

Studijní plán – 1. ročník
Taneční věda (Bc) - od 2022/23

| Název předmětu <i>vypisující</i> | ZS | | | | LS | | | |
|---|--|-----------|---------|---------|-----------|-----------|---------|---------|
| | kód | zakončení | kredity | rozsah | kód | zakončení | kredity | rozsah |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání | | | | | | | | |
| Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i> | 702HAOU1 | ZK | 3 | 2ST | 702HAOU2 | ZK | 3 | 2ST |
| Dějiny umění pro taneční obory <i>Dorota GREMLICOVÁ</i> | 107DU1 | Z | 2 | 2PT | 107DU2 | Z | 2 | 2PT |
| Soustředění katedry tance <i>Andrea OPAVSKÁ</i> | | | | | 107SKTA | Z | 1 | 10PS |
| Videoseminář <i>Elvíra NĚMEČKOVÁ</i> | 107VIS1 | Z | 2 | 2ST | 107VIS2 | ZK | 2 | 2ST |
| Proseminář taneční vědy <i>Zuzana RAFAJOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i> | 107PRTV1 | Z | 6 | 2ST | 107PRTV2 | ZK | 6 | 2ST |
| Přehled dějin tance a baletu <i>Zuzana RAFAJOVÁ</i> | 107PDTB1 | Z | 3 | 2PT+2ST | 107PDTB2 | ZK | 3 | 2PT+2ST |
| Úvod do studia taneční vědy <i>Dorota GREMLICOVÁ</i> | 107UST1 | Z | 2 | 1ST | 107UST2 | ZK | 2 | 1ST |
| Úvod do taneční teorie <i>Helena KAZÁROVÁ</i> | 107UTT1 | Z | 2 | 1PT | 107UTT2 | ZK | 2 | 1PT |
| Minimální počet kreditů za semestr | 20 | | | | 21 | | | |
| Povinně volitelné předměty | | | | | | | | |
| <i>Taneční věda (Bc) - Povinně volitelné předměty</i> | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů | | | | | | | |
| Minimální počet kreditů za semestr | 0 | | | | 0 | | | |
| Volitelné předměty | | | | | | | | |
| <i>Modulová výuka pro HAMU ②</i> | | | | | | | | |
| <i>Cizí jazyk - výběr ①</i> | | | | | | | | |
| <i>Volitelné předměty pro program Taneční věda (Bc) - výběr</i> | | | | | | | | |
| Minimální počet kreditů za semestr | 0 | | | | 0 | | | |
| Počet předepsaných kreditů celkem | 20 | | | | 21 | | | |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů | 10 | | | | 9 | | | |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr | 30 | | | | 30 | | | |

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 25. 4. 2024

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód | Název předmětu | ZS | | | LS | | |
|---------|---|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
| | | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 110PAM2 | Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 20SS |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Taneční věda (Bc) - Povinně volitelné předměty 107PVTVBC

| Kód | Název předmětu | ZS | | | LS | | |
|----------|--|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
| | | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107TRKT1 | Trénink klasického tance 1 <i>Václav JANEČEK</i> | Z | 2 | 2CT | | | |
| 107TRKT2 | Trénink klasického tance 2 <i>Václav JANEČEK</i> | | | | Z | 2 | 2CT |
| 107TLTA1 | Trénink lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i> | Z | 2 | 2CT | | | |
| 107TLTA2 | Trénink lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2CT |
| 107TMST1 | Trénink moderního a současného tance 1 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i> | Z | 2 | 2CT | | | |
| 107TMST2 | Trénink moderního a současného tance 2 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2CT |

Taneční věda - pedagogické minimum 107TVPM

| Kód | Název předmětu | ZS | | | LS | | |
|----------|---|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
| | | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107DMDT1 | Didaktika a metodika dějin a teorie tance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i> | Z | 2 | 2ST | | | |
| 107DMDT2 | Didaktika a metodika dějin a teorie tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i> | | | | ZK | 2 | 2ST |
| 107PPDT1 | Pedagogická praxe dějin a teorie tance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i> | Z | 2 | 10S | | | |
| 107PPDT2 | Pedagogická praxe dějin a teorie tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 10S |
| 107PPS1 | Pedagogická psychologie 1 <i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i> | Z | 2 | 2PT | | | |
| 107PPS2 | Pedagogická psychologie 2 <i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i> | | | | ZK | 2 | 2PT |
| 107PEDA1 | Pedagogika 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří TRUNDA</i> | Z | 2 | 2PT | | | |
| 107PEDA2 | Pedagogika 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří TRUNDA</i> | | | | ZK | 2 | 2PT |

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.