

Katedra činoherního divadla

zajišťuje čtyřleté studium herectví na stupni magisterském, dále pak studium režie a dramaturgie na stupni bakalářském (tříleté) a navazujícím magisterském (dvouleté). Základní princip své existence a pedagogické činnosti nachází v tradičním divadelním jazyku evropského typu činohry jako svérázného jevu divadelní kultury. Výchozím typem tohoto principu je dramatické jednání, které svou metonymičností utváří jevištní dění blízké „reálnému“ lidskému chování. Tento ústřední princip je uplatňován ve vztahu k dramatické literatuře (dramatu jako specifickému druhu literatury), která je touto cestou transformována v jevištní strukturu. V tomto kontextu zcela přirozeně tvoří další principy pedagogické činnosti na KČD interpretace a práce se slovem jak v psané tak v mluvené podobě.

Obory

Herectví činoherního divadla (8203T044) – magisterský	2
Režie-dramaturgie činoherního divadla (8203R066) – bakalářský	10
Režie činoherního divadla (8203T055) – magisterský	17, 22
Dramaturgie činoherního divadla (8203T070) – magisterský	26

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty										
201HRT*	Herecká tvorba	ZK-4-8/T 201HRT1	ZK-4-8/T 201HRT2	ZK-4-8/T 201HRT3	ZK-4-8/T 201HRT4	ZK-10-8/T 201HRT5	ZK-10-8/T 201HRT6	ZK-10-8/T 201HRT7	ZK-10-8/T 201HRT8	56
201ISH*	Inscenační tvorba						ZK-10-20/T 201ISH1	ZK-10-20/T 201ISH2	ZK-10-20/T 201ISH3	30
201SCT*	Scénická tvorba	Z-4-4/T 201SCT1	ZK-4-8/T 201SCH2	ZK-4-8/T 201SCH3	ZK-4-8/T 201SCT4	ZK-10-8/T 201SCH5				26
Minimální počet kreditů										112
Povinné předměty										
201PHE*	Předpoklady herectví	Z-1-2/T 201PHE1	Z-1-2/T 201PHE2							2
201ROK*	Ročníkový kurz KČD	Z-1-4 dny 201ROK1	Z-1-3 dny 201ROK2	Z-1-3 dny 201ROK3	Z-1-3 dny 201ROK4	Z-1-3 dny 201ROK5	Z-1-3 dny 201ROK6	Z-1-3 dny 201ROK7	Z-1-3 dny 201ROK8	8
703PKD	Přípravný kurz	Z-1-KURZ 703PKD								1
703ZKD	Zimní kurz	Z-1-KURZ 703ZKD								1
703LKD	Letní kurz		Z-1-KURZ 703LKD							1
201SZP*	Sborový zpěv			Z-1-2/T 201SZP1	Z-1-2/T 201SZP2					2
703ADC*	Akrobacie, úpoly	Z-1-2/T 703ADC1	Z-1-2/T 703ADC2	Z-1-2/T 703ADC3	Z-1-2/T 703ADC4	Z-1-2/T 703ADC5				5
201DAB1	Dabing - kurz 1						Z-1-3 D 201DAB1			1
201DVI*	Divadelní vnímání	Z-1-2/T 201DVI1	Z-1-2/T 201DVI2							2
207DCK*	Divadlo v české kultuře			ZK-3-2/T 207DCK1	ZK-3-2/T 207DCK2					6
207DZA*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I.	ZK-3-2/T 207DZA1	ZK-3-2/T 207DZA2							6
207DZB*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II			ZK-3-2/T 207DZB1	ZK-3-2/T 207DZB2					6
201HPM1	Herectví před mikrofonem - kurz 1			Z-1-20HO 201HPM1	Z-1-20HO 201HPM1					1
201JMI*	Jevištní mluva - individuálně	Z-1-2/T 201JMI1	ZK-1-2/T 201JMI2							2
201JMK*	Jevištní mluva kolektivně	Z-1-1/T 201JMK1	ZK-1-1/T 201JMK2							2
201JML*	Jevištní mluva			Z-1-2/T 201JML1	ZK-1-2/T 201JML2	Z-1-1/T 201JML3	Z-1-1/T 201JML4	Z-1-1/T 201JML5	Z-1-1/T 201JML6	6
201JEA*	Jevištní pohyb	Z-1-2/T 201JEA1	ZK-1-2/T 201JEA2	Z-1-2/T 201JEA3	ZK-1-2/T 201JEA4	Z-1-2/T 201JEA5	Z-1-2/T 201JEA6	Z-2-4/T 201JEA7	Z-2-4/T 201JEA8	10
201KTU1	Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1						Z-1-3/T 201KTU1			1
201MTM1	Moderní tvůrčí metody 1		Z-1-20/S 201MTM1							1
201PDH*	Podoby herectví	ZK-1-3/T 201PDH1	ZK-1-3/T 201PDH2							2
201PSL*	Psychologie	Z-1-2/T 201PSL1	ZK-2-2/T 201PSL2							3
201SHD*	Seminář historie a teorie divadla			Z-1-2/T 201SHD1	ZK-1-2/T 201SHD2					2
703SDC*	Šerm					Z-1-30/K 703SDC1	Z-1-30/K 703SDC2			2

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
201TAN*	Tanec	Z-1-1/T 201TAN1	ZK-1-1/T 201TAN2	Z-1-1/T 201TAN3	ZK-1-1/T 201TAN4	Z-1-1/T 201TAN5	Z-1-1/T 201TAN6			6
201TDM*	Teorie divadla a jeho složek						Z-1-3/T 201TDM1	Z-2-3/T 201TDJ2	ZK-4-3/T 201TDJ3	7
201TJM*	Teorie jevištní mluvy	Z-1-1/T 201TJM1	ZK-1-1/T 201TJM2	Z-1-1/T 201TJM3	Z-1-1/T 201TJM4					4
201TRE*	Trénink	Z-1-3/T 201TRE1	ZK-1-3/T 201TRE2	Z-1-3/T 201TRE3	ZK-1-3/T 201TRE4	Z-2-3/T 201TRE5	Z-2-3/T 201TRE6	Z-2-2/T 201TRE7	Z-2-2/T 201TRE8	12
201VEH*	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení	Z-1-2/T 201VEH1	ZK-1-2/T 201VEH2	Z-1-2/T 201VEH3	ZK-1-2/T 201VEH4					4
207ZDP*	Základy divadelního pojmosloví	ZK-2-2/T 207ZDP1	ZK-2-2/T 207ZDP2	ZK-2-2/T 207ZDP1	ZK-2-2/T 207ZDP2					4
207ZRP*	Základy rétoriky a poetiky			Z-1-2/T 207ZRP1	ZK-1-2/T 207ZRP2					2
201ZPE*	Zpěv	Z-1-1/T 201ZPE1	ZK-1-1/T 201ZPE2	Z-1-1/T 201ZPE3	ZK-1-1/T 201ZPE4	Z-1-1/T 201ZPE5	Z-1-1/T 201ZPE6			6
Minimální počet kreditů										118
Povinně volitelné předměty										
200JZB	<i>Cizí jazyk</i>	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět					6
Minimální počet kreditů										6
Volitelné předměty										
201CHM4	<i>Volitelné předměty oborové</i>									0
Minimální počet kreditů										0
Počet předepsaných kreditů celkem										236
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů										4
Celkový počet kreditů										240

