

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na flétnu <i>Mario MESANY, Radomír PIVODA</i>	106FLET3	Z	9	2CT	106FLET4	ZK	9	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	9				9			
Povinné předměty								
Orchestrální party a sóla flétny <i>Mario MESANY, Radomír PIVODA</i>	106PFL3	Z	1	1CT	106PFL4	ZK	1	1CT
Hra v orchestru <i>Leoš SVÁROVSKÝ, Leoš ČEPIČKÝ</i>	102HVO3	Z	4	48CS	102HVO4	Z	4	48CS
Komorní hra <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Mikael ERICSSON, Anna HRONOVÁ, Jiří HUDEC, Jan HUDEČEK, Štěpán JEŽEK, Michal KAŇKA, Ivan KLÁNSKÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Vlastimil MAREŠ, Bohuslav MATOUŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Radomír PIVODA, Jan PĚRUŠKA, Matouš PĚRUŠKA, Petr SAIDL, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Irvin VENYŠ, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	198KH3	Z	4	12CS	198KH4	ZK	4	13CS
Seminář dechových nástrojů <i>Jiří NOVOTNÝ, Radomír PIVODA</i>	106SDN3	Z	3	2ST	106SDN4	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny a literatura dechových nástrojů <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	106DL1	Z	1	1PT	106DL2	ZK	2	1PT
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPEČKÝ</i>	108DHB3	Z	3	2PT	108DHB4	ZK	3	2PT
Koncertní praxe - dechové nástroje <i>Jana BROŽKOVÁ, Jiří HLAVÁČ, Jan HUDEČEK, Karel MALIMÁNEK, Vlastimil MAREŠ, Mario MESANY, Lukáš MOTKA, Stanislav PENK, Radomír PIVODA, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Liběna SEQUARTOVÁ, Irvin VENYŠ, Jan VOBOŘIL, Ondřej VRABEC</i>					106KP1	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1PT	108PTKP	Z	1	1PT
Rozbor skladeb <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Vit HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Miloš ŠTĚDRŮŇ</i>	108RSK3	Z	2	2ST	108RSK4	ZK	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	6				8			
Povinné volitelné předměty								
Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ②								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Flétna (Bc) - volitelné předměty - výběr ⑤								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑥								
Cizí jazyk - výběr ③								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

⑤ 106FL4B #

⑥ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Název předmětu	ZS				LS					
<i>vyučující</i>	kód	zako	čení	kredity	rozsah	kód	zako	čení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	27					29				
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3					1				
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30					30				

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Dechové nástroje - pedagogické minimum 106DEPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
106DVP1	Didaktika/Vyučovatelská praxe dechových nástrojů 1 <i>Jiří NOVOTNÝ</i>	Z	1	6PS+6SS			
106DVP2	Didaktika/Vyučovatelská praxe dechových nástrojů 2 <i>Jiří NOVOTNÝ</i>				ZK	1	7PS+7SS
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Flétna (Bc) - volitelné předměty - výběr 106FLBVV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ, Tomáš REINDL</i>	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ, Tomáš REINDL</i>				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Iva OPLŠTILOVÁ, Tomáš REINDL</i>	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORÁNEK, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
108KT11	Komunikační techniky pro interpretační obory 1 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KT12	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				Z	1	2T
108KT13	Komunikační techniky pro interpretační obory 3 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KT14	Komunikační techniky pro interpretační obory 4 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	2	2T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2T

106FL4B #

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>	ZK	3	3T			
101MPMAX	Programing in MAX for composers and music performers <i>Michal RATAJ</i>	Z	1	32CS			
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita <i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>	Z	4	4O	Z	4	4O
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia 106DEBCPV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří STÍLEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří STÍLEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.