

Studijní plán – 2. ročník
Fotografie CZ - magistr_2025

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klausurní zkouška <i>Hynek ALT, Veronika DAŇHELOVÁ, Jan DOUŠA, Markéta KINTEROVÁ, Jan Kratochvíl, Rudolf PREKOP, Jiří PROCHÁZKA, Martin STECKER, Štěpánka ŠÍMLOVÁ</i>	307KLAU3	ZK	1	8SS	307KLAU4	ZK	1	8SS
Výstavní projekt <i>Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Štěpánka ŠÍMLOVÁ</i>	307VYPR3	ZK	2	12SS				
Minimální počet kreditů za semestr	3				1			
Povinné předměty								
Authorial presentation	307AP	ZK	2	24SS				
Grafický design a fotografie <i>Jakub ŠTĚPÁNEK</i>	307GD7	ZK	2	2ST	307GD8	ZK	2	2ST
Katedrové soustředění <i>Tomáš DVOŘÁK, Martin STECKER</i>	307KAS5	Z	1	16CS				
Nová média a multimédia <i>Nikola BRABCOVÁ, Štěpánka ŠÍMLOVÁ</i>	307NOME1	ZK	2	2CT	307NOME2	ZK	2	2CT
Přednášky hostů <i>Hynek ALT</i>	307PRH3	Z	1	12PS	307PRH4	Z	1	14PS
Příprava na uměleckou část absolventského výstupu					307PUC	Z	1	14SS
Seminář diplomové práce <i>Tomáš DVOŘÁK, Josef LEDVINA, Noemi PURKRÁBKOVÁ</i>	307SEDP1	Z	5	4ST	307SEDP2	Z	5	4ST
Minimální počet kreditů za semestr	13				11			
Povinné volitelné předměty								
Ateliéry KFM	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 16 kreditů							
Dílňky KF - magistr	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 9 kreditů							
Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KF	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	16				12			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	14				18			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Ateliéry KFM 307AM_2024

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
307ATI0	Ateliér Intermedia 10				ZK	4	24CS
307ATI7	Ateliér Intermedia 7 <i>Jiří PROCHÁZKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24CS			
307ATI8	Ateliér Intermedia 8				ZK	4	24CS
307ATI9	Ateliér Intermedia 9 <i>Jiří PROCHÁZKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24CS			
307ADFF0	Ateliér dokumentárních strategií 10				ZK	4	24CS
307ADFF7	Ateliér dokumentárních strategií 7 <i>Veronika DAŇHELOVÁ, Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24CS			
307ADFF8	Ateliér dokumentárních strategií 8				ZK	4	24CS
307ADFF9	Ateliér dokumentárních strategií 9 <i>Veronika DAŇHELOVÁ, Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24CS			
307ATIF0	Ateliér imaginativní fotografie 10				ZK	4	24CS
307ATIF7	Ateliér imaginativní fotografie 7 <i>Rudolf PREKOP, Nina ŠPERANDA</i>	ZK	4	24CS			
307ATIF8	Ateliér imaginativní fotografie 8				ZK	4	24CS
307ATIF9	Ateliér imaginativní fotografie 9 <i>Rudolf PREKOP, Nina ŠPERANDA</i>	ZK	4	24CS			
307AKLF0	Ateliér klasické fotografie 10				ZK	4	24CS
307AKLF7	Ateliér klasické fotografie 7 <i>Jan DOUŠA, Martin STECKER</i>	ZK	4	24CS			
307AKLF8	Ateliér klasické fotografie 8				ZK	4	24CS
307AKLF9	Ateliér klasické fotografie 9 <i>Jan DOUŠA, Martin STECKER</i>	ZK	4	24CS			
307ANE0	Ateliér nové estetiky 10				ZK	4	24CS
307ANE7	Ateliér nové estetiky 7 <i>Hynek ALT, Jan AMANN KRATOCHVIL</i>	ZK	4	24CS			
307ANE8	Ateliér nové estetiky 8				ZK	4	24CS
307ANE9	Ateliér nové estetiky 9 <i>Hynek ALT, Jan AMANN KRATOCHVIL</i>	ZK	4	24CS			

