

Studijní plán
Fotografie CZ - magistr - 2025_2 ročník na dostudování

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
307KLAU*	Klauzurní zkouška	ZK-1-8SS 307KLAU1	ZK-1-8SS 307KLAU2	ZK-1-8SS 307KLAU3	ZK-1-8SS 307KLAU4	4
307VYPR*	Výstavní projekt	ZK-2-12SS 307VYPR1	ZK-2-14SS 307VYPR2			4
Minimální počet kreditů						8
Povinné předměty						
307AR*	Artistic Research	ZK-6-6T 307AR1	ZK-6-6T 307AR3			12
307AR*	Artistic Research	ZK-6-6T 307AR2	ZK-6-6T 307AR4			12
307AKFM*	Ateliéry KF			Z-9-96DS 307AKFM9	Z-9-96DS 307AKFM0	18
307DIPL*	Diplomová práce			Z-5-48SS 307DIPL1	Z-5-48SS 307DIPL2	10
307GD*	Grafický design a fotografie	ZK-2-2ST 307GD5	ZK-2-2ST 307GD6			4
307EGT*	Guest Talks			Z-1-12PS 307EGT9	Z-1-12PS 307EGT0	2
307KAS*	Katedrové soustředění	Z-1-16CS 307KAS4		Z-1-16CS 307KAS5		2
307MGP*	Magisterský projekt			Z-4-24SS 307MGP1	Z-4-24SS 307MGP2	8
307PRH*	Přednášky hostů	Z-1-12PS 307PRH1	Z-1-14PS 307PRH2			2
307ETAC*	Texts and Contexts	ZK-2-2ST 307ETAC1	ZK-2-2ST 307ETAC2			4
Minimální počet kreditů						74
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702FAOU3	ZK-3-2ST 702FAOU4			6
Minimální počet kreditů						6
Povinně volitelné předměty						
307AM_2024-25	Ateliéry KFM-2r ③	V této skupině musíte získat alespoň 8 kreditů				8
307DM-2R	Dílky KF - magistr-2r ③	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů				6
307DTV	Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KF	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů				6
Minimální počet kreditů						20
Volitelné předměty						
307VPM_2021	Volitelné předměty Mgr - pouze pro KF					0
702CJV_2020	Cizí jazyky FAMU - volitelné					0
703TFV_2020	Tělesná výchova FAMU - volitelné					0
300VPZ_2020	Volitelné předměty FAMU					0
300VPM_2021	Volitelné předměty FAMU - pro MgA studium					0
300MOD_2020	Modulová výuka FAMU					0
307MOD_2020	Moduly KF					0
Minimální počet kreditů						0

③ 307AM_2024 #

④ 307DM #

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 12. 8. 2026

Studijní plán (pokračování)
Fotografie CZ - magistr - 2025_2 ročník na dostudování

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Počet předepsaných kreditů celkem						108
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						12
Celkový počet kreditů						120

