

### Studijní plán

#### Scénografie - film a televize (M.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>						
203SFE*	Scénografie - film a televize	ZK-9-8T 203SFE1	ZK-9-8T 203SFE2	ZK-10-8T 203SFE3	ZK-10-8T 203SFE4	38
203TFT*	Teorie filmové a televizní scénografie	ZK-4-3T 203TFT1	ZK-4-3T 203TFT2	ZK-4-3T 203TFT3	ZK-4-3T 203TFT4	16
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>54</b>
<b>Povinné předměty</b>						
203DSF*	Dějiny scénografie	Z-6-3T 203DSF1	Z-6-3T 203DSF2	Z-6-3T 203DSF3	Z-6-3T 203DSF4	24
203DFT1	Diplomní seminář 1			Z-1-1T 203DFT1		1
203KML*	Kresba a malba	Z-3-4T 203KML1	ZK-3-4T 203KML2	ZK-3-4T 203KML3		9
203RRF*	Realizační praxe	Z-2-60S 203RRF1	Z-2-60S 203RRF2	Z-3-60S 203RRF3	Z-4-60S 203RRF4	11
203VPA1	Výtvarná příprava ateliérového cvičení 1		ZK-2- 203VPA1			2
201VTZ1	Vývojové tendence západního divadla v moderní kultuře 1	Z-2-3T 201VTZ1				2
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>49</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>						
702DAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702DAOU3	ZK-3-2ST 702DAOU4			6
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>6</b>
<b>Povinné volitelné předměty</b>						
203FTMD	Dějiny filmu ①	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity V této skupině musíte absolvovat alespoň 2 předměty				4
203FTM3	Povinné volitelné předměty	V této skupině musíte získat alespoň 1 kredit V této skupině musíte absolvovat alespoň 1 předmět				1
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>5</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
200JZM	Cizí jazyk					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>						<b>114</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>						<b>6</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>						<b>120</b>

obor scénografie

① Vybrat nejméně jeden předmět z nabídky FAMU na dva semestry

Skupiny volitelných předmětů pro obor

**Skupiny volitelných předmětů pro obor**

**Povinně volitelné předměty 203FTM3**

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
304DFF2	Dramatické filmové formy 2				Z	1	2T
304SK1	Seminář kameramanské tvorby 1	Z	1	3T			
304SK2	Seminář kameramanské tvorby 2				Z	1	3T
304SK3	Seminář kameramanské tvorby 3 <i>Marek JÍCHA</i>	Z	1	2T			
304SK4	Seminář kameramanské tvorby 4				Z	1	2T
304SK5	Seminář kameramanské tvorby 5 <i>Tomáš SYSEL</i>	Z	1	2T			
304SK6	Seminář kameramanské tvorby 6				Z	1	2T
207ZDP1	Základy divadelního pojmosloví 1 <i>Jan VEDRAL</i>	ZK	2	2T			
207ZDP2	Základy divadelního pojmosloví 2 <i>Lukáš BRYCHTA, Jan VEDRAL</i>				ZK	2	2T