

Katedra zpěvu a operní režie

Obory

Operní režie (8201R076) – bakalářský.....	2
Operní režie (8201T076) – magisterský.....	9
Zpěv (8201R090) – bakalářský.....	13
Zpěv (8201T090) – magisterský.....	23

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavního oboru								
103POS*	Praxe v operním studiu	Z-3-4/T 103PO1	Z-3-4/T 103PO2	Z-3-4/T 103POS3	Z-3-4/T 103POS4	Z-3-4/T 103POS5	Z-3-4/T 103POS6	18
103REO*	Režie opery	Z-6-2/T 103REO1	ZK-7-2/T 103REOP2	Z-7-2/T 103REOP3	ZK-7-2/T 103REOP4	Z-9-2/T 103REOP5	Z-12-2/T 103REO6	48
103SOR*	Seminář operní režie	Z-2-2/T 103SOR1	Z-2-2/T 103SOR2	Z-2-2/T 103SOR3	Z-2-2/T 103SOR4	Z-2-2/T 103SOR5	Z-2-2/T 103SOR6	12
103TFO*	TV a filmová operní režie	Z-1-1/T 103TFO1	ZK-1-1/T 103TFO2	Z-1-1/T 103TFO3	ZK-1-1/T 103TFO4	Z-4-1/T 103TFO5	ZK-4-1/T 103TFO6	12
Minimální počet kreditů								90
Povinné předměty další								
103DDOP*	Dějiny divadla a opery	Z-2-2/T 103DDOP1	Z-2-2/T 103DDOP2	Z-2-2/T 103DDOP3	ZK-2-2/T 103DDOP4			8
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2/T 108DHU1	ZK-4-2/T 108DHU2	Z-4-2/T 108DHU3	ZK-4-2/T 108DHU4	ZK-4-2/T 108DHU5		20
108DU*	Dějiny umění			Z-1-2/T 108DU1	ZK-1-2/T 108DU2			2
107DEVU*	Dějiny výtvarného umění	Z-1-2/T 107DEVU1	ZK-1-2/T 107DEVU2					2
103DO*	Dramaturgie opery	Z-1-1/T 103DO1	ZK-1-1/T 103DO2	Z-1-1/T 103DO3	ZK-1-1/T 103DO4	Z-1-1/T 103DO5	ZK-1-1/T 103DO6	6
108ES*	Estetika					Z-2-1/T 108ES1	ZK-2-1/T 108ES2	4
103JRO*	Jevištní řeč pro operní režii	Z-1-2/T 103JRO1	Z-1-2/T 103JRO2					2
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce	Z-1-2/T 108PTKP	Z-1-2/T 108PTKP	Z-1-2/T 108PTKP	Z-1-2/T 108PTKP	Z-1-2/T 108PTKP	Z-1-2/T 108PTKP	1
103ROP*	Rozbor oper	Z-3-2/T 103ROP1	ZK-3-2/T 103ROP2	Z-3-2/T 103ROP3	ZK-3-2/T 103ROP4			12
108SE*	Seminář estetiky					Z-3-1/T 108SE1	Z-3-1/T 108SE2	6
204SES*	Seminář scénografie					Z-1-2/T 204SES1	Z-1-2/T 204SES2	2
108TS*	Teorie skladby	Z-2-2/T 108TS1	ZK-2-2/T 108TS2	Z-2-2/T 108TS3	ZK-2-2/T 108TS4			8
Minimální počet kreditů								73
Povinné volitelné předměty								
108TZ	<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>					Z-1-1+1/T 1 předmět	ZK-1-1+1/T 1 předmět	2
702CJB	<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			6
Minimální počet kreditů								8
Volitelné předměty								
103OR4B	<i>Volitelné předměty pro obor Operní režie (Bc) - výběr</i>							0
702CJ	<i>Cizí jazyk - výběr</i>							0
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>							0
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>							0
Minimální počet kreditů								0

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
	Počet předepsaných kreditů celkem							171
	Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů							9
	Celkový počet kreditů							180

