

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na housle	105HRH3	Z	9	2CT	105HRH4	ZK	9	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	9				9			
Povinné předměty								
Orchestrální party a sóla houslí <i>Leoš ČEPIČKÝ</i>	105PHS3	Z	1	1CT	105PHS4	ZK	1	1CT
Hra v orchestru	102HVO3	Z	4	48CS	102HVO4	Z	4	48CS
Komorní hra	198KH3	Z	4	2CT	198KH4	ZK	4	2CT
Seminář strunných nástrojů	105SSN3	Z	3	2ST	105SSN4	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny a literatura vysokých smyčců	105DLVS1	Z	1	1PT	105DLVS2	ZK	2	1PT
Dějiny hudby	108DHB3	Z	3	2PT	108DHB4	ZK	3	2PT
Koncertní praxe - strunné nástroje					105KP1	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1PT	108PTKP	Z	1	1PT
Rozbor skladeb <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Vít HAVLIČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK</i>	108RSK3	Z	2	2ST	108RSK4	ZK	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	6				8			
Povinné volitelné předměty								
<i>Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Housle (Bc) - volitelné předměty výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

105HS4B #

Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Housle (Bc) - volitelné předměty výběr 105HOBVV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950				ZK	2	2PT
108HTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
108HTM2	Hudebně teoretické minimum 2				Z	1	2T
108HTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
108HTM4	Hudebně teoretické minimum 4				Z	1	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Hanus BARTON, Slavomir HORINKA, Marek KOPELENT, Iva OPLŠTILOVÁ, Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATEJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATEJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4				Z	1	2T

105HS4B #

Strunné nástroje - pedagogické minimum 105STPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
105VPNS1	Didaktika / Vyučovatelská praxe nízkých smyčců 1	Z	1	6PS+6SS			
105VPNS2	Didaktika / Vyučovatelská praxe nízkých smyčců 2				ZK	1	7PS+7SS
105VPVS1	Didaktika / Vyučovatelská praxe vysokých smyčců 1	Z	1	6PS+6SS			
105VPVS2	Didaktika / Vyučovatelská praxe vysokých smyčců 2				ZK	1	7PS+7SS
105DPHA1	Didaktika/Vyučovatelská praxe harfy 1 <i>Jana BOUŠKOVÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	1	1T			
105DPHA2	Didaktika/Vyučovatelská praxe harfy 2				ZK	1	1T
105DPKY1	Didaktika/Vyučovatelská praxe kytary 1 <i>Ozren MUTAK, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	1	1T			
105DPKY2	Didaktika/Vyučovatelská praxe kytary 2				ZK	1	1T
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia 105STBCPV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108HP1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HP2	Historicky poučená interpretace 2				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VICAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2				ZK	1	1PT+1ST