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Herecká tvorba <i>Lukáš HLAVICA, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	201HRT1	ZK	4	8/T	201HRT2	ZK	4	8/T
Scénická tvorba <i>Juraj DEÁK, Lukáš HLAVICA, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	201SCT1	Z	4	4/T	201SCH2	ZK	4	8/T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty								
Předpoklady herectví <i>Lukáš HLAVICA, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	201PHE1	Z	1	2/T	201PHE2	Z	1	2/T
Ročníkový kurz KČD <i>Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	201ROK1	Z	1	4 dny	201ROK2	Z	1	3 dny
Přípravný kurz <i>Petr PACHL</i>	703PKD	Z	1	KURZ				
Zimní kurz <i>Petr PACHL</i>	703ZKD	Z	1	KURZ				
Letní kurz <i>Petr PACHL</i>					703LKD	Z	1	KURZ
Akrobacie, úpoly <i>Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703ADC1	Z	1	2/T	703ADC2	Z	1	2/T
Divadelní vnímání <i>Daniël PRIBYL, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	201DVI1	Z	1	2/T	201DVI2	Z	1	2/T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGLOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2/T	207DZA2	ZK	3	2/T
Jevištní mluva - individuálně <i>Regina SZYMKOVÁ</i>	201JMI1	Z	1	2/T	201JMI2	ZK	1	2/T
Jevištní mluva kolektivně <i>Regina SZYMKOVÁ</i>	201JMK1	Z	1	1/T	201JMK2	ZK	1	1/T
Jevištní pohyb <i>Blanka BURIANOVÁ, Martin PACEK</i>	201JEA1	Z	1	2/T	201JEA2	ZK	1	2/T
Moderní tvůrčí metody 1 <i>Jan BURIAN</i>					201MTM1	Z	1	20/S
Podoby herectví <i>Zuzana SÍLOVÁ</i>	201PDH1	ZK	1	3/T	201PDH2	ZK	1	3/T
Psychologie <i>Jiří ŠÍPEK</i>	201PSL1	Z	1	2/T	201PSL2	ZK	2	2/T
Tanec <i>Jana HANUŠOVÁ, Martin PACEK</i>	201TAN1	Z	1	1/T	201TAN2	Z	1	1/T
Teorie jevištní mluvy <i>Regina SZYMKOVÁ, Jitka VYDROVÁ</i>	201TJM1	Z	1	1/T	201TJM2	ZK	1	1/T
Trénink <i>Blanka BURIANOVÁ, Jana HANUŠOVÁ, Martin PACEK</i>	201TRE1	Z	1	3/T	201TRE2	ZK	1	3/T
Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení <i>Vladimír FRANZ</i>	201VEH1	Z	1	2/T	201VEH2	ZK	1	2/T
Základy divadelního pojmosloví <i>Jan ČISAŘ, Jaroslav ETLÍK, Jan VEDRAL</i>	207ZDP1	ZK	2	2/T	207ZDP2	ZK	2	2/T
Zpěv <i>Jana BALÁŠOVÁ TRČKOVÁ</i>	201ZPE1	Z	1	1/T	201ZPE2	ZK	1	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	19				20			
Povinně volitelné předměty								
Cizí jazyk		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	28				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Herecká tvorba <i>Ladislav MRKVIČKA, Daria ULLRICHOVÁ, Petra ŠPALKOVÁ</i>	201HRT3	ZK	4	8/T	201HRT4	ZK	4	8/T
Scénická tvorba <i>Ladislav MRKVIČKA, Jan NEBESKÝ, Daria ULLRICHOVÁ, Petra ŠPALKOVÁ</i>	201SCH3	ZK	4	8/T	201SCT4	ZK	4	8/T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty								
Ročníkový kurz KČD <i>Daria ULLRICHOVÁ</i>	201ROK3	Z	1	3 dny	201ROK4	Z	1	3 dny
Sborový zpěv <i>Jiří SVĚRÁK</i>	201SZP1	Z	1	2/T	201SZP2	Z	1	2/T
Akrobacie, úpoly <i>Petr PACHL</i>	703ADC3	Z	1	2/T	703ADC4	Z	1	2/T
Divadlo v české kultuře <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Jan ČISAŘ, Eva KYSELOVÁ</i>	207DCK1	ZK	3	2/T	207DCK2	ZK	3	2/T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	207DZB1	ZK	3	2/T	207DZB2	ZK	3	2/T
Herectví před mikrofonem - kurz 1 <i>Hana KOFRÁNKOVÁ</i>	201HPM1	Z	1	20 HO	201HPM1	Z	1	20 HO
Jevištní mluva <i>Martina BEZOUŠKOVÁ, Regina SZYMIKOVÁ</i>	201JML1	Z	1	2/T	201JML2	ZK	1	2/T
Jevištní pohyb <i>Blanka BURIANOVÁ, Martin PACEK</i>	201JEA3	Z	1	2/T	201JEA4	ZK	1	2/T
Seminář historie a teorie divadla <i>Jana CINDLEROVÁ, Zuzana SÍLOVÁ</i>	201SHD1	Z	1	2/T	201SHD2	ZK	1	2/T
Tanec <i>Marcela BENONIOVÁ, Jana HANUŠOVÁ, Martin PACEK</i>	201TAN3	Z	1	1/T	201TAN4	ZK	1	1/T
Teorie jevištní mluvy <i>Regina SZYMIKOVÁ</i>	201TJM3	Z	1	1/T	201TJM4	Z	1	1/T
Tréning <i>Blanka BURIANOVÁ, Jana HANUŠOVÁ, Martin PACEK</i>	201TRE3	Z	1	3/T	201TRE4	ZK	1	3/T
Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení <i>Vladimír FRANZ</i>	201VEH3	Z	1	2/T	201VEH4	ZK	1	2/T
Základy divadelního pojmosloví <i>Jan ČISAŘ, Jaroslav ETLÍK, Jan VEDRAL</i>	207ZDP1	ZK	2	2/T	207ZDP2	ZK	2	2/T
Základy rétoriky a poetiky <i>Petr ŠRÁMEK</i>	207ZRP1	Z	1	2/T	207ZRP2	ZK	1	2/T
Zpěv <i>Mirjam JAVŮRKOVÁ</i>	201ZPE3	Z	1	1/T	201ZPE4	ZK	1	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	18				18			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Herecká tvorba <i>Daniel HRBEK, Tomáš PAVELKA, Eva SALZMANNOVÁ, Tomáš TÖPFER</i>	201HRT5	ZK	10	8/T	201HRT6	ZK	10	8/T
Inscenační tvorba <i>Daniel HRBEK, Tomáš PAVELKA, Eva SALZMANNOVÁ, Tomáš TÖPFER</i>					201ISH1	ZK	10	20/T
Scénická tvorba <i>Daniel HRBEK, Tomáš PAVELKA, Eva SALZMANNOVÁ, Tomáš TÖPFER, Jan VEDRAL</i>	201SCH5	ZK	10	8/T				
Minimální počet kreditů za semestr	20				20			
Povinné předměty								
Ročníkový kurz KČD <i>Daniel HRBEK</i>	201ROK5	Z	1	3 dny	201ROK6	Z	1	3 dny
Akrobacie, úpoly <i>Jaromír MALCHAR, Petr PACHL</i>	703ADC5	Z	1	2/T				
Dabing - kurz 1					201DAB1	Z	1	3 D
Jevištní mluva <i>Zdeňka SAJFERTOVIÁ</i>	201JML3	Z	1	1/T	201JML4	Z	1	1/T
Jevištní pohyb <i>Martin PACEK</i>	201JEA5	Z	1	2/T	201JEA6	Z	1	2/T
Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1 <i>Zuzana ŠILOVÁ</i>	201KTU1	Z	1	3/T				
Šerm <i>Karel BASÁK, Petr PACHL</i>	703SDC1	Z	1	30/K	703SDC2	Z	1	30/K
Tanec <i>Marcela BENONIOVÁ, Martin PACEK</i>	201TAN5	Z	1	1/T	201TAN6	Z	1	1/T
Teorie divadla a jeho složek <i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Zuzana ŠILOVÁ, Jan VEDRAL</i>					201TDM1	Z	1	3/T
Trénink <i>Jana HANUŠOVÁ, Martin PACEK</i>	201TRE5	Z	2	3/T	201TRE6	Z	2	3/T