Dílny KF - magistr 307DM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
307DAMPR	Across Media 07 – photographic reproduction of the drawing 01 <i>Veronika DRAHOTOVÁ, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	3	40S			
307DAMM	Across Media Malba	Z	3	40S	Z	3	40S
307DIJ1	Dílna Jana Měřičky: Vlastní barevný prostor 1 <i>Jan MĚŘIČKA</i>	ZK	3	2T			
307DIJ2	Dílna Jana Měřičky: Vlastní barevný prostor 2				ZK	3	2T
307KR1	Kresba 1 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	3	24DS			
307KR2	Kresba 2				Z	3	28DS
307DAM4	Napřič médií 04 - Keramika	ZK	3	6DT + 20P			
307DAM5	Napřič médií 05 - Grafické techniky	ZK	3	6DT + 20P			
307DBP	The Body Politic <i>Hynek ALT, Peter John Stuart WATKINS</i>	ZK	4	50DS			

Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KF 307DTV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1 <i>Anežka BARTLOVÁ, Pavel FABUS</i>	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2				ZK	3	14PS + 14SS
308DH1	Dějiny hudby 1	Z	1	2PT			
308DH2	Dějiny hudby 2				ZK	2	2PT
373DNM1	Dějiny nových médií 1 <i>Martin BLAŽIČEK, Gabriela Paljová</i>	ZK	3	4PT			
373DNM2	Dějiny nových médií 2				ZK	3	4PT
376HSNS	Hranice ve spolupráci s neziskovým sektorem <i>Viola JEŽKOVÁ, Tereza REICHOVÁ</i>	ZK	5	21S			
373HV	Hudba a vizualita: kapitoly z dějin hudby na pozadí vývoje vnímání				ZK	2	2PT
204HUS1	Hudební seminář 1 <i>Lukáš JIŘIČKA, Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2T			
376IS	Imaginární světy	ZK	2	2PT			
306KDSS	Kapitoly z dějin stříhové skladby				Z	2	2PT
376KVY	Klimatické vyprávění pro všechny <i>Andrea CULKOVÁ</i>	Z	5	48S			
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRÁVCOVÁ</i>	Z	1	3ST			
301LF2	Literatura ve filmu 2				ZK	2	3ST
376MS1	Mezifakultní setkávání 1 - budování komunity <i>Hana MALANIKOVÁ, Tereza REICHOVÁ</i>	Z	2	24S			
376MS2	Mezifakultní setkávání 2 - budování komunity				Z	3	36S
373MM1	Myšlení a média 1				Z	2	2ST
373MM2	Myšlení a média 2	ZK	2	2ST			
376PSK	Perspektivy současné kinematografie <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Kristina ROHÁČKOVÁ, Viktor TAUS, Jan VEJNAR</i>	ZK	1	3PT	ZK	1	3PT
373SEKS	Seminář kritiky a stylistiky	ZK	3	2ST			
373SKV	Seminář kurátorství a vystavování				Z	2	2ST
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Miroslav PETŘIČEK</i>	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2				Z	2	2PT
376VPSK	Století kamery	Z	2	2PT			
376TST	Televizní seriály optikou feministických teorií <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Iva Bastlarová</i>	ZK	2	2PT			
376UPAD	Udržitelná produkce audiovizuálních děl <i>Michaela RYGRVÁ</i>	ZK	5	22S			
376UIF	Udržitelné instituce a festivaly <i>Andrea SLOVÁKOVÁ</i>	ZK	5	32S			
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Anežka BARTLOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2				ZK	2	2PT
376ZMK	Základy etického marketingu a komunikace tématu udržitelnosti <i>Jakub KORDA</i>	Z	5	12S			
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RUŽIČKOVÁ</i>	ZK	2	2ST			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2				ZK	2	2ST

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KF 307VPM_2021

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zako	kre	roz	zako	kre	roz
307PVY2	Profilová výstava	ZK	8	2T	ZK	8	2T
307SJ	Stáž na jiné umělecké škole	Z	3	26/s	Z	3	26/s
307ETAC1	Texts and Contexts 1 <i>Tomáš DVORÁK</i>	ZK	2	2ST			
307ETAC2	Texts and Contexts 2				ZK	2	2ST