Studijní program: **Jazzová hudba**

Katedra jazzové hudby
Typ studia: **Bakalářské**

Studijní plán – 2. ročník

Jazzová hudba (Bc) od 2019/20

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Rytmický ansámbl *Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK*	174RA3	Z	4	24CS	174RA4	ZK	4	28CS
Hra na nástroj *David DORŮŽKA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK, Vojtěch PROCHÁZKA, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP, Marek URBÁNEK*	174NJZ3	Z	5	1CT	174NJZ4	ZK	5	1CT
Ansámblová hra *David DORŮŽKA, Jaromír HONZÁK, Vojtěch PROCHÁZKA, Luboš SOUKUP*	174AHJZ3	Z	6	24CS	174AHJZ4	ZK	6	28CS
Minimální počet kreditů za semestr	15				15			
Povinné předměty								
Dějiny jazzové hudby *Jiří LEVÍČEK*	174DJHU1	Z	3	2PT	174DJHU2	ZK	3	2PT
Improvizace jazzových nástrojů *David DORŮŽKA, Jaromír HONZÁK*	174IJNA3	Z	3	1PT+1CT	174IJNA4	ZK	3	1PT+1CT
Jazzová teorie *Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Luboš SOUKUP*	174JTE3	Z	3	2PT	174JTE4	ZK	3	2PT
Koncertní praxe - jazzová hudba *Jaromír HONZÁK*					174KP1	Z	1	
Sluchový trénink *Jaromír HONZÁK*	174ST3	Z	1	2CT	174ST4	ZK	1	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	10				11			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Proseminář tvorby kvalifikační práce *Miloš HONS*	108PTKP	Z	1	1PT				
Rozbor skladeb *Ivana BAŽANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK*	108RSK3	Z	2	2ST	108RSK4	ZK	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	3				2			
Povinně volitelné předměty								
Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia ①	V této skupině musíte během celého studia získat 2 kredity V této skupině musíte během celého studia absolvovat 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Modulová výuka pro HAMU ③								
Cizí jazyk - výběr ②								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Počet předepsaných kreditů celkem	28	28
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2	2
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30	30

① Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 24. 4. 2024

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Jazzová hudba (Bc) - volitelné předměty 174JHB-VV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
174DPJ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe-jazz 1 *Jaromír HONZÁK*	Z	1	1T			
174DPJ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe-jazz 2 *Jaromír HONZÁK*				ZK	1	1T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 *Jaromír HAVLÍK*				ZK	2	2PT
186ETM1	Etnomuzikologie 1 *Tomáš REINDL*				Z	1	1PT+1ST
186ETM2	Etnomuzikologie 2 *Tomáš REINDL*	Z	1	1PT+1ST			
186ETM3	Etnomuzikologie 3 *Tomáš REINDL*				ZK	1	1PT+1ST
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1 *Lucia Maloveská, Iva OPLIŠTILOVÁ*	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 *Lucia Maloveská, Iva OPLIŠTILOVÁ*				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3 *Jan DUŠEK, Iva OPLIŠTILOVÁ*	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 *Jan DUŠEK, Iva OPLIŠTILOVÁ*				Z	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe *Slavomír HOŘÍNKA, Iva OPLIŠTILOVÁ*	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
174MLBJ1	Melodické bicí nástroje-jazz 1 *Jaromír HONZÁK*	Z	2	1T			
174MLBJ2	Melodické bicí nástroje-jazz 2 *Jaromír HONZÁK*				ZK	2	1T
174MLBJ3	Melodické bicí nástroje-jazz 3 *Jaromír HONZÁK*	Z	2	1T			
174MLBJ4	Melodické bicí nástroje-jazz 4 *Jaromír HONZÁK*				ZK	2	1T
174MLBJ5	Melodické bicí nástroje-jazz 5 *Jaromír HONZÁK*	Z	2	1T			
174MLBJ6	Melodické bicí nástroje-jazz 6 *Jaromír HONZÁK*				Z	2	1T
108PEDA1	Pedagogika 1 *Eva ŠAŠINKOVÁ*	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 *Eva ŠAŠINKOVÁ*				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 *Eva ŠAŠINKOVÁ*	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 *Eva ŠAŠINKOVÁ*				ZK	2	2PT
703PKH	Přípravný kurz *Sabina FIŘTOVÁ*	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N *Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ*	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky *Zdeněk OTČENÁŠEK*	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 *Jan TROJAN, Jana VÖRÖŠOVÁ*	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 *Jan TROJAN, Jana VÖRÖŠOVÁ*				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 *Jan TROJAN, Jana VÖRÖŠOVÁ*	Z	1	2T			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 24. 4. 2024

Jazzová hudba (Bc) - volitelné předměty 174JHB-VV (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 *Jana VÖRÖŠOVÁ*				Z	1	2T

Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 *Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNÍKOVÁ*				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZB

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 *Lukáš MATOUŠEK*	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 *Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA*				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 *Jiří ŠTILEC*	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 *Jiří ŠTILEC*				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 *Jan VIČAR*	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 *Jan VIČAR*				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 24. 4. 2024