Zpěv <i>Eduard KLEZLA, Tomáš TRAPL</i>	201ZPE5	Z	1	1/T	201ZPE6	Z	1	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	10				10			
Počet předepsaných kreditů celkem	30				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	0				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 4. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Herecká tvorba <i>Jan BURIAN, Ladislav MRKVIČKA, Marek NĚMEC, Miroslava PLEŠTILOVÁ</i>	201HRT7	ZK	10	8/T	201HRT8	ZK	10	8/T
Insenační tvorba <i>Jan BURIAN, Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ, Marek NĚMEC, Štěpán OTČENÁSEK, Hana OTČENÁSKOVÁ, Miroslava PLEŠTILOVÁ</i>	201ISH2	ZK	10	20/T	201ISH3	ZK	10	20/T
Minimální počet kreditů za semestr	20				20			
Povinné předměty								
Ročníkový kurz KČD <i>Jan BURIAN, Jakub KORČÁK</i>	201ROK7	Z	1	3 dny	201ROK8	Z	1	3 dny
Jevištní mluva <i>Regina SZYMIKOVÁ</i>	201JML5	Z	1	1/T	201JML6	Z	1	1/T
Jevištní pohyb <i>Blanka BURIANOVÁ, Martin PACEK</i>	201JEA7	Z	2	4/T	201JEA8	Z	2	4/T
Teorie divadla a jeho složek <i>Zuzana SÍLOVÁ, Jan VEDRAL</i>	201TDJ2	Z	2	3/T	201TDJ3	ZK	4	3/T
Třénink <i>Jana HANUŠOVÁ, Martin PACEK</i>	201TRE7	Z	2	2/T	201TRE8	Z	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	8				10			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 201CHM4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
201FLA1	Flamenco 1	Z	1	2/T			
201FLA2	Flamenco 2				Z	1	2/T
201HMP1	Hlasová a mluvní pedagogika 1 <i>Regina SZYMIKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201HMP2	Hlasová a mluvní pedagogika 2 <i>Regina SZYMIKOVÁ</i>				Z	1	2/T
204HAK1	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 1 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2/T			
204HAK2	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 2 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	2/T
204HAK3	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 3 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2/T			
204HAK4	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 4 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	2/T
201INS1	Interpretační seminář 1 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ, Daria ULLRICHOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201INS2	Interpretační seminář 2 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ, Daria ULLRICHOVÁ</i>				Z	1	2/T
703DJK	Jízda na koni <i>Petr PACHL</i>	Z	1	KURZ	Z	1	KURZ
201JOG1	Jógová terapie 1 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201JOG2	Jógová terapie 2 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>				Z	1	2/T
201MEL1	Melodram 1	Z	1	2/T			
201MEL2	Melodram 2				Z	1	2/T
201MJD1	Modern jazz dance 1 <i>Marcela BENONIOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
201MTM2	Moderní tvůrčí metody 2 <i>Jan BURIAN</i>	Z	1	20/S			
201MTM3	Moderní tvůrčí metody 3 <i>Jan BURIAN</i>				Z	1	20/S
201PHV1	Podoby herectví 1 <i>Zuzana SÍLOVÁ</i>	Z	1	4/T			
201PHV2	Podoby herectví 2 <i>Zuzana SÍLOVÁ</i>				Z	1	4/T
201SZV1	Sborový zpěv 1 <i>Jiří SVĚRÁK</i>	Z	1	2/T			
201SZV2	Sborový zpěv 2 <i>Jiří SVĚRÁK</i>				Z	1	2/T
201STP1	Step 1 <i>Barbora JANATKOVÁ, Martin PACEK</i>	Z	1	2/T			
201STP2	Step 2				Z	1	2/T
201TPS1	Tvůrčí psaní 1	Z	1	2/T			
201TPS2	Tvůrčí psaní 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	1	2/T
201UMP1	Umělecký přednes 1 <i>Hana KOFRÁNKOVÁ</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty								
201REA*	Režijní tvorba	Z-4-2/T 201REA1	ZK-4-2/T 201REA2	ZK-4-4/T 201REZ3	ZK-4-4/T 201REZ4	ZK-6-4/T 201REZ5	ZK-6-4/T 201REZ6	28
201DRT*	Dramaturgická tvorba	ZK-4-4/T 201DRT1	ZK-4-4/T 201DRT2	ZK-4-4/T 201DRA3	ZK-4-4/T 201DRA4	ZK-6-4/T 201DRA5	ZK-6-4/T 201DRA6	28
201SPE*	Scénická propedeutika	Z-4-4/T 201SPE1	ZK-4-4/T 201SPE2					8
201SCN*	Scénická tvorba			ZK-6-4/T 201SCN1	ZK-6-8/T 201SCN2	ZK-6-8/T 201SCN3	ZK-6-8/T 201SCN4	24
Minimální počet kreditů								88
Povinné předměty								
207ZDP*	Základy divadelního pojmosloví	ZK-2-2/T 207ZDP1	ZK-2-2/T 207ZDP2					4
207SKR*	Seminář kritiky					Z-1-2/T 207SKR1	ZK-1-2/T 207SKR2	2
201DIP*	Divadelní prostor	Z-1-2/T 201DIP1	Z-1-2/T 201DIP2					2
207SZD*	Současné divadlo Západní kultury					ZK-3-2/T 207SZD1	ZK-3-2/T 207SZD2	6
207PKP*	Překladačský seminář					Z-1-2/T 207PKP1	Z-1-2/T 207PKP2	2
201ROT*	Rozhlasová tvorba					Z-1-2/T 201ROT1	Z-1-2/T 201ROT2	2
703PKD	Přípravný kurz		Z-1-KURZ 703PKD					1
201ROK*	Ročníkový kurz KČD			Z-1-4 dny 201ROK1	Z-1-3 dny 201ROK2	Z-1-3 dny 201ROK3	Z-1-3 dny 201ROK4	4
201DVL*	Divadelní vnímání	Z-1-2/T 201DVL1	Z-1-2/T 201DVL2					2
207DCK*	Divadlo v české kultuře			ZK-3-2/T 207DCK1	ZK-3-2/T 207DCK2			6
207DZA*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I.	ZK-3-2/T 207DZA1	ZK-3-2/T 207DZA2					6
207DZB*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II			ZK-3-2/T 207DZB1	ZK-3-2/T 207DZB2			6
201HEV*	Herecká tvorba			Z-1-8/T 201HEV1	Z-1-4/T 201HEV2			2
201JEB*	Jevištní pohyb	Z-1-2/T 201JEB1	Z-1-2/T 201JEB2					2
201MTM1	Moderní tvůrčí metody 1				Z-1-20/S 201MTM1			1
201OBP*	Oborová praxe				Z-1- 201OBP1		Z-1- 201OBP2	2
201PDH*	Podoby herectví	ZK-1-3/T 201PDH1	ZK-1-3/T 201PDH2	ZK-1-3/T 201PDH1	ZK-1-3/T 201PDH2			2
201PSL*	Psychologie	Z-1-2/T 201PSL1	ZK-1-2/T 201PSH2					2
201SCL*	Scénologie					ZK-3-3/T 201SCL1	ZK-3-3/T 201SCL2	6
201SHE*	Seminář historie a teorie divadla					Z-1-2/T 201SHE1	Z-1-2/T 201SHE2	2
201SHS*	Seminář historie divadla	Z-1-2/T 201SHS1	ZK-1-2/T 201SHS2					2
201SST*	Systém a struktura divadla			ZK-3-2/T 201SST1	ZK-3-2/T 201SST2			6

