

Studijní plán – 1. ročník
Fotografie CZ - magistr - 2026

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakonění	kredity	rozsah	kód	zakonění	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klausurní zkouška Hynek ALT, Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Jiří PROCHÁZKA, Martin STECKER, Štěpánka ŠIMLOVÁ	307KLAU1	ZK	1	8SS	307KLAU2	ZK	1	8SS
Minimální počet kreditů za semestr	1				1			
Povinné předměty								
Artistic Research Hynek ALT, Martin NETOČNÝ, Peter John Stuart WATKINS	307AR1	ZK	6	6T	307AR3	ZK	6	6T
Artistic Research Hynek ALT, Tomáš DVORÁK, Josef LEDVINA, Barbora MRÁŽKOVÁ, Noemi PURKRÁBKOVÁ, Tereza VELÍKOVÁ	307AR2	ZK	6	6T	307AR4	ZK	6	6T
Ateliéry KF	307AKFM7	Z	9	96DS	307AKFM8	Z	9	96DS
Guest Talks	307EGT7	Z	1	12PS	307EGT8	Z	1	12PS
Katedrové soustředění Tomáš DVORÁK, Martin STECKER	307KAS4	Z	1	16CS				
Texts and Contexts Tomáš DVORÁK, Josef LEDVINA, Noemi PURKRÁBKOVÁ, Michal ŠIMŮNEK	307ETAC1	ZK	2	2ST	307ETAC2	ZK	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	25				24			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely Klára BÍCANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Markéta POKORNÁ	702FAOU3	ZK	3	2ST	702FAOU4	ZK	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Povinné volitelné předměty								
<i>Dílny KF - magistr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 12 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	1				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

PLÁN VZNIKLÝ KOPIÍ Z PLÁNU 307KFCM_2025

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Dílny KF - magistr 307DM_2026

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
307DAMPR	Across Media 07 – photographic reproduction of the drawing 01 Veronika DRAHOTOVÁ, Štěpánka ŠIMLOVÁ	Z	3	40S			
307DAMCV	Across Media 08 – Cliché vere Veronika DRAHOTOVÁ, Magdalena VOVSOVÁ, Štěpánka ŠIMLOVÁ	Z	3	40S			
307DAMPT	Across Media 10 – Cliché vere and related wet plate techniques Veronika DRAHOTOVÁ, Evgenii SMIRNOV, Štěpánka ŠIMLOVÁ				Z	6	100DS
307DAMM	Across Media Malba	Z	3	40S	Z	3	40S
307DBAF	Barevná analogová fotografie, proces RA4 Jan DOUŠA, Martin STECKER				Z	3	30DS
307DBOT	Bromolejotisk Jan DOUŠA, Martin STECKER				Z	3	50DS
307DIJM1	Dílna Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 1 Jan MĚŘÍČKA	ZK	3	2T			
307DIJM2	Dílna Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 2 Jan MĚŘÍČKA, Martin STECKER				ZK	3	2T
307KR1	Kresba 1 Štěpánka ŠIMLOVÁ	Z	3	24DS			
307KR2	Kresba 2 Štěpánka ŠIMLOVÁ				Z	3	28DS
307DAM4	Napříč médií 04 - Keramika	ZK	3	6DT + 20P			
307DAM5	Napříč médií 05 - Grafické techniky	ZK	3	6DT + 20P			
307DBP	The Body Politic Hynek ALT, Peter John Stuart WATKINS	ZK	4	50DS			
307DMAW	The Mnemosyne Atlas Workshop: Archive, Image, Text Peter John Stuart WATKINS				Z	3	30DS

Volitelné předměty Mga - pouze pro KF 307VPM_2026

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
307PVY2	Profilová výstava	ZK	8	2T	ZK	8	2T
307SJ	Stáž na jiné umělecké škole	Z	3	26/s	Z	3	26/s
307ETAC1	Texts and Contexts 1 Tomáš DVORÁK	ZK	2	2ST			
307ETAC2	Texts and Contexts 2 Tomáš DVORÁK, Josef LEDVINA, Noemi PURKRÁBKOVÁ, Michal ŠIMÚNEK				ZK	2	2ST