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavního oboru								
Praxe v operním studiu <i>Jelena NOSKOVÁ, Martin OTAVA</i>	103PO1	Z	3	4/T	103PO2	Z	3	4/T
Režie opery <i>Ivan KUSNĚR, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103REO1	Z	6	2/T	103REOP2	ZK	7	2/T
Seminář operní režie <i>Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103SOR1	Z	2	2/T	103SOR2	Z	2	2/T
TV a filmová operní režie <i>Tomáš ŠIMERDA</i>	103TFO1	Z	1	1/T	103TFO2	ZK	1	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	12				13			
Povinné předměty další								
Dějiny divadla a opery <i>Tomáš ŠIMERDA</i>	103DDOP1	Z	2	2/T	103DDOP2	Z	2	2/T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK, Jan VIČAR</i>	108DHU1	Z	4	2/T	108DHU2	ZK	4	2/T
Dějiny výtvarného umění <i>Petra HAVLÍČKOVÁ</i>	107DEVU1	Z	1	2/T	107DEVU2	ZK	1	2/T
Dramaturgie opery <i>Tomáš ŠIMERDA</i>	103DO1	Z	1	1/T	103DO2	ZK	1	1/T
Jevištní řeč pro operní režii <i>Zdeňka SAJFERTOVA</i>	103JRO1	Z	1	2/T	103JRO2	Z	1	2/T
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Jaromír HAVLÍK, Viktor Hruška</i>	108PTKP	Z	1	2/T	108PTKP	Z	1	2/T
Rozbor oper <i>Otomar KVĚCH</i>	103ROP1	Z	3	2/T	103ROP2	ZK	3	2/T
Teorie skladby <i>Tomáš KREJČA</i>	108TS1	Z	2	2/T	108TS2	ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	14				14			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Operní režie (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavního oboru								
Praxe v operním studiu <i>Marie ERLEBACHOVÁ, Jelena NOSKOVÁ, Martin OTAVA</i>	103POS3	Z	3	4/T	103POS4	Z	3	4/T
Režie opery <i>Martin OTAVA</i>	103REOP3	Z	7	2/T	103REOP4	ZK	7	2/T
Seminář operní režie <i>Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103SOR3	Z	2	2/T	103SOR4	Z	2	2/T
TV a filmová operní režie <i>Tomáš ŠIMERDA</i>	103TFO3	Z	1	1/T	103TFO4	ZK	1	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	13				13			
Povinné předměty další								
Dějiny divadla a opery <i>Tomáš ŠIMERDA</i>	103DDOP3	Z	2	2/T	103DDOP4	ZK	2	2/T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK, Jan VIČAR</i>	108DHU3	Z	4	2/T	108DHU4	ZK	4	2/T
Dějiny umění <i>Roman DYKAST</i>	108DU1	Z	1	2/T	108DU2	ZK	1	2/T
Dramaturgie opery <i>Tomáš ŠIMERDA</i>	103DO3	Z	1	1/T	103DO4	ZK	1	1/T
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Jaromír HAVLÍK, Viktor Hruška</i>	108PTKP	Z	1	2/T	108PTKP	Z	1	2/T
Rozbor oper <i>Otomar KVĚCH</i>	103ROP3	Z	3	2/T	103ROP4	ZK	3	2/T
Teorie skladby <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	108TS3	Z	2	2/T	108TS4	ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	13				13			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Operní režie (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavního oboru								
Praxe v operním studiu <i>Marie ERLEBACHOVÁ, Libuše MÁROVÁ, Jelena NOSKOVÁ, Martin OTAVA</i>	103POS5	Z	3	4/T	103POS6	Z	3	4/T
Režie opery <i>Martin OTAVA</i>	103REOP5	Z	9	2/T	103REO6	Z	12	2/T
Seminář operní režie <i>Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103SOR5	Z	2	2/T	103SOR6	Z	2	2/T
TV a filmová operní režie <i>Tomáš ŠIMERDA</i>	103TFO5	Z	4	1/T	103TFO6	ZK	4	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	18				21			
Povinné předměty další								
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU5	ZK	4	2/T				
Dramaturgie opery <i>Tomáš ŠIMERDA</i>	103DO5	Z	1	1/T	103DO6	ZK	1	1/T
Estetika <i>Roman DYKAST</i>	108ES1	Z	2	1/T	108ES2	ZK	2	1/T
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Jaromír HAVLÍK, Viktor Hruška</i>	108PTKP	Z	1	2/T	108PTKP	Z	1	2/T
Seminář estetiky <i>Roman DYKAST</i>	108SE1	Z	3	1/T	108SE2	Z	3	1/T
Seminář scénografie <i>Robert SMOLÍK, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>	204SES1	Z	1	2/T	204SES2	Z	1	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	11				7			
Povinně volitelné předměty								
<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>		Z	1	1+1/T		ZK	1	1+1/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				1			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Operní režie (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	30				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	0				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DU3	Dějiny umění 3 <i>Roman DYKAST</i>	Z	1	2/T			
108DU4	Dějiny umění 4 <i>Roman DYKAST</i>				ZK	1	2/T
108HP11	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HP12	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>				ZK	1	1+1/T
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1+1/T			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1+1/T
108HK1	Hudební kritika 1 <i>Jan VÍČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Hudební kritika 2 <i>Jan VÍČAR</i>				ZK	1	1+1/T

