

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
303KZK*	Klauzurní zkouška		ZK-1-16SS 303KZK4		ZK-1-16SS 303KZK5	2
Minimální počet kreditů						
Povinné předměty						
303ASPR	Asistentská praxe v divadle/filmu/TV/festivalu	Z-6-150SS 303ASPR	Z-6-150SS 303ASPR	Z-6-150SS 303ASPR	Z-6-150SS 303ASPR	6
303DOKS*	Dokumentaristický seminář	Z-2-4ST 303DOKS7	Z-2-4ST 303DOKS8	Z-2-4ST 303DOKS9	Z-2-4ST 303DOKS10	8
303DRM*	Dokumentární film - reflexe a metody	ZK-3-18PS 303DRM1	ZK-3-18PS 303DRM2	ZK-3-18PS 303DRM1	ZK-3-18PS 303DRM2	6
303DRAS*	Dramaturgický seminář	Z-1-18SS 303DRAS7	Z-1-18SS 303DRAS8	Z-1-18SS 303DRAS9	Z-1-18SS 303DRAS10	4
303FS	Festivalové strategie a základy know-how film industry		Z-2-16SS 303FS		Z-2-16SS 303FS	2
303PP	Pedagogická praxe KDT	Z-5-20SS 303PP		Z-5-20SS 303PP		5
303PRAD	Právo pro dokumentaristy	Z-2-12SS 303PRAD		Z-2-12SS 303PRAD		2
303RDV*	Realizační dílna	Z-1-18SS 303RDV5	Z-1-18SS 303RDV6	Z-1-18SS 303RDV7	Z-1-18SS 303RDV8	4
303REAR	Rešerše archivních materiálů a jejich využití v dokumentárním filmu	Z-2-16SS 303REAR		Z-2-16SS 303REAR		2
303MG1*	Seminář k magisterské teoretické práci			Z-1-9SS 303MG11	Z-1-9SS 303MG12	2
303SZDF1*	Současný zahraniční dokumentární film	Z-3-3ST 303SZDF15	Z-3-3ST 303SZDF16	Z-3-3ST 303SZDF17	Z-3-3ST 303SZDF18	12
303SOU*	Soustředění KDT v Poněšicích		Z-1-32SS 303SOU4		Z-1-32SS 303SOU5	2
303VZ	Vyprávět zvukem	Z-2-5SS 303VZ		Z-2-5SS 303VZ		2
303VPP*	Vývoj a prezentace projektu		Z-1-8SS 303VPP4		Z-4-8SS 303VPP5	5
303AAF	Autorský absolventský film				Z-20-600CS 303AAF	20
303FIBA	Filmová báseň		Z-10-300CS 303FIBA			10
Minimální počet kreditů						
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702FAOU3	ZK-3-2ST 702FAOU4			6
Minimální počet kreditů						
Povinné volitelné předměty						
300DTV_1920	<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
303MOD_1920	<i>Moduly a hostující dílny KDT</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
303MCM_1920_4k	<i>Modulová výuka FAMU_1920_4k</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity (maximálně 0)				4
Minimální počet kreditů						

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 20. 7. 2024

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty						
303VPM_1920	Volitelné předměty Mgr - pouze pro KDT_1920					0
702CJV_1920	Cizí jazyky FAMU - volitelné_1920					0
703TFV_1920	Tělesná výchova FAMU - volitelné_1920					0
300VPM_1920	Volitelné předměty FAMU - pro Mgr studium_1920					0
300VPZ_1920	Volitelné předměty FAMU_1920					0
300MOD	Modulová výuka FAMU					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						112
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						8
Celkový počet kreditů						120

303KDTM-1819 #

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920 300DTV_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
301AT	Audioteka: Psaní pro audio	Z	2	24SS	Z	2	24SS
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1 <i>Anežka BARTLOVÁ, Pavol FABUS</i>	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2				ZK	3	14PS + 14SS
308DH1	Dějiny hudby 1	Z	1	2PT			
308DH2	Dějiny hudby 2				ZK	2	2PT
373HV	Hudba a vizualita: kapitoly z dějin hudby na pozadí vývoje vnímání				ZK	2	2PT
373IS1	Imaginární světy 1	ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2				ZK	2	2PT
306KDSS	Kapitoly z dějin stříhové skladby				Z	2	2PT
301LF1	Literatura ve filmu 1	Z	1	3ST			
301LF2	Literatura ve filmu 2				ZK	2	3ST
376PSK	Perspektivy současné kinematografie	ZK	1	3PT	ZK	1	3PT
373DSVK1	Přehled dějin světové kinematografie 1	ZK	3	3PT + 3ST			
373DSVK2	Přehled dějin světové kinematografie 2				ZK	3	3PT + 3ST
373DSVK3	Přehled dějin světové kinematografie 3	ZK	3	3PT + 3ST			
373SKV	Seminář kurátorství a vystavování				Z	2	2ST
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Martin BLAŽIČEK, Miroslav PETŘIČEK</i>	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2				Z	2	2PT
376VPSK	Století kamery	Z	2	2PT			
376TST	Televizní seriály optikou feministických teorií	ZK	2	2PT			
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Anežka BARTLOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2				ZK	2	2PT
306ZD	Záznam divadelního představení				Z	4	12PS + 4CS
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1	ZK	2	2ST			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2				ZK	2	2ST

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KDT_1920 303VPM_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
303KD1	Konzultační dílna KDT 1	Z	1	9SS			
303KD2	Konzultační dílna KDT 2				Z	1	9SS
303PA	Pedagogická asistence KDT	Z	1	4SS	Z	1	4SS
303RD	Radiodokument	ZK	10	210CS			
303MWCPH	Workshop na festivalu CPH:DOX				Z	5	40SS