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
201TJM*	Teorie jevištní mluvy	Z-1-1/T 201TJM1	ZK-1-1/T 201TJM2					2
201VEH*	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení	Z-1-2/T 201VEH1	ZK-1-2/T 201VEH2	Z-1-2/T 201VEH3	ZK-1-2/T 201VEH4			4
207ZRE*	Základy rétoriky a poetiky	Z-1-2/T 207ZRE1	ZK-1-2/T 207ZRE2					2
201ZTP*	Základy tvůrčího projevu	Z-2-2/T 201ZTP1	ZK-2-2/T 201ZTP2					4
Minimální počet kreditů								82
Povinně volitelné předměty								
200JZB	<i>Cizí jazyk</i>	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět			6
Minimální počet kreditů								6
Volitelné předměty								
207TKRD	<i>Volitelné předměty z nabídky KTK</i>							0
201CRDB4	<i>Volitelné předměty oborové</i>							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								176
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								4
Celkový počet kreditů								180

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Režijní tvorba <i>Jakub KORČÁK</i>	201REA1	Z	4	2/T	201REA2	ZK	4	2/T
Dramaturgická tvorba <i>Zuzana SÍLOVÁ</i>	201DRT1	ZK	4	4/T	201DRT2	ZK	4	4/T
Scénická propedeutika <i>Milan SCHEJBAL, Zuzana SÍLOVÁ</i>	201SPE1	Z	4	4/T	201SPE2	ZK	4	4/T
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty								
Základy divadelního pojmosloví <i>Jan ČISAR, Jaroslav ETLÍK, Jan VEDRAL</i>	207ZDP1	ZK	2	2/T	207ZDP2	ZK	2	2/T
Divadelní prostor <i>Karel GLOGR</i>	201DIP1	Z	1	2/T	201DIP2	Z	1	2/T
Přípravný kurz <i>Petr PACHL</i>					703PKD	Z	1	KURZ
Divadelní vnímání <i>Milan SCHEJBAL, Zuzana SÍLOVÁ</i>	201DVL1	Z	1	2/T	201DVL2	Z	1	2/T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2/T	207DZA2	ZK	3	2/T
Jevištní pohyb <i>Blanka BURIANOVÁ</i>	201JEB1	Z	1	2/T	201JEB2	Z	1	2/T
Podoby herectví <i>Zuzana SÍLOVÁ</i>	201PDH1	ZK	1	3/T	201PDH2	ZK	1	3/T
Psychologie <i>Jiří ŠÍPEK</i>	201PSL1	Z	1	2/T	201PSH2	ZK	1	2/T
Seminář historie divadla <i>Jan HYVNAR</i>	201SHS1	Z	1	2/T	201SHS2	ZK	1	2/T
Teorie jevištní mluvy <i>Regina SZYMKOVÁ, Jitka VYDROVÁ</i>	201TJM1	Z	1	1/T	201TJM2	ZK	1	1/T
Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení <i>Vladimír FRANZ</i>	201VEH1	Z	1	2/T	201VEH2	ZK	1	2/T
Základy rétoriky a poetiky <i>Petr SRÁMEK</i>	207ZRE1	Z	1	2/T	207ZRE2	ZK	1	2/T
Základy tvůrčího projevu <i>Jaroslav VOSTRY</i>	201ZTP1	Z	2	2/T	201ZTP2	ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	15				16			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty z nabídky KTK</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Režijní tvorba <i>Juraj DEAK, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	201REZ3	ZK	4	4/T	201REZ4	ZK	4	4/T
Dramaturgická tvorba <i>Jan HANČIL</i>	201DRA3	ZK	4	4/T	201DRA4	ZK	4	4/T
Scénická tvorba <i>Juraj DEAK, Jan HANČIL, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	201SCN1	ZK	6	4/T	201SCN2	ZK	6	8/T
Minimální počet kreditů za semestr	14				14			
Povinné předměty								
Ročníkový kurz KČD <i>Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	201ROK1	Z	1	4 dny	201ROK2	Z	1	3 dny
Divadlo v české kultuře <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Jan ČISAŘ, Eva KYSELOVÁ</i>	207DCK1	ZK	3	2/T	207DCK2	ZK	3	2/T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	207DZB1	ZK	3	2/T	207DZB2	ZK	3	2/T
Herecká tvorba <i>Lukáš HLAVICA, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	201HEV1	Z	1	8/T	201HEV2	Z	1	4/T
Moderní tvůrčí metody 1 <i>Jan BURIAN</i>					201MTM1	Z	1	20/S
Oborová praxe <i>Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>					201OBP1	Z	1	
Podoby herectví <i>Zuzana ŠILOVÁ</i>	201PDH1	ZK	1	3/T	201PDH2	ZK	1	3/T
Systém a struktura divadla <i>Jan ČISAŘ</i>	201SST1	ZK	3	2/T	201SST2	ZK	3	2/T
Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení <i>Vladimír FRANZ</i>	201VEH3	Z	1	2/T	201VEH4	ZK	1	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	12				14			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty z nabídky KTK</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>využívající</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Režijní tvorba <i>Jan NEBESKÝ, Dana ULLRICHOVÁ</i>	201REZ5	ZK	6	4/T	201REZ6	ZK	6	4/T
Dramaturgická tvorba <i>Dana ULLRICHOVÁ</i>	201DRA5	ZK	6	4/T	201DRA6	ZK	6	4/T
Scénická tvorba <i>Jan NEBESKÝ, Dana ULLRICHOVÁ</i>	201SCN3	ZK	6	8/T	201SCN4	ZK	6	8/T
Minimální počet kreditů za semestr	18				18			
Povinné předměty								
Seminář kritiky <i>Radmila HRDINOVÁ</i>	207SKR1	Z	1	2/T	207SKR2	ZK	1	2/T
Současné divadlo Západní kultury <i>Daniela JOBERTOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	207SZD1	ZK	3	2/T	207SZD2	ZK	3	2/T
Překladatelský seminář <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Jitka JÍLKOVÁ, Julius NEUMANN</i>	207PKP1	Z	1	2/T	207PKP2	Z	1	2/T
Rozhlasová tvorba <i>Jan VEDRAL</i>	201ROT1	Z	1	2/T	201ROT2	Z	1	2/T
Ročníkový kurz KČD <i>Dana ULLRICHOVÁ</i>	201ROK3	Z	1	3 dny	201ROK4	Z	1	3 dny
Oborová praxe <i>Jan NEBESKÝ, Dana ULLRICHOVÁ</i>					201OBP2	Z	1	
Scénologie <i>Jaroslav VOŠTRÝ</i>	201SCL1	ZK	3	3/T	201SCL2	ZK	3	3/T
Seminář historie a teorie divadla <i>Jana CINDLEROVÁ, Zuzana SÍLOVÁ</i>	201SHE1	Z	1	2/T	201SHE2	Z	1	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	11				12			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty z nabídky KTK</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	1				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 201CRDB4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
202DVP1	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 1 <i>Jan HANČIL, Martina MUSILOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	Z	2	2/T			
202DVP2	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 2 <i>Martina MUSILOVÁ</i>				ZK	2	2/T
207ESE1	Estetika 1 <i>Martin KAPLICKÝ</i>	Z	4	2/T			
207ESE2	Estetika 2 <i>Martin KAPLICKÝ</i>				ZK	4	2/T
201HPR1	Herecká propedeutika 1 <i>Lukáš HLAVICA, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	Z	1	3/T			
201HPR2	Herecká propedeutika 2 <i>Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>				Z	1	3/T
201INS1	Interpretační seminář 1 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ, Darja ULLRICOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201INS2	Interpretační seminář 2 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ, Darja ULLRICOVÁ</i>				Z	1	2/T
201JOG1	Jógová terapie 1 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201JOG2	Jógová terapie 2 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>				Z	1	2/T
201MTM2	Moderní tvůrčí metody 2 <i>Jan BURIAN</i>	Z	1	20/S			
201MTM3	Moderní tvůrčí metody 3 <i>Jan BURIAN</i>				Z	1	20/S
201PHV1	Podoby herectví 1 <i>Zuzana ŠILOVÁ</i>	Z	1	4/T			
201PHV2	Podoby herectví 2 <i>Zuzana ŠILOVÁ</i>				Z	1	4/T
201TPS1	Tvůrčí psaní 1	Z	1	2/T			
201TPS2	Tvůrčí psaní 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	1	2/T
201ZPD1	Základy postmoderní dramaturgie 1 <i>Jan VEDRAL</i>	Z	1				
201ZPD2	Základy postmoderní dramaturgie 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	1	

