

## Studijní plán – 2. ročník

### Stříhová skladba - bakalář\_2021

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Dílna stříhové skladby	306DS1	Z	2	3T+20CS	306DS2	Z	2	3T+20CS
Klausurní zkouška					306KLA2	ZK	1	12CS
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>2</b>				<b>3</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Asistence pro 3. ročník: Živý stříh - malá hudební skupina					306AZS	Z	1	4CS
Bakalářská pedagogická praxe	306BPR1	Z	1	26S				
Dokumentární portét					306DP	Z	5	100CS
Dramaturgie zvuku	306DZ1	Z	1	2PT	306DZ2	ZK	2	2PT
European Editing Masterclass 1	306EEM1	Z	4	80CS+12DS	306EEM1	Z	4	80CS+12DS
Gramatika filmového jazyka					306GFJ1	Z	1	2T
Hostování na projekcích klauzur					306HPK2	Z	1	16CS
Katederní soustředění v Poněšicích					306KSO2	Z	2	12PS+24SS
Konzultační dílna 2.ročníku	306KDBC1	Z	1	3DT	306KDBC2	Z	1	3DT
Oborový seminář	306OSE3	Z	1	26S	306OSE4	Z	1	26S
Obraz v klidu, obraz v pohybu	306OKP1	Z	1	2PT	306OKP2	Z	1	2PT
Seminář k diplomové práci					306SP1	Z	1	12SS
Společná cvičení					306SPC2	Z	6	12CS+3DS
Stříhová skladba zvuku	306SZV	ZK	1	16S				
Teorie stříhové skladby	306TSS2	ZK	2	2ST				
TV seznamovací cvičení - živý stříh	306TVC	Z	2	2PS+20CS				
Přehled dějin světové kinematografie	373DSVK3	ZK	3	3PT + 3ST				
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>13</b>				<b>22</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Metodologický seminář pro bakaláře					305SMS	ZK	2	2SO
Anglický jazyk pro odborné účely	702FAOU2	ZK	3	2ST				
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>3</b>				<b>2</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Povinné volitelné A Bc_KSS</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů (maximálně 0)							
<i>Dějiny kultury_KSS</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů (maximálně 0)							
<i>Spektrum audiovize_KSS</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů (maximálně 0)							
<i>Základy stříhové skladby</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů (maximálně 0)							
<i>Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit (maximálně 0)							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			

**Studijní plán – 1. ročník (pokračování)**

Stříhová skladba - bakalář\_2021

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS				
	kód	zako	čnení	kredity	rozsah	kód	zako	čnení	kredity
<b>Volitelné předměty</b>									
<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>									
<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>									
<i>Volitelné předměty FAMU</i>									
<i>Modulová výuka FAMU</i>									
<i>Moduly KSS</i>									
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>				
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>18</b>				<b>27</b>				
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>12</b>				<b>3</b>				
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>				

## Skupiny výběrových předmětů pro obor

## Dějiny kultury\_KSS 306PVBD

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
308DH1	Dějiny hudby 1	Z	1	2PT			
308DH2	Dějiny hudby 2				ZK	2	2PT
373IS1	Imaginární světy 1	ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2				ZK	2	2PT
301LF1	Literatura ve filmu 1	Z	1	3ST			
301LF2	Literatura ve filmu 2				ZK	2	3ST
301SVEL1	Světová literatura 1	Z	1	2ST			
301SVEL2	Světová literatura 2				Z	2	2ST
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Anežka BARTLOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2				ZK	2	2PT
376USM	Úvod do sociologie médií				ZK	2	2PT

## Povinně volitelné A Bc\_KSS 306PVA\_B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
306KDSS2	Kapitoly z dějin střihové skladby 2				Z	2	2PT
306SSGL1	Střihová skladba - Guest Lecture 1	Z	6	2SSTCS	Z	6	2SSTCS
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1	ZK	2	2ST			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2				ZK	2	2ST

## Spektrum audiovize\_KSS 306PVBS

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
373FAE1	Avantgardní a experimentální film 1				ZK	3	4PT
373FAE2	Avantgardní a experimentální film 2				ZK	3	4PT
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1 <i>Anežka BARTLOVÁ, Pavol FABUŠ</i>	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2				ZK	3	14PS + 14SS
303DDF1	Dějiny dokumentárního filmu 1	ZK	3	4PT			
303DDF2	Dějiny dokumentárního filmu 2				ZK	3	4PT
373DNM1	Dějiny nových médií 1 <i>Martin BLAŽIČEK</i>	ZK	3	4PT			
373DNM2	Dějiny nových médií 2				ZK	3	4PT
373IS1	Imaginární světy 1	ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2				ZK	2	2PT
373ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1	ZK	3	4DT			
373ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2				ZK	3	4DT
309MAN1	Možnosti animace 1	Z	2	24PS			
376PSK	Perspektivy současné kinematografie	ZK	1	3PT	ZK	1	3PT
376QC	Quirky tvorba Wese Andersona (a další)				ZK	2	4PO
376SAF	Současný autorský film				ZK	2	3PT
373UA	Uchovávání audiovize a nových médií				ZK	2	2ST
373UPO	Umění pohyblivého obrazu <i>Martin BLAŽIČEK</i>	Z	2	3ST			

## Základy stříhové skladby 306PVBZ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
306BPR3	Bakalářská pedagogická praxe 3 (Praktika)	Z	1	26S			
306CCC	Cvičení Cinematography CIN KK				Z	2	30CS
306EEM2	European Editing Masterclass 2	Z	4	80CS+4DS	Z	4	80CS+4DS
302FIRE1	Filmová řeč 1	Z	1	2PT			
302FIRE2	Filmová řeč 2				ZK	2	2PT
306KDSS3	Kapitoly z dějin stříhové skladby 3				Z	2	2PT
306MOC11	Mimořádná nebo oborová cvičení jiných kateder 1	Z	2	40CS+4DS	Z	2	40CS+4DS
306MOC12	Mimořádná nebo oborová cvičení jiných kateder 2	Z	2	40CS+4DS	Z	2	40CS+4DS
306MOC13	Mimořádná nebo oborová cvičení jiných kateder 3	Z	2	40CS+4DS	Z	2	40CS+4DS
306PPM	Pedagogická praxe (mimo Praktik)	Z	3	20CS+4DS	Z	3	20CS+4DS
306SMAF	Stříhová skladba v multimediích a animovaném filmu				Z	1	20SS
306ZPC1	Závěrečné projekty CDM 1				Z	4	120CS
306ZPC2	Závěrečné projekty CDM 2	Z	4	120CS	Z	4	120CS
306UFW1	Účast na festivalech a workshopech 1	Z	2	40CS	Z	2	40CS