

Studijní plán
Produkce - Magisterské studium

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
305KZK3	Klauzurní zkouška 3		ZK-1-1S 305KZK3			1
Minimální počet kreditů						
Povinné předměty						
305AD	Alternativní distribuce		Z-2-2PT 305AD			2
305AIV*	Analýza internetového videoobsahu a jeho publika	Z-2-12S 305AIV1	ZK-3-14S 305AIV2			5
305ATAV	Animovaná tvorba v kontextu současné audiovizuální produkce			Z-2-12SS 305ATAV		2
305AVPR*	Audiovizuální producentství			Z-2-2PT 305AVPR1	ZK-3-2PT 305AVPR2	5
305EUF	Evropské filmové fondy				Z-1-14PS 305EUF	1
305FST	Festivalové strategie			Z-2-2ST 305FST		2
305FIMA*	Filmový marketing	Z-2-2ST 305FIMA1	ZK-3-2ST 305FIMA2			5
305HSZ	Historie a současnost televizních žánrů			Z-1-2PT 305HSZ		1
305MVS*	Manažer v informační společnosti	Z-2-2PT 305MVS1	ZK-3-2PT 305MVS2			5
305MONS	Marketing - orientace na spotřebitele	ZK-3-2PT 305MONS				3
305MM*	Mediální management		Z-2-12PS 305MM1	ZK-3-14PS 305MM2		5
305OVFD	Obchodní vztahy ve filmové distribuci	ZK-3-2PT 305OVFD				3
305PVKM	Podnikání v komerčních médiích				ZK-3-14PS 305PVKM	3
305PAFK	Právní a finanční aspekty koprodukce			ZK-2-12PS 305PAFK		2
305PXPMA	Praxe pedagogická MA	Z-3-50P 305PXPMA	Z-3-50P 305PXPMA	Z-3-50P 305PXPMA	Z-3-50P 305PXPMA	3
305PD*	Producentická dílna	Z-3-3DT 305PD1	Z-3-3DT 305PD2	Z-3-3DT 305PD3	Z-3-3DT 305PD4	12
305PHDT*	Producentství v hrané a dokumentární tvorbě	Z-1-2ST 305PHDT1	Z-2-2ST 305PHDT2			3
305PX*	Producentství v praxi			Z-2-2ST 305PX1	ZK-3-2ST 305PX2	5
305PLO	Programování, licencování a obchod AVD			ZK-3-2PT 305PLO		3
305PDPR*	Příprava diplomové práce		Z-2-14SS	Z-2-12SS		4
			305PDPR1	305PDPR2		
305PURE	Public Relations	Z-1-2PT 305PURE				1
305MGP*	Seminář k magisterskému projektu	Z-2-12SS 305MGP1	Z-2-14SS 305MGP2	Z-2-12SS 305MGP3	Z-2-14SS 305MGP4	8
305SD	Spolupráce s distributorem audiovizuálního díla				Z-2-14PS 305SD	2
305VD	Vývoj a distribuce krátkého filmu		Z-2-14PS 305VD			2

Studijní plán (pokračování)
Produkce - Magisterské studium

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
305VTF	Vývoj televizních formátů				Z-2-2PT 305VTF	2
Minimální počet kreditů						89
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702FAOU3	ZK-3-2ST 702FAOU4			6
Minimální počet kreditů						6
Povinně volitelné předměty						
305PCMA	Praktická cvičení Mg.	V této skupině musíte získat alespoň 15 kreditů				15
305FIMA	Film Industry Mg.	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity				2
305DTV	Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KP	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity (maximálně 0)				4
Minimální počet kreditů						21
Volitelné předměty						
305VPMA	Volitelné předměty Mg.					0
702CJV_2020	Cizí jazyky FAMU - volitelné					0
703TFV_2020	Tělesná výchova FAMU - volitelné					0
300VPZ_2020	Volitelné předměty FAMU					0
300VPM_2021	Volitelné předměty FAMU - pro MgA studium					0
300MOD_2020	Modulová výuka FAMU					0
305MKP	Moduly KP					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						117
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						3
Celkový počet kreditů						120