Volitelné předměty pro obor Operní režie (Bc) - výběr 103OR4B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
171DKHA	Doplňkové kurzy z hudební akustiky <i>Marek FRIC, Viktor Hruška, Zdeněk OTČENÁŠEK, Ondřej URBAN</i>	Z	1	blok			
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Miloš HAASE, Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2/T
103HV1	Hlasová výchova 1 <i>Martin BĀRTA</i>	Z	1	1/T			
103HV2	Hlasová výchova 2 <i>Martin BĀRTA</i>				Z	1	1/T
108HTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
108HTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
170KP1	Klavírní praxe 1 <i>Hanus BARTOŇ, Vojtěch BERNOVSKÝ, Irena HAVLÁKOVÁ, Zdeňka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Tomáš VÍŠEK</i>	Z	1	1/T			
170KP2	Klavírní praxe 2 <i>Hanus BARTOŇ, Vojtěch BERNOVSKÝ, Irena HAVLÁKOVÁ, Zdeňka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Tomáš VÍŠEK</i>				ZK	1	1/T
170KP3	Klavírní praxe 3 <i>Hanus BARTOŇ, Vojtěch BERNOVSKÝ, Irena HAVLÁKOVÁ, Zdeňka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Tomáš VÍŠEK</i>	Z	1	1/T			
170KP4	Klavírní praxe 4 <i>Hanus BARTOŇ, Vojtěch BERNOVSKÝ, Irena HAVLÁKOVÁ, Zdeňka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Tomáš VÍŠEK</i>				ZK	1	1/T
170KP5	Klavírní praxe 5 <i>Hanus BARTOŇ, Vojtěch BERNOVSKÝ, Irena HAVLÁKOVÁ, Zdeňka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Tomáš VÍŠEK</i>	Z	1	1/T			
170KP6	Klavírní praxe 6 <i>Hanus BARTOŇ, Vojtěch BERNOVSKÝ, Irena HAVLÁKOVÁ, Zdeňka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Tomáš VÍŠEK</i>				ZK	1	1/T

Volitelné předměty pro obor Operní režie (Bc) - výběr 103OR4B (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
171LH	Lidský hlas <i>Marek FRIC</i>				Z	2	2/T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FIRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>				ZK	2	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavního oboru						
103POS*	Praxe v operním studiu	Z-3-4/T 103POST7	Z-3-4/T 103POS8	Z-3-4/T 103POS9	Z-3-4/T 103POS0	12
103RO*	Režie opery	Z-12-2/T 103RO7	ZK-12-2/T 103RO8	Z-15-2/T 103RO9	Z-15-2/T 103RO0	54
103SOR*	Seminář operní režie	Z-2-2/T 103SOR7	Z-2-2/T 103SOR8	Z-2-2/T 103SOR9	Z-2-2/T 103SOR0	8
103TFO*	TV a filmová operní režie	Z-4-1/T 103TFO7	ZK-4-1/T 103TFO8	Z-4-1/T 103TFO9	ZK-4-1/T 103TFO0	16
Minimální počet kreditů						90
Povinné předměty další						
108HE*	Hudební estetika	Z-2-1/T 108HE1	ZK-2-1/T 108HE2			4
103ORU*	Organizace a řízení uměleckého provozu divadla			Z-1-1/T 103ORU1	ZK-2-1/T 103ORU2	3
108PIV*	Poetika interpretačního výkonu	Z-2-BLOK 108PIV1	Z-2-BLOK 108PIV2	Z-2-BLOK 108PIV3	Z-2-BLOK 108PIV4	8
108SHE*	Seminář hudební estetiky	Z-3-1/T 108SHE1	Z-3-1/T 108SHE2			6
Minimální počet kreditů						21
Povinně volitelné předměty						
702CJN	Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr ①	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			3
Minimální počet kreditů						3
Volitelné předměty						
103OR4N	Volitelné předměty pro obor Operní režie (Mg) - výběr					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr					0
703PRV	Pohybová a relaxační výchova - výběr					0
703TV	Tělesná výchova - výběr ②					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						114
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						6
Celkový počet kreditů						120

