

### Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>						
206DIPL*	Diplomový projekt			ZK-3-8T 206DIPL1	ZK-3-8T 206DIPL2	6
206MAV*	Magisterský výzkum	ZK-3-10S 206MAV1	ZK-3-12S 206MAV2			6
206MAE*	Manažerský ateliér	Z-3-10S 206MAE1	Z-4-10S 206MAE2	Z-3-2SO 206MAE3	Z-3-12S 206MAE4	13
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>25</b>
<b>Povinné předměty</b>						
206DSY	Divadelní systémy				ZK-2-2T 206DSY	2
206EIPR	Evaluační inscenačního projektu				Z-2-2T 206EIPR	2
206EVU1	Evaluační uměleckých procesů 1		ZK-2-2T 206EVU1	ZK-2-2T 206EVU1		2
206FPR	Financování projektů		ZK-2-2T 206FPR			2
206KOD	Kreativní odvětví a divadlo		Z-2-2T 206KOD			2
206KCE	Kulturní politika ČR a EU	ZK-5-2T 206KCE				5
206LAM	Leadership a management			Z-2-24S 206LAM		2
206MAD*	Management a dramaturgie	Z-3-2T 206MAD1	Z-2-2PT 206MAD2			5
206MKOP*	Marketing kulturních organizací a projektů	Z-2-2T 206MKOP1	ZK-3-2T 206MKOP2			5
206PDV1	Práva duševního vlastnictví 1		ZK-3-2T 206PDV1			3
206SPRP	Soukromé právo v praxi 1	ZK-2-2T 206SPRP				2
206STZ	Strategické řízení		Z-2-2T 206STZ			2
206SYA	Symposia a konference I.	Z-2-6P+2S 206SYA				2
206SYB	Symposia a konference II.			Z-1-6P+20S 206SYB		1
206FMG*	Finanční management			Z-3-2T 206FMG1	ZK-3-2T 206FMG2	6
206MKO	Management kulturních organizací				ZK-3-1ST 206MKO	3
206PZM	Publikum: zdroje a metody výzkumu	Z-2- 206PZM				2
206VPRP	Věřejné právo v praxi	ZK-3-2T 206VPRP		ZK-3-2T 206VPRP		3
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>51</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>						
206KAS	Kultura aktivní společnosti	Z-2-2T 206KAS				2
206MPX	Manažerská praxe		Z-2-50P 206MPX	Z-2-50P 206MPX	Z-2-50P 206MPX	2
702DAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702DAOU3	ZK-3-2ST 702DAOU4			6
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>10</b>

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 4. 2024

### Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné volitelné předměty</b>						
206FMM3-2022	Management umění - povinné volitelné	V této skupině musíte získat alespoň 16 kreditů				16
206FPM5-2022	Společný základ - povinné-volitelné pro studenty nenavazující na BA KP	V této skupině musíte absolvovat alespoň 6 předměty				0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>16</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
206FMM4-2022	Management umění - volitelné					0
200JZM	Cizí jazyk					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>						<b>102</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>						<b>18</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>						<b>120</b>

### Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován	
Magisterský výzkum 1 (206MAV1)	ZT	Diplomovou práci	
Magisterský výzkum 2 (206MAV2)	ZT	Diplomovou práci	
Diplomový projekt 1 (206DIPL1)	ZT	Diplomovou práci	
Diplomový projekt 2 (206DIPL2)	ZT	Diplomovou práci	
Divadelní systémy (206DSY)	ZT	Teorie oboru (S206NTO)	
Financování projektů (206FPR)	ZT		
Kulturní politika ČR a EU (206KCE)	ZT		
Management a dramaturgie 1 (206MAD1)	ZT		
Management a dramaturgie 2 (206MAD2)	ZT		
Marketing kulturních organizací a projektů 1 (206MKOP1)	ZT		
Marketing kulturních organizací a projektů 2 (206MKOP2)	ZT		
Práva duševního vlastnictví 1 (206PDV1)	ZT		
Projektové řízení v umění (206PRU)	ZT		
Soukromé právo v praxi 1 (206SPRP)	ZT		
Strategické plánování v umění (206SPU)	ZT		
Management kulturních organizací (206MKO)	PZ		Management umění (S206NMGM)
Manažerský ateliér 1 (206MAE1)	PZ		
Manažerský ateliér 2 (206MAE2)	PZ		
Manažerský ateliér 3 (206MAE3)	PZ		
Manažerský ateliér 4 (206MAE4)	PZ		

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Management umění - povinně volitelné 206PMM3-2022

