

Studijní plán – 2. ročník
Dirigování (Mg) - od 2025/26

Název předmětu <i>vypučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako	ne	ro	kód	zako	ne	ro
Povinné předměty hlavní								
Dirigování orchestru <i>Norbert BAXA, Tomáš KOUTNÍK, Leoš SVÁROVSKÝ</i>	102DIO7	Z	7	12CS	102DIO8	Z	7	13CS
Studium operního repertoáru <i>Norbert BAXA, Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ</i>	102STOR9	Z	5	2ST	102STOR0	Z	5	2ST
Studium orchestrálního repertoáru <i>Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ</i>	102SORE9	Z	5	2ST	102SORE0	Z	5	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	17				17			
Povinné předměty								
Seminář dirigování <i>Tomáš KOUTNÍK</i>	102SD9	Z	2	2ST	102SD0	Z	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří STÍLEC</i>	108OSH3	Z	2	16PS	108OSH4	ZK	3	16PS
Příprava magisterské práce <i>Norbert BAXA, Tomáš BRAUNER, Jaroslav BRYCH, Tomáš KOUTNÍK, Leoš SVÁROVSKÝ</i>	102PMP	Z	2	12SS				
Minimální počet kreditů za semestr	4				3			
Povinné volitelné předměty								
<i>Dirigování (Mg) - PV ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Dirigování (Mg) volitelné předměty ④</i>								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	23				22			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	7				8			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

① Studenti si ve 2. ročníku zvolí každý semestr jeden předmět.

④ 101ISH1.2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Dirigování (Mg) - PV 102DIMGPV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
102DIRO3	Dirigování opery 3 <i>Norbert BAXA</i>	Z	6	36CS			
102DIRO4	Dirigování opery 4				Z	6	39CS
102SOKR3	Studium oratorního a kantátového repertoáru 3	Z	3	1CT			
102SOKR4	Studium oratorního a kantátového repertoáru 4				Z	3	1CT

Studenti si ve 2. ročníku zvolí každý semestr jeden předmět.

Dirigování (Mg) volitelné předměty 102DIVVN

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950				ZK	2	2PT
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2				ZK	1	1PT+1ST
170KP7	Klavírní praxe 7 <i>Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			
170KP8	Klavírní praxe 8				ZK	1	1T
108KT11	Komunikační techniky pro interpretační obory 1 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KT12	Komunikační techniky pro interpretační obory 2				Z	1	2T
108KT13	Komunikační techniky pro interpretační obory 3 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KT14	Komunikační techniky pro interpretační obory 4				ZK	2	2T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Jana VORŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Jana VORŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4				Z	1	2T

101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Dirigování - pedagogické minimum 102DIPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
102DPD1	Didaktika/Vyučovatelská praxe dirigování 1	Z	1	6PS+6SS			
102DPD2	Didaktika/Vyučovatelská praxe dirigování 2				ZK	1	7PS+7SS
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>	ZK	3	3T			
101MPMAX	Programing in MAX for composers and music performers <i>Michal RATAJ</i>	Z	1	32CS			
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita <i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ</i>	Z	4	4O	Z	4	4O
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.