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

- ① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavního oboru								
Praxe v operním studiu <i>Marie ERLBACHOVÁ, Jelena NOSKOVÁ, Martin OTAVA</i>	103POST7	Z	3	4/T	103POS8	Z	3	4/T
Režie opery <i>Martin OTAVA</i>	103RO7	Z	12	2/T	103RO8	ZK	12	2/T
Seminář operní režie <i>Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103SOR7	Z	2	2/T	103SOR8	Z	2	2/T
TV a filmová operní režie <i>Tomáš ŠIMERDA</i>	103TFO7	Z	4	1/T	103TFO8	ZK	4	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	21				21			
Povinné předměty další								
Hudební estetika <i>Roman DYKAST, Jan VIČAR</i>	108HE1	Z	2	1/T	108HE2	ZK	2	1/T
Poetika interpretačního výkonu <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	108PIV1	Z	2	BLOK	108PIV2	Z	2	BLOK
Seminář hudební estetiky <i>Roman DYKAST, Jan VIČAR</i>	108SHE1	Z	3	1/T	108SHE2	Z	3	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Operní režie (Mg) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	1				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavního oboru								
Praxe v operním studiu <i>Marie ERLEBACHOVÁ, Jelena NOSKOVÁ, Martin OTAVA</i>	103POS9	Z	3	4/T	103POS0	Z	3	4/T
Režie opery <i>Martin OTAVA</i>	103RO9	Z	15	2/T	103RO0	Z	15	2/T
Seminář operní režie <i>Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103SOR9	Z	2	2/T	103SOR0	Z	2	2/T
TV a filmová operní režie <i>Tomáš ŠIMERDA</i>	103TFO9	Z	4	1/T	103TFO0	ZK	4	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	24				24			
Povinné předměty další								
Organizace a řízení uměleckého provozu divadla <i>Ingeborg RADOK ŽADNÁ</i>	103ORU1	Z	1	1/T	103ORU2	ZK	2	1/T
Poetika interpretačního výkonu <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	108PIV3	Z	2	BLOK	108PIV4	Z	2	BLOK
Minimální počet kreditů za semestr	3				4			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Operní režie (Mg) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr</i> ②								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Operní režie (Mg) - výběr 103OR4N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
103DPOR1	Didaktika/Vyučovatelská praxe operní režie 1 <i>Martin OTAVA</i>	Z	1	1/T			
103DPOR2	Didaktika/Vyučovatelská praxe operní režie 2 <i>Martin OTAVA</i>				ZK	1	1/T
171DKHA	Doplňkové kurzy z hudební akustiky <i>Marek FRÍČ, Viktor Hruška, Zdeněk OTČENÁSEK, Ondřej URBAN</i>	Z	1	blok			
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Miloš HAASE, Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2/T
103HV1	Hlasová výchova 1 <i>Martin BARTA</i>	Z	1	1/T			
103HV2	Hlasová výchova 2 <i>Martin BARTA</i>				Z	1	1/T
170KP7	Klavírní praxe 7 <i>Hanus BARTON, Zdeňka KURZOVÁ</i>	Z	1	1/T			
170KP8	Klavírní praxe 8 <i>Zdeňka KURZOVÁ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1/T
171LH	Lidský hlas <i>Marek FRÍČ</i>				Z	2	2/T
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIČ</i>	Z	1	2/T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIČ</i>				ZK	1	2/T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIČ</i>	Z	1	2/T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIČ</i>				ZK	1	2/T
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jilina DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jilina DVOŘÁKOVÁ, Vit HAVLIČEK</i>				ZK	1	2/T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>				ZK	2	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavního oboru								
103SZ*	Seminář zpěvu	Z-2-2/T 103SZ1	Z-2-2/T 103SZ2	Z-2-2/T 103SZ3	Z-2-2/T 103SZ4	Z-2-2/T 103SZ5	Z-2-2/T 103SZ6	12
103SK*	Sólová korepetice	Z-1-1/T 103SK1	Z-1-1/T 103SK2	Z-1-1/T 103SK3	Z-1-1/T 103SK4	Z-1-1/T 103SK5	Z-1-1/T 103SK6	6
103SR*	Studium repertoáru	Z-1-1/T 103SR1	Z-1-1/T 103SR2					2
103ZPE*	Zpěv	Z-5-2/T 103ZPE1	ZK-5-2/T 103ZPE2	Z-5-2/T 103ZPE3	ZK-5-2/T 103ZPE4	Z-7-2/T 103ZPE5	Z-9-2/T 103ZPE6	36
Minimální počet kreditů								56
Povinné předměty další								
103POS*	Praxe v operním studiu	Z-3-4/T 103PO1	Z-3-4/T 103PO2	Z-3-4/T 103POS3	Z-3-4/T 103POS4	Z-3-4/T 103POS5	Z-3-4/T 103POS6	18
103AZ*	Ansamblový zpěv v operním studiu	Z-1-1/T 103AZ1	Z-1-1/T 103AZ2	Z-1-1/T 103AZ3	Z-1-1/T 103AZ4	Z-1-1/T 103AZ5	Z-1-1/T 103AZ6	6
103DLZ*	Dějiny a literatura zpěvu			Z-1-2/T 103DLZ1	Z-1-2/T 103DLZ2	Z-2-2/T 103DLZ3	Z-2-2/T 103DLZ4	6
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2/T 108DHU1	ZK-4-2/T 108DHU2	Z-4-2/T 108DHU3	ZK-4-2/T 108DHU4	ZK-4-2/T 108DHU5		20
108DU*	Dějiny umění			Z-1-2/T 108DU1	ZK-1-2/T 108DU2			2
108ES*	Estetika					Z-2-1/T 108ES1	ZK-2-1/T 108ES2	4
702HIZ*	Italština pro obor Zpěv	Z-1-2/T 702HIZ1	Z-1-2/T 702HIZ2	Z-1-2/T 702HIZ3	Z-1-2/T 702HIZ4	ZK-2-2/T 702HIZ5		6
103JP*	Jevištní pohyb	Z-1-2/T 103JP1	Z-1-2/T 103JP2	Z-1-2/T 103JP3	Z-1-2/T 103JP4	Z-1-2/T 103JP5	Z-1-2/T 103JP6	6
103JR*	Jevištní řeč	Z-1-2/T 103JR1	Z-1-2/T 103JR2	Z-1-2/T 103JR3	Z-1-2/T 103JR4	Z-1-1/T 103JR5	Z-1-1/T 103JR6	6
103KP*	Koncertní praxe				Z-1- 103KP1		Z-1- 103KP2	2
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce	Z-1-2/T 108PTKP	Z-1-2/T 108PTKP	Z-1-2/T 108PTKP	Z-1-2/T 108PTKP	Z-1-2/T 108PTKP	Z-1-2/T 108PTKP	1
108RSZ*	Rozbor skladeb pro obor Zpěv	Z-5-2/T 108RSZ1	ZK-5-2/T 108RSZ2	Z-5-2/T 108RSZ3	ZK-5-2/T 108RSZ4			20
103SBZ*	Sborový zpěv	Z-1-4/T 103SBZ1	Z-1-4/T 103SBZ2					2
108SE*	Seminář estetiky					Z-3-1/T 108SE1	Z-3-1/T 108SE2	6
103VI*	Vokální intonace	Z-1-2/T 103VI1	Z-1-2/T 103VI2	Z-1-2/T 103VI3	Z-1-2/T 103VI4			4
Minimální počet kreditů								109
Povinné volitelné předměty								
108TZ	<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>					Z-1-1+1/T 1 předmět	ZK-1-1+1/T 1 předmět	2
702CJB	<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			6
Minimální počet kreditů								8

