

Studijní plán

Audiovizuální studia - magistr_2021

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
373KLZK3	Klauzurní zkouška 3		ZK-1-6CS 373KLZK3			1
Minimální počet kreditů						
Povinné předměty						
373APRO*	Absolventský projekt			Z-5-100CS 373APRO1	ZK-10-200CS 373APRO2	15
373AS*	Audiovizuální seminář	Z-1-2ST 373AS7	Z-1-2ST 373AS8	Z-1-2ST 373AS9	Z-1-2ST 373AS10	4
373FAE2	Avantgardní a experimentální film 2		ZK-3-4PT 373FAE2		ZK-3-4PT 373FAE2	3
373BTCV*	Blok technických cvičení	Z-3-5CT 373BTCV7	Z-3-5CT 373BTCV8			6
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2		ZK-3-4PS+4SS 373DFT2		ZK-3-4PS+4SS 373DFT2	3
373DIL*	Dílna	Z-3-4DT 373DIL7	Z-3-4DT 373DIL8	Z-3-4DT 373DIL9	Z-3-4DT 373DIL0	12
373DSM*	Diplomový seminář Mg			Z-1-2SO 373DSM1	Z-2-2ST 373DSM2	3
373IS2	Imaginární světy 2		ZK-2-2PT 373IS2			2
373KP3	Klauzurní práce 3		Z-3-90CS 373KP3			3
373KD2	Konzultační dílna CAS 2	Z-1-12DS 373KD2	Z-1-12DS 373KD2	Z-1-12DS 373KD2	Z-1-12DS 373KD2	1
373MM2	Myšlení a média 2	ZK-2-2ST 373MM2		ZK-2-2ST 373MM2		2
373PPMG	Pedagogická praxe CAS MG	Z-4-100P 373PPMG	Z-4-100P 373PPMG	Z-4-100P 373PPMG	Z-4-100P 373PPMG	4
373PR	Profesní rozvoj	Z-3-48SS 373PR				3
373SD*	Semestrální dílo	Z-4-100CS 373SD4		Z-4-100CS 373SD5		8
373SEKS	Seminář kritiky a stylistiky	ZK-3-2ST 373SEKS				3
373SS	Sound Studies	Z-2-2ST 373SS		Z-2-2ST 373SS		2
373UV	Umělecký výzkum			ZK-5-2SS+2CS 373UV		5
373VP1	Volná práce ve veřejném prostoru 1	Z-5-30DS+70P 373VP1	Z-5-30DS+70P 373VP1	Z-5-30DS+70P 373VP1	Z-5-30DS+70P 373VP1	5
373ZAS*	Závěrečné soustředění v Poněšicích		Z-3-30DS 373ZAS4		Z-3-30DS 373ZAS5	6
Minimální počet kreditů						
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702FAOU3	ZK-3-2ST 702FAOU4			6
Minimální počet kreditů						

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 6. 2. 2023

Studijní plán (pokračování)
Audiovizuální studia - magistr_2021

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinně volitelné předměty						
373PVMT	<i>Teorie audiovize - Mgr - CAS</i>	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů (maximálně 0)				6
373PVMP	<i>Praxe audiovize - Mgr - CAS</i>	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů (maximálně 0)				6
Minimální počet kreditů						12
Volitelné předměty						
702CJV_2020	<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>					0
703TFV_2020	<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>					0
300VPZ_2020	<i>Volitelné předměty FAMU</i>					0
300MOD_2020	<i>Modulová výuka FAMU</i>					0
373MOD_2020	<i>Moduly CAS</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						109
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						11
Celkový počet kreditů						120

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Blok technických cvičení 7 (373BTCV7)	PZ	Absolventským výkonem
Blok technických cvičení 8 (373BTCV8)	PZ	Absolventským výkonem
Klauzurní zkouška 3 (373KLZK3)	PZ	Absolventským výkonem
Dílna 8 (373DIL8)	PZ	Absolventským výkonem
Dílna 9 (373DIL9)	PZ	Absolventským výkonem
Dílna 10 (373DIL0)	PZ	Absolventským výkonem
Dílna 7 (373DIL7)	PZ	Absolventským výkonem
Absolventský projekt 1 (373APRO1)	PZ	Absolventským výkonem
Absolventský projekt 2 (373APRO2)	PZ	Absolventským výkonem
Umělecký výzkum (373UV)	PZ	Absolventským výkonem
Seminář kritiky a stylistiky (373SEKS)	ZT	Diplomovou prací
Diplomový seminář Mg 1 (373DSM1)	ZT	Diplomovou prací
Diplomový seminář Mg 2 (373DSM2)	ZT	Diplomovou prací
Avantgardní a experimentální film 2 (373FAE2)	ZT	Dějiny audiovizuální tvorby (S373MDAVT)
Dějiny audiovizuálních teorií 2 (373DFT2)	ZT	
Imaginární světy 2 (373IS2)	ZT	Teorie audiovizuální tvorby (S373MTAVT)
Myšlení a média 2 (373MM2)	ZT	
Sound Studies (373SS)	ZT	

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Praxe audiovize - Mgr - CAS 373PVMP

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373CAT1	Cvičení z audiovizuální techniky 1 <i>Martin BLAŽIČEK</i>				Z	1	25CS
373CAT2	Cvičení z audiovizuální techniky 2 <i>Martin BLAŽIČEK</i>				Z	1	25CS
101KPEA1	Kompoziční praxe EA a multimediální hudby 1 <i>Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>	Z	3	2T			
101KPEA2	Kompoziční praxe EA a multimediální hudby 2 <i>Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>				ZK	3	2T
373NSON2	NARRA - Struktury Otevřené narace v teorii a praxi 2 <i>Eric ROSENZVEIG</i>				Z	3	4ST
373VR1	Virtuální realita 1 <i>Šimon LEVITNER</i>	Z	2	4DO			
373VR2	Virtuální realita 2 <i>Martin BLAŽIČEK, Šimon LEVITNER</i>				ZK	2	4DO
312VPH	Vývoj počítačových her <i>Vojtěch ČERNÝ</i>				ZK	6	4SSCS

PVB Magistr 2021

Teorie audiovize - Mgr - CAS 373PVMT

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
312DGH	Digital Game Histories <i>Jan BERNARD, Jaroslav ŠVELCH</i>	ZK	2	2PT			
101DANA1	Dějiny a analýza novodobých akustických umění 1 <i>Martin KLUSÁK, Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>	Z	2	2T			
101DANA2	Dějiny a analýza novodobých akustických umění 2 <i>Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>				Z	2	2T
307DATF1	Dějiny a teorie fotografie 1 <i>Tomáš DVOŘÁK, Michal ŠIMŮNEK</i>	ZK	4	4PT			
307DATF2	Dějiny a teorie fotografie 2 <i>Tomáš DVOŘÁK, Michal ŠIMŮNEK</i>				ZK	4	4PT
303PRAD	Právo pro dokumentaristy	Z	2	12SS			
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Martin BLAŽIČEK, Miroslav PETŘIČEK</i>	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘIČEK</i>				Z	2	2PT
373UA	Uchovávání audiovize a nových médií <i>Matěj STRNAD</i>				ZK	2	2ST

PVB Magistr 2021