

### Studijní plán

| Kód  | Název předmětu   | 1. ročník                                      |                      | 2. ročník           |                      | 3. ročník               |                          | kredity |
|--|--|--|----------------------|---------------------|----------------------|-------------------------|--------------------------|---------|
|  |  | ZS   | LS                   | ZS                  | LS                   | ZS                      | LS                       |         |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                   |  |  |                      |                     |                      |                         |                          |         |
| 104HNA*  | Hra na akordeon  | Z-12-2CT<br>104HNA1                            | ZK-12-2CT<br>104HNA2 | Z-12-2CT<br>104HNA3 | ZK-12-2CT<br>104HNA4 | Z-12-2CT<br>104HNA5     | Z-12-2CT<br>104HNA6      | 72      |
| <b>Minimální počet kreditů</b>                                   |  |  |                      |                     |                      |                         |                          |         |
| <b>Povinné předměty</b>  |  |  |                      |                     |                      |                         |                          |         |
| 198KH*   | Komorní hra  | Z-4-2CT<br>198KH1                              | Z-4-2CT<br>198KH2    | Z-4-2CT<br>198KH3   | ZK-4-2CT<br>198KH4   | Z-4-2CT<br>198KH5       | ZK-4-2CT<br>198KH6       | 24      |
| 104SKL*  | Seminář klávesových nástrojů                             | Z-3-2ST<br>104SKL1                             | Z-3-2ST<br>104SKL2   | Z-3-2ST<br>104SKL3  | Z-3-2ST<br>104SKL4   | Z-3-2ST<br>104SKL5      | Z-3-2ST<br>104SKL6       | 18      |
| <b>Minimální počet kreditů</b>                                   |  |  |                      |                     |                      |                         |                          |         |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>           |  |  |                      |                     |                      |                         |                          |         |
| 104DLA*  | Dějiny a literatura akordeonu                            |  |                      |                     |                      | Z-2-2PT<br>104DLA1      | ZK-2-2PT<br>104DLA2      | 4       |
| 104DHA*  | Didaktika hry na akordeon                                |  |                      | Z-2-2PT<br>104DHA1  | ZK-2-2PT<br>104DHA2  | Z-2-2PT<br>104DHA3      | ZK-2-2PT<br>104DHA4      | 8       |
| 104VPAK*   | Vyučovatelská praxe akordeonu                            |  |                      | Z-1-1CT<br>104VPAK1 | ZK-2-1CT<br>104VPAK2 | Z-1-1CT<br>104VPAK3     | ZK-2-1CT<br>104VPAK4     | 6       |
| 702HAOU*   | Anglický jazyk pro odborné účely                         | ZK-3-2ST<br>702HAOU1                           | ZK-3-2ST<br>702HAOU2 |                     |                      |                         |                          | 6       |
| 108DHB*  | Dějiny hudby   | Z-3-2PT<br>108DHB1                             | ZK-3-2PT<br>108DHB2  | Z-3-2PT<br>108DHB3  | ZK-3-2PT<br>108DHB4  | ZK-3-2PT<br>108DHB5     |                          | 15      |
| 108HUES*   | Hudební estetika   |  |                      |                     |                      | Z-2-1PT+1ST<br>108HUES1 | ZK-2-1PT+1ST<br>108HUES2 | 4       |
| 104KP*   | Koncertní praxe - klávesové nástroje                     |  |                      |                     | Z-1-<br>104KP1       |                         | Z-1-<br>104KP2           | 2       |
| 108PTKP  | Proseminář tvorby kvalifikační práce                     |  |                      | Z-1-1PT<br>108PTKP  |                      |                         |                          | 1       |
| 108RSK*  | Rozbor skladeb   | Z-2-2ST<br>108RSK1                             | ZK-2-2ST<br>108RSK2  | Z-2-2ST<br>108RSK3  | ZK-2-2ST<br>108RSK4  |                         |                          | 8       |
| <b>Minimální počet kreditů</b>                                   |  |  |                      |                     |                      |                         |                          |         |
| <b>Povinné volitelné předměty</b>                                |  |  |                      |                     |                      |                         |                          |         |
| 104KLCPV   | Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ① | V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity |                      |                     |                      |                         |                          | 2       |
| <b>Minimální počet kreditů</b>                                   |  |  |                      |                     |                      |                         |                          |         |
| <b>Volitelné předměty</b>  |  |  |                      |                     |                      |                         |                          |         |
| 104KLPM  | Klávesové nástroje - pedagogické minimum ②               |  |                      |                     |                      |                         |                          | 0       |
| <b>Minimální počet kreditů</b>                                   |  |  |                      |                     |                      |                         |                          |         |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                         |  |  |                      |                     |                      |                         |                          |         |
|  |  |  |                      |                     |                      |                         |                          | 170     |
| <b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b> |  |  |                      |                     |                      |                         |                          |         |
|  |  |  |                      |                     |                      |                         |                          | 10      |
| <b>Celkový počet kreditů</b>                                     |  |  |                      |                     |                      |                         |                          |         |
|  |  |  |                      |                     |                      |                         |                          | 180     |