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty								
103ZP4B	<i>Volitelné předměty pro obor Zpěv (Bc) - výběr</i>							0
702CJ	<i>Cizí jazyk - výběr</i>							0
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>							0
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								173
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								7
Celkový počet kreditů								180

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavního oboru								
Seminář zpěvu <i>Martin BARTA, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Libuše MÁROVÁ</i>	103SZ1	Z	2	2/T	103SZ2	Z	2	2/T
Sólová korepetice <i>Katarína BACHMANNOVÁ, Šárka CSÖLLE KNÍŽETOVÁ, Marcel JAVORČEK, Lada JIRÁSKOVÁ, Ivan KUSNĚR, Iryna ROMENSKÁ, Ladislava VONDRÁČKOVÁ, Jaroslav ŠAROUN</i>	103SK1	Z	1	1/T	103SK2	Z	1	1/T
Studium repertoáru <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Roman JANÁL, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Natalija MELNIK, Libuše MÁROVÁ, Zdenka SAJFERTOVÁ, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103SR1	Z	1	1/T	103SR2	Z	1	1/T
Zpěv <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Roman JANÁL, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Natalija MELNIK, Libuše MÁROVÁ, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPE1	Z	5	2/T	103ZPE2	ZK	5	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	9				9			
Povinné předměty další								
Praxe v operním studiu <i>Jelena NOSKOVÁ, Martin OTAVA</i>	103PO1	Z	3	4/T	103PO2	Z	3	4/T
Ansámblový zpěv v operním studiu <i>Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Ivan KUSNĚR</i>	103AZ1	Z	1	1/T	103AZ2	Z	1	1/T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK, Jan VIČAR</i>	108DHU1	Z	4	2/T	108DHU2	ZK	4	2/T
Italština pro obor Zpěv <i>Klára BÍCANOVÁ, Zuzana HOUDKOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702HIZ1	Z	1	2/T	702HIZ2	Z	1	2/T
Jevištní pohyb <i>Marcela BENONIHOVÁ, Ivan KUSNĚR</i>	103JP1	Z	1	2/T	103JP2	Z	1	2/T
Jevištní řeč <i>Zdenka SAJFERTOVÁ</i>	103JR1	Z	1	2/T	103JR2	Z	1	2/T
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Jaromír HAVLÍK, Viktor Hruška</i>	108PTKP	Z	1	2/T	108PTKP	Z	1	2/T
Rozbor skladeb pro obor Zpěv <i>Otomar KVĚCH, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	108RSZ1	Z	5	2/T	108RSZ2	ZK	5	2/T
Sborový zpěv <i>František FIALA, Ivan KUSNĚR</i>	103SBZ1	Z	1	4/T	103SBZ2	Z	1	4/T
Vokální intonace <i>Jiří CHVÁLA, Vladimír DOLEŽAL</i>	103V11	Z	1	2/T	103V12	Z	1	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	18				18			
Povinné volitelné předměty								
Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Zpěv (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kredity	rozsah	kód	zako nčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	28				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavního oboru								
Seminář zpěvu <i>Martin BARTA, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAŮPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Libuše MÁROVÁ</i>	103SZ3	Z	2	2/T	103SZ4	Z	2	2/T
Sólová korepetice <i>Katarína BACHMANNOVÁ, Šárka CSÖLLE KNÍŽETOVÁ, Marcel JAVORČEK, Lada JIRÁSKOVÁ, Ivan KUSNĚR, Iryna ROMENSKÁ, Ladislava VONDRÁČKOVÁ, Tomáš VÍSEK, Jaroslav ŠAROUN</i>	103SK3	Z	1	1/T	103SK4	Z	1	1/T
Zpěv <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Roman JANÁL, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAŮPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Natalija MELNIK, Libuše MÁROVÁ, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPE3	Z	5	2/T	103ZPE4	ZK	5	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty další								
Praxe v operním studiu <i>Marie ERLEBACHOVÁ, Jelena NOSKOVÁ, Martin OTAVA</i>	103POS3	Z	3	4/T	103POS4	Z	3	4/T
Ansámbový zpěv v operním studiu <i>Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Ivan KUSNĚR, Tomáš VÍSEK</i>	103AZ3	Z	1	1/T	103AZ4	Z	1	1/T
Dějiny a literatura zpěvu <i>Otomar KVĚCH</i>	103DLZ1	Z	1	2/T	103DLZ2	Z	1	2/T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK, Jan VIČAR</i>	108DHU3	Z	4	2/T	108DHU4	ZK	4	2/T
