

Katedra produkce

Studium směřuje k výuce budoucích produkčních, manažerů a samostatných producentů pro práci v divadlech, hereckých společnostech, kulturních a uměleckých agenturách. Studium poskytuje co nejširší orientaci v oblasti ekonomie a práva s důrazem na aplikaci v uměleckém provozu a podnikání. Výukový program je těsně spojen s výukovou činností jednotlivých kateder DAMU. Studium je dvoustupňové - výuka tříletého bakalářského programu probíhá ve třech vrstvách - profesní (ekonomie, právo, řízení divadla), vědomostní (historie divadla, dějiny produkce) a produkční praxe. Navazující dvouletý magisterský program je koncipován jako výběrové studium, zaměřené na individuální profesní růst posluchače.

Obory

Produkce (8203R051) – bakalářský	2
Produkce (8203T051) – magisterský	9, 13

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty								
206PTA1	Produkční tvorba I. 1	Z-2-2/T 206PTA1						2
206PTB*	Produkční tvorba II.		Z-2-2/T 206PTB1	Z-4-2/T 206PTB2	Z-5-2/T 206PTB3			11
Minimální počet kreditů								
13								
Povinné předměty								
207ZDP*	Základy divadelního pojmosloví	ZK-2-2/T 207ZDP1	ZK-2-2/T 207ZDP2					4
206SHT*	Seminář historie a teorie divadla					Z-2-2/T 206SHT1	ZK-2-2/T 206SHT2	4
206ATR*	Autorské právo			Z-2-2/T 206ATR1	ZK-3-2/T 206ATR2	Z-2-2/T 206ATR1	ZK-3-2/T 206ATR2	5
206BKS*	Bakalářský seminář					Z-2-1/T 206BKS1	Z-2-1/T 206BKS2	4
206DAN*	Daňová problematika a účetnictví	ZK-2-2/T 206DAN1	ZK-2-2/T 206DAN2					4
206DSE*	Divadelní seminář	Z-1-2/T 206DSE1	ZK-2-2/T 206DSE2					3
206DSC*	Divadelní síť ČR	Z-1-2/T 206DSC1	ZK-2-2/T 206DSC2					3
207DCK*	Divadlo v české kultuře			ZK-3-2/T 207DCK1	ZK-3-2/T 207DCK2			6
207DZA*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I.	ZK-3-2/T 207DZA1	ZK-3-2/T 207DZA2					6
207DZB*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II			ZK-3-2/T 207DZB1	ZK-3-2/T 207DZB2			6
204DJF*	Dramaturgie jako funkce	Z-1-2/T 204DJF1	ZK-1-2/T 204DJF2					2
206EKA1	Ekonomika divadelního provozu I.			ZK-3-2/T 206EKA1				3
206EDB*	Ekonomika divadelního provozu II.					ZK-3-2/T 206EDB1	ZK-3-2/T 206EDB2	6
206FRA1	Fundraising I.	Z-1-24/S 206FRA1						1
206FRB1	Fundraising II.		Z-1-24/S 206FRB1					1
206GPO1	Grantová politika 1					Z-3-2/T 206GPO1		3
206GRP1	Grantové praktikum		Z-1-2/T 206GRP1					1
206HRP1	Herecko-režijní propedeutika 1		Z-1-2/T 206HRP1					1
206IFM1	Informatika		ZK-1-2/T 206IFM1					1
206ISU1	Infrastruktura umění						ZK-3-2/T 206ISU1	3
206KJP*	Kultura jazykového projevu	Z-1-2/T 206KJP1	Z-1-2/T 206KJP2					2
206MNL1	Management a leadership 1	Z-1-24/S 206MNL1						1
206MGP*	Management projektu		Z-1-24/S 206MGP1	Z-3-24/S 206MGP2		Z-2-24/S 206MGP3		6
305MIS1	Manažer v informační společnosti 1					ZK-3-2/T 305MIS1		3

