

Studijní plán – 2. ročník
Scénografie alternativního a loutkového divadla

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Insenační tvorba	204SCIT3	ZK	8	4ST	204SCIT4	ZK	8	4ST
Scénografická tvorba	204SCST3	ZK	4	6ST	204SCST4	ZK	4	6ST
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty								
Dílenská realizace	204SCDR3	ZK	2	5DT				
Kresba a malba	204SCKM3	ZK	2	4DT				
Modelování a sochařství	204SCMV3	ZK	2	4DT				
Plenér <i>Jan BAŽANT</i>					204PLE2	Z	2	50S
Technologie a technické kreslení	204SCTK3	ZK	3	2CT	204SCTK4	ZK	3	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	9				5			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny scénografie <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>	204DES1	Z	1	2ST	204DES2	ZK	1	2ST
Divadlo v české kultuře <i>Pavel JANOŮSEK, Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>	207DCK1	ZK	3	2T	207DCK2	ZK	3	2T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II <i>Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>	207DZB1	ZK	3	2T	207DZB2	ZK	3	2T
Grafické techniky 1	204SCGT1	Z	1	20CS				
Kontexty současného divadla <i>Jiří ADÁMEK, Marta LJUBKOVÁ, Karolína PLICKOVÁ</i>	204KSD2	Z	2	4PT	204KSD3	Z	2	4PT
Produkční seminář 1 <i>Jiří ADÁMEK, Adriana SVĚTLÍKOVÁ</i>					204PRS1	Z	1	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	10				10			
Povinné volitelné předměty								
<i>Povinné volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 9 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	31				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	-1				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 204ASCB-2023-4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204SCAR1	Autorská realizace 1	Z	3	4DT			
204SCKM4	Kresba a malba 4				Z	3	4DT
204SCMS4	Modelování a sochařství 4				Z	3	4DT
204SCTK5	Technologie a technické kreslení 5	Z	3	2CT			

Volitelné předměty oborové 204ASCB-2023-5

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA</i>	Z	2	2PT			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA</i>				ZK	2	2PT
204SCGT2	Grafické techniky 2				Z	1	20CS
204HAK1	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 1 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2T			
204HAK2	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 2 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	2T
204MAT1	Materiálová realizace 1	Z	1	30DS			
204MAT2	Materiálová realizace 2				Z	2	30DS
204MOD1	Myšlení o divadle 1 <i>Vít NEZNAL</i>						
204MOD2	Myšlení o divadle 2 <i>Vít NEZNAL</i>						
204MAM1	Médiium a medialita 1 <i>Vít NEZNAL</i>						
204LDS1	Specifika loutkového divadla 1 <i>Katerina DOLENSKÁ</i>				Z	1	2T
204TRE1	Trénink 1 <i>Tereza ONDROVÁ</i>	Z	1	2T			
204TRE2	Trénink 2 <i>Tereza ONDROVÁ</i>				Z	1	2T
204TLH1	Tělo v historii 1 <i>Vojtěch HLADKÝ, Lukáš JIRIČKA, Jacques JOSEPH</i>	Z	1	2ST			
204TLH2	Tělo v historii 2 <i>Vojtěch HLADKÝ, Lukáš JIRIČKA, Jacques JOSEPH</i>				ZK	1	2ST

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 8. 5. 2024