

Studijní plán – 1. ročník
Fotografie CZ - magistr_2025

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klausurní zkouška Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Jiří PROCHÁZKA, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ	307KLAU1	ZK	1	8SS	307KLAU2	ZK	1	8SS
Výstavní projekt Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ	307VYPR1	ZK	2	12SS	307VYPR2	ZK	2	14SS
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Povinné předměty								
Artistic Research Hynek ALT, Peter John Stuart WATKINS	307AR1	ZK	6	6T	307AR3	ZK	6	6T
Artistic Research Hynek ALT, Barbora MRÁZKOVÁ, Tereza VELÍKOVÁ	307AR2	ZK	6	6T	307AR4	ZK	6	6T
Grafický design a fotografie Jakub ŠTĚPÁNEK	307GD5	ZK	2	2ST	307GD6	ZK	2	2ST
Katedrové soustředění Tomáš DVORÁK, Martin STECKER	307KAS4	Z	1	16CS				
Přednášky hostů Hynek ALT	307PRH1	Z	1	12PS	307PRH2	Z	1	14PS
Texts and Contexts Tomáš DVORÁK	307ETAC1	ZK	2	2ST	307ETAC2	ZK	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	18				17			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely Klára BÍČANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Markéta POKORNÁ	702FAOU3	ZK	3	2ST	702FAOU4	ZK	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Povinné volitelné předměty								
Ateliéry KFM	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 16 kreditů							
Dílňky KF - magistr	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 9 kreditů							
Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KF	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	24				23			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	6				7			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Ateliéry KFM 307AM_2024

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
307ATI0	Ateliér Intermedia 10				ZK	4	24CS
307ATI7	Ateliér Intermedia 7 <i>Jiří PROCHÁZKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24CS			
307ATI8	Ateliér Intermedia 8				ZK	4	24CS
307ATI9	Ateliér Intermedia 9 <i>Jiří PROCHÁZKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24CS			
307ADFF0	Ateliér dokumentárních strategií 10				ZK	4	24CS
307ADFF7	Ateliér dokumentárních strategií 7 <i>Veronika DAŇHELOVÁ, Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24CS			
307ADFF8	Ateliér dokumentárních strategií 8				ZK	4	24CS
307ADFF9	Ateliér dokumentárních strategií 9 <i>Veronika DAŇHELOVÁ, Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24CS			
307ATIF0	Ateliér imaginativní fotografie 10				ZK	4	24CS
307ATIF7	Ateliér imaginativní fotografie 7 <i>Rudolf PREKOP, Nina ŠPERANDA</i>	ZK	4	24CS			
307ATIF8	Ateliér imaginativní fotografie 8				ZK	4	24CS
307ATIF9	Ateliér imaginativní fotografie 9 <i>Rudolf PREKOP, Nina ŠPERANDA</i>	ZK	4	24CS			
307AKLF0	Ateliér klasické fotografie 10				ZK	4	24CS
307AKLF7	Ateliér klasické fotografie 7 <i>Jan DOUŠA, Martin STECKER</i>	ZK	4	24CS			
307AKLF8	Ateliér klasické fotografie 8				ZK	4	24CS
307AKLF9	Ateliér klasické fotografie 9 <i>Jan DOUŠA, Martin STECKER</i>	ZK	4	24CS			
307ANE0	Ateliér nové estetiky 10				ZK	4	24CS
307ANE7	Ateliér nové estetiky 7 <i>Hynek ALT, Jan AMANN KRATOCHVIL</i>	ZK	4	24CS			
307ANE8	Ateliér nové estetiky 8				ZK	4	24CS
307ANE9	Ateliér nové estetiky 9 <i>Hynek ALT, Jan AMANN KRATOCHVIL</i>	ZK	4	24CS			

