

Study plan – 1st year
Nonverbální divadlo (Mg) - SP na dostudování od 2024/25

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Required main subjects								
Physical Theatre <i>Roman HORÁK</i>	109FD1	Z	6	8CT	109FD2	ZK	6	8CT
Minimal number of credits per semester	6				6			
Required subjects with the possibility of repeat registration								
English for Students of Music and Dance <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Theatre Literary Management <i>Adam HALÁŠ</i>	109DAD1	Z	3	2PT	109DAD2	ZK	3	2PT
Masks in Actor Training <i>Roman HORÁK, Hana STREJČKOVÁ</i>	109HSM1	Z	2	2CT	109HSM2	Z	2	2CT
Individual Creation <i>Adam HALÁŠ, Roman HORÁK, Lukáš HOUDEK, Věra ONDRASÍKOVÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ, Radim VIZVÁRY, Filip ZAHRADNICKÝ, Martin ZBROŽEK</i>	109IT1	Z	3	3CT	109IT2	Z	3	3CT
Operations Organization for the Arts <i>Adam HALÁŠ</i>	109OUP3	Z	1	2ST	109OUP4	ZK	2	2ST
Psychology of Mimic and Gesticulation Seminar <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	109PSMG1	Z	2	2PT	109PSMG2	ZK	2	2PT
Light Design and Stage Technology <i>Věra ONDRASÍKOVÁ</i>	109SDJT2	Z	1	2ST	109SDJT3	Z	1	2ST
Theory Non-Verbal Theatre <i>Adam HALÁŠ, Jan HYVNAR, Hana STREJČKOVÁ</i>	109TEND1	Z	3	2ST	109TEND2	ZK	3	2ST
Basics of Film Language <i>Jakub WÄGNER</i>	109ZFR1	Z	2	4ST	109ZFR2	Z	2	4ST
Minimal number of credits per semester	20				21			
Elective subjects								
<i>Modules for HAMU ☺</i>								
<i>Nonverbální divadlo (Mg.) - volitelné předměty</i>								
<i>Foreign language - elective ☹</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	26				27			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	4				3			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

Studijní plán na dostudování

- ☺ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
 ☹ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Groups of study qualification optional subjects

Groups of study qualification optional subjects

100MODHAMU

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
110PAM2	Performing Arts Management 2				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

109NDPM

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
109DVND1	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 1 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 2				ZK	1	2ST
108PEDA1	Pedagogy 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogy 2				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychology 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychology 2				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

109NDNVV

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
309HRT3	Acting 3 - Animation and actor <i>Hanka JERÁBEK TRESNÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	1	8S-10S			
109KLT1	Clownerie training 1 <i>Adam HALÁŠ, Lukáš HOUDEK</i>	Z	2	8CT			
109KLT2	Clownerie training 2				Z	2	8CT
109SND4	Contemporary Nonverbal Theatre 2				Z	1	2ST
109SND3	Contemporary Nonverbal Theatre 3 <i>Adam HALÁŠ</i>	Z	1	2ST			
109MSO1	Manipulation with object 1 <i>Roman HORÁK</i>	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulation with object 2				Z	1	4CT
109HLFD1	Music instrument 1 <i>Eva DVORÁKOVÁ</i>	Z	1	1T			
109HLFD2	Music instrument 1				Z	1	1T
108HUTM4	Music-theoretical Minimum 4				Z	2	2T
108HUTM1	Music-theoretical Minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM2	Music-theoretical Minimum 2				Z	2	2T
108HUTM3	Music-theoretical Minimum 3 <i>Jan DUŠEK, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
109SNDI3	Non-Verbal Theatre workshop 3				Z	2	20CS
703PKH	Preparation Course <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			