

Studijní plán – 1. ročník

Režie a dramaturgie alternativního a loutkového divadla (B.A.)

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Inscenační tvorba Jiří ADÁMEK, Linda DUŠKOVÁ, Lukáš JIŘIČKA, Tomáš PROCHÁZKA	204IRV1	ZK	8	8T	204IRV2	ZK	10	8T
Režijní a dramaturgická tvorba Jiří ADÁMEK, Lukáš JIŘIČKA, Marta LJUBKOVÁ, Tomáš PROCHÁZKA	204RDO1	ZK	4	2T	204RDO2	ZK	4	4T
Minimální počet kreditů za semestr	12				14			
Povinné předměty								
Základy divadelního pojmosloví 2 Lukáš BRYCHTA					207ZDP2	ZK	2	2T
Prostor - hmota - komunikace Jiří ADÁMEK, Karolína PLÍKOVÁ	204PHK1	Z	1	2PT	204PHK2	Z	1	2PT
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. Eva KYSELOVÁ	207DZA1	ZK	3	2PT	207DZA2	ZK	3	2PT
Dramaturgie jako funkce					204DJF1	Z	1	2ST
Jevištní mluva - individuálně Eva MÁLKOVÁ	204MLV1	Z	1	1T	204MLV2	Z	1	1T
Kontexty současného divadla Jiří ADÁMEK, Kateřina DOLENSKÁ					204KSD1	Z	2	4PT
Kritický seminář Jiří ADÁMEK, Barbora ETLÍKOVÁ	204KRR1	Z	2	2T	204KRR2	ZK	2	2T
Literární příprava Lukáš JIŘIČKA, Petr ŠRÁMEK	204LTR1	Z	2	2T	204LTR2	ZK	2	2T
Přípravný kurz Jiří FÍRT	703PKD	Z	1	64CS				
Základy jevištní techniky - kurz 1 Josef MADĚRA, Tomáš PROCHÁZKA	204ZJT1	Z	1	20S				
Zpěv - individuálně Pavla FENDRICHOVÁ, Šárka MALÍNKOVÁ, Libuše VOBERKOVÁ	204ZPE1	Z	1	1T	204ZPE2	Z	1	1T
Minimální počet kreditů za semestr	12				15			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely Klára BICANOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ	702DAOU1	ZK	3	2ST	702DAOU2	ZK	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Povinné volitelné předměty								
Povinné volitelné předměty	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				32			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				-2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 204RDB3-2020

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
207AIS0	AI ve studiu a praxi <i>Petr ERBES, Tomáš LANGER, Jaroslav POLÁČEK</i>	Z	2	9S			
202DAS1	Divadelně antropologický seminář 1 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>	ZK	3	3T			
202DAS2	Divadelně antropologický seminář 2 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>				ZK	3	3T
205DECBK	Dramatická výchova v Čechách	Z	2	10SS	Z	2	10SS
204DRPV1	Dílenská realizace 1 <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA</i>	Z	1	2DT			
204DRPV2	Dílenská realizace 2 <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA</i>				Z	1	2DT
204HUS1	Hudební seminář 1 <i>Lukáš JIRIČKA, Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2T			
204HUS2	Hudební seminář 2 <i>Lukáš JIRIČKA, Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	2T
206IZU	Inspirační zdroje současného umění <i>Denisa VÁCLAVOVÁ</i>				Z	2	2ST

Volitelné předměty oborové 204ARDB4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA</i>	Z	2	2PT			
204ANI1	Animace 1 <i>Marek BEČKA, Vít BRUKNER, Matěj ŠUMBERA</i>	Z	1				
204ANI2	Animace 2 <i>Marek BEČKA, Vít BRUKNER</i>				ZK	2	2T
204DRP1	Dramaturgická pracovní 1 <i>Marta LJUBKOVÁ</i>	Z	2	20S	Z	2	20S
204DHP1	Dílna s hostujícím pedagogem 1 <i>Branislav MAZÚCH</i>	Z	1	15S	Z	1	15S
204DHP2	Dílna s hostujícím pedagogem 2 <i>Branislav MAZÚCH</i>	Z	1	15S	Z	1	15S
204DHP3	Dílna s hostujícím pedagogem 3 <i>Branislav MAZÚCH</i>	Z	1	15S	Z	1	15S
204DES1	Dějiny scénografie 1 <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>				Z	1	2ST
204DES2	Dějiny scénografie 2 <i>Andrea KRÁLOVÁ</i>	ZK	1	2ST			
204HPS	How to Public Space <i>Ludvík PÍZA, Robert SMOLÍK, Jana STÁRKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
204HAK1	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 1 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	1T			
204HAK2	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 2 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	1T
204HUD1	Hudební nauka 1 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	1T			
204HUD2	Hudební nauka 2 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	1T
204MMP1	Multimédia v inscenační praxi 1 <i>Tomáš PROCHÁZKA</i>	Z	1	28S			
204PRI1	Příprava inscenace 1 <i>Branislav MAZÚCH</i>	Z	1		Z	1	

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 12. 2025

Volitelné předměty oborové 204ARDB4 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
204PRI2	Příprava inscenace 2 <i>Branislav MAZÚCH</i>	Z	1		Z	1	
204PR2	Příprava inscenace 2 <i>Branislav MAZÚCH</i>	Z	2		Z	2	
200SEZ	Společný etický základ <i>Tereza DOŠLOVÁ</i>				Z	1	
204TRE1	Trénink 1 <i>Tereza ONDROVÁ</i>	Z	1	2T			
204TRE2	Trénink 2 <i>Tereza ONDROVÁ</i>				Z	1	2T
204ZPE1	Zpěv - individuálně 1 <i>Pavla FENDRICHOVÁ, Šárka MALÍNKOVÁ, Libuše VOBĚRKOVÁ</i>	Z	1	1T			
204ZPE2	Zpěv - individuálně 2 <i>Šárka MALÍNKOVÁ, Libuše VOBĚRKOVÁ</i>				Z	1	1T
207ZDP1	Základy divadelního pojmosloví 1 <i>Jan VEDRAL</i>	ZK	2	2T			