

Study plan – 1st year

Zpěv a operní režie (Mg) - Zpěv - SP na dostudování od 2024/25

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Required main subjects								
Voice <i>Martin BARTA, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNJEK, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPEV7	Z	10	2CT	103ZPEV8	ZK	10	2CT
Minimal number of credits per semester	10				10			
Required subjects with the possibility of repeat registration								
English for Students of Music and Dance <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Organization and structure of music operations <i>Jiří ŠTILEC</i>	108OSH1P1	Z	2	16PS	108OSH1P2	ZK	3	16PS
Voice and Opera Directing Seminar <i>Martin BARTA, Pavel HORÁČEK</i>	103SZOR7	Z	3	2ST	103SZOR8	Z	3	2ST
Italian for Opera Singers <i>Klára BICANOVÁ, Sandro Ernesto WILHELM</i>	702IPZ6	Z	1	2ST	702IPZ7	Z	1	2ST
Stage Practice <i>Oldřich KRÁŽ</i>	103JEPX7	Z	3	48CS	103JEPX8	Z	3	52CS
Concert Practice - Voice					103KP3	Z	1	
Solo Coaching <i>Johanna HANIKOVÁ, Ladislava KASPRŮKOVÁ, Kristína MARKOVÁ, Lenka NAVRÁTILOVÁ, Iryna ROMENSKÁ, Miroslav SEKERA, Jana VYCHODILOVÁ</i>	103SKP7	Z	1	1T	103SKP8	Z	1	1T
Minimal number of credits per semester	13				15			
Elective subjects								
Modules for HAMU ②								
Selected Topics in Voice (Mg) - elective ③								
Foreign language - elective ①								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	23				25			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	7				5			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

Studijní plán na dostudování

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ③ 101ISH1.2-The condition of this course is a min.of 5 stud.regist.,otherwise the classes are canceled
- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Groups of specialization optional subjects

Groups of specialization optional subjects

100MODHAMU

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
	<i>Tutor</i>						
110PAM1	Performing Arts Management 1 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽADNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>	Z	2	20SS			
110PAM2	Performing Arts Management 2				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

103ZPM

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
	<i>Tutor</i>						
103DPZ1	Didactics/Teaching Practical of Vocal 1 <i>Natalija MELNIK</i>	Z	1	1T			
103DPZ2	Didactics/Teaching Practical of Vocal 2				ZK	1	1T
108PEDA1	Pedagogy 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogy 2				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychology 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychology 2				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

103ZORNZVV

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
	<i>Tutor</i>						
171LH	Human voice				Z	2	2T
108TI1	Interpretation Theory 1 <i>Jilina MAREŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Interpretation Theory 2				ZK	1	2T
101UHK1	Introduction to Music Composition 1 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Introduction to Music Composition 2				Z	1	2T
101UHK3	Introduction to Music Composition 3 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Introduction to Music Composition 4				Z	1	2T
171UAH	Introduction to acoustics for Musicians <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
108DHN	Music History after 1950				ZK	2	2PT
170KP7	Piano Practical 7 <i>Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			
170KP8	Piano Practical 8				ZK	1	1T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
101ISH	The Interpretation of the contemporary Music - practice <i>Slavomír HOŘINKA, Marek KOPELENT, Iva OPLŠTILOVÁ, Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
103JZ1	Yoga for Vocal 1 <i>Hana DOBEŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
103JZ2	Yoga for Vocal 2				Z	1	2T

101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.