### Předměty profilujícího základu

| Předmět                | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován |
|------------------------|-----|--|
| Komorní hra 1 (198KH1) | PZ  | Absolventským výkonem                    |
| Komorní hra 2 (198KH2) | PZ  | Absolventským výkonem                    |
| Komorní hra 3 (198KH3) | PZ  | Absolventským výkonem                    |

① Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

② Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

| <b>Předmět</b>                            | <b>Typ</b> | <b>U státní závěrečné zkoušky bude ověřován</b>                      |
|---|------------|--|
| Komorní hra 4 (198KH4)                    | PZ         | Absolventským výkonem  |
| Komorní hra 5 (198KH5)                    | PZ         | Absolventským výkonem  |
| Komorní hra 6 (198KH6)                    | PZ         | Absolventským výkonem  |
| Hra na akordeon 1 (104HNA1)               | PZ         | Absolventským výkonem  |
| Hra na akordeon 2 (104HNA2)               | PZ         | Absolventským výkonem  |
| Hra na akordeon 3 (104HNA3)               | PZ         | Absolventským výkonem  |
| Hra na akordeon 4 (104HNA4)               | PZ         | Absolventským výkonem  |
| Hra na akordeon 6 (104HNA6)               | PZ         | Absolventským výkonem  |
| Hra na akordeon 5 (104HNA5)               | PZ         | Absolventským výkonem  |
| Dějiny a literatura akordeonu 1 (104DLA1) | ZT         | Teoretická ústní zkouška - Dějiny a literatura akordeonu (S104TUZAK) |
| Dějiny a literatura akordeonu 2 (104DLA2) | ZT         |  |

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Klávesové nástroje - pedagogické minimum 104KLPM

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>    | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|---------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |                                       | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 108PEDA1 | Pedagogika 1<br><i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>  | Z         | 2       | 2PT    |           |         |        |
| 108PEDA2 | Pedagogika 2                          |           |         |        | ZK        | 2       | 2PT    |
| 108PSYC1 | Psychologie 1<br><i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i> | Z         | 2       | 2PT    |           |         |        |
| 108PSYC2 | Psychologie 2                         |           |         |        | ZK        | 2       | 2PT    |

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

## Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia 104KLBCPV

| Kód     | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                         | ZS        |         |         | LS        |         |         |
|---------|--|-----------|---------|---------|-----------|---------|---------|
|         |  | zakořčení | kredity | rozsah  | zakořčení | kredity | rozsah  |
| 108HPI1 | Historicky poučená interpretace 1<br><i>Lukáš MATOUŠEK</i> | Z         | 1       | 1PT+1ST |           |         |         |
| 108HPI2 | Historicky poučená interpretace 2                          |           |         |         | ZK        | 1       | 1PT+1ST |
| 108HD1  | Hudební dramaturgie 1<br><i>Jiří ŠTILEC</i>                | Z         | 1       | 1PT+1ST |           |         |         |
| 108HD2  | Hudební dramaturgie 2                                      |           |         |         | ZK        | 1       | 1PT+1ST |
| 108HKP1 | Hudební kritika a popularizace hudby 1<br><i>Jan VICAR</i> | Z         | 1       | 1PT+1ST |           |         |         |
| 108HKP2 | Hudební kritika a popularizace hudby 2                     |           |         |         | ZK        | 1       | 1PT+1ST |

Výběr pro třetí ročník, studenti si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.