

**Studijní plán – 2. ročník**  
**Scénografie (M.A.)**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Scénografie <i>Jana HAUSKRECHTOVÁ, Nikola TEMPIR, Martin ČERNÝ, Jan ŠTĚPÁNEK</i>	203SCM3	ZK	10	8T	203SCM4	ZK	10	8T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>10</b>				<b>10</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Dějiny scénografie	203DSF3	Z	6	3T	203DSF4	Z	6	3T
Diplomní seminář 1 <i>Jana HAUSKRECHTOVÁ, Vlasta KOUBSKÁ, Nikola TEMPIR, Martin ČERNÝ, Jan ŠTĚPÁNEK</i>					203DSM1	Z	1	1T
Kresba a malba <i>Miroslav JIRELE</i>	203KML3	ZK	3	4T				
Realizační praxe	203RAP3	Z	3	60S	203RAP4	Z	4	60S
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>12</b>				<b>11</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>22</b>				<b>21</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>8</b>				<b>9</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 203SCM3

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
203DKR1	DISK - realizace 1	ZK	4				
203DKR2	DISK - realizace 2			ZK	4		
207DZA1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 <i>Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2PT			
207DZA2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 <i>Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3 2PT	
207DZB1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 <i>Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2T			
207DZB2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 <i>Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3 2T	
203HKF2	Historický kostým ve filmu 2 <i>Kateřina ŠTEFKOVÁ</i>				Z	1 2T	
203KVM1	Kapitoly z vývoje výtvarného myšlení 1	Z	2	2T			
203KVM2	Kapitoly z vývoje výtvarného myšlení 2				ZK	2 2T	
203KVM3	Kapitoly z vývoje výtvarného myšlení 3	Z	2	2T			
203KAM1	Kostým a maska 1	ZK	4	3T			
203KAM2	Kostým a maska 2				ZK	4 3T	
203KAM3	Kostým a maska 3	ZK	4	3T			
203KAM4	Kostým a maska 4				ZK	4 3T	
204PHK1	Prostor - hmota - komunikace 1 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>	Z	1	2PT			
204PHK2	Prostor - hmota - komunikace 2 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>				Z	1 2PT	
203SET1	Scénická technologie 1	Z	2	2T			
203SET2	Scénická technologie 2				ZK	2 2T	
203SET3	Scénická technologie 3	Z	3	2T			
203SVD7	Světelný design - kurz 7	Z	2	20S			
203SVD8	Světelný design - kurz 8				ZK	2 20S	
203UFE1	Úvod do filmové scénografie 1 <i>Radmila IBLOVÁ, Jindřich KOČÍ, Ondřej NEKVASIL</i>	Z	2	24PS			