Dějiny umění <i>Roman DYKAST</i>	108DU1	Z	1	2/T	108DU2	ZK	1	2/T
Italská praxe pro obor Zpěv <i>Klára BICANOVÁ, Zuzana HOUDKOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702HIZ3	Z	1	2/T	702HIZ4	Z	1	2/T
Jevištní pohyb <i>Marcela BENONIHOVÁ, Ivan KUSNĚR</i>	103JP3	Z	1	2/T	103JP4	Z	1	2/T
Jevištní řeč <i>Zdenka SÁJFERTOVÁ</i>	103JR3	Z	1	2/T	103JR4	Z	1	2/T
Koncertní praxe <i>Martin BARTA, Roman JANÁL, Ivan KUSNĚR</i>					103KP1	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Jaromír HAVLÍK, Viktor Hruška</i>	108PTKP	Z	1	2/T	108PTKP	Z	1	2/T
Rozbor skladeb pro obor Zpěv <i>Otomar KVĚCH, Iva OPLÍSTILOVÁ</i>	108RSZ3	Z	5	2/T	108RSZ4	ZK	5	2/T
Vokální intonace <i>Jiří CHVÁLA, Vladimír DOLEŽAL</i>	103VI3	Z	1	2/T	103VI4	Z	1	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	19				20			
Povinně volitelné předměty								
Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Zpěv (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kredity	rozsah	kód	zako nčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	28				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavního oboru								
Seminář zpěvu <i>Martin BARTA, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Libuše MÁROVÁ</i>	103SZ5	Z	2	2/T	103SZ6	Z	2	2/T
Sólová korepetice <i>Katarína BACHMANNOVÁ, Šárka CSÖLLE KNÍŽETOVÁ, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Marcel JAVORČEK, Ivan KUSNĚR, Iryna ROMENSKÁ, Ladislava VONDRÁČKOVÁ, Tomáš VÍŠEK, Jaroslav ŠAROUN</i>	103SK5	Z	1	1/T	103SK6	Z	1	1/T
Zpěv <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Roman JANÁL, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Libuše MÁROVÁ, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPE5	Z	7	2/T	103ZPE6	Z	9	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	10				12			
Povinné předměty další								
Praxe v operním studiu <i>Marie ERLEBACHOVÁ, Libuše MÁROVÁ, Jelena NOSKOVÁ, Martin OTAVA</i>	103POS5	Z	3	4/T	103POS6	Z	3	4/T
Ansámblový zpěv v operním studiu <i>Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Ivan KUSNĚR, Tomáš VÍŠEK</i>	103AZ5	Z	1	1/T	103AZ6	Z	1	1/T
Dějiny a literatura zpěvu <i>Otomar KVĚCH</i>	103DLZ3	Z	2	2/T	103DLZ4	Z	2	2/T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU5	ZK	4	2/T				
Estetika <i>Roman DYKAST</i>	108ES1	Z	2	1/T	108ES2	ZK	2	1/T
Italská pro obor Zpěv <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702HIZ5	ZK	2	2/T				
Jevištní pohyb <i>Marcela BENONIHOVÁ, Ivan KUSNĚR</i>	103JP5	Z	1	2/T	103JP6	Z	1	2/T
Jevištní řeč <i>Zdenka SAIJFERTOVÁ</i>	103JR5	Z	1	1/T	103JR6	Z	1	1/T
Koncertní praxe <i>Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Yvona VOTAVOVÁ</i>					103KP2	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Jaromír HAVLÍK, Viktor Hruška</i>	108PTKP	Z	1	2/T	108PTKP	Z	1	2/T
Seminář estetiky <i>Roman DYKAST</i>	108SE1	Z	3	1/T	108SE2	Z	3	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	19				14			
Povinné volitelné předměty								
Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia		Z	1	1+1/T		ZK	1	1+1/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				1			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Zpěv (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 3. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kredity	rozsah	kód	zako nčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	30				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	0				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DU3	Dějiny umění 3 <i>Roman DYKAST</i>	Z	1	2/T			
108DU4	Dějiny umění 4 <i>Roman DYKAST</i>				ZK	1	2/T
108HP11	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HP12	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>				ZK	1	1+1/T
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1+1/T			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1+1/T
108HK1	Hudební kritika 1 <i>Jan VÍČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Hudební kritika 2 <i>Jan VÍČAR</i>				ZK	1	1+1/T

