Studijní program: **Strunné nástroje**
Specializace: **Kontrabas**

Katedra strunných nástrojů
Typ studia: **Navazující magisterské**

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na kontrabas *Jiří HUDEC, Radomír ŽALUD*	105KONT9	Z	12	2CT	105KONT0	Z	12	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	**12**				**12**			
Povinné předměty								
Hra v orchestru *Hynek FARKAČ, Tomáš KOUTNÍK, Zbyněk MÜLLER, Ivan PAŘÍK, Leoš SVÁROVSKÝ, Leoš ČEPICKÝ*	102HVO9	Z	4	48CS	102HVO0	Z	4	48CS
Komorní hra *Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Kvitoslava BILINSKÁ, Petra BLAŽKOVÁ ŽĎÁRSKÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Mikael ERICSSON, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MÁLÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Giedre MRÁZKOVÁ, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Štěpán RAK, Petr SAIDL, Tomáš STRAŠIL, Pavel SVOBODA, Jaroslav TÚMA, Karel UNTERMÜLLER, Helena WEISER, Milan ZELENKA, Leoš ČEPICKÝ, Pavel ČERNÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD*	198KH9	Z	4	2CT	198KH0	ZK	4	2CT
Seminář strunných nástrojů *Miroslav PETRÁŠ, Ivan ŠTRAUS*	105SSN9	Z	3	2ST	105SSN0	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	**11**				**11**			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Koncertní praxe - strunné nástroje					105KP4	Z	1	
Organizace a struktura hudebního provozu *Jiří ŠTILEC*	108OSHP3	Z	2	16PS	108OSHP4	ZK	3	16PS
Příprava magisterské práce *Jana BOUŠKOVÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Mikael ERICSSON, Anna HRONOVÁ, Jiří HUDEC, Michal KAŇKA, Pavel KUDELÁSEK, Bohuslav MATOUŠEK, Ozren MUTAK, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Jan PĚRUŠKA, Petr SAIDL, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Leoš ČEPICKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD*	105PMP	Z	2	12SS				
Minimální počet kreditů za semestr	**4**				**4**			
Volitelné předměty								
Kontrabas (Mg) - volitelné předměty výběr ②								
Modulová výuka pro HAMU ③								
Cizí jazyk - výběr ①								
Minimální počet kreditů za semestr	**0**				**0**			
Počet předepsaných kreditů celkem	**27**				**27**			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	**3**				**3**			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	**30**				**30**			

② 105KO4N # 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 12. 10. 2024

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Kontrabas (Mg) - volitelné předměty výběr 105KONVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe *Slavomír HOŘÍNKA, Marek KOPELENT, Iva OPLIŠTILOVÁ, Michal RATAJ, Jan TROJAN*	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
100STUDIO	Studio N *Miloš HAASE*	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108TI1	Teorie interpretace 1 *Jiřina MAREŠOVÁ*	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky *Zdeněk OTČENÁŠEK*	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 *Jan TROJAN, Jana VÖRÖŠOVÁ*	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 *Jan TROJAN, Jana VÖRÖŠOVÁ*	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4				Z	1	2T

105KO4N # 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Strunné nástroje - pedagogické minimum 105STPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
105VPNS1	Didaktika / Vyučovatelská praxe nízkých smyčců 1 *Tomáš STRÁŠIL, Eva ŠAŠINKOVÁ*	Z	1	6PS+6SS			
105VPNS2	Didaktika / Vyučovatelská praxe nízkých smyčců 2				ZK	1	7PS+7SS
105VPVS1	Didaktika / Vyučovatelská praxe vysokých smyčců 1 *Jindřich PAZDERA*	Z	1	6PS+6SS			
105VPVS2	Didaktika / Vyučovatelská praxe vysokých smyčců 2				ZK	1	7PS+7SS
105DPHA1	Didaktika/Vyučovatelská praxe harfy 1 *Ana BRATELJEVIČ*	Z	1	1T			
105DPHA2	Didaktika/Vyučovatelská praxe harfy 2				ZK	1	1T
105DPKY1	Didaktika/Vyučovatelská praxe kytary 1 *Ozren MUTAK*	Z	1	1T			
105DPKY2	Didaktika/Vyučovatelská praxe kytary 2				ZK	1	1T
108PEDA1	Pedagogika 1 *Eva ŠAŠINKOVÁ*	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 *Eva ŠAŠINKOVÁ*	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 12. 10. 2024