PLÁN VZNIKLY KOPÍÍ Z PLÁNU 307KFCM_2025

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Grafický design a fotografie 5 (307GD5)	PZ	Absolventským výkonem
Grafický design a fotografie 6 (307GD6)	PZ	Absolventským výkonem
Klausurní zkouška 1 (307KLAU1)	PZ	Absolventským výkonem
Klausurní zkouška 4 (307KLAU4)	PZ	Absolventským výkonem
Klausurní zkouška 2 (307KLAU2)	PZ	Absolventským výkonem
Výstavní projekt 2 (307VYPR2)	PZ	Absolventským výkonem
Klausurní zkouška 3 (307KLAU3)	PZ	Absolventským výkonem
Výstavní projekt 1 (307VYPR1)	PZ	Absolventským výkonem
Ateliéry KF 9 (307AKFM9)	PZ	Absolventským výkonem
Ateliéry KF 10 (307AKFM0)	PZ	Absolventským výkonem
Magisterský projekt 1 (307MGP1)	PZ	Absolventským výkonem
Magisterský projekt 2 (307MGP2)	PZ	Absolventským výkonem
Ateliér dokumentárních strategií 7 (307ADFF7)	PZ	Absolventským výkonem
Ateliér dokumentárních strategií 8 (307ADFF8)	PZ	Absolventským výkonem
Diplomová práce 1 (307DIPL1)	ZT	Diplomovou prací
Diplomová práce 2 (307DIPL2)	ZT	Diplomovou prací
Artistic Research 1 (307AR1)	ZT	Absolventským výkonem
Artistic Research 2 (307AR2)	ZT	Absolventským výkonem
Artistic Research 3 (307AR3)	PZ	Absolventským výkonem
Artistic Research 4 (307AR4)	ZT	Absolventským výkonem
Artistic Research 4 (307AR4)	ZT	Diplomovou prací
Ateliér Intermédia 7 (307AT17)	PZ	Absolventským výkonem
Ateliér Intermédia 8 (307AT18)	PZ	Absolventským výkonem
Ateliér imaginativní fotografie 7 (307ATIF7)	PZ	Absolventským výkonem
Ateliér imaginativní fotografie 8 (307ATIF8)	PZ	Absolventským výkonem
Ateliér klasické fotografie 7 (307AKLF7)	PZ	Absolventským výkonem
Ateliér klasické fotografie 8 (307AKLF8)	PZ	Absolventským výkonem
Ateliér nové estetiky 7 (307ANE7)	PZ	Absolventským výkonem
Ateliér nové estetiky 8 (307ANE8)	PZ	Absolventským výkonem
Artistic Research 1 (307AR1)	ZT	Dějiny a teorie fotografie - přednáška (S307MDTFP)
Artistic Research 2 (307AR2)	ZT	
Artistic Research 3 (307AR3)	ZT	
Artistic Research 4 (307AR4)	ZT	
Texts and Contexts 1 (307ETAC1)	ZT	
Texts and Contexts 2 (307ETAC2)	ZT	Dějiny a teorie fotografie - rozprava (S307MDTFR)
Artistic Research 1 (307AR1)	ZT	
Artistic Research 2 (307AR2)	ZT	
Artistic Research 3 (307AR3)	ZT	
Artistic Research 4 (307AR4)	ZT	
Texts and Contexts 1 (307ETAC1)	ZT	
Texts and Contexts 2 (307ETAC2)	ZT	

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Ateliéry KFM-2r 307AM_2024-2R

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307AT17	Ateliér Intermedia 7 <i>Jiří PROCHÁZKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24CS			
307AT18	Ateliér Intermedia 8 <i>Jiří PROCHÁZKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	24CS
307ADFF7	Ateliér dokumentárních strategií 7 <i>Veronika DAŇHELOVÁ, Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24CS			
307ADFF8	Ateliér dokumentárních strategií 8 <i>Veronika DAŇHELOVÁ, Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	24CS
307ATIF7	Ateliér imaginativní fotografie 7 <i>Rudolf PREKOP, Nina ŠPERANDA</i>	ZK	4	24CS			
307ATIF8	Ateliér imaginativní fotografie 8 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	24CS
307AKLF7	Ateliér klasické fotografie 7 <i>Jan DOUŠA, Martin STECKER</i>	ZK	4	24CS			
307AKLF8	Ateliér klasické fotografie 8 <i>Jan DOUŠA, Martin STECKER</i>				ZK	4	24CS
307ANE7	Ateliér nové estetiky 7 <i>Hynek ALT, Jan AMANN KRATOCHVIL</i>	ZK	4	24CS			
307ANE8	Ateliér nové estetiky 8 <i>Hynek ALT</i>				ZK	4	24CS

307AM_2024 #

Dílky KF - magistr-2r 307DM-2R

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
307DAMP	Across Media 07 – photographic reproduction of the drawing 01 <i>Veronika DRAHOTOVÁ, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	3	40S			
307DAMCV	Across Media 08 – Cliché vere <i>Veronika DRAHOTOVÁ, Magdalena VOVSOVÁ, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	3	40S			
307DAMPT	Across Media 10 – Cliché vere and related wet plate techniques <i>Veronika DRAHOTOVÁ, Evgenii SMIRNOV, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				Z	6	100DS
307DAMM	Across Media Malba	Z	3	40S	Z	3	40S
307DBAF	Barevná analogová fotografie, proces RA4 <i>Jan DOUŠA, Martin STECKER</i>				Z	3	30DS
307DBOT	Bromolejotisk <i>Jan DOUŠA, Martin STECKER</i>				Z	3	50DS
307DIJM1	Dílka Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 1 <i>Jan MĚŘÍČKA</i>	ZK	3	2T			
307DIJM2	Dílka Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 2 <i>Jan MĚŘÍČKA, Martin STECKER</i>				ZK	3	2T
307KR1	Kresba 1 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	3	24DS			
307KR2	Kresba 2 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				Z	3	28DS
307DAM4	Napřič médií 04 - Keramika	ZK	3	6DT + 20P			
307DAM5	Napřič médií 05 - Grafické techniky	ZK	3	6DT + 20P			
307DBP	The Body Politic <i>Hynek ALT, Peter John Stuart WATKINS</i>	ZK	4	50DS			
307DMAW	The Mnemosyne Atlas Workshop: Archive, Image, Text <i>Peter John Stuart WATKINS</i>				Z	3	30DS