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
206MKD*	Marketing divadla			Z-2-2/T 206MKD1	ZK-3-2/T 206MKD2			5
206MPL*	Mediální politika a legislativa					Z-2-2/T 206MPL1	ZK-2-2/T 206MPL2	4
206MDP1	Mediální praktikum			ZK-3-2/T 206MDP1				3
305PR*	Právo	ZK-3-2/T 305PR1	ZK-3-24/S 305PR2	ZK-3-2/T 305PR3		ZK-3-2/T 305PR3		9
305PR*	Právo			ZK-3-2/T 305PR4		ZK-3-2/T 305PR4		3
702SPA*	Profesní angličtina	Z-1-2/T 702SPA1	ZK-2-2/T 702SPA2	Z-1-2/T 702SPA3	ZK-2-2/T 702SPA4	ZK-3-2/T 702SPA5		9
206PJA1	Projekt I. 1		Z-3- 206PJA1	Z-3- 206PJA1	Z-3- 206PJA1			3
206PJB1	Projekt II. 1			Z-3- 206PJB1	Z-3- 206PJB1			3
206PDA*	Provozování divadla I.			ZK-3-2/T 206PDA1	ZK-3-2/T 206PDA2			6
206PDB*	Provozování divadla II.					ZK-3-2/T 206PDB1	ZK-3-2/T 206PDB2	6
206RKM1	Reklama a komunikace 1					Z-2-2/T 206RKM1		2
206SMR	Smluvní praktikum						ZK-2-2/T 206SMR	2
206SHD1	Specifika hudebního divadla 1						ZK-3-2/T 206SHD1	3
206TAV*	Technologie a výroba	Z-1-2/T 206TAV1	Z-1-2/T 206TAV2					2
206UVM1	Úvod do problematiky médií	Z-1-2/T 206UVM1						1
206USE1	Úvodní seminář	Z-1-24/S 206USE1						1
206ZDP*	Základy divadelního provozu	ZK-2-2/T 206ZDP1	ZK-2-2/T 206ZDP2					4
206ZMG1	Základy managementu a marketingu 1	ZK-1-2/T 206ZMG1						1
206POY1	Základy polygrafie 1		ZK-1-2/T 206POY1					1
Minimální počet kreditů								147
Povinně volitelné předměty								
206PB4	<i>Povinně volitelné předměty</i>	V této skupině musíte získat alespoň 10 kredit						10
Minimální počet kreditů								10
Počet předepsaných kreditů celkem								170
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								10
Celkový počet kreditů								180

