Studijní program: **Herectví se zaměřením na autorskou tvorbu a pedagogiku** Katedra ATAP

Specializace: **Autorská tvorba a psychosomatika** Typ studia: **Navazující magisterské**

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu *vyučující*	ZS kód	zakončení	kredity	rozsah	LS kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Autorská prezentace *Hana MALANÍKOVÁ, Přemysl RUT, Michal ČUNDERLE*	202APN2	ZK	4	2T				
Autorské čtení *Hana MALANÍKOVÁ, Petr NOVOTNÝ, Pavel ZAJÍČEK*	202AUN3	Z	3	2T	202AUN4	Z	3	2T
Dialogické jednání a jeho pedagogika *Tereza DURDILOVÁ, Filip KARDA, Boleslav KEPRT, Hana MALANÍKOVÁ, Martina MUSILOVÁ, Jan PUC, Eva SLAVÍKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Václav ZIMMERMANN, Michal ČUNDERLE*	202DPN3	Z	3	2T	202DPN4	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	**10**				**6**			
Povinné předměty								
Seminář k diplomové práci *Eva SLAVÍKOVÁ*	202SDM	Z	2	1T				
Herecká tvorba *Jan HANČIL, Hana MALANÍKOVÁ, Jan VEČEŘA, Eva ČECHOVÁ*	202HEM1	Z	2	4T	202HEM2	ZK	3	4T
Individuální hlasová výchova před skupinou *Tereza JANDA ROGLOVÁ, Ivana VOSTÁRKOVÁ*	202IHN3	Z	2	2T	202IHN4	ZK	2	2T
Interpretační seminář *Martin PŠENIČKA, Libor VODIČKA, Michal ČUNDERLE*	202ISE3	Z	2	2T	202ISE4	ZK	2	2T
Seminář dialogického jednání *Eva SLAVÍKOVÁ*					*202SDG*	*Z*	*1*	*18SS*
Seminář řečového jednání *Markéta POTUŽÁKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE*					*202SRJ*	*Z*	*1*	*18SS*
Seminář teorie pohybu *Jan BÁRTA, Jana NOVORYTOVÁ, Michaela RAISOVÁ*					*202STN*	*Z*	*1*	*18SS*
Tělo v pohybu *Michaela RAISOVÁ*	202TPH3	Z	2	2T	202TPH4	Z	2	2T
Výchova k řeči *Markéta POTUŽÁKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE*	202VRN3	Z	2	1T	202VRN4	ZK	2	1T
Výchova k vědomému pohybu *Jan BÁRTA, Michaela RAISOVÁ*	202VVO3	Z	2	2T	202VVO4	ZK	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	**14**				**13**			
Povinně volitelné předměty								
Předměty specializace: Povinně volitelné předměty B ②	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
Povinně volitelné předměty KTK	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	**0**				**0**			

Počet předepsaných kreditů celkem	**24**	**19**
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	**6**	**11**
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	**30**	**30**

② Specializace: Autorská tvorba a psychosomatika

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 25. 4. 2024

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Povinně volitelné předměty KTK 202HATPN_KTK

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
207DZA1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 *Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ*	ZK	3	2PT			
207DZA2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 *Eva KYSELOVÁ*				ZK	3	2PT
207DZB1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 *Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ*	ZK	3	2T			
207DZB2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 *Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ*				ZK	3	2T
207DCK1	Divadlo v české kultuře 1 *Pavel JANOUŠEK, Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ*	ZK	3	2T			
207DCK2	Divadlo v české kultuře 2 *Pavel JANOUŠEK, Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ*				ZK	3	2T

Předměty specializace: Povinně volitelné předměty B 202HATPNS6

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
202DAS1	Divadelně antropologický seminář 1 *Jana PILÁTOVÁ*				ZK	3	3T
202DRF	Dramaturgie a produkce festivalu *Hana MALANÍKOVÁ*	Z	2	24S			
206IZU	Inspirační zdroje současného umění *Denisa VÁCLAVOVÁ*				Z	2	2ST
204ALPS	Produkční seminář *Denisa VÁCLAVOVÁ, Sodja ZUPANC-LOTKER*				ZK	2	2ST
202ZDP	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem *Hana MALANÍKOVÁ, Michaela RAISOVÁ*	Z	1	24CS	Z	1	24CS
207ZDP1	Základy divadelního pojmosloví 1 *Jan VEDRAL*	ZK	2	2T			
207ZDP2	Základy divadelního pojmosloví 2 *Lukáš BRYCHTA*				ZK	2	2T