307DM #

Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KF 307DTV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1 <i>Anežka BARTLOVÁ, Pavol FABUŠ</i>	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2				ZK	3	14PS + 14SS
308DH1	Dějiny hudby 1	Z	1	2PT			
308DH2	Dějiny hudby 2				ZK	2	2PT
373DNM1	Dějiny nových médií 1 <i>Martin BLAŽÍČEK, Gabriela Paljiová</i>	ZK	3	4PT			
373DNM2	Dějiny nových médií 2 <i>Eric ROSENZVEIG</i>				ZK	3	4PT
376HSNS	Hranice ve spolupráci s neziskovým sektorem <i>Viola JEŽKOVÁ, Tereza REICHOVÁ</i>	ZK	5	21S			
373HV	Hudba a vizualita: kapitoly z dějin hudby na pozadí vývoje vnímání <i>Vladimír FRANZ</i>				ZK	2	2PT
204HUS1	Hudební seminář 1 <i>Lukáš JIRČKA, Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2T			
376IS	Imaginární světy	ZK	2	2PT			
306KDSS	Kapitoly z dějin střihové skladby <i>Martin ČIHÁK</i>				Z	2	2PT
376KVY	Klimatické vyprávění pro všechny <i>Andrea CULKOVÁ</i>	Z	5	48S			

Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KF 307DTV (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	3ST			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	3ST
376MS1	Mezifakultní setkávání 1 - budování komunity <i>Hana MALANÍKOVÁ, Tereza REICHOVÁ</i>	Z	2	24S			
376MS2	Mezifakultní setkávání 2 - budování komunity <i>Hana MALANÍKOVÁ, Tereza REICHOVÁ</i>				Z	3	36S
373MM1	Myšlení a média 1 <i>Pavol FABUS</i>				Z	2	2ST
373MM2	Myšlení a média 2	ZK	2	2ST			
376PSK	Perspektivy současné kinematografie <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Kristina ROHÁČKOVÁ, Viktor TAUŠ, Jan VEJNAR</i>	ZK	1	3PT	ZK	1	3PT
373SEKS	Seminář kritiky a stylistiky	ZK	3	2ST			
373SKV	Seminář kurátorství a vystavování <i>Nela KLAJBANOVÁ</i>	Z	2	2ST			
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Miroslav PETŘÍČEK</i>	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘÍČEK</i>				Z	2	2PT
376VPSK	Století kamery	Z	2	2PT			
376TST	Televizní seriály optikou feministických teorií <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Iva Bastlarová</i>	ZK	2	2PT			
376UPAD	Udržitelná produkce audiovizuálních děl <i>Michaela RYGROVÁ</i>	ZK	5	22S			
376UIF	Udržitelné instituce a festivaly <i>Andrea SLOVÁKOVÁ</i>	ZK	5	32S			
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Anežka BARTLOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Anežka BARTLOVÁ</i>				ZK	2	2PT
376ZMK	Základy etického marketingu a komunikace tématu udržitelnosti <i>Jakub KORDA</i>	Z	5	12S			
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RÚŽIČKOVÁ</i>	ZK	2	2ST			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 <i>Alice RÚŽIČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KF 307VPM_2021

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307PVY2	Profilová výstava	ZK	8	2T	ZK	8	2T
307SJ	Stáž na jiné umělecké škole	Z	3	26/s	Z	3	26/s
307ETAC1	Texts and Contexts 1 <i>Tomáš DVORÁK</i>	ZK	2	2ST			
307ETAC2	Texts and Contexts 2 <i>Tomáš DVORÁK, Josef LEDVINA, Noemí PURKRÁBKOVÁ, Michal ŠIMŮNEK</i>				ZK	2	2ST