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Produkční tvorba I. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	206PTA1	Z	2	2/T				
Produkční tvorba II. <i>Michal LÁZŇOVSKÝ, Petr PROKOP</i>					206PTB1	Z	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Povinné předměty								
Základy divadelního pojmosloví <i>Jan ČISAŘ, Jaroslav ETLÍK, Jan VEDRAL</i>	207ZDP1	ZK	2	2/T	207ZDP2	ZK	2	2/T
Daňová problematika a účetnictví <i>Jiří POKORNÝ</i>	206DAN1	ZK	2	2/T	206DAN2	ZK	2	2/T
Divadelní seminář <i>Doubavka SVOBODOVÁ</i>	206DSE1	Z	1	2/T	206DSE2	ZK	2	2/T
Divadelní síť ČR <i>Petr PROKOP</i>	206DSC1	Z	1	2/T	206DSC2	ZK	2	2/T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGLOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2/T	207DZA2	ZK	3	2/T
Dramaturgie jako funkce <i>Miloslav KLÍMA</i>	204DJF1	Z	1	2/T	204DJF2	ZK	1	2/T
Fundraising I. <i>Jana LEDVINOVÁ</i>	206FRA1	Z	1	24/S				
Fundraising II. <i>Jana LEDVINOVÁ</i>					206FRB1	Z	1	24/S
Grantové praktikum <i>Denisa VÁCLAVOVÁ</i>					206GRP1	Z	1	2/T
Herecko-režijní propedeutika 1 <i>Doubavka SVOBODOVÁ, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>					206HRP1	Z	1	2/T
Informatika <i>Vladimír OČENÁŠEK</i>					206IFM1	ZK	1	2/T
Kultura jazykového projevu <i>Vlastimil JEŽEK</i>	206KJP1	Z	1	2/T	206KJP2	Z	1	2/T
Management a leadership 1 <i>Soňa JANOVSÁ</i>	206MNL1	Z	1	24/S				
Management projektu <i>Radim JUCHELKA</i>					206MGP1	Z	1	24/S
Právo <i>Kryštof JANEK, František VYSKOČIL</i>	305PR1	ZK	3	2/T	305PR2	ZK	3	24/S
Profesní angličtina <i>Klára BICANOVÁ, Karel FOUSTKA, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702SPA1	Z	1	2/T	702SPA2	ZK	2	2/T
Projekt I. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>					206PJA1	Z	3	
Technologie a výroba <i>Jan VESELY</i>	206TAV1	Z	1	2/T	206TAV2	Z	1	2/T
Úvod do problematiky médií <i>Vlastimil JEŽEK</i>	206UVM1	Z	1	2/T				
Úvodní seminář <i>Petr PROKOP, Doubavka SVOBODOVÁ</i>	206USE1	Z	1	24/S				
Základy divadelního provozu <i>Doubavka SVOBODOVÁ, Denisa VÁCLAVOVÁ</i>	206ZDP1	ZK	2	2/T	206ZDP2	ZK	2	2/T
Základy managementu a marketingu 1 <i>Petr SLÁDEČEK</i>	206ZMG1	ZK	1	2/T				
Základy polygrafie 1 <i>Jaroslav SLANEC</i>					206POY1	ZK	1	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	23				27			