Volitelné předměty z nabídky KTK 207TKRD

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
207ANH1	Antropologie hry 1	ZK	4	2/T			
207ANH2	Antropologie hry 2				ZK	4 2/T	
207DSP1	Divadlo a společnost 1	ZK	4	2/T			
207DSP2	Divadlo a společnost 2				ZK	4 2/T	
207DDR1	Drama a dramaturgie 1	ZK	4	2/T			
207DDR2	Drama a dramaturgie 2				ZK	4 2/T	
207DJG1	Dramaturgie J. Grossmana 1				ZK	4 2/T	
207INM1	Interpretační metody 1 <i>Jan ČISAŘ</i>	ZK	4	2/T			
207MDI1	Média a divadlo 1				ZK	4 2/T	
207OMR	Osobnosti moderní režie	ZK	4		ZK	4	
207TPA1	Tvůrčí psaní I. 1	ZK	4	2/T			
207TPA2	Tvůrčí psaní I. 2				ZK	4 2/T	
207TPB1	Tvůrčí psaní II. 1 <i>Roman SIKORA</i>	ZK	4	2/T			
207TPB2	Tvůrčí psaní II. 2 <i>Roman SIKORA</i>				ZK	4 2/T	
207VPM1	Vývoj a podoby muzikálu 1	ZK	4	2/T			
207VPM2	Vývoj a podoby muzikálu 2				ZK	4 2/T	

Studijní plán
 Režie činoherního divadla (M.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty						
201DAR*	Dramaturgická tvorba	ZK-3-4/T 201DAR1	ZK-3-4/T 201DAR2	ZK-3-4/T 201DAR3		9
201IRT*	Inscenační tvorba		ZK-14-20/T 201IRT1	ZK-14-20/T 201IRT2	ZK-14-20/T 201IRT3	42
201RET*	Režijní tvorba	ZK-3-4/T 201RET1	ZK-3-4/T 201RET2	ZK-3-4/T 201RET3	ZK-3-4/T 201RET4	12
201SCR1	Scénická tvorba 1	ZK-14-8/T 201SCR1				14
Minimální počet kreditů						77
Povinné předměty						
201SVI1	Světlo v inscenaci - kurz 1	Z-1-kurz 201SVI1				1
201HVI1	Hudba v divadelní inscenaci - kurz 1	Z-1-kurz 201HVI1				1
201ROK*	Ročníkový kurz KČD	Z-1-3 dny 201ROK5	Z-1-3 dny 201ROK6	Z-1-3 dny 201ROK7	Z-1-3 dny 201ROK8	4
206ATR*	Autorské právo	Z-2-2/T 206ATR1	ZK-3-2/T 206ATR2	Z-2-2/T 206ATR1	ZK-3-2/T 206ATR2	5
201KTU1	Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1	Z-1-3/T 201KTU1				1
201ORP*	Oborová praxe	Z-6- 201ORP1	Z-6- 201ORP2	Z-6- 201ORP1	Z-6- 201ORP2	12
201RHP*	Rozhlasová praxe	Z-2-3/T 201RHP1	Z-2-3/T 201RHP2			4
201TAI*	Televizní adaptace divadelní inscenace		Z-2-3/T 201TAI1	Z-2-3/T 201TAI2		4
201TDM*	Teorie divadla a jeho složek		Z-1-3/T 201TDM1	Z-1-2/T 201TDM2	ZK-3-2/T 201TDS3	5
Minimální počet kreditů						37
Povinné volitelné předměty						
200JZM	Cizí jazyk	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	6
Minimální počet kreditů						6
Volitelné předměty						
201CRM4	Volitelné předměty oborové					0
207TKRD	Volitelné předměty z nabídky KTK					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						120
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						0
Celkový počet kreditů						120