Volitelné předměty pro obor Zpěv (Bc) - výběr 103ZP4B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
171DKHA	Doplňkové kurzy z hudební akustiky <i>Marek FRIC, Viktor Hruška, Zdeněk OTČENÁŠEK, Ondřej URBAN</i>	Z	1	blok			
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Miloš HAASE, Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2/T
108HTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
108HTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
103JZ1	Jóga pro obor Zpěv 1 <i>Ivan KUSNĚR, Jiří ČUMPELÍK</i>	Z	1	2/T			
103JZ2	Jóga pro obor Zpěv 2 <i>Ivan KUSNĚR, Jiří ČUMPELÍK</i>				Z	1	2/T
170KP1	Klavírní praxe 1 <i>Hanus BARTOŇ, Vojtěch BERNOVSKÝ, Irena HAVLÁKOVÁ, Zdeňka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Tomáš VIŠEK</i>	Z	1	1/T			
170KP2	Klavírní praxe 2 <i>Hanus BARTOŇ, Vojtěch BERNOVSKÝ, Irena HAVLÁKOVÁ, Zdeňka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Tomáš VIŠEK</i>				ZK	1	1/T
170KP3	Klavírní praxe 3 <i>Hanus BARTOŇ, Vojtěch BERNOVSKÝ, Irena HAVLÁKOVÁ, Zdeňka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Tomáš VIŠEK</i>	Z	1	1/T			
170KP4	Klavírní praxe 4 <i>Hanus BARTOŇ, Vojtěch BERNOVSKÝ, Irena HAVLÁKOVÁ, Zdeňka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Tomáš VIŠEK</i>				ZK	1	1/T
170KP5	Klavírní praxe 5 <i>Hanus BARTOŇ, Vojtěch BERNOVSKÝ, Irena HAVLÁKOVÁ, Zdeňka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Tomáš VIŠEK</i>	Z	1	1/T			
170KP6	Klavírní praxe 6 <i>Hanus BARTOŇ, Vojtěch BERNOVSKÝ, Irena HAVLÁKOVÁ, Zdeňka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Tomáš VIŠEK</i>				ZK	1	1/T

Volitelné předměty pro obor Zpěv (Bc) - výběr 103ZP4B (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
171LH	Lidský hlas <i>Marek FRIC</i>				Z	2	2/T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FIRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>				ZK	2	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavního oboru						
103SZ*	Seminář zpěvu	Z-2-2/T 103SZ7	Z-2-2/T 103SZ8	Z-2-2/T 103SZ9	Z-2-2/T 103SZ0	8
103SK*	Sólová korepetice	Z-1-1/T 103SKP7	Z-1-1/T 103SKP8	Z-2-1/T 103SK9	Z-2-1/T 103SK0	6
103ZPE*	Zpěv	Z-10-2/T 103ZPE7	ZK-12-2/T 103ZPE8	Z-17-2/T 103ZPE9	Z-16-2/T 103ZPE0	55
Minimální počet kreditů						69
Povinné předměty další						
108HE*	Hudební estetika	Z-2-1/T 108HE1	ZK-2-1/T 108HE2			4
702HIZ*	Italština pro obor Zpěv	Z-1-2/T 702HIZ6	Z-1-2/T 702HIZ7	Z-1-2/T 702HIZ8	ZK-2-2/T 702HIZ9	5
103KP*	Koncertní praxe		Z-1- 103KP3		Z-1- 103KP4	2
108PIV*	Poetika interpretačního výkonu	Z-2-BLOK 108PIV1	Z-2-BLOK 108PIV2	Z-2-BLOK 108PIV3	Z-2-BLOK 108PIV4	8
103POS*	Praxe v operním studiu	Z-3-4/T 103POST7	Z-3-4/T 103POS8	Z-3-4/T 103POS9	Z-3-4/T 103POS0	12
108SHE*	Seminář hudební estetiky	Z-3-1/T 108SHE1	Z-3-1/T 108SHE2			6
Minimální počet kreditů						37
Povinné volitelné předměty						
702CJN	Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr ①	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			3
Minimální počet kreditů						3
Volitelné předměty						
103ZP4N	Volitelné předměty pro obor Zpěv (Mg) - výběr ③					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr					0
703PRV	Pohybová a relaxační výchova - výběr					0
703TV	Tělesná výchova - výběr ②					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						109
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						11
Celkový počet kreditů						120

