

## Studijní plán – 1. ročník

### Dramaturgie činoherního divadla (M. A.)

| Název předmětu                                                                                                             | ZS       |           |         |        | LS                                                                 |           |         |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------|---------|--------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|
| vyučující                                                                                                                  | kód      | zakončení | kredity | rozsah | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah |
| Povinné předměty hlavní                                                                                                    |          |           |         |        |                                                                    |           |         |        |
| Dramaturgická tvorba<br>Jan VEDRAL, Vladimír ČEPEK, Milan ŠOTEK                                                            | 201DVD1  | ZK        | 8       | 4T     | 201DVD2                                                            | ZK        | 8       | 4T     |
| Inscenační tvorba<br>Jakub KORČÁK, Jiří PANZNER, Tomáš PAVELKA, Martina PREISSOVÁ, Jan VEDRAL, Vladimír ČEPEK, Milan ŠOTEK |          |           |         |        | 201ICTD1                                                           | ZK        | 10      | 20T    |
| Scénická tvorba 1<br>Jakub KORČÁK, Jiří PANZNER, Tomáš PAVELKA, Martina PREISSOVÁ, Jan VEDRAL, Vladimír ČEPEK, Milan ŠOTEK | 201STM1  | ZK        | 10      | 8T     |                                                                    |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                         | 18       |           |         |        | 18                                                                 |           |         |        |
| Povinné předměty                                                                                                           |          |           |         |        |                                                                    |           |         |        |
| Divadelní management<br>Jan BURIAN                                                                                         | 201DMA1  | Z         | 2       | 2ST    | 201DMA2                                                            | ZK        | 2       | 2T     |
| Oborová praxe 1<br>Jakub KORČÁK, Jan VEDRAL                                                                                | 201OPRX1 | Z         | 6       | 150 PT | 201OPRX1                                                           | Z         | 6       | 150 PT |
| Překladačský seminář<br>Zuzana AUGUSTOVÁ, Jitka GORIAUX, Tereza KRČÁLOVÁ, Ladislav ŠENKYŘÍK                                | 201PRR1  | Z         | 1       | 2T     | 201PRR2                                                            | Z         | 1       | 2T     |
| Ročníkový kurz KČD<br>Jakub KORČÁK                                                                                         |          |           |         |        | 201RDM1                                                            | Z         | 1       | 16S    |
| Televizní adaptace divadelní inscenace<br>Jakub KORČÁK                                                                     |          |           |         |        | 201TVI1                                                            | Z         | 2       | 3ST    |
| Vývojové tendence západního divadla v moderní kultuře<br>Jitka GORIAUX                                                     | 201VTZ1  | Z         | 2       | 3T     | 201VTZ2                                                            | Z         | 2       | 3T     |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                         | 5        |           |         |        | 8                                                                  |           |         |        |
| Povinné předměty s možností opakovaného zápsání                                                                            |          |           |         |        |                                                                    |           |         |        |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Markéta POKORNÁ                                   | 702DAOU3 | ZK        | 3       | 2ST    | 702DAOU4                                                           | ZK        | 3       | 2ST    |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                         | 3        |           |         |        | 3                                                                  |           |         |        |
| Povinné volitelné předměty                                                                                                 |          |           |         |        | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů |           |         |        |
| Povinné volitelné předměty                                                                                                 |          |           |         |        |                                                                    |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                                         | 0        |           |         |        | 0                                                                  |           |         |        |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                                          | 26       |           |         |        | 29                                                                 |           |         |        |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů                  | 4        |           |         |        | 1                                                                  |           |         |        |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                                                | 30       |           |         |        | 30                                                                 |           |         |        |