Studijní plán – 1. ročník
 Režie činoherního divadla (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Dramaturgická tvorba <i>Jan VEDRAL</i>	201DAR1	ZK	3	4/T	201DAR2	ZK	3	4/T
Inscenační tvorba <i>Daniěl HRBEK, Jan VEDRAL</i>					201IRT1	ZK	14	20/T
Režijní tvorba <i>Daniěl HRBEK</i>	201RET1	ZK	3	4/T	201RET2	ZK	3	4/T
Scénická tvorba 1 <i>Daniěl HRBEK, Jan VEDRAL</i>	201SCR1	ZK	14	8/T				
Minimální počet kreditů za semestr	20				20			
Povinné předměty								
Světlo v inscenaci - kurz 1 <i>Jan BURIAN</i>	201SVI1	Z	1	kurz				
Hudba v divadelní inscenaci - kurz 1 <i>Jan BURIAN, Vladimír FRANZ</i>	201HVI1	Z	1	kurz				
Ročníkový kurz KČD <i>Daniěl HRBEK</i>	201ROK5	Z	1	3 dny	201ROK6	Z	1	3 dny
Autorské právo <i>Jiří SRSTKA</i>	206ATR1	Z	2	2/T	206ATR2	ZK	3	2/T
Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1 <i>Zuzana SÍLOVÁ</i>	201KTU1	Z	1	3/T				
Oborová praxe <i>Jan BURIAN, Daniěl HRBEK, Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	201ORP1	Z	6		201ORP2	Z	6	
Rozhlasová praxe <i>Petr MANČAL, Jan VEDRAL</i>	201RHP1	Z	2	3/T	201RHP2	Z	2	3/T
Televizní adaptace divadelní inscenace <i>Ondřej ŠRÁMEK</i>					201TAI1	Z	2	3/T
Teorie divadla a jeho složek <i>Jitka GORIALUX PELECHOVÁ, Zuzana SÍLOVÁ, Jan VEDRAL</i>					201TDM1	Z	1	3/T
Minimální počet kreditů za semestr	6				6			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty z nabídky KTK</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinných volitelných a volitelných předmětů	3				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník
 Režie činoherního divadla (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Dramaturgická tvorba <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	201DAR3	ZK	3	4/T				
Inscenační tvorba <i>Jan BURIAN, Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ, Štěpán OTČENÁŠEK, Hana OTČENÁŠKOVÁ</i>	201IRT2	ZK	14	20/T	201IRT3	ZK	14	20/T
Režijní tvorba <i>Jan BURIAN</i>	201RET3	ZK	3	4/T	201RET4	ZK	3	4/T
Minimální počet kreditů za semestr	20				17			
Povinné předměty								
Ročníkový kurz KČD <i>Jan BURIAN, Jakub KORČÁK</i>	201ROK7	Z	1	3 dny	201ROK8	Z	1	3 dny
Autorské právo <i>Jiří SRSTKA</i>	206ATR1	Z	2	2/T	206ATR2	ZK	3	2/T
Oborová praxe <i>Jan BURIAN, Daniel HRBEK, Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	201ORP1	Z	6		201ORP2	Z	6	
Televizní adaptace divadelní inscenace <i>Ondřej ŠRAMEK</i>	201TAI2	Z	2	3/T				
Teorie divadla a jeho složek <i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Jana KUDLÁČKOVÁ, Zuzana SÍLOVÁ, Jan VEDRAL</i>	201TDM2	Z	1	2/T	201TDS3	ZK	3	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	4				4			
Povinné volitelné předměty								
Cizí jazyk		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty z nabídky KTK</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				23			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	5				7			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 201CRM4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
202DVP1	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 1 <i>Jan HANČIL, Martina MUSILOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	Z	2	2/T			
202DVP2	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 2 <i>Martina MUSILOVÁ</i>				ZK	2	2/T
207ESE1	Estetika 1 <i>Martin KAPLICKÝ</i>	Z	4	2/T			
207ESE2	Estetika 2 <i>Martin KAPLICKÝ</i>				ZK	4	2/T
201INS1	Interpretační seminář 1 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ, Daria ULLRICHOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201INS2	Interpretační seminář 2 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ, Daria ULLRICHOVÁ</i>				Z	1	2/T
201JOG1	Jógová terapie 1 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201JOG2	Jógová terapie 2 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>				Z	1	2/T
201MTM2	Moderní tvůrčí metody 2 <i>Jan BURIAN</i>	Z	1	20/S			
201MTM3	Moderní tvůrčí metody 3 <i>Jan BURIAN</i>				Z	1	20/S
207PKS1	Překladatelský seminář 1 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Julius NEUMANN</i>	Z	1	2/T			
207PKS2	Překladatelský seminář 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Julius NEUMANN</i>				ZK	1	2/T
207PKP3	Překladatelský seminář 3 <i>Daniela JOBERTOVÁ</i>	Z	1	2/T			
207PKP4	Překladatelský seminář 4 <i>Daniela JOBERTOVÁ</i>				Z	1	2/T
201SCL3	Scénologie 3 <i>Jaroslav VOSTRÝ</i>	Z	2	3/T			
201SCL4	Scénologie 4 <i>Jaroslav VOSTRÝ</i>				Z	2	3/T
201TPS1	Tvůrčí psaní 1	Z	1	2/T			
201TPS2	Tvůrčí psaní 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	1	2/T
201ZPD1	Základy postmoderní dramaturgie 1 <i>Jan VEDRAL</i>	Z	1				
201ZPD2	Základy postmoderní dramaturgie 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	1	
201ZTY1	Základy teatrologického výzkumu 1 <i>Zuzana SÍLOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201ZTY2	Základy teatrologického výzkumu 2 <i>Zuzana SÍLOVÁ</i>				Z	1	2/T

Volitelné předměty z nabídky KTK 207TKRD

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
207ANH1	Antropologie hry 1	ZK	4	2/T			
207ANH2	Antropologie hry 2				ZK	4	2/T
207DSP1	Divadlo a společnost 1	ZK	4	2/T			
207DSP2	Divadlo a společnost 2				ZK	4	2/T
207DDR1	Drama a dramaturgie 1	ZK	4	2/T			
207DDR2	Drama a dramaturgie 2				ZK	4	2/T
207DJG1	Dramaturgie J. Grossmana 1				ZK	4	2/T
207INM1	Interpretační metody 1 <i>Jan ČISAŘ</i>	ZK	4	2/T			
207MDI1	Média a divadlo 1				ZK	4	2/T
207OMR	Osobnosti moderní režie	ZK	4		ZK	4	
207TPA1	Tvůrčí psaní I. 1	ZK	4	2/T			
207TPA2	Tvůrčí psaní I. 2				ZK	4	2/T
207TPB1	Tvůrčí psaní II. 1 <i>Roman ŠIKORA</i>	ZK	4	2/T			
207TPB2	Tvůrčí psaní II. 2 <i>Roman ŠIKORA</i>				ZK	4	2/T
207VPM1	Vývoj a podoby muzikálu 1	ZK	4	2/T			
207VPM2	Vývoj a podoby muzikálu 2				ZK	4	2/T