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinně volitelné předměty								
<i>Povinně volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 10 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	5				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Produkční tvorba II. <i>Michal LÁZŇOVSKÝ, Petr PROKOP</i>	206PTB2	Z	4	2/T	206PTB3	Z	5	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	4				5			
Povinné předměty								
Autorské právo <i>Jiří SRSTKA</i>	206ATR1	Z	2	2/T	206ATR2	ZK	3	2/T
Divadlo v české kultuře <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Jan ČISAŘ, Eva KYSELOVÁ</i>	207DCK1	ZK	3	2/T	207DCK2	ZK	3	2/T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGLOVÁ</i>	207DZB1	ZK	3	2/T	207DZB2	ZK	3	2/T
Ekonomika divadelního provozu I. <i>Jindřich GREGORIN</i>	206EKA1	ZK	3	2/T				
Management projektu <i>Radim JUHELKA, Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	206MGP2	Z	3	24/S				
Marketing divadla <i>Jiří SULŽENKO, Jitka ČERNÁ</i>	206MKD1	Z	2	2/T	206MKD2	ZK	3	2/T
Mediační praktikum <i>Vlastimil JEZEK</i>	206MDP1	ZK	3	2/T				
Právo <i>305PR3</i>		ZK	3	2/T				
Právo <i>František VYSKOČIL</i>	305PR4	ZK	3	2/T				
Profesní angličtina <i>Klára BICANOVÁ, Karel FOUŠKA, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702SPA3	Z	1	2/T	702SPA4	ZK	2	2/T
Projekt I. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	206PJA1	Z	3		206PJA1	Z	3	
Projekt II. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	206PJB1	Z	3		206PJB1	Z	3	
Provozování divadla I. <i>Jiří SRSTKA, Doubravka SVOBODOVÁ</i>	206PDA1	ZK	3	2/T	206PDA2	ZK	3	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	21				14			
Povinné volitelné předměty								
<i>Povinné volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 10 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				19			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	5				11			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Seminář historie a teorie divadla <i>Eva KYSELOVÁ</i>	206SHT1	Z	2	2/T	206SHT2	ZK	2	2/T
Autorské právo <i>Jiří SRSTKA</i>	206ATR1	Z	2	2/T	206ATR2	ZK	3	2/T
Bakalářský seminář <i>Doubravka SVOBODOVÁ, Denisa VÁCLAVOVÁ</i>	206BKS1	Z	2	1/T	206BKS2	Z	2	1/T
Ekonomika divadelního provozu II. <i>Jaroslava SOUČKOVÁ</i>	206EDB1	ZK	3	2/T	206EDB2	ZK	3	2/T
Grantová politika 1 <i>Denisa VÁCLAVOVÁ</i>	206GPO1	Z	3	2/T				
Infrastruktura umění <i>Bohumil NEKOLNÝ</i>					206ISU1	ZK	3	2/T
Management projektu <i>Soňa JANOVSÁ</i>	206MGP3	Z	2	24/S				
Manažer v informační společnosti 1 <i>Petr SLÁDEČEK</i>	305MIS1	ZK	3	2/T				
Mediální politika a legislativa <i>Michal PROKOP</i>	206MPL1	Z	2	2/T	206MPL2	ZK	2	2/T
Právo <i>305PR3</i>		ZK	3	2/T				
Právo <i>František VYSKOČIL</i>	305PR4	ZK	3	2/T				
Profesní angličtina <i>Klára BICANOVÁ, Karel FOUSTKA, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702SPA5	ZK	3	2/T				
Provozování divadla II. <i>Jiří SULŽENKO, Jiří ŠESTÁK</i>	206PDB1	ZK	3	2/T	206PDB2	ZK	3	2/T
Reklama a komunikace 1 <i>Michal DEUS</i>	206RKM1	Z	2	2/T				
Smluvní praktikum <i>Vojtěch CHLOUPEK, Viktor KOŠUT</i>					206SMR	ZK	2	2/T
Specifika hudebního divadla 1 <i>Jiří SRSTKA</i>					206SHD1	ZK	3	2/T
Minimální počet kreditů za semestr			25				20	
Povinně volitelné předměty								
<i>Povinně volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 10 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr			0				0	
Počet předepsaných kreditů celkem			25				20	
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů			5				10	
Celkový doporučený počet kreditů za semestr			30				30	

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 206PB4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
206DPR1	Dějiny divadla z pohledu produkce 1 <i>Doubravka SVOBODOVÁ</i>	Z	2	2/T			
206DPR2	Dějiny divadla z pohledu produkce 2 <i>Doubravka SVOBODOVÁ</i>				Z	2	2/T
206URD1	Ekologie a udržitelný rozvoj v divadle <i>Michaela RYĚHOVÁ</i>				Z	2	
305EK1	Ekonomie 1 Mikroekonomie <i>Ivan TOMEK</i>				ZK	2	2/T
206IFO1	Informatika <i>Vladimír OČENÁŠEK</i>				ZK	2	2/T
206SKA1	Kultura sociální komunikace I. 1 <i>Ivana VOSTÁRKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
206SKA2	Kultura sociální komunikace I. 2 <i>Ivana VOSTÁRKOVÁ</i>				Z	1	2/T
206SKB1	Kultura sociální komunikace II. 1 <i>Ivana VOSTÁRKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
206SKB2	Kultura sociální komunikace II. 2 <i>Ivana VOSTÁRKOVÁ</i>				Z	1	2/T
703LKD	Letní kurz <i>Petr PACHL</i>				Z	1	KURZ
206PJC1	Projekt III. 1 <i>Michal LÁZNOVSKÝ</i>	Z	3		Z	3	
206PJD1	Projekt IV. 1 <i>Michal LÁZNOVSKÝ</i>	Z	2		Z	2	
206PJE1	Projekt V. 1 <i>Michal LÁZNOVSKÝ</i>	Z	1		Z	1	
204PAD1	Současné podoby alternativního divadla 1 <i>Jiří ADÁMEK, Karel MAKONJ</i>				Z	1	2/T
206TKD1	Trénink komunikačních dovedností 1 <i>Jana LEDVINOVÁ</i>				Z	2	K
703ZKD	Zimní kurz <i>Petr PACHL</i>	Z	1	KURZ			

