

Study plan – 1st year
Taneční věda (Bc) - od 2022/23

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
English for Students of Music and Dance <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Klára BÍCANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
The Arts History for Dance Professions <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107DU1	Z	2	2PT	107DU2	Z	2	2PT
Dance workshop <i>Andrea OPAVSKÁ</i>					107SKTA	Z	1	10PS
Video Seminar <i>Elvíra NĚMEČKOVÁ</i>	107VIS1	Z	2	2ST	107VIS2	ZK	2	2ST
Dance Scholarship, pro-seminar <i>Zuzana RAFAJOVÁ, Daniela STAŘELOVÁ</i>	107PRTV1	Z	6	2ST	107PRTV2	ZK	6	2ST
Survey of History of Dance and Ballet <i>Zuzana RAFAJOVÁ</i>	107PDTB1	Z	3	2PT+2ST	107PDTB2	ZK	3	2PT+2ST
Introduction to the Study of Dance Scholarship <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107UST1	Z	2	1ST	107UST2	ZK	2	1ST
Introduction to Dance Theory <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107UTT1	Z	2	1PT	107UTT2	ZK	2	1PT
Minimal number of credits per semester	20				21			
Povinné volitelné předměty								
<i>Taneční věda (Bc) - Povinné volitelné předměty</i>	In this group you have to obtain throughout your study at least 8 credits							
Minimal number of credits per semester	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Modules for HAMU</i> ②								
<i>Foreign language - elective</i> ①								
<i>Selected Topics in Dance Theory (Bc) - elective</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	20				21			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	10				9			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Groups of study qualification optional subjects

107PVTVBC

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TLTA1	Folk Dance Training 1 <i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	2	2CT			
107TLTA2	Folk Dance Training 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i>				Z	2	2CT
107TMST1	Modern and Contemporary Dance Training 1 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	Z	2	2CT			
107TMST2	Modern and Contemporary Dance Training 2 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>				Z	2	2CT
107TRKT1	Training of Classical Ballet Technique 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2CT			
107TRKT2	Training of Classical Ballet Technique 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	2	2CT

100MODHAMU

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL SILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁŇKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

107TVPM

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107DMDT1	Didactics and Methodology History and Dance Theory 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2ST			
107DMDT2	Didactics and Methodology History and Dance Theory 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2ST
107PPDT1	Pedagogical Practical of History and Dance Theory 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	10S			
107PPDT2	Pedagogical Practical of History and Dance Theory 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				Z	2	10S
107PPS1	Pedagogical Psychology 1 <i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
107PPS2	Pedagogical Psychology 2 <i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
107PEDA1	Pedagogy 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří TRUNDA</i>	Z	2	2PT			
107PEDA2	Pedagogy 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří TRUNDA</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.