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

### Skupiny volitelných předmětů pro obor

#### Povinně volitelné předměty 201CDM3-2024

| Kód      | Název předmětu                                                                                                   | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                                                                        | zakoňčení | kredity | rozsah | zakoňčení | kredity | rozsah |
| 206ATR1  | Autorské právo 1<br><i>Jiří SRSTKA</i>                                                                           | Z         | 2       | 2PT    |           |         |        |
| 206ATR2  | Autorské právo 2<br><i>Jiří SRSTKA</i>                                                                           |           |         |        | ZK        | 3       | 2PT    |
| 202DAS1  | Divadelně antropologický seminář 1<br><i>Jana PILÁTOVÁ</i>                                                       | ZK        | 3       | 3T     |           |         |        |
| 205LPPDP | Lektorská práce v profesionálním divadle<br><i>Anna HRNEČKOVÁ</i>                                                | Z         | 1       | 2ST    | Z         | 1       | 2ST    |
| 201OPRX2 | Oborová praxe 2<br><i>Jan BURIAN, Jakub KORČÁK, Tomáš PAVELKA, Milan SCHEJBAL, Daria ULLRICHOVÁ, Milan ŠOTEK</i> | Z         | 6       | 150P   | Z         | 6       | 150P   |
| 201TVM1  | Teorie divadla a jeho složek 1<br><i>Jana SLOUKOVÁ, Zuzana SÍLOVÁ</i>                                            | Z         | 2       | 3T     | Z         | 2       | 3T     |
| 206UTV1  | Udržitelná divadelní tvorba 1<br><i>Michaela RYGROVÁ, Robert SMOLIK</i>                                          | Z         | 3       | 2ST    |           |         |        |

## Volitelné předměty oborové 201CDM4-2022

| Kód      | Název předmětu                                                                       | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                                            | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 206ATR1  | Autorské právo 1<br><i>Jiří SRSTKA</i>                                               | Z        | 2       | 2PT    |          |         |        |
| 206ATR2  | Autorské právo 2<br><i>Jiří SRSTKA</i>                                               |          |         |        | ZK       | 3       | 2PT    |
| 202DAS1  | Divadelně antropologický seminář 1<br><i>Jana PILÁTOVÁ</i>                           | ZK       | 3       | 3T     |          |         |        |
| 201JOG1  | Jógová terapie 1<br><i>Eva ORNSTOVÁ, Martin PACEK</i>                                | Z        | 1       | 2T     |          |         |        |
| 201JOG2  | Jógová terapie 2<br><i>Eva ORNSTOVÁ, Martin PACEK</i>                                |          |         |        | Z        | 1       | 2T     |
| 205LPPDP | Lektorská práce v profesionálním divadle<br><i>Anna HRNEČKOVÁ</i>                    | Z        | 1       | 2ST    | Z        | 1       | 2ST    |
| 201NZP1  | Nezávislý projekt 1<br><i>Jitka GORIAUX</i>                                          | Z        | 2       | 15T    |          |         |        |
| 201NZP2  | Nezávislý projekt 2<br><i>Jitka GORIAUX</i>                                          |          |         |        | Z        | 2       | 15T    |
| 201NZP3  | Nezávislý projekt 3<br><i>Jitka GORIAUX</i>                                          | Z        | 3       | 20T    |          |         |        |
| 201NZP4  | Nezávislý projekt 4<br><i>Jitka GORIAUX</i>                                          |          |         |        | Z        | 3       | 20T    |
| 201PZD1  | Percepce zahraničních tendencí v současné evropské činohře 1<br><i>Jitka GORIAUX</i> | Z        | 1       | 14S    |          |         |        |
| 201PSD1  | Postmoderní dramaturgie 1<br><i>Jan VEDRAL</i>                                       | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 201PSD2  | Postmoderní dramaturgie 2<br><i>Jan VEDRAL</i>                                       |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 201RMR1  | Režijní tvorba 1<br><i>Jakub KORČÁK, Martin ČIČVÁK</i>                               | ZK       | 5       | 4T     |          |         |        |
| 201RMR2  | Režijní tvorba 2<br><i>Jakub KORČÁK, Martin ČIČVÁK</i>                               |          |         |        | ZK       | 5       | 4T     |
| 201RMR3  | Režijní tvorba 3<br><i>Jan BURIAN, Michal DOČEKAL</i>                                | ZK       | 5       | 4T     |          |         |        |
| 201RMR4  | Režijní tvorba 4<br><i>Jan BURIAN, Michal DOČEKAL</i>                                |          |         |        | ZK       | 5       | 4T     |
| 206UTV1  | Udržitelná divadelní tvorba 1<br><i>Michaela RYGROVÁ, Robert SMOLÍK</i>              | Z        | 3       | 2ST    |          |         |        |
| 201WOS   | Workshop s osobností světového divadla<br><i>Jana SLOUKOVÁ</i>                       | Z        | 1       | 14S    | Z        | 1       | 14S    |
| 201WSS   | Workshop s osobností světového divadla                                               | Z        | 5       | 14S    | Z        | 5       | 14S    |