

Studijní plán – 1. ročník
Cinema and Digital Media - Directing

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Final Commission					311FICO1	ZK	1	
Minimální počet kreditů za semestr	0				1			
Povinné předměty								
Directing Tutorial <i>David JARAB, Valerio Antonio MENDOZA GUILLÉN, Priti POHJALA</i>	311DTU1	Z	4	4T	311DTU2	Z	4	4T
Encounter <i>Valerio Antonio MENDOZA GUILLÉN, Priti POHJALA</i>	311ENC	ZK	5					
Triangle					311TRE	Z	5	
Minimální počet kreditů za semestr	9				9			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Basic Czech <i>Markéta POKORNÁ, Ilona STARÝ KOŘANOVÁ</i>	702BC1	ZK	2	4ST	702BC2	ZK	2	2ST
Film Language <i>Marek JIČHA</i>	311FLG1	Z	2	3T				
Fundamentals of Narrative					311FON	ZK	3	2T
Orientation Week <i>Jitka HEJTMANOVÁ</i>	311OWEE	Z	1	30S				
Postproduction Workflow Module I <i>Dimitrios POLYZOS</i>	311PVM1	Z	1	1D	311PVM2	Z	2	1/D
Practical Analysis 1	311PRAN	Z	2	2T				
Practical Analysis 2					311PA2	ZK	2	2T
Synchronization Week <i>Jitka HEJTMANOVÁ</i>	311SWE	Z	1	30S				
Tools of Screenwriting <i>Pavel JECH, Kateřina KACEROVSKÁ</i>	311TOS	ZK	3	2T				
Understanding Film Production <i>Věra MÜHLDOORFOVÁ</i>	311UFP	Z	3	2T				
Working with Actors <i>Mary Carmel ANGILILLO</i>	311WAC1	ZK	3	4T	311WAC2	ZK	3	4T
Minimální počet kreditů za semestr	16				10			
Povinné volitelné předměty								
Cinema Dance	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
Povinné volitelné PVA - Theory	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 27 kreditů							
Povinné volitelné PVB - Theory and Practice	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 14 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				20			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	5				10			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			