Study programme: **String Instruments**
Specialization: **Harp**

String Instruments Department
Study type: **Bachelor's Programme**

Study plan – 2nd year

Course Name *tutor*	WS code	completion	ECTS	range	SS code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Harp *Jana BOUŠKOVÁ, Ana BRATELJEVIČ*	105HARF3	Z	9	2CT	105HARF4	ZK	9	2CT
Minimal number of credits per semester	**9**				**9**			
Povinné předměty								
Orchestral Parts and Solos for Harp *Jana BOUŠKOVÁ, Ana BRATELJEVIČ*	105PHA3	Z	1	1CT	105PHA4	ZK	1	1CT
Playing in the Orchestra *Hynek FARKAČ, Tomáš KOUTNÍK, Zbyněk MÜLLER, Ivan PAŘÍK, Leoš SVÁROVSKÝ, Leoš ČEPICKÝ*	102HVO3	Z	4	48CS	102HVO4	Z	4	48CS
Chamber Music *Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Mikael ERICSSON, Jiří HUDEC, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Petr SAIDL, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Leoš ČEPICKÝ, Ivan ŠTRAUS, Jana ŠVADLENKOVÁ, Radomír ŽALUD*	198KH3	Z	4	2CT	198KH4	ZK	4	2CT
String Instruments Seminar *Miroslav PETRÁŠ, Ivan ŠTRAUS*	105SSN3	Z	3	2ST	105SSN4	Z	3	2ST
Minimal number of credits per semester	**12**				**12**			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny a literatura harfy *Jana BOUŠKOVÁ, Ana BRATELJEVIČ*	105DLH1	Z	1	1PT	105DLH2	ZK	2	1PT
History of Music *Jaromír HAVLÍK*	108DHB3	Z	3	2PT	108DHB4	ZK	3	2PT
Concert Practice - String Instruments *Václav BERNÁŠEK, Jana BOUŠKOVÁ, Ana BRATELJEVIČ, Mikael ERICSSON, František HOST, Jiří HUDEC, Štěpán JEŽEK, Michal KAŇKA, Pavel KUDELÁSEK, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Jan PĚRUŠKA, Matouš PĚRUŠKA, Štěpán RAK, Petr SAIDL, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Leoš ČEPICKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD*					105KP1	Z	1	
Music Theory Pre-seminar of Making Theses *Miloš HONS*	*108PTKP*	*Z*	*1*	*1PT*	*108PTKP*	*Z*	*1*	*1PT*
Compositions Analysis *Ivana BAŽANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK*	108RSK3	Z	2	2ST	108RSK4	ZK	2	2ST
Minimal number of credits per semester	**6**				**8**			
Povinně volitelné předměty								
Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ①	In this group you have to obtain throughout your study at least 2 credits							
Minimal number of credits per semester	**0**				**0**			
Volitelné předměty								
Selected Topics in Harp (Bc) - elective ③								
Modules for HAMU ④								
Foreign language - elective ②								
Minimal number of credits per semester	**0**				**0**			

① Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

③ 105HA4B #

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Study plan continues on the next page...

Preview was generated by AMU study information system on 2024-04-26

Study plan – 1st year (continued)

Course Name *tutor*	WS code	completion	ECTS	range	SS code	completion	ECTS	range
Total number of set credits		**27**				**29**		
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects		**3**				**1**		
Total recommended number of credits per semester		**30**				**30**		

Preview was generated by AMU study information system on 2024-04-26

Groups of specialization optional subjects

105STBCPV

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
108HPI1	Historically Educated Interpretation 1 *Lukáš MATOUŠEK*	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historically Educated Interpretation 2 *Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA*				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Music Criticism 1 *Jan VIČAR*	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Music Criticism 2 *Jan VIČAR*				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Music Dramaturgy 1 *Jiří ŠTILEC*	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Music Dramaturgy 2 *Jiří ŠTILEC*				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

105HABVV

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
101UHK1	Introduction to Music Composition 1 *Jan TROJAN, Jana VÖRÖŠOVÁ*	Z	1	2T			
101UHK2	Introduction to Music Composition 2 *Jan TROJAN, Jana VÖRÖŠOVÁ*				Z	1	2T
101UHK3	Introduction to Music Composition 3 *Jan TROJAN, Jana VÖRÖŠOVÁ*	Z	1	2T			
101UHK4	Introduction to Music Composition 4 *Jana VÖRÖŠOVÁ*				Z	1	2T
171UAH	Introduction to acoustics for Musicians *Zdeněk OTČENÁŠEK*	ZK	2	2PT			
108DHN	Music History after 1950 *Jaromír HAVLÍK*				ZK	2	2PT
108HUTM4	Music-theoretical Minimum 4 *Jan DUŠEK, Iva OPLIŠTILOVÁ*				Z	2	2T
108HUTM1	Music-theoretical Minimum 1 *Lucia Maloveská, Iva OPLIŠTILOVÁ*	Z	2	2T			
108HUTM2	Music-theoretical Minimum 2 *Lucia Maloveská, Iva OPLIŠTILOVÁ*				Z	2	2T
108HUTM3	Music-theoretical Minimum 3 *Jan DUŠEK, Iva OPLIŠTILOVÁ*	Z	2	2T			
703PKH	Preparation Course *Sabina FIŘTOVÁ*	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N *Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ*	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
101ISH	The Interpretation of the contemporary Music - practice *Slavomír HOŘÍNKA, Iva OPLIŠTILOVÁ*	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT

105HA4B #

Preview was generated by AMU study information system on 2024-04-26

Groups of specialization optional subjects

100MODHAMU

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
110PAM2	Performing Arts Management 2 *Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNÍKOVÁ*				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

105STPM

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
105VPNS1	Didactics / Teaching Practice of Cello and Double Bass 1 *Tomáš STRAŠIL, Eva ŠAŠINKOVÁ*	Z	1	~~6PS+6SS~~			
105VPNS2	Didactics / Teaching Practice of Cello and Double Bass 2 *Miroslav PETRÁŠ, Tomáš STRAŠIL, Eva ŠAŠINKOVÁ*				ZK	1	~~7PS+7SS~~
105VPVS1	Didactics / Teaching Practice of Violin and Viola 1 *Jindřich PAZDERA*	Z	1	~~6PS+6SS~~			
105VPVS2	Didactics / Teaching Practice of Violin and Viola 2 *Jindřich PAZDERA*				ZK	1	~~7PS+7SS~~
105DPKY1	Didactics/Teaching Practical of Guitar 1 *Ozren MUTAK*	Z	1	1T			
105DPKY2	Didactics/Teaching Practical of Guitar 2 *Ozren MUTAK, Petr SAIDL*				ZK	1	1T
105DPHA1	Didactics/Teaching Practical of Harp 1 *Jana BOUŠKOVÁ, Ana BRATELJEVIČ*	Z	1	1T			
105DPHA2	Didactics/Teaching Practical of Harp 2 *Jana BOUŠKOVÁ, Ana BRATELJEVIČ*				ZK	1	1T
108PEDA1	Pedagogy 1 *Eva ŠAŠINKOVÁ*	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogy 2 *Eva ŠAŠINKOVÁ*				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychology 1 *Eva ŠAŠINKOVÁ*	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychology 2 *Eva ŠAŠINKOVÁ*				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Preview was generated by AMU study information system on 2024-04-26