

Katedra bicích nástrojů

Obory

Bicí nástroje (8201R001) – bakalářský.....	2
Bicí nástroje (8201T001) – magisterský.....	11

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavního oboru								
173BIC*	Bicí nástroje	Z-2-1/T 173BIC1	ZK-3-1/T 173BIC2	Z-2-1/T 173BIC3	ZK-3-1/T 173BIC4	Z-3-1/T 173BIC5	Z-3-1/T 173BIC6	16
173MBU*	Malý buben	Z-2-6/S 173MBU1	Z-2-6/S 173MBU2					4
173MBI*	Melodické bicí nástroje	Z-2-1/T 173MBI1	ZK-2-1/T 173MBI2	Z-2-1/T 173MBI3	ZK-3-1/T 173MBI4	Z-3-1/T 173MBI5	Z-3-1/T 173MBI6	15
173SBN*	Seminář bicích nástrojů	Z-2-2/T 173SBN1	Z-2-2/T 173SBN2	Z-2-2/T 173SBN3	Z-2-2/T 173SBN4	Z-2-2/T 173SBN5	Z-2-2/T 173SBN6	12
173SRZ*	Studio rytmus a zvuk	Z-3-1/T 173SRZ1	Z-3-1/T 173SRZ2	Z-3-1/T 173SRZ3	ZK-3-1/T 173SRZ4			12
173TYM*	Typmány	Z-2-6/S 173TYM1	Z-2-6/S 173TYM2					4
Minimální počet kreditů								63
Povinné předměty další								
173DLB*	Dějiny a literatura bicích nástrojů	Z-1-1/T 173DLB1	ZK-1-1/T 173DLB2	Z-1-1/T 173DLB3	ZK-1-1/T 173DLB4	Z-1-1/T 173DLB5	Z-1-1/T 173DLB6	6
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2/T 108DHU1	ZK-4-2/T 108DHU2	Z-4-2/T 108DHU3	ZK-4-2/T 108DHU4	ZK-4-2/T 108DHU5		20
108DU*	Dějiny umění			Z-1-2/T 108DU1	ZK-1-2/T 108DU2			2
108ES*	Estetika					Z-2-1/T 108ES1	ZK-2-1/T 108ES2	4
100HO*	Hra v orchestru	Z-3-BLOK 100HO1	Z-2-BLOK 100HO2	Z-3-BLOK 100HO3	Z-2-BLOK 100HO4	Z-3-BLOK 100HO5	Z-3-BLOK 100HO6	16
121KH*	Komorní hra	Z-2-2/T 121KH1	Z-2-2/T 121KH2	Z-2-2/T 121KH3	ZK-2-2/T 121KH4	Z-4-2/T 121KH5	ZK-4-2/T 121KH6	16
173KP*	Koncertní praxe				Z-1- 173KP1		Z-1- 173KP2	2
173OPB*	Orchestrální party a sóla bicích	Z-1-1/T 173OPB1	Z-1-1/T 173OPB2	Z-1-1/T 173OPB3	ZK-1-1/T 173OPB4	Z-1-1/T 173OPB5	ZK-1-1/T 173OPB6	6
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce	Z-1-2/T 108PTKP	Z-1-2/T 108PTKP	Z-1-2/T 108PTKP	Z-1-2/T 108PTKP	Z-1-2/T 108PTKP	Z-1-2/T 108PTKP	1
108RS*	Rozbor skladeb	Z-5-2/T 108RS1	ZK-5-2/T 108RS2	Z-5-2/T 108RS3	ZK-5-2/T 108RS4			20
108SE*	Seminář estetiky					Z-3-1/T 108SE1	Z-3-1/T 108SE2	6
Minimální počet kreditů								99
Povinné volitelné předměty								
108TZ	<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>					Z-1-1+1/T 1 předmět	ZK-1-1+1/T 1 předmět	2
702CJB	<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			6
Minimální počet kreditů								8
Volitelné předměty								
173BN4B	<i>Volitelné předměty pro obor Bicí (Bc) - výběr ③</i>							0
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>							0
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>							0
Minimální počet kreditů								0