Studijní plán
 Produkce v anglickém jazyce (M.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty						
206EDL*	Diplomový projekt			Z-5-8/T 206EDL1	ZK-5-8/T 206EDL2	10
206EMG*	Magisterský projekt	Z-5-8/T 206EMG1	ZK-5-8/T 206EMG2			10
Minimální počet kreditů						20
Povinné předměty						
206EAT*	Aktuální trendy v performing arts	Z-3-2/T 206EAT1	Z-3-2/T 206EAT2	Z-3-2/T 206EAT1	Z-3-2/T 206EAT2	6
204ASD*	Alternativy světového divadla 20. a 21. století			Z-2-2/T 204ASD1	ZK-2-2/T 204ASD2	4
206EDS1	Divadelní systémy 1				ZK-2-2/T 206EDS1	2
206EFR1	Financování projektů 1		Z-3-2/T 206EFR2		Z-3-2/T 206EFR2	3
206EFM1	Finanční management I. 1				Z-3-2/T 206EFM2	3
206EFC1	Fundraising III. 1				Z-3-KURZ 206EFC1	3
206EKL*	Kulturní politika	Z-3-2/T 206EKL1	Z-3-2/T 206EKL2			6
206EMV1	Management v informační společnosti 1		ZK-4-2/T 206EMV1			4
206EMI1	Manažerská informatika 1		ZK-2-2/T 206EMI1		ZK-2-2/T 206EMI1	2
206EMP1	Manažerská praxe 1	Z-3-30/S 206EMP1	Z-3-30/S 206EMP1	Z-3-30/S 206EMP1		3
206EMK1	Marketing kulturních organizací a projektů 1				ZK-4-2/T 206EMK2	4
206EPL1	Peopelmanagement 1	Z-2-2/T 206EPL1				2
206EPI1	Podnikatelství 1		Z-2-2/T 206EPI1			2
206EPZ*	Prezentační a mediální dovednosti	Z-2-3/T 206EPZ1	ZK-2-3/T 206EPZ2			4
206PMD1	Prezentační a mediální dovednosti 1	Z-2-3/T 206PMD1				2
206EPR1	Produkce v hudbě 1		Z-2-2/T 206EPR1			2
206ERU1	Řízení uměleckého provozu	ZK-2-2/T 206ERU1				2
206ETV*	Základy TV produkce	Z-2-2/T 206ETV1	Z-2-2/T 206ETV2			4
Minimální počet kreditů						58
Povinné volitelné předměty						
206PMA4	<i>Povinné volitelné předměty</i>	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredit				2
Minimální počet kreditů						2
Počet předepsaných kreditů celkem						80
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						40
Celkový počet kreditů						120

