

Studijní plán
Dirigování (Bc) - od 2025/26

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
102DIO*	Dirigování orchestru			Z-4-13CS 102DIO1	ZK-4-13CS 102DIO2	Z-5-13CS 102DIO3	Z-6-13CS 102DIO4	19
102DIS*	Dirigování sboru	Z-4-13CS 102DIS1	ZK-4-13CS 102DIS2					8
102SORE*	Studium operního repertoáru	Z-3-1CT 102SORE1	ZK-3-1CT 102SORE2	Z-3-1CT 102SORE3	ZK-3-1CT 102SORE4	Z-3-1CT 102SORE5	ZK-4-1CT 102SORE6	19
102STOR*	Studium orchestrálního repertoáru	Z-3-1CT 102STOR1	ZK-3-1CT 102STOR2	Z-3-1CT 102STOR3	ZK-3-1CT 102STOR4	Z-3-1CT 102STOR5	ZK-4-1CT 102STOR6	19
102SSBR*	Studium sborového repertoáru	Z-3-1CT 102SSBR1	ZK-3-1CT 102SSBR2	Z-3-1CT 102SSBR3	ZK-3-1CT 102SSBR4			12
Minimální počet kreditů								77
Povinné předměty								
102SD*	Seminář dirigování	Z-2-2ST 102SD1	Z-2-2ST 102SD2			Z-2-2ST 102SD5	Z-2-2ST 102SD6	8
102SDI*	Seminář dirigování			Z-2-2ST 102SDI3	Z-2-2ST 102SDI4			4
Minimální počet kreditů								12
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely			ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2			6
108DHB*	Dějiny hudby	Z-3-2PT 108DHB1	ZK-3-2PT 108DHB2	Z-3-2PT 108DHB3	ZK-3-2PT 108DHB4	ZK-3-2PT 108DHB5		15
102HPKV*	Hra partitūr a klavírních výtahů	Z-2-1CT 102HPKV1	Z-2-1CT 102HPKV2	Z-2-1CT 102HPKV3	Z-2-1CT 102HPKV4			8
108HUES*	Hudební estetika					Z-2-1PT+1ST 108HUES1	ZK-2-1PT+1ST 108HUES2	4
101IPPD*	Instrumentace pro program Dirigování	Z-2-1PT+1CT 101IPPD1	ZK-2-1PT+1CT 101IPPD2					4
102MT*	Manuální technika	Z-1-1CT 102MT1	Z-1-1CT 102MT2					2
102OLDO*	Operní literatura a dramaturgie opery					Z-1-1PT 102OLDO1	Z-1-1PT 102OLDO2	2
102OPKO*	Operní výstupy, korepetice					Z-4-2CT 102OPKO1	ZK-5-2CT 102OPKO2	9
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP			1
102SA*	Sluchová analýza	Z-1-1CT 102SA1	ZK-1-1CT 102SA2	Z-1-1CT 102SA3	ZK-1-1CT 102SA4			4
102TDS*	Teorie dirigování sboru	Z-1-1PT 102TDS1	Z-1-1PT 102TDS2					2
102TDO*	Teorie dirigování symfonického orchestru			Z-1-1PT 102TDO1	Z-1-1PT 102TDO2			2
186TS*	Teorie skladby	Z-2-2PT 186TS1	ZK-2-2PT 186TS2	Z-2-2PT 186TS3	ZK-2-2PT 186TS4			8
Minimální počet kreditů								67

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 5. 12. 2025

Studijní plán (pokračování)

Dirigování (Bc) - od 2025/26

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné volitelné předměty								
102BOPV12	Dirigování (Bc) - Povinné volitelné předměty B - teoretický základ pro 3. ročník ②	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity						2
102DBCPV	Dirigování PV – klavír/korepetice ③	V této skupině musíte získat alespoň 8 kreditů V této skupině musíte absolvovat alespoň 4 předměty						8
Minimální počet kreditů								10
Volitelné předměty								
102DIPM	Dirigování - pedagogické minimum ⑤							0
102DIVVB	Dirigování (Bc) volitelné předměty							0
102DPMU	Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑥							0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ④							0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ⑦							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								166
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								14
Celkový počet kreditů								180

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Dirigování sboru 1 (102DIS1)	PZ	Absolventským výkonem
Dirigování sboru 2 (102DIS2)	PZ	Absolventským výkonem
Dirigování orchestru 1 (102DIO1)	PZ	Absolventským výkonem
Dirigování orchestru 2 (102DIO2)	PZ	Absolventským výkonem
Dirigování orchestru 3 (102DIO3)	PZ	Absolventským výkonem
Dirigování orchestru 4 (102DIO4)	PZ	Absolventským výkonem

- ② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.
- ③ Student si v 1. a 2. ročníku dle doporučení garanta zvolí každý semestr jeden předmět. Předměty je možné si zapsat i nad rámec skupiny PV jako volitelné.
- ⑤ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.
- ⑥ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ④ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
- ⑦ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Operní literatura a dramaturgie opery 1 (102OLD01)	ZT	Teorie dirigování (S102TDI)
Operní literatura a dramaturgie opery 2 (102OLD02)	ZT	
Studium operního repertoáru 1 (102SORE1)	PZ	
Studium operního repertoáru 2 (102SORE2)	PZ	
Studium operního repertoáru 3 (102SORE3)	PZ	
Studium operního repertoáru 4 (102SORE4)	PZ	
Studium operního repertoáru 5 (102SORE5)	PZ	
Studium operního repertoáru 6 (102SORE6)	PZ	
Studium orchestrálního repertoáru 1 (102STOR1)	PZ	
Studium orchestrálního repertoáru 2 (102STOR2)	PZ	
Studium orchestrálního repertoáru 3 (102STOR3)	PZ	
Studium orchestrálního repertoáru 4 (102STOR4)	PZ	
Studium orchestrálního repertoáru 5 (102STOR5)	PZ	
Studium orchestrálního repertoáru 6 (102STOR6)	PZ	
Studium sborového repertoáru 1 (102SSBR1)	PZ	
Studium sborového repertoáru 2 (102SSBR2)	PZ	
Studium sborového repertoáru 3 (102SSBR3)	PZ	
Studium sborového repertoáru 4 (102SSBR4)	PZ	
Teorie dirigování sboru 1 (102TDS1)	ZT	
Teorie dirigování sboru 2 (102TDS2)	ZT	
Teorie dirigování symfonického orchestru 1 (102TDO1)	ZT	
Teorie dirigování symfonického orchestru 2 (102TDO2)	ZT	

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Dirigování (Bc) - Povinně volitelné předměty B - teoretický základ pro 3. ročník 102DIRBCPVTZ

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTÍLEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

Dirigování (Bc) volitelné předměty 102DIVVB

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
102DIS3	Dirigování sboru 3 <i>Jaroslav BRYCH</i>	Z	2	1PT			
102DIS4	Dirigování sboru 4				Z	2	1T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950				ZK	2	2PT
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ, Tomáš REINDL</i>	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Iva OPLŠTILOVÁ, Tomáš REINDL</i>	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4				Z	2	2T
101IN5	Instrumentace 5	Z	1	2T			
101IN6	Instrumentace 6				Z	1	2T
170KP1	Klaviří praxe 1 <i>Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			
170KP2	Klaviří praxe 2				ZK	1	1T
170KP3	Klaviří praxe 3	Z	1	1T			
170KP4	Klaviří praxe 4				ZK	1	1T
170KP5	Klaviří praxe 5 <i>Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			
170KP6	Klaviří praxe 6				ZK	1	1T
108KT11	Komunikační techniky pro interpretační obory 1 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KT12	Komunikační techniky pro interpretační obory 2				Z	1	2T
108KT13	Komunikační techniky pro interpretační obory 3 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KT14	Komunikační techniky pro interpretační obory 4				ZK	2	2T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2T			

Dirigování (Bc) volitelné předměty 102DIVVB (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Jana VOŘŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4				Z	1	2T

Dirigování - pedagogické minimum 102DIPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
102DPD1	Didaktika/Vyučovatelská praxe dirigování 1	Z	1	6PS+6SS			
102DPD2	Didaktika/Vyučovatelská praxe dirigování 2				ZK	1	7PS+7SS
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Dirigování PV – klavír/korepetice 102DIBCPV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
102KO1	Korepetice 1 <i>Josef Štefan</i>	Z	2	1CT			
102KO2	Korepetice 2				Z	2	1CT
102KO3	Korepetice 3	Z	2	1CT			
102KO4	Korepetice 4				Z	2	1CT
102OK1	Obligátní klavír 1 <i>Josef Štefan</i>	Z	2	1CT			
102OK2	Obligátní klavír 2				Z	2	1CT
102OK3	Obligátní klavír 3 <i>Josef Štefan</i>	Z	2	1CT			
102OK4	Obligátní klavír 4				Z	2	1CT

Student si v 1. a 2. ročníku dle doporučení garanta zvolí každý semestr jeden předmět. Předměty je možné si zapsat i nad rámec skupiny PV jako volitelné.

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>	ZK	3	3T			
101MPMAX	Programing in MAX for composers and music performers <i>Michal RATAJ</i>	Z	1	32CS			
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita <i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ</i>	Z	4	4O	Z	4	4O
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.