

Studijní plán – 3. ročník
Taneční věda (Bc) - od 2022/23

| Název předmětu <i>vyučující</i> | ZS | | | | LS | | | |
|--|--|-----------|---------|---------|-----------|-----------|---------|---------|
| | kód | zakončení | kredity | rozsah | kód | zakončení | kredity | rozsah |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání | | | | | | | | |
| Hudba pro tanec 20. a 21. století | 107HXX1 | Z | 2 | 2PT | 107HXX2 | ZK | 2 | 2PT |
| Rozbor partitur - pro taneční obory <i>Tomáš REINDL</i> | 108ROP1 | Z | 2 | 2ST | 108ROP2 | ZK | 2 | 2ST |
| Videoseminář <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i> | 107VIS5 | Z | 2 | 2ST | 107VIS6 | ZK | 2 | 2ST |
| Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i> | 107ZCHP1 | Z | 2 | 2CT | 107ZCHP2 | ZK | 2 | 2CT |
| Základy taneční estetiky <i>Zuzana RAFAJOVÁ</i> | 107ZTAE1 | Z | 2 | 2ST | 107ZTAE2 | ZK | 2 | 2ST |
| Analýza tance <i>Dorota GREMLICOVÁ</i> | 107AT3 | Z | 4 | 1PT+1ST | 107AT4 | ZK | 4 | 1PT+1ST |
| Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce | 107BS1 | Z | 3 | 5SS | 107BS2 | Z | 3 | 5SS |
| Lidová taneční kultura <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i> | 107LTK1 | Z | 3 | 2PT | 107LTK2 | ZK | 3 | 2PT |
| Moderní taneční směry | 107MOTS1 | Z | 3 | 2PT | 107MOTS2 | ZK | 3 | 2PT |
| Seminář metodologie tanečního výzkumu | 107SMTV1 | Z | 6 | 2ST | 107SMTV2 | ZK | 6 | 2ST |
| Minimální počet kreditů za semestr | 29 | | | | 29 | | | |
| Povinné volitelné předměty | | | | | | | | |
| <i>Taneční věda (Bc) - Povinné volitelné předměty</i> | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů | | | | | | | |
| Minimální počet kreditů za semestr | 0 | | | | 0 | | | |
| Volitelné předměty | | | | | | | | |
| <i>Modulová výuka pro HAMU ②</i> | | | | | | | | |
| <i>Cizí jazyk - výběr ①</i> | | | | | | | | |
| <i>Volitelné předměty pro program Taneční věda (Bc) - výběr</i> | | | | | | | | |
| Minimální počet kreditů za semestr | 0 | | | | 0 | | | |
| Počet předepsaných kreditů celkem | 29 | | | | 29 | | | |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů | 1 | | | | 1 | | | |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr | 30 | | | | 30 | | | |

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

| Kód | Název předmětu | ZS | | | LS | | |
|---------|---|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
| | | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 110PAM2 | Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 20SS |

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Taneční věda (Bc) - Povinně volitelné předměty 107PVTVBC

| Kód | Název předmětu | ZS | | | LS | | |
|----------|--|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
| | | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107TRKT1 | Trénink klasického tance 1 <i>Václav JANEČEK</i> | Z | 2 | 2CT | | | |
| 107TRKT2 | Trénink klasického tance 2 <i>Václav JANEČEK</i> | | | | Z | 2 | 2CT |
| 107TLTA1 | Trénink lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i> | Z | 2 | 2CT | | | |
| 107TLTA2 | Trénink lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2CT |
| 107TMST1 | Trénink moderního a současného tance 1 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i> | Z | 2 | 2CT | | | |
| 107TMST2 | Trénink moderního a současného tance 2 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2CT |

Taneční věda - pedagogické minimum 107TVPM

| Kód | Název předmětu | ZS | | | LS | | |
|----------|---|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
| | | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107DMDT1 | Didaktika a metodika dějin a teorie tance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i> | Z | 2 | 2ST | | | |
| 107DMDT2 | Didaktika a metodika dějin a teorie tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i> | | | | ZK | 2 | 2ST |
| 107PPDT1 | Pedagogická praxe dějin a teorie tance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i> | Z | 2 | 10S | | | |
| 107PPDT2 | Pedagogická praxe dějin a teorie tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 10S |
| 107PPS1 | Pedagogická psychologie 1 <i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i> | Z | 2 | 2PT | | | |
| 107PPS2 | Pedagogická psychologie 2 <i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i> | | | | ZK | 2 | 2PT |
| 107PEDA1 | Pedagogika 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří TRUNDA</i> | Z | 2 | 2PT | | | |
| 107PEDA2 | Pedagogika 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří TRUNDA</i> | | | | ZK | 2 | 2PT |

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.