

Study plan – 3rd year
Taneční věda (Bc) - od 2022/23

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Music for Dance in 20th and 21st Century	107HXX1	Z	2	2PT	107HXX2	ZK	2	2PT
Musical Score Analysis for Dance Professions <i>Tomáš REINDL</i>	108ROP1	Z	2	2ST	108ROP2	ZK	2	2ST
Video Seminar <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	107VIS5	Z	2	2ST	107VIS6	ZK	2	2ST
Basics of Choreography for Dance Pedagogy and Choreology <i>Bohumira ELJÁŠOVÁ</i>	107ZCHP1	Z	2	2CT	107ZCHP2	ZK	2	2CT
Basic of Dance Aesthetics <i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJJOVÁ</i>	107ZTAE1	Z	2	2ST	107ZTAE2	ZK	2	2ST
Analysis of Dance <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107AT3	Z	4	1PT+1ST	107AT4	ZK	4	1PT+1ST
Bachelor Preparatory Work	107BS1	Z	3	5SS	107BS2	Z	3	5SS
Folk Dance Culture <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	107LTK1	Z	3	2PT	107LTK2	ZK	3	2PT
Modern Dance Schools	107MOTS1	Z	3	2PT	107MOTS2	ZK	3	2PT
Dance Research Methodology Seminar	107SMTV1	Z	6	2ST	107SMTV2	ZK	6	2ST
Minimal number of credits per semester	29				29			
Povinně volitelné předměty								
<i>Taneční věda (Bc) - Povinně volitelné předměty</i>	In this group you have to obtain throughout your study at least 8 credits							
Minimal number of credits per semester	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Modules for HAMU</i> ②								
<i>Foreign language - elective</i> ①								
<i>Selected Topics in Dance Theory (Bc) - elective</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	29				29			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	1				1			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Groups of study qualification optional subjects

Groups of study qualification optional subjects

107PVTVBC

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TLTA1	Folk Dance Training 1 <i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	2	2CT			
107TLTA2	Folk Dance Training 2 <i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	2CT
107TMST1	Modern and Contemporary Dance Training 1 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	Z	2	2CT			
107TMST2	Modern and Contemporary Dance Training 2 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>				Z	2	2CT
107TRKT1	Training of Classical Ballet Technique 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2CT			
107TRKT2	Training of Classical Ballet Technique 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	2	2CT

100MODHAMU

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL SILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

107TVPM

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107DMDT1	Didactics and Methodology History and Dance Theory 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2ST			
107DMDT2	Didactics and Methodology History and Dance Theory 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2ST
107PPDT1	Pedagogical Practical of History and Dance Theory 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	10S			
107PPDT2	Pedagogical Practical of History and Dance Theory 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				Z	2	10S
107PPS1	Pedagogical Psychology 1 <i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
107PPS2	Pedagogical Psychology 2 <i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
107PEDA1	Pedagogy 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří TRUNDA</i>	Z	2	2PT			
107PEDA2	Pedagogy 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří TRUNDA</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.