

Studijní plán – 1. ročník  
Cinema and Digital Media - Directing\_2026

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>                                                                        | ZS                                                                  |           |         |        | LS       |           |         |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|----------|-----------|---------|--------|
|                                                                                                           | kód                                                                 | zakončení | kredity | rozsah | kód      | zakončení | kredity | rozsah |
| Povinné předměty hlavní                                                                                   |                                                                     |           |         |        |          |           |         |        |
| Final Commission                                                                                          |                                                                     |           |         |        | 311FICO1 | ZK        | 1       |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 0                                                                   |           |         |        | 1        |           |         |        |
| Povinné předměty                                                                                          |                                                                     |           |         |        |          |           |         |        |
| Directing Tutorial                                                                                        | 311DITU1                                                            | Z         | 5       | 4T     | 311DITU2 | Z         | 5       | 4T     |
| Encounter<br><i>Valerio Antonio MENDOZA GUILLÉN, Priti POHJALA</i>                                        | 311ENC                                                              | ZK        | 5       |        |          |           |         |        |
| Triangle                                                                                                  |                                                                     |           |         |        | 311TRE   | Z         | 5       |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 10                                                                  |           |         |        | 10       |           |         |        |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání                                                           |                                                                     |           |         |        |          |           |         |        |
| Chapters from Contemporary Cinema                                                                         |                                                                     |           |         |        | 311CHCC  | ZK        | 2       | 2T     |
| Czech Language, Culture & Society<br><i>Eliška HRDLÍČKOVÁ, Markéta POKORNÁ</i>                            | 702CLCS1                                                            | ZK        | 2       | 2ST    | 702CLCS2 | ZK        | 2       | 2ST    |
| Film Language<br><i>Marek JIČHA</i>                                                                       | 311FLG1                                                             | Z         | 2       | 3T     |          |           |         |        |
| Fundamentals of Narrative<br><i>Petra DOMINKOVÁ</i>                                                       |                                                                     |           |         |        | 311FON   | ZK        | 3       | 2T     |
| Postproduction Workflow Module I<br><i>Dimitrios POLYZOS</i>                                              | 311PWW1                                                             | Z         | 1       | 1D     | 311PWW2  | Z         | 2       | 1/D    |
| Practical Analysis 1<br><i>Jakub FELCMAN</i>                                                              | 311PRAN                                                             | Z         | 2       | 2T     |          |           |         |        |
| Practical Analysis 2                                                                                      |                                                                     |           |         |        | 311PA2   | ZK        | 2       | 2T     |
| Tools of Screenwriting                                                                                    | 311TOS                                                              | ZK        | 3       | 2T     |          |           |         |        |
| Understanding Film Production                                                                             | 311UFP                                                              | Z         | 3       | 2T     |          |           |         |        |
| Working with Actors<br><i>Mary Carmel ANGIOLILLO</i>                                                      | 311WAC1                                                             | ZK        | 3       | 4T     | 311WAC2  | ZK        | 3       | 4T     |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 14                                                                  |           |         |        | 10       |           |         |        |
| Povinně volitelné předměty                                                                                |                                                                     |           |         |        |          |           |         |        |
| Cinema Dance                                                                                              | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity  |           |         |        |          |           |         |        |
| Povinně volitelné PVA - Theory_2026                                                                       | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 14 kreditů |           |         |        |          |           |         |        |
| Povinně volitelné PVB - Theory and Practice_2026                                                          | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 14 kreditů |           |         |        |          |           |         |        |
| Minimální počet kreditů za semestr                                                                        | 0                                                                   |           |         |        | 0        |           |         |        |
| Počet předepsaných kreditů celkem                                                                         | 24                                                                  |           |         |        | 21       |           |         |        |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů | 6                                                                   |           |         |        | 9        |           |         |        |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr                                                               | 30                                                                  |           |         |        | 30       |           |         |        |