Studijní plán – 1. ročník
 Produkce v anglickém jazyce (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Magisterský projekt	206EMG1	Z	5	8/T	206EMG2	ZK	5	8/T
Minimální počet kreditů za semestr	5				5			
Povinné předměty								
Aktuální trendy v performing arts	206EAT1	Z	3	2/T	206EAT2	Z	3	2/T
Financování projektů 1					206EFR2	Z	3	2/T
Kulturní politika	206EKL1	Z	3	2/T	206EKL2	Z	3	2/T
Management v informační společnosti 1					206EMV1	ZK	4	2/T
Manažerská informatika 1					206EMI1	ZK	2	2/T
Manažerská praxe 1	206EMP1	Z	3	30/S	206EMP1	Z	3	30/S
Peoplemanagement 1	206EPL1	Z	2	2/T				
Podnikatelství 1					206EP11	Z	2	2/T
Prezentační a mediální dovednosti	206EPZ1	Z	2	3/T	206EPZ2	ZK	2	3/T
Prezentační a mediální dovednosti 1 <i>Petr STUDENOVSKÝ</i>	206PMD1	Z	2	3/T				
Produkce v hudbě 1					206EPR1	Z	2	2/T
Řízení uměleckého provozu	206ERU1	ZK	2	2/T				
Základy TV produkce	206ETV1	Z	2	2/T	206ETV2	Z	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	13				15			
Povinně volitelné předměty								
<i>Povinně volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	18				20			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	12				10			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník
 Produkce v anglickém jazyce (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Diplomový projekt	206EDL1	Z	5	8/T	206EDL2	ZK	5	8/T
Minimální počet kreditů za semestr	5				5			
Povinné předměty								
Aktuální trendy v performing arts	206EAT1	Z	3	2/T	206EAT2	Z	3	2/T
Alternativy světového divadla 20. a 21. století <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>	204ASD1	Z	2	2/T	204ASD2	ZK	2	2/T
Divadelní systémy 1					206EDS1	ZK	2	2/T
Financování projektů 1					206EFR2	Z	3	2/T
Finanční management I. 1					206EFM2	Z	3	2/T
Fundraising III. 1					206EFC1	Z	3	KURZ
Manažerská informatika 1					206EM1	ZK	2	2/T
Manažerská praxe 1	206EMP1	Z	3	30/S				
Marketing kulturních organizací a projektů 1					206EMK2	ZK	4	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	2				14			
Povinné volitelné předměty								
<i>Povinné volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	7				19			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	23				11			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 206PMA4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
201EKV1	<i>Vyučující</i> Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1 <i>Vlasta GALLEROVÁ, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	1	3/T			
206PJC1	Projekt III. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	3		Z	3	
206PJD1	Projekt IV. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	2		Z	2	
206PJE1	Projekt V. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	1		Z	1	
201ETV1	Teorie divadla a jeho složek 1 <i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>				Z	1	3/T
201ETV2	Teorie divadla a jeho složek 2 <i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201ETV3	Teorie divadla a jeho složek 3 <i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>				ZK	3	2/T

Studijní plán
 Produkce (M.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty						
206DIP*	Diplomový projekt			Z-5-8/T 206DIP1	ZK-5-8/T 206DIP2	10
206MPJ*	Magisterský projekt	Z-5-8/T 206MPJ1	ZK-5-8/T 206MPJ2			10
Minimální počet kreditů						20
Povinné předměty						
206DSY1	Divadelní systémy 1		ZK-2-2/T 206DSY1			2
206FPA1	Financování projektů I. 1	ZK-4-2/T 206FPA1				4
206FMA1	Finanční management I. 1			ZK-4-2/T 206FMA1		4
206KLP*	Kulturní politika	Z-3-2/T 206KLP1	Z-3-2/T 206KLP2			6
305MIS2	Manažer v informační společnosti 2		ZK-3-24/S 305MIS2			3
206MIN1	Manažerská informatika 1		ZK-2-2/T 206MIN1			2
206MPX1	Manažerská praxe 1	Z-3-30/S 206MPX1	Z-3-30/S 206MPX1	Z-3-30/S 206MPX1		3
206MKO*	Marketing kulturních organizací a projektů	Z-3-2/T 206MKO1	ZK-4-2/T 206MKO2	Z-3-2/T 206MKO1	ZK-4-2/T 206MKO2	7
206NMU1	Nástroje managementu umění 1				ZK-4-2/T 206NMU1	4
206PSE*	Producentův seminář	Z-3-2/T 206PSE1	ZK-4-2/T 206PSE2	Z-3-2/T 206PSE3	ZK-4-2/T 206PSE4	14
206RUP1	Řízení uměleckého provozu	ZK-2-2/T 206RUP1				2
206SVP*	Soukromé a veřejné právo v praxi	ZK-4-2/T 206SVP1	ZK-4-2/T 206SVP2	ZK-4-2/T 206SVP1	ZK-4-2/T 206SVP2	8
Minimální počet kreditů						59
Povinně volitelné předměty						
206PM4	<i>Povinně volitelné předměty</i>	V této skupině musíte získat alespoň 32 kredit				32
206PM5	<i>Povinné předměty pro absolventy BA studia jiných škol</i>					0
200JZM	Cizí jazyk	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	6
Minimální počet kreditů						38
Počet předepsaných kreditů celkem						117
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						3
Celkový počet kreditů						120

