

### Study plan – 1st year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Non-Verbal Theatre-Pantomime and Body's mime <i>Radim VIZVÁRY</i>	109NDP1	Z	8	8T	109NDP2	ZK	8	8T
<b>Minimal number of credits per semester</b>	8				8			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Acrobatics <i>Jiří FIRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703AKH1	Z	2	4CT	703AKH2	ZK	2	4CT
English for Students of Music and Dance <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa SKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Circus arts-Juggling <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>	109CAZ1	Z	2	4T	109CAZ2	ZK	2	4T
Theatre in the Context of the Western Cultural Development I. <i>Jan JIRÁK, Eva KYSELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2PT	207DZA2	ZK	3	2PT
Improvisation <i>Martin ZBRŮZEK</i>	109IM1	Z	1	2T	109IM2	Z	1	2T
Jevištní řeč - herecká výchova <i>Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>	109JR1	Z	2	2T	109JR2	ZK	2	2T
Kinesiology <i>Hana POLANSKÁ</i>	109KN1	Z	1	2T	109KN2	ZK	1	2T
Guitar for Non-Verbal Theatre <i>Jan MACH</i>	109KYND1	Z	1	1T	109KYND2	Z	1	1T
Contemporary trends of new circus <i>Ondřej CIHLÁŘ</i>	109STNC1	Z	1	2T	109STNC2	ZK	1	2T
Non-Verbal Theatre workshop					109SKND1	Z	1	20S
Technika klasického tance a analýza pohybu <i>Hana POLANSKÁ</i>	109KTAP1	Z	2	2CT	109KTAP2	Z	2	2CT
Movement Techniques <i>Věra ONDRAŠIKOVÁ</i>	109TP1	Z	2	2CT	109TP2	ZK	2	2CT
Training <i>Adam HALÁŠ, Jan JIRÁK, Věra ONDRAŠIKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T1	Z	1	4CT	109T2	Z	1	4CT
Introduction to Music Theory for Non-Verbal Theater <i>Tomáš REINDL</i>	109UTHN1	Z	2	2PT	109UTHN2	ZK	2	2PT
<b>Minimal number of credits per semester</b>	23				24			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Selected Topics in Non-Verbal Theatre (Bc) - elective</i>								
<i>Foreign language - elective</i>								
<b>Minimal number of credits per semester</b>	0				0			
<b>Total number of set credits</b>	31				32			
<b>Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects</b>	-1				-2			
<b>Total recommended number of credits per semester</b>	30				30			

Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Groups of study qualification optional subjects

Groups of study qualification optional subjects

109NOD4B

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
	<i>Tutor</i>						
309HRT3	Acting 3 - Animation and actor <i>Helka JERÁBEK TRESNÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	1	1ST			
109SND1	Contemporary Nonverbal Theatre 1 <i>Adam HALAS</i>	Z	1	1ST			
109SND2	Contemporary Nonverbal Theatre 2				Z	1	1ST
109DVND1	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 1 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 2				ZK	1	2ST
109MSO1	Manipulation with object 1 <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulation with object 2				Z	1	4CT
108PTKP	Music Theory Pre-seminar of Making Theses <i>Miloš HONS</i>	Z	1	1PT	Z	1	1PT
109HN1	Music instrument 1 <i>Ondřej URBAN</i>	Z	1	1T			
109HN2	Music instrument 2				Z	1	1T
108HTM4	Music-theoretical Minimum 4				Z	1	2T
108HTM1	Music-theoretical Minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
108HTM2	Music-theoretical Minimum 2				Z	1	2T
108HTM3	Music-theoretical Minimum 3 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
703PKH	Preparation Course <i>Sabina FIRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			