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

③ Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně ve 2. a 3. roč. BC studia.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
	Počet předepsaných kreditů celkem							170
	Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů							10
	Celkový počet kreditů							180

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavního oboru								
Bicí nástroje <i>Junko HONDA, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Oleg SOKOLOV</i>	173BIC1	Z	2	1/T	173BIC2	ZK	3	1/T
Malý buben <i>Pavel POLÍVKA</i>	173MBU1	Z	2	6/S	173MBU2	Z	2	6/S
Melodické bicí nástroje <i>Junko HONDA, Radek KRAML, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173MB1	Z	2	1/T	173MBIC2	ZK	2	1/T
Seminář bicích nástrojů <i>Junko HONDA, Jan KASAL, Radek KRAML, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Pavel POLÍVKA, Oleg SOKOLOV</i>	173SBN1	Z	2	2/T	173SBN2	Z	2	2/T
Studio rytmus a zvuk <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173SRZ1	Z	3	1/T	173SRZ2	Z	3	1/T
Typpány <i>Václav MAZÁČEK</i>	173TYM1	Z	2	6/S	173TYM2	Z	2	6/S
Minimální počet kreditů za semestr	13				14			
Povinné předměty další								
Dějiny a literatura bicích nástrojů <i>Jan KASAL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173DLB1	Z	1	1/T	173DLB2	ZK	1	1/T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK, Jan VIČAR</i>	108DHU1	Z	4	2/T	108DHU2	ZK	4	2/T
Hra v orchestru <i>Ivan KLÁNSKÝ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	100HO1	Z	3	BLOK	100HO2	Z	2	BLOK
Komorní hra <i>Vojtěch BERNOVSKÝ, Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Ana Bratejević, Jiří HUDEC, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Bohustav MATOUŠEK, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁZKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Pavel STEIDL, Tomáš STRAŠIL, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	121KH1	Z	2	2/T	121KH2	Z	2	2/T
Orchestrální party a sóla bicích <i>Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173OPB1	Z	1	1/T	173OPB2	Z	1	1/T
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Jaromír HAVLÍK, Viktor Hruška</i>	108PTKP	Z	1	2/T	108PTKP	Z	1	2/T
Rozbor skladeb <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Otomar KVĚCH, Lukáš MATOUŠEK, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	108RS1	Z	5	2/T	108RS2	ZK	5	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	16				15			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Bicí (Bc) - výběr ②</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.
- ② Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně ve 2. a 3. roč. BC studia.
- ③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	30				31			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	0				-1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavního oboru								
Bicí nástroje <i>Junko HONDA, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173BIC3	Z	2	1/T	173BIC4	ZK	3	1/T
Melodické bicí nástroje <i>Junko HONDA, Radek KRAMPL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173MBI3	Z	2	1/T	173MBIC4	ZK	3	1/T
Seminář bicích nástrojů <i>Junko HONDA, Jan KASAL, Radek KRAMPL, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Pavel POLÍVKA, Oleg SOKOLOV</i>	173SBN3	Z	2	2/T	173SBN4	Z	2	2/T
Studio rytmus a zvuk <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173SRZ3	Z	3	1/T	173SRZ4	ZK	3	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	9				11			
Povinné předměty další								
Dějiny a literatura bicích nástrojů <i>Jan KASAL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173DLB3	Z	1	1/T	173DLB4	ZK	1	1/T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK, Jan VIČAR</i>	108DHU3	Z	4	2/T	108DHU4	ZK	4	2/T
Dějiny umění <i>Roman DYKAST</i>	108DU1	Z	1	2/T	108DU2	ZK	1	2/T
Hra v orchestru <i>Ivan KLÁNSKÝ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	100HO3	Z	3	BLOK	100HO4	Z	2	BLOK
Komorní hra <i>Vojtěch BĚRNOVSKÝ, Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Ana Bratejević, Jiří HUDEC, Bohumil KOTMEL, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLÍK, Liběna SEQUARDOVÁ, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Radomír ŽALUD</i>	121KH3	Z	2	2/T	121KH4	ZK	2	2/T
Koncertní praxe <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>					173KP1	Z	1	
Orchestrální party a sóla bicích <i>Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173OPB3	Z	1	1/T	173OPB4	ZK	1	1/T
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Jaromír HAVLÍK, Viktor Hruška</i>	108PTKP	Z	1	2/T	108PTKP	Z	1	2/T
Rozbor skladeb <i>Ivana BAZANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Otomar KVĚCH, Lukáš MATOUŠEK, Iva OPLŠTILOVÁ, Miroslav PUDLÁK</i>	108RS3	Z	5	2/T	108RS4	ZK	5	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	17				17			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Bicí (Bc) - výběr ②</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

② Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně ve 2. a 3. roč. BC studia.

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	27				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavního oboru								
Bicí nástroje <i>Junko HONDA, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173BIC5	Z	3	1/T	173BIC6	Z	3	1/T
Melodické bicí nástroje <i>Junko HONDA, Radek KRAMPL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173MBIC5	Z	3	1/T	173MBIC6	Z	3	1/T
Seminář bicích nástrojů <i>Junko HONDA, Jan KASAL, Radek KRAMPL, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Pavel POLÍVKA, Oleg SOKOLOV</i>	173SBN5	Z	2	2/T	173SBN6	Z	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty další								
Dějiny a literatura bicích nástrojů <i>Jan KASAL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173DLB5	Z	1	1/T	173DLB6	Z	1	1/T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU5	ZK	4	2/T				
Estetika <i>Roman DYKAST</i>	108ES1	Z	2	1/T	108ES2	ZK	2	1/T
Hra v orchestru <i>Ivan KLÁNSKÝ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	100HO5	Z	3	BLOK	100HO6	Z	3	BLOK
Komorní hra <i>Vojtěch BERNOVSKÝ, Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Bohumil KOTMEL, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Lubomír MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDTOVÁ, Radomír ŽALUD</i>	121KH5	Z	4	2/T	121KH6	ZK	4	2/T
Koncertní praxe <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>					173KP2	Z	1	
Orchestrální party a sóla bicích <i>Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173OPB5	Z	1	1/T	173OPB6	ZK	1	1/T
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Jaromír HAVLÍK, Viktor Hruška</i>	108PTKP	Z	1	2/T	108PTKP	Z	1	2/T
Seminář estetiky <i>Roman DYKAST</i>	108SE1	Z	3	1/T	108SE2	Z	3	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	18				15			
Povinné volitelné předměty								
<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>		Z	1	1+1/T		ZK	1	1+1/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				1			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Bicí (Bc) - výběr ③</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

③ Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakované ve 2. a 3. roč. BC studia.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DU3	Dějiny umění 3 <i>Roman DYKAST</i>	Z	1	2/T			
108DU4	Dějiny umění 4 <i>Roman DYKAST</i>				ZK	1	2/T
108HP11	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HP12	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>				ZK	1	1+1/T
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1+1/T			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1+1/T
108HK1	Hudební kritika 1 <i>Jan VÍČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Hudební kritika 2 <i>Jan VÍČAR</i>				ZK	1	1+1/T

Volitelné předměty pro obor Bicí (Bc) - výběr 173BN4B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Miloš HAASE, Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2/T
108HTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
173JIB1	Jazzová improvizace na bicí nástroje 1 <i>Radek KRAMPFL</i>	Z	1	2/T			
173JIB2	Jazzová improvizace na bicí nástroje 2 <i>Radek KRAMPFL</i>				Z	1	2/T
173JIB3	Jazzová improvizace na bicí nástroje 3 <i>Radek KRAMPFL</i>	Z	1	2/T			
173JIB4	Jazzová improvizace na bicí nástroje 4 <i>Radek KRAMPFL</i>				Z	1	2/T
173JIB5	Jazzová improvizace na bicí nástroje 5 <i>Radek KRAMPFL</i>	Z	1	2/T			
173JIB6	Jazzová improvizace na bicí nástroje 6 <i>Radek KRAMPFL</i>				Z	1	2/T
173MBU1	Malý buben 1 <i>Pavel POLÍVKA</i>	Z	2	6/S			
173MBU2	Malý buben 2 <i>Pavel POLÍVKA</i>				Z	2	6/S
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
173SRZ5	Studio rytmus a zvuk 5 <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>	Z	3	1/T			
173SRZ6	Studio rytmus a zvuk 6 <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>				Z	3	1/T
173TYM1	Tympány 1 <i>Václav MAZÁČEK</i>	Z	2	6/S			
173TYM2	Tympány 2 <i>Václav MAZÁČEK</i>				Z	2	6/S