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

- ① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).
 ③ 101ISH1.2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavního oboru								
Seminář zpěvu <i>Martin BARTA, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Libuše MÁROVÁ</i>	103SZ7	Z	2	2/T	103SZ8	Z	2	2/T
Sólová korepetice <i>Katarína BACHMANNOVÁ, Marcel JAVORČEK, Ivan KUSNĚR, Iryna ROMENSKÁ, Ladislava VONDRÁČKOVÁ, Jaroslav ŠAROUN</i>	103SKP7	Z	1	1/T	103SKP8	Z	1	1/T
Zpěv <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Roman JANÁL, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Natalija MELNIK, Libuše MÁROVÁ, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPE7	Z	10	2/T	103ZPE8	ZK	12	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	13				15			
Povinné předměty další								
Hudební estetika <i>Roman DYKAST, Jan VIČAR</i>	108HE1	Z	2	1/T	108HE2	ZK	2	1/T
Italština pro obor Zpěv <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702HIZ6	Z	1	2/T	702HIZ7	Z	1	2/T
Koncertní praxe <i>Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Jana JONÁŠOVÁ, Ivan KUSNĚR, Libuše MÁROVÁ</i>					103KP3	Z	1	
Poetika interpretačního výkonu <i>Ivana BAZANTOVÁ</i>	108PIV1	Z	2	BLOK	108PIV2	Z	2	BLOK
Praxe v operním studiu <i>Marie ERLEBACHOVÁ, Jelena NOSKOVÁ, Martin OTAVA</i>	103POST7	Z	3	4/T	103POS8	Z	3	4/T
Seminář hudební estetiky <i>Roman DYKAST, Jan VIČAR</i>	108SHE1	Z	3	1/T	108SHE2	Z	3	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	11				12			
Povinné volitelné předměty								
Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr ①		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
Volitelné předměty pro obor Zpěv (Mg) - výběr ③								
Cizí jazyk - výběr								
Pohybová a relaxační výchova - výběr								
Tělesná výchova - výběr ②								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	5				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

- ① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).
 ③ 101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavního oboru								
Seminář zpěvu <i>Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Jana JONÁŠOVÁ, Ivan KUSNJEK, Libuše MÁROVÁ</i>	103SZ9	Z	2	2/T	103SZ0	Z	2	2/T
Sólová korepetice <i>Katarína BACHMANNOVÁ, Marcel JAVORČEK, Ivan KUSNJEK, Iryna ROMENSKÁ, Ladislava VONDRÁČKOVÁ, Tomáš VÍSEK, Jaroslav ŠAROUN</i>	103SK9	Z	2	1/T	103SK0	Z	2	1/T
Zpěv <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Roman JANÁL, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNJEK, Libuše MÁROVÁ, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPE9	Z	17	2/T	103ZPE0	Z	16	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	21				20			
Povinné předměty další								
Italiština pro obor Zpěv <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ</i>	702HIZ8	Z	1	2/T	702HIZ9	ZK	2	2/T
Koncertní praxe <i>Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Roman JANÁL, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNJEK</i>					103KP4	Z	1	
Poetika interpretačního výkonu <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	108PIV3	Z	2	BLOK	108PIV4	Z	2	BLOK
Praxe v operním studiu <i>Marie ERLEBACHOVÁ, Jelena NOSKOVÁ, Martin OTAVA</i>	103POS9	Z	3	4/T	103POS0	Z	3	4/T
Minimální počet kreditů za semestr	6				8			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Zpěv (Mg) - výběr ☺</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ☺</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

- ☺ 101ISH1.2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
 ☺ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Zpěv (Mg) - výběr 103ZP4N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
103DPZ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 1 <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Natalija MELNIK</i>	Z	1	1/T			
103DPZ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 2 <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Ivan KUSNĚR</i>				ZK	1	1/T
171DKHA	Doplňkové kurzy z hudební akustiky <i>Marek FRIČ, Viktor Hruška, Zdeněk OTČENÁŠEK, Ondřej URBAN</i>	Z	1	blok			
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Miloš HAASE, Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2/T
101ISH1	Interpretace soudobé hudby 1 <i>Hanus BARTON, Slavomir HORINKA, Marek KOPELANT, Luboš MRKVIČKA, Michal RATAJ</i>	Z	1	12/S			
101ISH2	Interpretace soudobé hudby 2 <i>Hanus BARTON, Slavomir HORINKA, Marek KOPELANT, Luboš MRKVIČKA, Michal RATAJ</i>				Z	1	12/S
103JZ1	Jóga pro obor Zpěv 1 <i>Ivan KUSNĚR, Jiří ČUMPELÍK</i>	Z	1	2/T			
103JZ2	Jóga pro obor Zpěv 2 <i>Ivan KUSNĚR, Jiří ČUMPELÍK</i>				Z	1	2/T
170KP7	Klavírní praxe 7 <i>Hanus BARTON, Zdenka KURZOVÁ</i>	Z	1	1/T			
170KP8	Klavírní praxe 8 <i>Zdenka KURZOVÁ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1/T
171LH	Lidský hlas <i>Marek FRIČ</i>				Z	2	2/T
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIC</i>	Z	1	2/T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIC</i>				ZK	1	2/T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIC</i>	Z	1	2/T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIC</i>				ZK	1	2/T
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jilina DVORÁKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jilina DVORÁKOVÁ, Vit HAVLÍČEK</i>				ZK	1	2/T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>				ZK	2	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T

101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.