Studijní plán
 Režie činoherního divadla v angličtině (M.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty						
201EDA*	Dramaturgická tvorba	ZK-3-4/T 201EDA1	ZK-3-4/T 201EDA2	ZK-3-4/T 201EDA3	ZK-3-4/T 201EDA4	12
201EIR*	Inscenační tvorba		ZK-14-20/T 201EIR1	ZK-14-20/T 201EIR2	ZK-14-20/T 201EIR3	42
201ERE*	Režijní tvorba	ZK-3-4/T 201ERE1	ZK-3-4/T 201ERE2	ZK-3-4/T 201ERE3	ZK-3-4/T 201ERE4	12
201ESC1	Scénická tvorba 1	ZK-14-8/T 201ESC1				14
Minimální počet kreditů						80
Povinné předměty						
201EHV1	Hudba v divadelní inscenaci - kurz 1	Z-1-kurz 201EHV1				1
201EKT1	Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1	Z-1-3/T 201EKT1				1
201EOR*	Oborová praxe	Z-6- 201EOR1	Z-6- 201EOR2	Z-6- 201EOR1	Z-6- 201EOR2	12
201EMP*	Psaní magisterské práce			Z-1-2/T 201EMP1	Z-1-2/T 201EMP2	2
201ERP*	Rozhlasová praxe	Z-2-3/T 201ERP1	Z-2-3/T 201ERP2	Z-2-3/T 201ERP3		6
201ESV1	Světlo v inscenaci - kurz 1	Z-1-kurz 201ESV1	Z-1-kurz 201ESV1	Z-1-kurz 201ESV1	Z-1-kurz 201ESV1	1
201ETA*	Televizní adaptace divadelní inscenace		Z-2-3/T 201ETA1	Z-2-3/T 201ETA2		4
201ETD*	Teorie divadla a jeho složek		Z-1-3/T 201ETD1	Z-1-2/T 201ETD2	ZK-3-2/T 201ETD3	5
Minimální počet kreditů						32
Volitelné předměty						
201CRMA3	<i>Volitelné předměty oborové</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						112
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						8
Celkový počet kreditů						120

Studijní plán – 1. ročník
 Režie činoherního divadla v angličtině (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Dramaturgická tvorba	201EDA1	ZK	3	4/T	201EDA2	ZK	3	4/T
Insenační tvorba					201EIR1	ZK	14	20/T
Režijní tvorba	201ERE1	ZK	3	4/T	201ERE2	ZK	3	4/T
Scénická tvorba 1	201ESC1	ZK	14	8/T				
Minimální počet kreditů za semestr	20				20			
Povinné předměty								
Hudba v divadelní inscenaci - kurz 1	201EHV1	Z	1	kurz				
Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1	201EKT1	Z	1	3/T				
Oborová praxe <i>Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	201EOR1	Z	6		201EOR2	Z	6	
Rozhlasová praxe	201ERP1	Z	2	3/T	201ERP2	Z	2	3/T
Světlo v inscenaci - kurz 1 <i>Jan BURIAN</i>	201ESV1	Z	1	kurz	201ESV1	Z	1	kurz
Televizní adaptace divadelní inscenace					201ETA1	Z	2	3/T
Teorie divadla a jeho složek					201ETD1	Z	1	3/T
Minimální počet kreditů za semestr	4				5			
Počet předepsaných kreditů celkem	24				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	6				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník
 Režie činoherního divadla v angličtině (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Dramaturgická tvorba <i>Jana KUDLÁČKOVÁ, Julius NEUMANN</i>	201EDA3	ZK	3	4/T	201EDA4	ZK	3	4/T
Inscenační tvorba <i>Ludmila ENGELOVÁ, Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ, Julius NEUMANN</i>	201EIR2	ZK	14	20/T	201EIR3	ZK	14	20/T
Režijní tvorba <i>Jakub KORČÁK</i>	201ERE3	ZK	3	4/T	201ERE4	ZK	3	4/T
Minimální počet kreditů za semestr	20				20			
Povinné předměty								
Oborová praxe <i>Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	201EOR1	Z	6		201EOR2	Z	6	
Psaní magisterské práce <i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Jakub KORČÁK, Julius NEUMANN</i>	201EMP1	Z	1	2/T	201EMP2	Z	1	2/T
Rozhlasová praxe <i>Petr MANČAL</i>	201ERP3	Z	2	3/T				
Světlo v inscenaci - kurz 1 <i>Jan BURIAN</i>	201ESV1	Z	1	kurz	201ESV1	Z	1	kurz
Televizní adaptace divadelní inscenace <i>Ondřej ŠRAMEK</i>	201ETA2	Z	2	3/T				
Teorie divadla a jeho složek <i>Vlasta GALLEROVÁ, Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	201ETD2	Z	1	2/T	201ETD3	ZK	3	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	6				4			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	4				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 201CRMA3

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
201EKV1	Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1 <i>Vlasta GALLEROVÁ, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	1	3/T			
201EKC1	Kapitoly z dějin českého divadla <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	2	2/T	Z	2	2/T
201ENZ1	Nezávislý projekt 1 <i>Jakub KORČÁK</i>	Z	2		Z	2	
201ERP4	Rozhlasová praxe 4 <i>Petr MANČAL</i>				Z	2	3/T
201ETV1	Teorie divadla a jeho složek 1 <i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>				Z	1	3/T
201ETV2	Teorie divadla a jeho složek 2 <i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201ETV3	Teorie divadla a jeho složek 3 <i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>				ZK	3	2/T
702SCA11	Čeština pro cizince - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Anna JANČOVÁ</i>	Z	1	2/T			

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty						
201DTM*	Dramaturgická tvorba	ZK-10-4/T 201DTM1	ZK-10-4/T 201DTM2	ZK-10-4/T 201DTM3	ZK-10-4/T 201DTM4	40
201ISD*	Inscenační tvorba		ZK-11-20/T 201ISD1	ZK-11-20/T 201ISD2	ZK-11-20/T 201ISD3	33
201STM1	Scénická tvorba 1	ZK-10-8/T 201STM1				10
Minimální počet kreditů						83
Povinné předměty						
207PKS*	Překladatelský seminář	Z-1-2/T 207PKS1	ZK-1-2/T 207PKS2			2
201ROK*	Ročníkový kurz KČD	Z-1-3 dny 201ROK5	Z-1-3 dny 201ROK6	Z-1-3 dny 201ROK7	Z-1-3 dny 201ROK8	4
206ATR*	Autorské právo	Z-2-2/T 206ATR1	ZK-3-2/T 206ATR2	Z-2-2/T 206ATR1	ZK-3-2/T 206ATR2	5
201KTU1	Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1	Z-1-3/T 201KTU1				1
201ODP*	Oborová praxe	Z-4- 201ODP1	Z-4- 201ODP2	Z-4- 201ODP1	Z-4- 201ODP2	8
201RHP*	Rozhlasová praxe	Z-2-3/T 201RHP1	Z-2-3/T 201RHP2			4
201TAD*	Televizní adaptace divadelní inscenace		Z-1-3/T 201TAD1	Z-1-3/T 201TAD2		2
201TDM*	Teorie divadla a jeho složek		Z-1-3/T 201TDM1	Z-1-2/T 201TDM2	ZK-3-2/T 201TDS3	5
Minimální počet kreditů						31
Povinně volitelné předměty						
200JZM	Cizí jazyk	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	6
Minimální počet kreditů						6
Volitelné předměty						
201CRM4	Volitelné předměty oborové					0
207TKRD	Volitelné předměty z nabídky KTK					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						120
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						0
Celkový počet kreditů						120