Studijní plán – 1. ročník
Produkce (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Magisterský projekt <i>Vlastimil JEZEK, David KAŠPAR, Michal LÁZŇOVSKÝ, Jiří POKORNÝ, Petr PROKOP, Jiří SRSTKA, Jiří SULŽENKO, Doubravka SVOBODOVÁ</i>	206MPJ1	Z	5	8/T	206MPJ2	ZK	5	8/T
Minimální počet kreditů za semestr	5				5			
Povinné předměty								
Divadelní systémy 1					206DSY1	ZK	2	2/T
Financování projektů I. 1 <i>Jiří POKORNÝ</i>	206FPA1	ZK	4	2/T				
Kulturní politika <i>Bohumil NEKOLNÝ</i>	206KLP1	Z	3	2/T	206KLP2	Z	3	2/T
Manažer v informační společnosti 2 <i>Petr SLÁDEČEK</i>					305MIS2	ZK	3	24/S
Manažerská informatika 1 <i>Vladimír OČENÁŠEK</i>					206MIN1	ZK	2	2/T
Manažerská praxe 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	206MPX1	Z	3	30/S	206MPX1	Z	3	30/S
Marketing kulturních organizací a projektů <i>Jiří SULŽENKO</i>	206MKO1	Z	3	2/T	206MKO2	ZK	4	2/T
Producentův seminář <i>Štěpán KUBISTA, Petr PROKOP, Denisa VÁCLAVOVÁ</i>	206PSE1	Z	3	2/T	206PSE2	ZK	4	2/T
Rízení uměleckého provozu <i>Jiří SESTÁK</i>	206RUP1	ZK	2	2/T				
Soukromé a veřejné právo v praxi	206SVP1	ZK	4	2/T	206SVP2	ZK	4	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	12				14			
Povinné volitelné předměty								
<i>Povinně volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 32 kredit							
<i>Povinné předměty pro absolventy BA studia jiných škol</i>								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	18				21			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	12				9			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník
 Produkce (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Diplomový projekt <i>Vlastimil JEZEK, David KAŠPAR, Štěpán KUBIŠTA, Michal LÁZŇOVSKÝ, Jiří POKORNÝ, Petr PROKOP, Jiří SRSTKA, Jiří SULŽENKO, Doubravka SVOBODOVÁ</i>	206DIP1	Z	5	8/T	206DIP2	ZK	5	8/T
Minimální počet kreditů za semestr	5				5			
Povinné předměty								
Finanční management I. 1 <i>Jiří POKORNÝ</i>	206FMA1	ZK	4	2/T				
Manažerská praxe 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	206MPX1	Z	3	30/S				
Marketing kulturních organizací a projektů <i>Jiří SULŽENKO</i>	206MKO1	Z	3	2/T	206MKO2	ZK	4	2/T
Nástroje managementu umění 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>					206NMU1	ZK	4	2/T
Producentický seminář <i>Štěpán KUBIŠTA, Petr PROKOP, Denisa VÁCLAVOVÁ, Denisa VÁCLAVOVÁ</i>	206PSE3	Z	3	2/T	206PSE4	ZK	4	2/T
Soukromé a veřejné právo v praxi	206SVP1	ZK	4	2/T	206SVP2	ZK	4	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	7				8			
Povinně volitelné předměty								
<i>Povinně volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 32 kredit							
<i>Povinné předměty pro absolventy BA studia jiných škol</i>								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	13				15			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	17				15			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinné předměty pro absolventy BA studia jiných škol 206PM5

