Studijní program: **Klávesové nástroje**
Specializace: **Klavír**

Katedra klávesových nástrojů
Typ studia: **Navazující magisterské**

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu *vyučující*	ZS kód	zakončení	kredity	rozsah	LS kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na klavír *Jan BARTOŠ, Kvitoslava BILINSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Helena WEISER*	104HNK7	Z	14	2CT	104HNK8	ZK	14	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	**14**				**14**			
Povinné předměty								
Komorní hra *Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Kvitoslava BILINSKÁ, Petra BLAŽKOVÁ ŽĎÁRSKÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Mikael ERICSSON, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Lubomír MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Giedre MRÁZKOVÁ, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Martin PETRÁK, Miroslav PETRÁŠ, Štěpán RAK, Petr SAIDL, Tomáš STRAŠIL, Pavel SVOBODA, Jaroslav TÚMA, Karel UNTERMÜLLER, Helena WEISER, Milan ZELENKA, Leoš ČEPICKÝ, Pavel ČERNÝ, Ivan ŠTRAUS, Jana ŠVADLENKOVÁ, Radomír ŽALUD*	198KH7	Z	4	2CT	198KH8	Z	4	2CT
Seminář klávesových nástrojů *Monika KNOBLOCHOVÁ, František MALÝ, Jaroslav TÚMA*	104SKL7	Z	3	2ST	104SKL8	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	**7**				**7**			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely *Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ*	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Koncertní praxe - klávesové nástroje *Jan BARTOŠ, Kvitoslava BILINSKÁ, Petra BLAŽKOVÁ ŽĎÁRSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Pavel SVOBODA, Jaroslav TÚMA, Helena WEISER, Pavel ČERNÝ*					104KP3	Z	1	
Organizace a struktura hudebního provozu *Jiří ŠTILEC*	108OSHP1	Z	2	16PS	108OSHP2	ZK	3	16PS
Minimální počet kreditů za semestr	**5**				**7**			
Volitelné předměty								
Klavír (Mg) - volitelné předměty výběr ③								
Modulová výuka pro HAMU ④								
Cizí jazyk - výběr ①								
Minimální počet kreditů za semestr	**0**				**0**			
Počet předepsaných kreditů celkem	**26**				**28**			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	**4**				**2**			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	**30**				**30**			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 17. 4. 2024

③ 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Klavír (Mg) - volitelné předměty výběr 104KLNVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 *Jaromír HAVLÍK*				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe *Slavomír HOŘÍNKA, Iva OPLIŠTILOVÁ*	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
104OCE1	Obligátní cembalo 1 *Petra BLAŽKOVÁ ŽĎÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ*	Z	1	1T			
104OCE2	Obligátní cembalo 2 *Petra BLAŽKOVÁ ŽĎÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ*				ZK	1	1T
100STUDIO	Studio N *Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ*	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108TI1	Teorie interpretace 1 *Jiřina MAREŠOVÁ*	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 *Jiřina MAREŠOVÁ*				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky *Zdeněk OTČENÁŠEK*	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 *Jan TROJAN, Jana VÖRÖŠOVÁ*	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 *Jan TROJAN, Jana VÖRÖŠOVÁ*				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 *Jan TROJAN, Jana VÖRÖŠOVÁ*	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 *Jana VÖRÖŠOVÁ*				Z	1	2T

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Klávesové nástroje (Mg) - pedagogické minimum 104KLPM_N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
104DCH1	Didaktika cembalové hry 1 *Petra BLAŽKOVÁ ŽĎÁRSKÁ*	Z	1	1PT			
104DCH2	Didaktika cembalové hry 2 *Petra BLAŽKOVÁ ŽĎÁRSKÁ*				ZK	1	1PT
104DCH3	Didaktika cembalové hry 3	Z	1	1PT			
104DCH4	Didaktika cembalové hry 4				ZK	1	1PT
104DKLH1	Didaktika klavírní hry 1 *Alena VLASÁKOVÁ*	Z	2	2PT			
104DKLH2	Didaktika klavírní hry 2 *Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ*				ZK	2	2PT
104DKLH3	Didaktika klavírní hry 3	Z	2	2PT			
104DKLH4	Didaktika klavírní hry 4				ZK	2	2PT
104DKHV1	Didaktika klavírní hry pro specializaci Varhany 1 *Alena VLASÁKOVÁ*	Z	2	2PT			
104DKHV2	Didaktika klavírní hry pro specializaci Varhany 2 *Alena VLASÁKOVÁ*				ZK	2	2PT
104DVH1	Didaktika varhanní hry 1 *Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA*	Z	2	1PT			
104DVH2	Didaktika varhanní hry 2 *Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA*				ZK	2	1PT
108PEDA1	Pedagogika 1 *Eva ŠAŠINKOVÁ*	Z	2	2PT			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 17. 4. 2024

Klávesové nástroje (Mg) - pedagogické minimum 104KLPM_N (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
108PEDA2	Pedagogika 2 *Eva ŠAŠINKOVÁ*				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 *Eva ŠAŠINKOVÁ*	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 *Eva ŠAŠINKOVÁ*				ZK	2	2PT
104VPRC1	Vyučovatelská praxe cembala 1 *Petra BLAŽKOVÁ ŽĎÁRSKÁ*	Z	1	1CT			
104VPRC2	Vyučovatelská praxe cembala 2 *Petra BLAŽKOVÁ ŽĎÁRSKÁ*				ZK	1	1CT
104VPKL1	Vyučovatelská praxe klavíru 1 *Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ*	Z	1	1CT			
104VPKL2	Vyučovatelská praxe klavíru 2 *Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ*				ZK	2	1CT
104VPKL3	Vyučovatelská praxe klavíru 3	Z	1	1CT			
104VPKL4	Vyučovatelská praxe klavíru 4				ZK	2	1CT
104VPKV1	Vyučovatelská praxe klavíru pro specializaci Varhany 1 *Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ*	Z	1	1CT			
104VPKV2	Vyučovatelská praxe klavíru pro specializaci Varhany 2 *Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ*				ZK	1	1CT
104VPVA1	Vyučovatelská praxe varhan 1 *Pavel SVOBODA*	Z	1	1CT			
104VPVA2	Vyučovatelská praxe varhan 2 *Pavel SVOBODA*				ZK	1	1CT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 *Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNÍKOVÁ*				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 17. 4. 2024