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Dramaturgická tvorba <i>Jan VEDRAL</i>	201DTM1	ZK	10	4/T	201DTM2	ZK	10	4/T
Inscenační tvorba <i>Daniel HRBEK, Jan VEDRAL</i>					201ISD1	ZK	11	20/T
Scénická tvorba 1 <i>Daniel HRBEK, Jan VEDRAL</i>	201STM1	ZK	10	8/T				
Minimální počet kreditů za semestr	20				21			
Povinné předměty								
Překladatelský seminář <i>Daniela JOBERTOVÁ, Julius NEUMANN</i>	207PKS1	Z	1	2/T	207PKS2	ZK	1	2/T
Ročníkový kurz KČD <i>Daniel HRBEK</i>	201ROK5	Z	1	3 dny	201ROK6	Z	1	3 dny
Autorské právo <i>Jiří SRSTKA</i>	206ATR1	Z	2	2/T	206ATR2	ZK	3	2/T
Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1 <i>Zuzana ŠILOVÁ</i>	201KTU1	Z	1	3/T				
Oborová praxe <i>Jana KUDLÁČKOVÁ, Jan VEDRAL</i>	201ODP1	Z	4		201ODP2	Z	4	
Rozhlasová praxe <i>Petr MANČAL, Jan VEDRAL</i>	201RHP1	Z	2	3/T	201RHP2	Z	2	3/T
Televizní adaptace divadelní inscenace <i>Ondřej ŠRÁMEK</i>					201TAD1	Z	1	3/T
Teorie divadla a jeho složek <i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Zuzana ŠILOVÁ, Jan VEDRAL</i>					201TDM1	Z	1	3/T
Minimální počet kreditů za semestr	5				6			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty z nabídky KTK</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	4				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Dramaturgická tvorba <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	201DTM3	ZK	10	4/T	201DTM4	ZK	10	4/T
Inscenační tvorba <i>Jan BURIAN, Jan BURIAN, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	201ISD2	ZK	11	20/T	201ISD3	ZK	11	20/T
Minimální počet kreditů za semestr	21				21			
Povinné předměty								
Ročníkový kurz KČD <i>Jan BURIAN, Jakub KORČÁK</i>	201ROK7	Z	1	3 dny	201ROK8	Z	1	3 dny
Autorské právo <i>Jiří SRSTKA</i>	206ATR1	Z	2	2/T	206ATR2	ZK	3	2/T
Oborová praxe <i>Jana KUDLÁČKOVÁ, Jan VEDRAL</i>	201ODP1	Z	4		201ODP2	Z	4	
Televizní adaptace divadelní inscenace <i>Ondřej ŠRÁMEK</i>	201TAD2	Z	1	3/T				
Teorie divadla a jeho složek <i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Jana KUDLÁČKOVÁ, Zuzana SILOVÁ, Jan VEDRAL</i>	201TDM2	Z	1	2/T	201TDS3	ZK	3	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	3				4			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty z nabídky KTK</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	5				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 201CRM4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
202DVP1	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 1 <i>Jan HANČIL, Martina MUSILOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	Z	2	2/T			
202DVP2	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 2 <i>Martina MUSILOVÁ</i>				ZK	2	2/T
207ESE1	Estetika 1 <i>Martin KAPLICKÝ</i>	Z	4	2/T			
207ESE2	Estetika 2 <i>Martin KAPLICKÝ</i>				ZK	4	2/T
201INS1	Interpretační seminář 1 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ, Daria ULLRICHOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201INS2	Interpretační seminář 2 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ, Daria ULLRICHOVÁ</i>				Z	1	2/T
201JOG1	Jógová terapie 1 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201JOG2	Jógová terapie 2 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>				Z	1	2/T
201MTM2	Moderní tvůrčí metody 2 <i>Jan BURIAN</i>	Z	1	20/S			
201MTM3	Moderní tvůrčí metody 3 <i>Jan BURIAN</i>				Z	1	20/S
207PKS1	Překladatelský seminář 1 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Julius NEUMANN</i>	Z	1	2/T			
207PKS2	Překladatelský seminář 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Julius NEUMANN</i>				ZK	1	2/T
207PKP3	Překladatelský seminář 3 <i>Daniela JOBERTOVÁ</i>	Z	1	2/T			
207PKP4	Překladatelský seminář 4 <i>Daniela JOBERTOVÁ</i>				Z	1	2/T
201SCL3	Scénologie 3 <i>Jaroslav VOŠTRÝ</i>	Z	2	3/T			
201SCL4	Scénologie 4 <i>Jaroslav VOŠTRÝ</i>				Z	2	3/T
201TPS1	Tvůrčí psaní 1	Z	1	2/T			
201TPS2	Tvůrčí psaní 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	1	2/T
201ZPD1	Základy postmoderní dramaturgie 1 <i>Jan VEDRAL</i>	Z	1				
201ZPD2	Základy postmoderní dramaturgie 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	1	
201ZTY1	Základy teatrologického výzkumu 1 <i>Zuzana ŠILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201ZTY2	Základy teatrologického výzkumu 2 <i>Zuzana ŠILOVÁ</i>				Z	1	2/T

Volitelné předměty z nabídky KTK 207TKRD

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
207ANH1	Antropologie hry 1	ZK	4	2/T			
207ANH2	Antropologie hry 2				ZK	4	2/T
207DSP1	Divadlo a společnost 1	ZK	4	2/T			
207DSP2	Divadlo a společnost 2				ZK	4	2/T
207DDR1	Drama a dramaturgie 1	ZK	4	2/T			
207DDR2	Drama a dramaturgie 2				ZK	4	2/T
207DJG1	Dramaturgie J. Grossmana 1				ZK	4	2/T
207INM1	Interpretační metody 1 <i>Jan ČISAŘ</i>	ZK	4	2/T			
207MDI1	Média a divadlo 1				ZK	4	2/T
207OMR	Osobnosti moderní režie	ZK	4		ZK	4	
207TPA1	Tvůrčí psaní I. 1	ZK	4	2/T			
207TPA2	Tvůrčí psaní I. 2				ZK	4	2/T
207TPB1	Tvůrčí psaní II. 1 <i>Roman SIKORA</i>	ZK	4	2/T			
207TPB2	Tvůrčí psaní II. 2 <i>Roman SIKORA</i>				ZK	4	2/T
207VPM1	Vývoj a podoby muzikálu 1	ZK	4	2/T			
207VPM2	Vývoj a podoby muzikálu 2				ZK	4	2/T