Dílny KF - magistr 307DM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
307DAMPR	Across Media 07 – photographic reproduction of the drawing 01 <i>Veronika DRAHOTOVÁ, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	3	40S			
307DAMM	Across Media Malba	Z	3	40S	Z	3	40S
307DIJ1	Dílna Jana Měřičky: Vlastní barevný prostor 1 <i>Jan MĚŘIČKA</i>	ZK	3	2T			
307DIJ2	Dílna Jana Měřičky: Vlastní barevný prostor 2				ZK	3	2T
307KR1	Kresba 1 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	3	24DS			
307KR2	Kresba 2				Z	3	28DS
307DAM4	Napřič médií 04 - Keramika	ZK	3	6DT + 20P			
307DAM5	Napřič médií 05 - Grafické techniky	ZK	3	6DT + 20P			
307DBP	The Body Politic <i>Hynek ALT, Peter John Stuart WATKINS</i>	ZK	4	50DS			

Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KF 307DTV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1 <i>Anežka BARTLOVÁ, Pavol FABUS</i>	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2				ZK	3	14PS + 14SS
308DH1	Dějiny hudby 1	Z	1	2PT			
308DH2	Dějiny hudby 2				ZK	2	2PT
373DNM1	Dějiny nových médií 1 <i>Martin BLAŽIČEK, Gabriela Paljová</i>	ZK	3	4PT			
373DNM2	Dějiny nových médií 2				ZK	3	4PT
376HSNS	Hranice ve spolupráci s neziskovým sektorem <i>Viola JEŽKOVÁ, Tereza REICHOVÁ</i>	ZK	5	21S			
373HV	Hudba a vizualita: kapitoly z dějin hudby na pozadí vývoje vnímání				ZK	2	2PT
204HUS1	Hudební seminář 1 <i>Lukáš JIŘIČKA, Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2T			
376IS	Imaginární světy	ZK	2	2PT			
306KDSS	Kapitoly z dějin stříhové skladby				Z	2	2PT
376KVY	Klimatické vyprávění pro všechny <i>Andrea CULKOVÁ</i>	Z	5	48S			
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRÁVCOVÁ</i>	Z	1	3ST			
301LF2	Literatura ve filmu 2				ZK	2	3ST
376MS1	Mezifakultní setkávání 1 - budování komunity <i>Hana MALANIKOVÁ, Tereza REICHOVÁ</i>	Z	2	24S			
376MS2	Mezifakultní setkávání 2 - budování komunity				Z	3	36S
373MM1	Myšlení a média 1				Z	2	2ST
373MM2	Myšlení a média 2	ZK	2	2ST			
376PSK	Perspektivy současné kinematografie <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Kristina ROHÁČKOVÁ, Viktor TAUS, Jan VEJNAR</i>	ZK	1	3PT	ZK	1	3PT
373SEKS	Seminář kritiky a stylistiky	ZK	3	2ST			
373SKV	Seminář kurátorství a vystavování				Z	2	2ST
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Miroslav PETŘIČEK</i>	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2				Z	2	2PT
376VPSK	Století kamery	Z	2	2PT			
376TST	Televizní seriály optikou feministických teorií <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Iva Bastlarová</i>	ZK	2	2PT			
376UPAD	Udržitelná produkce audiovizuálních děl <i>Michaela RYGROVÁ</i>	ZK	5	22S			
376UIF	Udržitelné instituce a festivaly <i>Andrea SLOVÁKOVÁ</i>	ZK	5	32S			
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Anežka BARTLOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2				ZK	2	2PT
376ZMK	Základy etického marketingu a komunikace tématu udržitelnosti <i>Jakub KORDA</i>	Z	5	12S			
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RUŽIČKOVÁ</i>	ZK	2	2ST			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2				ZK	2	2ST

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KF 307VPM_2021

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
307PVY2	Profilová výstava	ZK	8	2T	ZK	8	2T
307SJ	Stáž na jiné umělecké škole	Z	3	26/s	Z	3	26/s
307ETAC1	Texts and Contexts 1 <i>Tomáš DVORÁK</i>	ZK	2	2ST			
307ETAC2	Texts and Contexts 2				ZK	2	2ST