

Study plan – 3rd year
Nonverbální divadlo (Bc) - od 2022/23

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Basics of Authorial Creation	109ZAJT1	ZK	12	6CT	109ZAJT2	Z	12	6CT
Minimal number of credits per semester	12				12			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Acrobatics <i>Jiří FIRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703AKH5	Z	2	2CT	703AKH6	ZK	2	2CT
Stage Language and Prerequisites for Acting	109JRHT5	Z	2	2CT	109JRHT6	Z	2	2CT
Chapters from the History of Non-Verbal Theatre	109DNDI3	Z	3	2PT	109DNDI4	ZK	3	2PT
Composition and Improvisation	109KAI3	Z	2	2CT	109KAI4	Z	2	2CT
Pantomime and Corporeal Mime	109PTMI5	Z	3	4CT	109PTMI6	ZK	3	4CT
Light Design and Stage Technology 1 <i>Věra ONDRÁŠIKOVÁ</i>	109SDJT1	Z	1	2ST				
Training <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRÁŠIKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T5	Z	1	4CT	109T6	Z	1	4CT
Basic of Dance Aesthetics <i>Zuzana RAFAJOVÁ</i>	107ZTAE1	Z	2	2ST	107ZTAE2	ZK	2	2ST
Minimal number of credits per semester	16				15			
Volitelné předměty								
<i>Modules for HAMU ②</i>								
<i>Foreign language - elective ①</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	28				27			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	2				3			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Groups of study qualification optional subjects

Groups of study qualification optional subjects

100MODHAMU

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

109NDPM

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
109DVND1	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 1 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 2 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	1	2ST
108PEDA1	Pedagogy 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogy 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychology 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychology 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

109NDBVV

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
309HRT3	Acting 3 - Animation and actor <i>Halka JERABEK TRESNAKOVA, Michaela PAVLATOVA</i>	Z	1	20CS			
109KLT1	Clownerie training 1 <i>Adam HALAS, Lukas HOUDEK</i>	Z	2	8CT			
109KLT2	Clownerie training 2 <i>Adam HALAS, Lukas HOUDEK</i>				Z	2	8CT
109SND1	Contemporary Nonverbal Theatre 1 <i>Adam HALAS</i>	Z	1	2ST			
109SND2	Contemporary Nonverbal Theatre 2 <i>Adam HALAS</i>				Z	1	2ST
109SND4	Contemporary Nonverbal Theatre 2 <i>Adam HALAS</i>				Z	1	2ST
109SND3	Contemporary Nonverbal Theatre 3 <i>Adam HALAS</i>	Z	1	2ST			
109MSO1	Manipulation with object 1 <i>Filip ZAHRADNICKY</i>	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulation with object 2 <i>Filip ZAHRADNICKY</i>				Z	1	4CT
109HN1	Music instrument 1 <i>Ondrej URBAN</i>	Z	1	1T			
109HN2	Music instrument 2 <i>Ondrej URBAN</i>				Z	1	1T
108HUTM4	Music-theoretical Minimum 4 <i>Jan DUSEK, Iva OPLISTILOVA</i>				Z	2	2T
108HUTM1	Music-theoretical Minimum 1 <i>Lucia Maloveska, Iva OPLISTILOVA</i>	Z	2	2T			
108HUTM2	Music-theoretical Minimum 2 <i>Lucia Maloveska, Iva OPLISTILOVA</i>				Z	2	2T
108HUTM3	Music-theoretical Minimum 3 <i>Jan DUSEK, Iva OPLISTILOVA</i>	Z	2	2T			
109SNDI3	Non-Verbal Theatre workshop 3 <i>Eliška VAVŘIKOVÁ</i>				Z	2	20CS
703PKH	Preparation Course <i>Sabina FIRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			