Studijní program: **Dramatická umění** Katedra ATAP

Studijní obor: **Herectví se zaměřením na autorskou tvorbu a pedagogiku** Typ studia: **Navazující magisterské**

Studijní plán – 2. ročník

Herectví se zaměřením na autorskou tvorbu a pedagogiku - 2leté (M.A.)

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Autorské čtení *Hana MALANÍKOVÁ, Petr NOVOTNÝ, Pavel ZAJÍČEK*	202AUN3	Z	3	2T	202AUN4	Z	3	2T
Dialogické jednání a jeho pedagogika *Tereza DURDILOVÁ, Filip KARDA, Boleslav KEPRT, Hana MALANÍKOVÁ, Martina MUSILOVÁ, Jan PUC, Eva SLAVÍKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Václav ZIMMERMANN, Michal ČUNDERLE*	202DPN3	Z	3	2T	202DPN4	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	6				6			
Povinné předměty								
Dramaturgie a produkce festivalu *Hana MALANÍKOVÁ*	202DRF	Z	2	24S				
Individuální hlasová výchova před skupinou *Tereza JANDA ROGLOVÁ, Pavla SOVOVÁ*	202IHN3	Z	2	2T	202IHN4	ZK	2	2T
Seminář k diplomové práci *Eva SLAVÍKOVÁ*	202SDM	Z	2	1T				
Seminář řečového jednání					*202SRN*	*Z*	*2*	*18SS*
Seminář teorie pohybu *Jan BÁRTA, Jana NOVORYTOVÁ, Michaela RAISOVÁ*					*202STN*	*Z*	*1*	*4SS*
Tělo v pohybu *Michaela RAISOVÁ*	202TPH3	Z	2	2T	202TPH4	Z	2	2T
Výchova k řeči *Markéta POTUŽÁKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE*	202VRN3	Z	2	1T	202VRN4	ZK	2	1T
Minimální počet kreditů za semestr	10				6			
Povinně volitelné předměty								
Povinně volitelné předměty KTK	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	16				12			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	14				18			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 12. 10. 2024

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty KTK 202HATPN_KTK

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
207DZA1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 *Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ*	ZK	3	2PT			
207DZA2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 *Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ*				ZK	3	2PT
207DZB1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 *Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ*	ZK	3	2T			
207DZB2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 *Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ*				ZK	3	2T
207DCK1	Divadlo v české kultuře 1 *Pavel JANOUŠEK, Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ*	ZK	3	2T			
207DCK2	Divadlo v české kultuře 2 *Pavel JANOUŠEK, Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ*				ZK	3	2T
207ZDP1	Základy divadelního pojmosloví 1 *Jan VEDRAL*	ZK	2	2T			
207ZDP2	Základy divadelního pojmosloví 2 *Lukáš BRYCHTA*				ZK	2	2T

Volitelné předměty oborové 202HATPN2

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
202APN3	Autorská prezentace 3 *Hana MALANÍKOVÁ, Přemysl RUT, Michal ČUNDERLE*				ZK	3	2T
202ATR1	Autorské čtení 1 *Alex ASIKAINEN, Hana MALANÍKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK*	Z	2	2T			
202ATR2	Autorské čtení 2 *Pavel ZAJÍČEK, Vít ZEMAN*				Z	2	2T
202DKO1	Dialogické jednání kondiční 1	Z	2	2T			
202DKO2	Dialogické jednání kondiční 2				Z	2	2T
202DKP	Dialogické jednání pro pokročilé - kondiční	Z	1	2T			
202EAD1	Divadelně antropologická dílna 1 *Jana PILÁTOVÁ*				Z	2	20S
202DAD1	Divadelně antropologická dílna 1	Z	3	20S			
202DAD2	Divadelně antropologická dílna 2				Z	3	20S
202DTB1	Dramaturgie autorského textu 1 *Petr NOVOTNÝ*	Z	2	2T			
202DTT2	Dramaturgie autorského textu 2 *Petr NOVOTNÝ*				Z	2	2T
202DPI1	Dramaturgie písničky 1 *Přemysl RUT*	Z	2	2T			
202DPI2	Dramaturgie písničky 2 *Přemysl RUT*				Z	2	2T
202EXH1	Experimentální herecká tvorba 1 *Jaroslava POKORNÁ, Jan VEČEŘA*	Z	3	4T			
202EXH2	Experimentální herecká tvorba 2 *Jaroslava POKORNÁ, Jan VEČEŘA*				Z	3	4T
202FME1	Feldenkraisova metoda 1 *Jan SKOVAJSA*	Z	2	2T			
202FME2	Feldenkraisova metoda 2 *Jan SKOVAJSA*				Z	2	2T
202FHM1	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 1	Z	3	3T			
202FHM2	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 2 *Eva SLAVÍKOVÁ*				Z	3	3T

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 12. 10. 2024

Volitelné předměty oborové 202HATPN2 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
202ILN4	Individuální hlasová výchova 4 *Kamila HRNČÍŘOVÁ, Tereza JANDA ROGLOVÁ*				ZK	2	1T
202INP2	Interpretace písničky 2				Z	2	1T
202PVK1	Pohybový trénink kondiční 1 *Jan BÁRTA, Michaela RAISOVÁ*	Z	2	2T			
202PVK2	Pohybový trénink kondiční 2 *Jan BÁRTA, Michaela RAISOVÁ*				Z	2	2T
202PRN	Proměny autorství *Přemysl RÚT*	ZK	3	2T	ZK	3	2T
202PRV1	Práce s veršem 1 *Markéta POTUŽÁKOVÁ*	Z	2	1T			
202PRV2	Práce s veršem 2 *Markéta POTUŽÁKOVÁ*				Z	2	1T
202NEJ1	To nejlepší z českého divadla 1 *Martin PŠENIČKA*	Z	2	6PO			
202NEJ2	To nejlepší z českého divadla 2 *Martin PŠENIČKA*				Z	2	6PO
202VPS1	Vybrané kapitoly z psychologie 1	Z	3	2T			
202VPS2	Vybrané kapitoly z psychologie 2				ZK	4	2T
202ZHP1	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 1 *Hana MALANÍKOVÁ, Michaela RAISOVÁ*	Z	2	24CS	Z	2	24CS
202ZHP2	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 2 *Michaela RAISOVÁ*	Z	2	24CS	Z	2	24CS
202ZHP3	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 3 *Hana MALANÍKOVÁ, Michaela RAISOVÁ*	Z	2	24CS	Z	2	24CS
202UAH3	Úvod do autorského herectví 3	Z	2	2PT			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 12. 10. 2024