

Studijní plán – 1. ročník
Scénografie (B.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Kostýmní tvorba	203KVT1	ZK	3	4T	203KVT2	ZK	3	4T
Scénografie	203SCH1	ZK	4	6T	203SCH2	ZK	4	6T
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty								
Dějiny odívání v historických souvislostech	203DDO1	Z	1	1PT	203DDO2	ZK	1	1PT
Dějiny scénografie	203DSD1	Z	2	2PT	203DSD2	ZK	2	2PT
Divadelní prostor <i>Jan DUŠEK, Martin ČERNÝ</i>	201DIP1	Z	1	2T	201DIP2	Z	1	2T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2PT	207DZA2	ZK	3	2PT
Kapitoly z vývoje výtvarného myšlení	203KVZ1	Z	2	2PT	203KVZ2	ZK	2	2PT
Kostýmní technologie	203KTK1	Z	1	12DS	203KTK2	ZK	1	12DS
Kresba a malba	203KMR1	ZK	3	4T	203KMR2	ZK	3	4T
Plenéry	203PLE1	Z	1	20CS				
Scénická propedeutika	203SPE1	ZK	2	4T	203SPE2	ZK	2	4T
Scénická technologie	203STE1	Z	2	2ST	203STE2	ZK	2	2ST
Vizualizace scénografického projektu a deskriptivní geometrie	203VPS1	ZK	1	2T	203VPS2	ZK	1	2T
Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení <i>Vladimír FRANZ</i>	201VEH1	Z	1	2T	201VEH2	ZK	1	2T
Základy divadelního pojmosloví <i>Lukáš BRYCHTA, Jan VEDRAL</i>	207ZDP1	ZK	2	2T	207ZDP2	ZK	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	22				21			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702DAOU1	ZK	3	2ST	702DAOU2	ZK	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Povinné volitelné předměty								
<i>Povinné volitelné předměty oborové</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	32				31			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	-2				-1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty oborové 203SCB-2023-4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
203HKF1	Historický kostým ve filmu 1	Z	1	2T			
203HKF2	Historický kostým ve filmu 2				Z	1	2T
207PVZ0	Proces vzniku výstavy <i>Anna HEJMOVÁ, Jan JÍŘÍK</i>	Z	2		Z	2	
203SEK3	Světelný design - kurz 3	Z	1	20S			
203SEK4	Světelný design - kurz 4				Z	1	20S
203VPS3	Vizualizace scénografického projektu a deskriptivní geometrie 3	ZK	1	2T			
203VPS4	Vizualizace scénografického projektu a deskriptivní geometrie 4				ZK	1	2T
203VPS5	Vizualizace scénografického projektu a deskriptivní geometrie 5	ZK	1	2T			
203VPS6	Vizualizace scénografického projektu a deskriptivní geometrie 6				ZK	1	2T
200ZSZ	Základy světelné a zvukové techniky	Z	1	6SS	Z	1	6SS
203UFE1	Úvod do filmové scénografie 1 <i>Radmila IBLOVÁ, Jindřich KOČÍ, Ondřej NEKVASIL</i>	Z	2				