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Filmový marketing 1 (305FIMA1)	ZT	Marketing a filmový marketing (S305MAMA)
Filmový marketing 2 (305FIMA2)	ZT	
Marketing - orientace na spotřebitele (305MONS)	ZT	
Alternativní distribuce (305AD)	ZT	Distribuce, obchod, šíření a užití (S305MADI)
Obchodní vztahy ve filmové distribuci (305OVFD)	ZT	
Programování, licencování a obchod AVD (305PLO)	ZT	

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Audiovizuální producentství 1 (305AVPR1)	ZT	Audiovizuální produkce (S305MAAP)
Audiovizuální producentství 2 (305AVPR2)	ZT	
Historie a současnost televizních žánrů (305HSZ)	ZT	
Klausurní zkouška 3 (305KZK3)	ZT	
Producentská dílna 1 (305PD1)	ZT	
Producentská dílna 2 (305PD2)	ZT	
Producentská dílna 3 (305PD3)	ZT	
Producentská dílna 4 (305PD4)	ZT	
Producentství v praxi 1 (305PX1)	ZT	
Producentství v praxi 2 (305PX2)	ZT	Management a mediální podnikání (S305MAMP)
Manažer v informační společnosti 1 (305MVS1)	ZT	
Manažer v informační společnosti 2 (305MVS2)	ZT	
Mediální management 1 (305MM1)	ZT	
Mediální management 2 (305MM2)	ZT	
Podnikání v komerčních médiích (305PVKM)	ZT	
Programování, licencování a obchod AVD (305PLO)	ZT	

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KP 305DTV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
373FAE1	Avantgardní a experimentální film 1 <i>Martin BLAŽIČEK</i>				ZK	3	4PT
373FAE2	Avantgardní a experimentální film 2				ZK	3	4PT
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2				ZK	3	14PS + 14SS
308DH1	Dějiny hudby 1 <i>Pavel KOPECKÝ</i>	Z	1	2PT			
308DH2	Dějiny hudby 2 <i>Pavel KOPECKÝ</i>				ZK	2	2PT
373HV	Hudba a vizualita: kapitoly z dějin hudby na pozadí vývoje vnímání <i>Vladimír FRANZ</i>				ZK	2	2PT
373IS1	Imaginární světy 1 <i>Jan BERNARD, Dita MALEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>Dita MALEČKOVÁ, Ladislav ŠERÝ</i>				ZK	2	2PT
306KDSS	Kapitoly z dějin střihové skladby <i>Martin ČIHÁK</i>				Z	2	2PT
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	3ST			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	3ST
373MM1	Myšlení a média 1 <i>Pavel FABUŠ</i>				Z	2	2ST
373MM2	Myšlení a média 2	ZK	2	2ST			
373PD1	Projekce a dialogy 1 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD2	Projekce a dialogy 2 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD3	Projekce a dialogy 3 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD4	Projekce a dialogy 4 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD5	Projekce a dialogy 5 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD6	Projekce a dialogy 6 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373DSVK1	Přehled dějin světové kinematografie 1 <i>Jan BERNARD, Vít JANEČEK, Veronika KLUSÁKOVÁ, Martin ČIHÁK</i>	ZK	3	6PT			
373DSVK2	Přehled dějin světové kinematografie 2 <i>Jan BERNARD, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>				ZK	3	6PT
373DSVK3	Přehled dějin světové kinematografie 3 <i>Jan BERNARD, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	ZK	3	6PT			
373SEKS	Seminář kritiky a stylistiky <i>Anežka BARTLOVÁ, Martin BLAŽIČEK</i>	ZK	3	2ST			
373SKV	Seminář kurátorství a vystavování <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	Z	2	2ST			
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Martin BLAŽIČEK, Miroslav PETŘIČEK</i>	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘIČEK</i>				Z	2	2PT
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Denisa Tomková</i>	ZK	2	2PT			

Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KP 305DTV (pokračování)

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Denisa Tomková</i>				ZK	2	2PT
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RŮŽIČKOVÁ</i>	ZK	2	2ST			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 <i>Alice RŮŽIČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST