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Bc (Bc) - výběr 173BN4B (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>				ZK	2	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T

Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně ve 2. a 3. roč. BC studia.

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavního oboru						
173BI*	Bicí nástroje	Z-7-1/T 173BI7	ZK-7-1/T 173BI8	Z-8-1/T 173BIC9	Z-8-1/T 173BIC0	30
173MBIC*	Melodické bicí nástroje	Z-7-1/T 173MBIC7	ZK-7-1/T 173MBIC8	Z-7-1/T 173MBIC9	Z-7-1/T 173MBIC0	28
173SBN*	Seminář bicích nástrojů	Z-2-2/T 173SBN7	Z-2-2/T 173SBN8	Z-2-2/T 173SBN9	Z-2-2/T 173SBN0	8
Minimální počet kreditů						66
Povinné předměty další						
100HO*	Hra v orchestru	Z-2-BLOK 100HO7	Z-2-BLOK 100HO8	Z-2-BLOK 100HO9	Z-2-BLOK 100HO10	8
108HE*	Hudební estetika	Z-2-1/T 108HE1	ZK-2-1/T 108HE2			4
100KHS*	Komorní hra - soudobá hudba	Z-2-2/T 100KHS7	Z-2-2/T 100KHS8	Z-2-2/T 100KHS9	ZK-2-2/T 100KHS0	8
173KP*	Koncertní praxe		Z-1- 173KP3		Z-1- 173KP4	2
108PIV*	Poetika interpretačního výkonu	Z-2-BLOK 108PIV1	Z-2-BLOK 108PIV2	Z-2-BLOK 108PIV3	Z-2-BLOK 108PIV4	8
108SHE*	Seminář hudební estetiky	Z-3-1/T 108SHE1	Z-3-1/T 108SHE2			6
Minimální počet kreditů						36
Povinné volitelné předměty						
702CJN	Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr ①	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			3
Minimální počet kreditů						3
Volitelné předměty						
173BN4N	Volitelné předměty pro obor Bicí (Mg) - výběr ②					0
703PRV	Pohybová a relaxační výchova - výběr					0
703TV	Tělesná výchova - výběr ②					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						105
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						15
Celkový počet kreditů						120

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).

② Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně v 1. a 2. roč. MG studia. 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavního oboru								
Bicí nástroje <i>Junko HONDA, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173BI7	Z	7	1/T	173BI8	ZK	7	1/T
Melodické bicí nástroje <i>Junko HONDA, Radek KRAMPL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173MBC7	Z	7	1/T	173MBC8	ZK	7	1/T
Seminář bicích nástrojů <i>Junko HONDA, Jan KASAL, Radek KRAMPL, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Pavel POLIVKA, Oleg SOKOLOV</i>	173SBN7	Z	2	2/T	173SBN8	Z	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	16				16			
Povinné předměty další								
Hra v orchestru <i>Ivana KLÁNSKÝ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	100HO7	Z	2	BLOK	100HO8	Z	2	BLOK
Hudební estetika <i>Roman DYKAST, Jan VIČAR</i>	108HE1	Z	2	1/T	108HE2	ZK	2	1/T
Komorní hra - soudobá hudba <i>Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, Ivana LOUDOVÁ, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDTOVÁ, Irvin VENYS, Vladimír VLASÁK</i>	100KHS7	Z	2	2/T	100KHS8	Z	2	2/T
Koncertní praxe <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>					173KP3	Z	1	
Poetika interpretačního výkonu <i>Ivana BAZANTOVÁ</i>	108PIV1	Z	2	BLOK	108PIV2	Z	2	BLOK
Seminář hudební estetiky <i>Roman DYKAST, Jan VIČAR</i>	108SHE1	Z	3	1/T	108SHE2	Z	3	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	11				12			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Bicí (Mg) - výběr ③</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).

③ Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně v 1. a 2. roč. MG studia. 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavního oboru								
Bicí nástroje <i>Junko HONDA, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173BIC9	Z	8	1/T	173BIC0	Z	8	1/T
Melodické bicí nástroje <i>Junko HONDA, Radek KRAMPL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173MBIC9	Z	7	1/T	173MBIC0	Z	7	1/T
Seminář bicích nástrojů <i>Junko HONDA, Jan KÁSAL, Radek KRAMPL, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Pavel POLÍVKA, Oleg SOKOLOV</i>	173SBN9	Z	2	2/T	173SBN0	Z	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	17				17			
Povinné předměty další								
Hra v orchestru <i>Ivan KLÁNSKÝ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	100HO9	Z	2	BLOK	100HO10	Z	2	BLOK
Komorní hra - soudobá hudba <i>Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, Ivana LOUDOVÁ, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOVNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Vladimír VLASÁK</i>	100KHS9	Z	2	2/T	100KHS0	ZK	2	2/T
Koncertní praxe <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>					173KP4	Z	1	
Poetika interpretačního výkonu <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	108PIV3	Z	2	BLOK	108PIV4	Z	2	BLOK
Minimální počet kreditů za semestr	6				7			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Bicí (Mg) - výběr ③</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	23				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	7				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

- ③ Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně v 1. a 2. roč. MG studia. 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Bicí (Mg) - výběr 173BN4N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity
173DPB1	Didaktika/Vyučovatelská praxe bicích nástrojů 1 <i>Daniel MKOLÁŠEK</i>	Z	1	1/T			
173DPB2	Didaktika/Vyučovatelská praxe bicích nástrojů 2 <i>Daniel MKOLÁŠEK</i>				ZK	1	1/T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Miloš HAASE, Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2/T
101ISH1	Interpretace soudobé hudby 1 <i>Hanus BARTOŇ, Slavomír HORŮNKA, Marek KOPELENT, Luboš MRKVIČKA, Michal RATAJ</i>	Z	1	12/S			
101ISH2	Interpretace soudobé hudby 2 <i>Hanus BARTOŇ, Slavomír HORŮNKA, Marek KOPELENT, Luboš MRKVIČKA, Michal RATAJ</i>				Z	1	12/S
173JIB1	Jazzová improvizace na bicí nástroje 1 <i>Radek KRAML</i>	Z	1	2/T			
173JIB2	Jazzová improvizace na bicí nástroje 2 <i>Radek KRAML</i>				Z	1	2/T
173JIB3	Jazzová improvizace na bicí nástroje 3 <i>Radek KRAML</i>	Z	1	2/T			
173JIB4	Jazzová improvizace na bicí nástroje 4 <i>Radek KRAML</i>				Z	1	2/T
173JIB5	Jazzová improvizace na bicí nástroje 5 <i>Radek KRAML</i>	Z	1	2/T			
173JIB6	Jazzová improvizace na bicí nástroje 6 <i>Radek KRAML</i>				Z	1	2/T
173MBU1	Malý buben 1 <i>Pavel POLÍVKA</i>	Z	2	6/S			
173MBU2	Malý buben 2 <i>Pavel POLÍVKA</i>				Z	2	6/S
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2/T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2/T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2/T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2/T
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina DVOŘÁKOVÁ, Vit HAVLÍČEK</i>				ZK	1	2/T
173TYM1	Tympány 1 <i>Václav MAZÁČEK</i>	Z	2	6/S			
173TYM2	Tympány 2 <i>Václav MAZÁČEK</i>				Z	2	6/S
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>				ZK	2	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T

Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně v 1. a 2. roč. MG studia. 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.