Study programme: **Art of Music**
Study of qualification: **Flute**

Woodwind and Brass Instruments Department
Study type: **Continuing Master's Programme**

Study plan

Code	Course Name	1st year		2nd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	
Povinné předměty hlavní						
106FLE*	Flute Playing	Z-14-2T 106FLE7	ZK-14-2T 106FLE8	Z-17-2T 106FLE9	Z-17-2T 106FLE0	62
106SDD*	Woodwind Instruments Seminar	Z-2-2T 106SDD7	Z-2-2T 106SDD8	Z-2-2T 106SDD9	Z-2-2T 106SDD0	8
100HO*	Play in Orchestra	Z-2-BLOK 100HO7	Z-2-BLOK 100HO8	Z-2-BLOK 100HO9	Z-2-BLOK 100HO10	8
100KHN	*Chamber Performance (Mg) - required elective*	Z-2-2/T 1 subject	Z-2-2/T 1 subject	Z-2-2/T 1 subject	ZK-2-2/T 1 subject	8
Minimal number of credits						**86**
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702HAOU*	English for Students of Music and Dance	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
106KP*	Concert Practice - Woodwind and Brass Instruments		Z-1- 106KP3		Z-1- 106KP4	2
108OSHP*	Organization and structure of music operations	Z-2-16PS 108OSHP1	ZK-3-16PS 108OSHP2	Z-2-16PS 108OSHP3	ZK-3-16PS 108OSHP4	10
Minimal number of credits						**18**
Volitelné předměty						
106FL4N	*Selected Topics in Flute (Mg) - elective* ③					0
702CJ	*Foreign language - elective* ①					0
703PTRV	*Physical Education - elective* ②					0
Minimal number of credits						**0**

Total number of set credits	**104**
Number of credits that have to be obtained from optional subjects	**16**
Total number of credits	**120**

③ 101ISH1,2-The condition of this course is a min.of 5 stud.regist.,otherwise the classes are canceled

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Preview was generated by AMU study information system on 2024-04-25

Groups of study qualification optional subjects

100KHN

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
100KHH0	Chamber Music Playing - Historically Educated Interpretation 10 *Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ*				ZK	2	2T
100KHH7	Chamber Music Playing - Historically Educated Interpretation 7 *Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Leoš ČEPICKÝ*	Z	2	2T			
100KHH8	Chamber Music Playing - Historically Educated Interpretation 8 *Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ*				Z	2	2T
100KHH9	Chamber Music Playing - Historically Educated Interpretation 9 *Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Vladimír REJLEK, Leoš ČEPICKÝ*	Z	2	2T			
100KHZ0	Chamber Music Playing - Standard Repertoire 10 *Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL*				ZK	2	2T
100KHZ7	Chamber Music Playing - Standard Repertoire 7 *Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Kvitoslava BILINSKÁ, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Mikael ERICSSON, Štěpán JEŽEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARDTOVÁ, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Helena WEISER, Leoš ČEPICKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD*	Z	2	2T			
100KHZ8	Chamber Music Playing - Standard Repertoire 8 *Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Leoš ČEPICKÝ*				Z	2	2T
100KHZ9	Chamber Music Playing - Standard Repertoire 9 *Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Kvitoslava BILINSKÁ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán JEŽEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Lubomír MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Miroslav PETRÁŠ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARDTOVÁ, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Helena WEISER, Leoš ČEPICKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD*	Z	2	2T			
100KHS0	Chamber Music Playing 10 - Contemporary Music *Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDTOVÁ, Irvin VENYŠ*				ZK	2	2T
100KHS7	Chamber Music Playing 7 - Contemporary Music *Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARDTOVÁ, Irvin VENYŠ, Leoš ČEPICKÝ*	Z	2	2T			
100KHS8	Chamber Music Playing 8 - Contemporary Music *Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDTOVÁ, Irvin VENYŠ*				Z	2	2T
100KHS9	Chamber Music Playing 9 - Contemporary Music *Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARDTOVÁ, Irvin VENYŠ, Leoš ČEPICKÝ*	Z	2	2T			

106FL4N

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
106AFL1	Alto Flute Playing 1 *Mario MESANY, Radomír PIVODA*	Z	1	1T			
106AFL2	Alto Flute Playing 2 *Mario MESANY, Radomír PIVODA*				Z	1	1T
106AFL3	Alto Flute Playing 3 *Mario MESANY, Radomír PIVODA*	Z	1	1T			
106AFL4	Alto Flute Playing 4 *Mario MESANY, Radomír PIVODA*				ZK	1	1T
106DPFL1	Didactics/Teaching Practical of Flute 1 *Jiří HLAVÁČ, Jiří NOVOTNÝ, Radomír PIVODA*	Z	1	1T			
106DPFL2	Didactics/Teaching Practical of Flute 2 *Jiří NOVOTNÝ, Radomír PIVODA*				ZK	1	1T

Preview was generated by AMU study information system on 2024-04-25

106FL4N (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
108TI1	Interpretation Theory 1 *Jiřina MAREŠOVÁ*	Z	1	2T			
108TI2	Interpretation Theory 2 *Jiřina MAREŠOVÁ*				ZK	1	2T
101UHK1	Introduction to Music Composition 1 *Jan TROJAN, Jana VÖRÖŠOVÁ*	Z	1	2T			
101UHK2	Introduction to Music Composition 2 *Jan TROJAN, Jana VÖRÖŠOVÁ*				Z	1	2T
101UHK3	Introduction to Music Composition 3 *Jan TROJAN, Jana VÖRÖŠOVÁ*	Z	1	2T			
101UHK4	Introduction to Music Composition 4 *Jana VÖRÖŠOVÁ*				Z	1	2T
171UAH	Introduction to acoustics for Musicians *Zdeněk OTČENÁŠEK*	ZK	2	2PT			
108DHN	Music History after 1950 *Jaromír HAVLÍK*				ZK	2	2PT
108PED1	Pedagogy 1 *Eva ŠAŠINKOVÁ*	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogy 2 *Eva ŠAŠINKOVÁ*				ZK	1	2T
106PI1	Piccolo Playing 1 *Mario MESANY, Radomír PIVODA*	Z	1	1T			
106PI2	Piccolo Playing 2 *Mario MESANY, Radomír PIVODA*				Z	1	1T
106PI3	Piccolo Playing 3 *Mario MESANY, Radomír PIVODA*	Z	1	1T			
106PI4	Piccolo Playing 4 *Mario MESANY, Radomír PIVODA*				ZK	1	1T
108PSY1	Psychology 1 *Eva ŠAŠINKOVÁ*	Z	1	2T			
108PSY2	Psychology 2 *Eva ŠAŠINKOVÁ*				ZK	1	2T
100STUDIO	Studio N *Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ*	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
101ISH	The Interpretation of the contemporary Music - practice *Slavomír HOŘÍNKA, Iva OPLIŠTILOVÁ*	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Preview was generated by AMU study information system on 2024-04-25