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
206ATR1	Autorské právo 1 Jiří SRSTKA	Z	2	2/T			
206ATR2	Autorské právo 2 Jiří SRSTKA				ZK	3	2/T

Povinně volitelné předměty 206PM4

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
206ATP1	Aktuální trendy v performing arts 1 Denisa VÁCLAVOVÁ				Z	3	2/T
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ	Z	2	2/T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ				ZK	2	2/T
206DPR1	Dějiny divadla z pohledu produkce 1 Dobruvka SVOBODOVÁ	Z	2	2/T			
206DPR2	Dějiny divadla z pohledu produkce 2 Dobruvka SVOBODOVÁ				Z	2	2/T
206FPB1	Financování projektů II. 1 Terezie PEMOVÁ, Jiří POKORNÝ				Z	3	2/T
206FMB1	Finanční management II. 1 Ladislav PFLIMPFL				Z	3	2/T
206FUC1	Fundraising III. 1 Jana LEDVINOVÁ				Z	3	KURZ
206KPR1	Koncertní produkce 1				Z	2	2/T
206KMD1	Kreativní management v divadle Adriana CIESLAKOVÁ	ZK	3	48/S			
206KAS1	Kultura aktivní společnosti 1 David KAŠPAR, Denisa VÁCLAVOVÁ	Z	2	2/T			
206KDP1	Kulturní diplomacie 1 Ladislav PFLIMPFL	Z	2	2/T			
206KST1	Kulturní strategie 1 David KAŠPAR, Olga ŠKOCHOVÁ-BLÁHOVÁ				Z	2	2/T
206MMV1	Management mezilidských vztahů 1 Michal LÁZNŮVSKÝ, Jiří PLAMÍNEK				Z	3	KURZ
305MIS1	Manažer v informační společnosti 1 Petr SLÁDEČEK	ZK	3	2/T			
305PD	Mediální management Kateřina FRIČOVÁ				ZK	3	24/S
204MDD1	Moderní divadlo a jeho dvojník 1 Jiří ADÁMEK, Karel MAKONJ	Z	1	2/T			
204MDD2	Moderní divadlo a jeho dvojník 2 Jiří ADÁMEK, Karel MAKONJ, Robert SMOLÍK				ZK	1	2/T
206MAU1	Média a umění 1 Vlastimil JEZEK				ZK	3	2/T
206PLM1	Peoplemanagement 1				Z	2	2/T
206PLM2	Peoplemanagement 2	Z	2	2/T			
206PDN1	Podnikatelství 1				Z	2	2/T
206PMD1	Prezentační a mediální dovednosti 1 Petr STUĐENOVSKÝ	Z	2	3/T			
206PMD2	Prezentační a mediální dovednosti 2 Petr STUĐENOVSKÝ				ZK	2	3/T

Povinně volitelné předměty 206PM4 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
206PST1	Producentická dramaturgie 1 <i>Doubravka SVOBODOVA</i>	Z	3	2/T			
206PJC1	Projekt III. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	3		Z	3	
206PJD1	Projekt IV. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	2		Z	2	
206PJE1	Projekt V. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	1		Z	1	
206PDV1	Práva duševního vlastnictví 1 <i>Jiří SRSTKA</i>	ZK	3	2/T			
206TAV1	Technologie a výroba 1 <i>Jan VESELÝ</i>	Z	1	2/T			
206TAV2	Technologie a výroba 2 <i>Jan VESELÝ</i>				Z	1	2/T
206TKD1	Třénink komunikačních dovedností 1 <i>Jana LEDVINOVA</i>				Z	2	K
206RUB1	Řízení uměleckého provozu II. <i>Jiří ŠESTÁK</i>				ZK	2	2/T