109TP4	ZK	2	2CT
Teorie a dějiny hudby pro Nonverbální divadlo <i>Tomáš REINDL</i>	109TDH1	Z	1	2PT	109TDH2	ZK	1	2PT
Trénink <i>Adam HALAŠ, Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠIKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T3	Z	1	4CT	109T4	Z	1	4CT
Základní herecký trénink <i>Roman HORÁK</i>	109ZHT1	Z	1	4CT	109ZHT2	Z	1	4CT
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>20</b>				<b>22</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Volitelné předměty pro obor Nonverbální divadlo (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>25</b>				<b>27</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>5</b>				<b>3</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Volitelné předměty pro obor Nonverbální divadlo (Bc) - výběr 109NOD4B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
109DVND1	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 1 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 2 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	1	2ST
309HRT3	Herectví 3 - Animace a herec <i>Helka JERÁBEK TŘESNÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	1	18SS+1CS			
109HN1	Hudební nástroj 1 <i>Ondřej URBAN</i>	Z	1	1T			
109HN2	Hudební nástroj 2 <i>Ondřej URBAN</i>				Z	1	1T
109MSO1	Manipulace s objektem 1 <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulace s objektem 2 <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>				Z	1	4CT
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONŠ</i>	Z	1	1PT	Z	1	1PT
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
109SND1	Současné nonverbální divadlo 1 <i>Adam HALÁŠ</i>	Z	1	2ST			
109SND2	Současné nonverbální divadlo 2 <i>Adam HALÁŠ</i>				Z	1	2ST