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
202DAS1	Divadelně antropologický seminář 1 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>				ZK	3	3T
204DRPV1	Dílenská realizace 1 <i>František SKÁLA</i>	Z	1	2DT			
204DRPV2	Dílenská realizace 2 <i>František SKÁLA</i>				Z	1	2DT
206URD1	Ekologie a udržitelný rozvoj v divadle <i>Michaela RÝGROVÁ</i>				Z	2	
305EK2	Ekonomie 2 Makroekonomie				ZK	2	2T
206FUC1	Fundraising III. 1				Z	3	KURZ
206IZU	Inspirační zdroje současného umění <i>Denisa VÁCLAVOVÁ</i>				Z	2	2ST
207USL0	Klíčové umělecké směry od moderny po současnost <i>Pavel JANOUŠEK</i>				ZK	2	2PT
206KMD1	Kreativní management v divadle <i>Adriána CIEŠLA KOVÁ</i>	ZK	3	48S			
206KMD2	Kreativní management v divadle 2				ZK	3	48S
206LVK1	Kultura a legislativa 1 <i>Kateřina KALISTOVÁ</i>				Z	2	2T
206MMV1	Management mezilidských vztahů 1 <i>Jiří PLAMÍNEK</i>				Z	3	KURZ
206MIN1	Manažerská informatika 1 <i>Jaroslav POLÁČEK</i>				ZK	2	2T
305MM1	Mediální management 1 <i>Kateřina FRIČOVÁ, Ivo MATHÉ</i>				Z	2	12PS
206MPL1	Mediální politika a legislativa 1	Z	2	2T			
206MPL2	Mediální politika a legislativa 2				ZK	2	2T
206EIP	Mezinárodní perspektivy managementu živého umění <i>Paul BOURNE</i>	Z	2	12S			
206PMD1	Prezentační a mediální dovednosti 1	Z	2	3T			
206PMD2	Prezentační a mediální dovednosti 2				ZK	2	3T
206PSM1	Producentický seminář 1 <i>David MÍREK</i>	Z	3	2T			
206PSME2	Producentický seminář 2 <i>David MÍREK</i>				Z	3	2T
206PSM3	Producentický seminář 3 <i>David MÍREK</i>	Z	3	2T			
206PSME4	Producentický seminář 4 <i>David MÍREK</i>				Z	3	2T
206PRU	Projektové řízení v umění <i>Michal LÁŽNOVSKÝ</i>	ZK	3	2T			
207PUT0	Překlad uměleckého textu <i>Daniela JOBERTOVÁ</i>	ZK	2	2ST	ZK	2	2ST
206SPU	Strategické plánování v umění <i>Michal LÁŽNOVSKÝ</i>				ZK	3	2T
206TPD1	Technické podmínky provozování divadla 1	ZK	3	2T			
206TRX	Techniky reflexe divadelní praxe <i>Jarmila Ester FISEROVÁ</i>				Z	1	20SS
204ALZN	Žen a udržitelné divadlo <i>Robert SMOLIK</i>	Z	1	2ST			
204ELD1	Úvod do estetiky loutkového divadla 1 <i>Kateřina DOLENSKÁ</i>	Z	1	2PT			

**Management umění - povinně volitelné 206PMM3-2022 (pokračování)**

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ELD2	Úvod do estetiky loutkového divadla 2 <i>Kateřina DOLENSKÁ</i>				ZK	1	2PT

**Management umění - volitelné 206PMM4-2022**

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA</i>	Z	2	2PT			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA</i>				ZK	2	2PT
206IZS1	Inspirační zdroje současného umění 1 <i>Denisa VÁCLAVOVÁ</i>				Z	3	2T
373ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Martin BLAŽIČEK, Michal KINDERNAY</i>	ZK	3	4DT			
207PVP0	Proces vzniku výstavy II. <i>Anna HEJMOVÁ, Jan JIRIK</i>	Z	2	2T			
206PJC	Projekt III. <i>David MÍREK, Viktorie SCHMORANZOVÁ</i>	Z	4	60P	Z	4	60P
206PJD	Projekt IV. <i>David MÍREK, Viktorie SCHMORANZOVÁ</i>	Z	3	48P	Z	3	48P
206PJE	Projekt V. <i>David MÍREK, Viktorie SCHMORANZOVÁ</i>	Z	2	32P	Z	2	32P
206PJF	Projekt VI. <i>David MÍREK, Viktorie SCHMORANZOVÁ</i>	Z	1	16P	Z	1	16P
204PHK1	Prostor - hmota - komunikace 1 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>	Z	1	2PT			
204PHK2	Prostor - hmota - komunikace 2 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>				Z	1	2PT

## Společný základ - povinně-volitelné pro studenty nenavazující na BA KP 206PM5-2022

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity
206ATR1	Autorské právo 1 <i>Michal LAZNOVSKÝ, Jiří SRSTKA</i>	Z	2	2PT			
206ATR2	Autorské právo 2 <i>Jiří SRSTKA</i>				ZK	3	2PT
207DZA1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 <i>Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2PT			
207DZA2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 <i>Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2PT
207DZB1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 <i>Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2T			
207DZB2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 <i>Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2T
207DCK1	Divadlo v české kultuře 1 <i>Pavel JANOUŠEK, Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2T			
207DCK2	Divadlo v české kultuře 2 <i>Pavel JANOUŠEK, Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2T
204DJF1	Dramaturgie jako funkce 1 <i>Jiří ADÁMEK, Lukáš JIŘÍČKA</i>	Z	1	2ST			
206EFE	Evropské festivaly a export divadla <i>Jiří SULŽENKO</i>	ZK	3	2ST			
206GPO	Grantová politika <i>Bohumil NEKOLNÝ</i>	ZK	2	2ST			
206ISU1	Infrastruktura umění <i>Bohumil NEKOLNÝ</i>				ZK	3	2PT
206KRM	Kultura jako součást rozvoje města <i>David KAŠPAR, Bohumil NEKOLNÝ, Jiří SULŽENKO</i>				ZK	3	2ST
206TGV1	Technologie a výroba 1 <i>Jolana DVOŘÁKOVÁ, Jan VESELY</i>				Z	2	2ST
206TGV2	Technologie a výroba 2 <i>Jolana DVOŘÁKOVÁ, Jan VESELY</i>	Z	2	2ST			
207ZDP1	Základy divadelního pojmosloví 1 <i>Jan VEDRAL</i>	ZK	2	2T			
207ZDP2	Základy divadelního pojmosloví 2 <i>Lukáš BRYCHTA</i>				ZK	2	2T