Specializace: Autorská tvorba a psychosomatika

Volitelné předměty oborové 202HATPNS8

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
202APN3	Autorská prezentace 3 *Hana MALANÍKOVÁ, Přemysl RUT, Michal ČUNDERLE*				ZK	3	2T
202EAD1	Divadelně antropologická dílna 1 *Jana PILÁTOVÁ*	Z	2	20S	Z	2	20S
202DAS1	Divadelně antropologický seminář 1 *Jana PILÁTOVÁ*				ZK	3	3T
202DTB1	Dramaturgie autorského textu 1 *Petr NOVOTNÝ*	Z	2	2T			
202DTT2	Dramaturgie autorského textu 2 *Petr NOVOTNÝ*				Z	2	2T
202DPI1	Dramaturgie písničky 1 *Přemysl RUT*	Z	2	2T			
202DPI2	Dramaturgie písničky 2 *Přemysl RUT*				Z	2	2T
202EXH1	Experimentální herecká tvorba 1 *Jaroslava POKORNÁ, Jan VEČEŘA*	Z	3	4T			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 25. 4. 2024

Volitelné předměty oborové 202HATPNS8 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
202EXH2	Experimentální herecká tvorba 2 *Jaroslava POKORNÁ, Jan VEČEŘA*				Z	3	4T
202FME1	Feldenkraisova metoda 1 *Jan SKOVAJSA*	Z	2	2T			
202FME2	Feldenkraisova metoda 2 *Jan SKOVAJSA*				Z	2	2T
202FHM1	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 1 *Eva SLAVÍKOVÁ*	Z	3	3T			
202FHM2	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 2 *Eva SLAVÍKOVÁ*				Z	3	3T
202FAH3	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 3 *Eva SLAVÍKOVÁ*	Z	2	2T			
202FAH4	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 4 *Eva SLAVÍKOVÁ*				Z	2	2T
202EFP4	Filosofická propedeutika 4 *Michaela RAISOVÁ, Kent SJÖSTRÖM*				ZK	2	2T
202EIZ1	Improvizace 1 *Václav WORTNER*	Z	2	2T			
202EIZ2	Improvizace 2 *Václav WORTNER*				Z	2	2T
202ILM3	Individuální hlasová výchova 3 *Tereza JANDA ROGLOVÁ*	Z	2	1T			
202ILN4	Individuální hlasová výchova 4 *Tereza JANDA ROGLOVÁ*				ZK	2	1T
202INP	Interpretace písničky *Přemysl RUT*	ZK	3	1T			
202EIC1	Interpretační seminář 1 *Ondřej POLÁK, Michaela RAISOVÁ*	Z	2	2T			
202EIC2	Interpretační seminář 2 *Ondřej POLÁK, Michaela RAISOVÁ*				ZK	2	2T
202PVK1	Pohybový trénink kondiční 1 *Jana NOVORYTOVÁ, Michaela RAISOVÁ*	Z	2	2T			
202PVK2	Pohybový trénink kondiční 2 *Klára LIDINSKÁ, Jana NOVORYTOVÁ, Michaela RAISOVÁ*				Z	2	2T
202PRN	Proměny autorství *Přemysl RUT*				ZK	3	2T
202PRV1	Práce s veršem 1 *Markéta POTUŽÁKOVÁ*	Z	2	1T			
202PRV2	Práce s veršem 2 *Markéta POTUŽÁKOVÁ*				Z	2	1T
202ZHP1	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 1 *Hana MALANÍKOVÁ, Michaela RAISOVÁ*	Z	2	24CS	Z	2	24CS
202ZHP2	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 2 *Michaela RAISOVÁ*	Z	2	24CS	Z	2	24CS
202ZHP3	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 3 *Hana MALANÍKOVÁ, Michaela RAISOVÁ*	Z	2	24CS	Z	2	24CS

Specializace: Autorská tvorba a psychosomatika

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 25. 4. 2024

Volitelné předměty oborové (nabídka AP) 202HATPNS9

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
202ATR1	Autorské čtení 1 *Hana MALANÍKOVÁ, Vít ZEMAN*	Z	2	2T			
202ATR2	Autorské čtení 2 *Pavel ZAJÍČEK, Vít ZEMAN*				Z	2	2T
202NEJ1	To nejlepší z českého divadla 1 *Martin PŠENIČKA*	Z	2	6PO			
202NEJ2	To nejlepší z českého divadla 2 *Martin PŠENIČKA*				Z	2	6PO

Výuka v angličtině

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 25. 4. 2024