300DTV_1920

Film Industry Mg. 305FIMA

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
305AFC	Anifilm / CEE Animation Forum <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305CIN	Cinergy <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305FEF	FEBIOFEST <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	5S	Z	1	5S
305FIO	Film Industry - ostatní <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305FIZ	Film Industry - zahraniční <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	6P	Z	1	6P
305FP	Finále Plzeň <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305JS	Jeden svět <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	6S	Z	1	6S
305JIH	Jihlava <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305KV	KVIFF <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305MIPO	MIDPOINT <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	8S	Z	1	8S
305SK	Serial Killer <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305ZFF	Zlín Film Festival <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S

Praktická cvičení Mg. 305PCMA

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
305CAFA	Absolventský film KAT, KDT, KSS <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	9	0S	Z	9	0S
305CAFR	Absolventský film KR <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	12	0S	Z	12	0S
305CAAD	Anidok 2. ročníku KAT <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CAH	Animace a herec 4. ročníku KAT <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CAP2	Asistent produkce <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Marek NOVÁK, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	2	0S	Z	2	0S

Praktická cvičení Mg. 305PCMA (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
305CAP1	Asistent produkce - výpomoc <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Marek NOVÁK, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305CAP3	Asistent produkce - zástupce <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Marek NOVÁK, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CAD	Asistent režie <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305CAT	Atelier 2. ročníku CDM <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CAC	Ateliérové cvičení 3. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CAP	Autorský portrét 2. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CAVF	Autorský videofilm 4. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CBFA	Bakalářský film KAT, KDT, KSS <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	7	0S	Z	7	0S
305CBFR	Bakalářský film KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	8	0S	Z	8	0S
305CBE	Barevná etuda 35mm 5. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	7	0S	Z	7	0S
305CDO	Documentary 2. ročníku CDM <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305FVK	FAMU v kině <i>Aleš DANIELIS</i>	Z	5		Z	5	
305FF2	FAMUFEST - asistence <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305FFVEP	FAMUFEST - vedoucí produkce <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	9		Z	9	
305FF1	FAMUFEST - výpomoc <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305FF5	FAMUFEST - zástupce <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305FFREF	FAMUFEST - ředitel/ka festivalu <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	10		Z	10	
305CFB	Filmová báseň 4. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3		Z	3	
305CGP	Graduation Project 3. ročníku CDM <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	6	0S	Z	6	0S
305CHF	Hraný film 2. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CKF	Krátký film 4. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CM	Metro 16mm 2. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S

Praktická cvičení Mg. 305PCMA (pokračování)

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
305CPR	Pomocný režisér Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	3	0S	Z	3	0S
305PMP	Původní magisterský projekt Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Ivo MATHÉ	Z	10		Z	10	
305CRE	Rainbow Excercise 35mm 2. ročníku CINKK Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	3	0S	Z	3	0S
305CS	Sen 16mm 3. ročníku KK Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	3	0S	Z	3	0S
305CSC	Společné cvičení 1. ročníku KR Marek NOVÁK	Z	3	0S	Z	3	0S
305CTV	TV experiment 2. ročníku KDT Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	3	0S	Z	3	0S
305CVD	Videodokument 2. ročníku KR Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	3	0S	Z	3	0S
305CVM	Výběrový modul 2. ročníku KSD Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	5	0S	Z	5	0S
305CSD	Živý stěh divadlo DAMU Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	2	0S	Z	2	0S
305CSH	Živý stěh koncert HAMU Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	2	0S	Z	2	0S

Volitelné předměty Mg. 305VPMA

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
305EK2	Ekonomie 2 Makroekonomie Ivan TOMEK				ZK	2	2T
305DN	Nepřímé daně Michal ŠINDELÁŘ				ZK	2	2T
305PXA	Praxe v audiovizí Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ	Z	5	100P	Z	5	100P
305PDD	Producentická dramaturgie audiovizuálního díla Tereza POLACHOVÁ				Z	1	14S
305DP	Přímé daně Michal ŠINDELÁŘ	ZK	2	2T			
305QTV	Quality TV	Z	1	2ST			
305RNOP	Rozmluvy na (o) produkci	Z	1	6S			