

Studijní plán – 3. ročník
Cinema and Digital Media - Directing

Název předmětu	ZS				LS											
vyučující	kód	zako	čení	kredity	roz	sah	kód	zako	čení	kredity	roz	sah				
Povinné předměty																
Directing Tutorial <i>Cristina GROSAN, Miroslav JANEK, Radim PROCHÁZKA</i>	311DTU5	Z		4		4T	311DTU6	Z		4		4T				
Graduation Project <i>Cristina GROSAN, Miroslav JANEK, Radim PROCHÁZKA</i>	311GRA1	Z		5			311GRA2	Z		5						
Minimální počet kreditů za semestr					9								9			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání																
Chapters from Contemporary Cinema <i>Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	311CHCC	ZK		2		2T										
Feature Screenwriting <i>Jan FLEISCHER</i>	311FESC3	Z		2		3T	311FESC4	Z		3		3T				
Focus on Film History and Theory <i>Michael Andrew BURT, Petra DOMINKOVÁ, Erik Sherman RORABACK</i>	311FHT1	ZK		3		3T	311FHT2	ZK		3		3T				
Thesis Mentorship <i>Nicholas David HUDAC, Miroslav JANEK</i>	311TM1	Z		3		12S	311TM2	Z		4		14S				
Minimální počet kreditů za semestr					8								10			
Povinné volitelné předměty																
Cinema Dance	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity															
Povinné volitelné PVA - Theory	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 27 kreditů															
Povinné volitelné PVB - Theory and Practice	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 14 kreditů															
Minimální počet kreditů za semestr					0								0			
Počet předepsaných kreditů celkem					17								19			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů					13								11			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr					30								30			