Studijní program: **Dramatická umění** Katedra ATAP

Studijní obor: **Herectví se zaměřením na autorskou tvorbu a pedagogiku** Typ studia: **Bakalářské**

Studijní plán – 2. ročník

Herectví se zaměřením na autorskou tvorbu a pedagogiku (B.A.)

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Autorské čtení *Hana MALANÍKOVÁ, Petr NOVOTNÝ, Pavel ZAJÍČEK*	202AUB3	Z	3	2T	202AUB4	Z	3	2T
Dialogické jednání s vnitřním partnerem *Tereza DURDILOVÁ, Boleslav KEPRT, Hana MALANÍKOVÁ, Martina MUSILOVÁ, Jan PUC, Eva SLAVÍKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Václav ZIMMERMANN, Michal ČUNDERLE*	202DVP3	Z	3	2T	202DVP4	ZK	4	2T
Minimální počet kreditů za semestr	**6**				**7**			
Povinné předměty								
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. *Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ*	*207DZA1*	*ZK*	*3*	*2PT*	*207DZA2*	*ZK*	*3*	*2PT*
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II *Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ*	*207DZB1*	*ZK*	*3*	*2T*	*207DZB2*	*ZK*	*3*	*2T*
Seminář řečového jednání *Markéta POTUŽÁKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE*					*202SRB*	*Z*	*2*	*18SS*
Seminář teorie pohybu *Jan BÁRTA, Jana NOVORYTOVÁ, Michaela RAISOVÁ*					*202STB*	*Z*	*2*	*4SS*
Skupinová výuka hlasové výchovy *Tereza JANDA ROGLOVÁ, Pavla SOVOVÁ*	202SHY3	Z	2	2T	202SHY4	ZK	2	2T
Tělo v pohybu *Michaela RAISOVÁ*	202TVP3	Z	2	2T	202TVP4	Z	2	2T
Výchova k řeči *Markéta POTUŽÁKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE*	202VPB3	Z	1	1T	202VPB4	ZK	2	1T
Výchova k vědomému pohybu	202VVP3	Z	2	2T	202VVP4	ZK	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	**7**				**8**			

Počet předepsaných kreditů celkem	**13**	**15**
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	**17**	**15**
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	**30**	**30**

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 12. 10. 2024

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 202HATPB3

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
202ATB5	Autorská prezentace 5 *Hana MALANÍKOVÁ, Přemysl RUT, Michal ČUNDERLE*				ZK	3	2T
202ATR1	Autorské čtení 1 *Alex ASIKAINEN, Hana MALANÍKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK*	Z	2	2T			
202ATR2	Autorské čtení 2 *Pavel ZAJÍČEK, Vít ZEMAN*				Z	2	2T
202EAD1	Divadelně antropologická dílna 1 *Jana PILÁTOVÁ*				Z	2	20S
202DTB1	Dramaturgie autorského textu 1 *Petr NOVOTNÝ*	Z	2	2T			
202DTT2	Dramaturgie autorského textu 2 *Petr NOVOTNÝ*				Z	2	2T
202DPI1	Dramaturgie písničky 1 *Přemysl RUT*	Z	2	2T			
202DPI2	Dramaturgie písničky 2 *Přemysl RUT*				Z	2	2T
202EXH1	Experimentální herecká tvorba 1 *Jaroslava POKORNÁ, Jan VEČEŘA*	Z	3	4T			
202EXH2	Experimentální herecká tvorba 2 *Jaroslava POKORNÁ, Jan VEČEŘA*				Z	3	4T
202FME1	Feldenkraisova metoda 1 *Jan SKOVAJSA*	Z	2	2T			
202FME2	Feldenkraisova metoda 2 *Jan SKOVAJSA*				Z	2	2T
202FHM1	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 1	Z	3	3T			
202FHM2	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 2 *Eva SLAVÍKOVÁ*				Z	3	3T
202FAH3	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 3	Z	2	2T			
202FAH4	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 4 *Eva SLAVÍKOVÁ*				Z	2	2T
202IHB3	Individuální hlasová výchova 3 *Kamila HRNČÍŘOVÁ, Tereza JANDA ROGLOVÁ*	Z	2	1T			
202IHB4	Individuální hlasová výchova 4 *Kamila HRNČÍŘOVÁ, Tereza JANDA ROGLOVÁ*				ZK	2	1T
202INP	Interpretace písničky *Přemysl RUT*	ZK	3	1T			
202EIC1	Interpretační seminář 1 *Ondřej POLÁK, Michaela RAISOVÁ*	Z	2	2T			
202EIC2	Interpretační seminář 2 *Ondřej POLÁK, Michaela RAISOVÁ*				ZK	2	2T
202KSP	Kreativní dílna k Sametovému posvícení *Olga Věra CIESLAROVÁ*	Z	3	2DT			
202PJV1	Pohyb jako východisko tvorby 1 *Jan BÁRTA, Michaela RAISOVÁ*	Z	2	2T			
202PJV2	Pohyb jako východisko tvorby 2 *Jan BÁRTA, Michaela RAISOVÁ*				ZK	2	2T
202PVK1	Pohybový trénink kondiční 1 *Jan BÁRTA, Michaela RAISOVÁ*	Z	2	2T			
202PVK2	Pohybový trénink kondiční 2 *Jan BÁRTA, Michaela RAISOVÁ*				Z	2	2T
202PAE	Proměny autorství *Přemysl RUT*	ZK	2	2T	ZK	2	2T
202PRV1	Práce s veršem 1 *Markéta POTUŽÁKOVÁ*	Z	2	1T			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 12. 10. 2024

Volitelné předměty oborové 202HATPB3 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
202PRV2	Práce s veršem 2 *Markéta POTUŽÁKOVÁ*				Z	2	1T
202SHL5	Skupinová výuka hlasové výchovy 5 *Tereza JANDA ROGLOVÁ*	Z	1	2T			
202SHL6	Skupinová výuka hlasové výchovy 6 *Tereza JANDA ROGLOVÁ*				ZK	2	2T
202NEJ1	To nejlepší z českého divadla 1 *Martin PŠENIČKA*	Z	2	6PO			
202NEJ2	To nejlepší z českého divadla 2 *Martin PŠENIČKA*				Z	2	6PO
202ZDP	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem *Hana MALANÍKOVÁ, Michaela RAISOVÁ*	Z	1	24CS	Z	1	24CS
202ZHP1	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 1 *Hana MALANÍKOVÁ, Michaela RAISOVÁ*	Z	2	24CS	Z	2	24CS
202ZHP2	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 2 *Michaela RAISOVÁ*	Z	2	24CS	Z	2	24CS
202ZHP3	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 3 *Hana MALANÍKOVÁ, Michaela RAISOVÁ*	Z	2	24CS	Z	2	24CS

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 12. 10. 2024